



## สรุปผลการวิจัยและขอเสนอแนะ

### ความมุ่งหมายของการวิจัย

เพื่อศึกษาและค้นหาขนำดของทั้งอักษรไทยที่เหมาะสมสำหรับเด็กเรียนเรียน และเพื่อประเมินผลการเขียนทั้งอักษรไทยขนาดต่าง ๆ ของเด็กเรียนเรียนในก้านความสวยเหมือนแบบและความเร็ว

### ตัวอย่างประชากรที่ใช้ในการวิจัย

ตัวอย่างประชากรที่ใช้ในการวิจัย เป็นนักเรียนชั้นอนุบาลของโรงเรียนอนุบาลเอกชนและรัฐบาลรวม 5 แห่ง ๆ ละ 20 คน รวม 100 คน แบ่งเป็นเพศชายและหญิงจำนวนเท่า ๆ กัน มีอายุระหว่าง 5 - 6 ปี และมีเวลาเรียนโดยเฉลี่ย 82 วัน

### เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยเป็นแบบสอบถามที่วิจัยสร้างขึ้นเอง คือ แบบสอบถามวัดความสวยและความเร็วที่เด็กใช้ในการเขียนพยัญชนะไทย ซึ่งได้จากการคัดเลือกพยัญชนะตัวแรกจาก 13 ตัวในวิทยานิพนธ์ของภรัณี ไสมประษฐ 13 ตัว คือ ง บ ป ก ช น ห ล စ ญ ฎ ลักษณะการเขียนพยัญชนะเป็นแบบของแผนกวิชาประถมศึกษา คณิตศาสตร์ ชุดพัฒนาการทางวิทยาลัย (แบบตัวเหลี่ยม) พยัญชนะไทยห้อง 13 ห้องนั้นจะมีตัวละ 4 ขนาด คือ ขนาด .8 เซนติเมตร ขนาด 1.3 เซนติเมตร ( $\frac{1}{2}$  นิ้ว) ขนาด 1.9 เซนติเมตร ( $\frac{3}{4}$  นิ้ว) และขนาด 2.5 เซนติเมตร (1 นิ้ว) แต่ละขนาดแบ่งเป็นสองห่อ ห่อบนเป็นภาพประกอบและมีวิธีการเขียนทั้งอักษรตามลำดับขั้น ห่อล่างเป็นเส้นบรรทัด 3 บรรทัด ๆ ละ 4 ตัว บรรทัดแรกจะเขียนรองประไว้สำหรับให้เด็กเขียน

ตาม บรรทัดที่สองจะ เชี้ยนรอยประไว้ส่วนหนึ่งอีกส่วนหนึ่งให้เด็กเชี้ยนเติมเอง บรรทัดที่สามกำหนดคุณไว้แล้วให้เด็กเชี้ยนเองหั้วๆ เพื่อจับเวลาและให้คะแนนความสุขเมื่อันแบบของพัญชนาะไทยแต่ละหัวที่เด็กเชี้ยน

### วิธีการวิจัย

ปัญจัยได้เลือกตัวอย่างประชากรเพื่อใช้ในการวิจัย โดยการสุ่มตัวอย่างและทดสอบความพร้อมในการเชี้ยน จากโรงเรียนอนุบาล 5 แห่ง จำนวน 100 คน จากนั้น ได้สร้างเครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล โดยพิจารณาเลือกขนาดของตัวพัญชนาะ ใหญ่ที่เหมาะสมสำหรับเด็กเริ่มเรียน ตัดเลือกพัญชนาะไทยนานาสาระแบบสองวัดความสุขและเวลาในการเชี้ยนของเด็ก ทดลองใช้แบบสอบถาม ปรับปรุงแบบสอบถาม นำแบบสอบถามที่ปรับปรุงแล้วไปให้เด็กอนุบาลที่เป็นตัวอย่างประชากรทดสอบ และวนซ้ำข้อมูลที่เก็บรวบรวม ไก่นาวิเคราะห์หาค่าเฉลี่ยของคะแนนความสุขและเวลา จากนั้นวิเคราะห์ความแปรปรวน (Analysis of Variance) ชนิด 2 ตัวประกอบ โดยใช้ตัวอย่างประชากร ช่วงกันทุกรายการ (Two Factors Design Repeated Sample) เพื่อทดสอบความมีนัยสำคัญของความแตกต่างระหว่างเฉลี่ยที่เด็กชาย เด็กหญิงและเด็กทุกคนใช้ในการเชี้ยนพัญชนาะไทยขนาดกลาง ๆ และทดสอบความมีนัยสำคัญของความแตกต่างระหว่างคะแนนเฉลี่ยที่เด็กชาย เด็กหญิงและเด็กทุกคนได้จากการ เชี้ยนพัญชนาะไทยขนาดกลาง ๆ ถ้าหากทางกันอย่างมีนัยสำคัญ ก็ทดสอบความแตกต่างของพัญชนาะไทยแต่ละคุณวิชีช่องดันคัน (Duncan's New Multiple Range Test)

### ผลการวิจัย

ผลการวิจัยครั้งนี้ สรุปได้ว่า

- เวลาในการเชี้ยนพัญชนาะไทย 4 ขนาด หัว 13 หัว พบว่า

1.1 เวลาที่ใช้ในการเขียนพยัญชนะ ง ว ศ ນ และ ญ ชนิด .8 เซนติเมตร น้อยกว่าชนิด 2.5 เซนติเมตร อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05

1.2 เวลาที่ใช้ในการเขียนพยัญชนะ ล ชนาด .8 เซนติเมตร น้อยกว่าชนิด 1.9 เซนติเมตร อย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05

1.3 เวลาที่ใช้ในการเขียนพยัญชนะ ว ศ ນ ล และ ญ ชนิด 1.3 เซนติเมตร, 1.9 เซนติเมตร และ 2.5 เซนติเมตร ไม่มีความแตกต่างกันที่ระดับความมีนัยสำคัญ .05

1.4 เวลาที่ใช้ในการเขียนพยัญชนะ บ ฟ ช ฑ อ หงส์ ชนิด ไม่มีความแตกต่างกันที่ระดับความมีนัยสำคัญ .05

2. คะแนนความสวยที่ได้จากการเขียน พยัญชนะ ว บ ฟ ค ช  
น ฑ ล อ ญ อ หงส์ ชนิด ไม่มีความแตกต่างกันที่ระดับความมีนัยสำคัญ .05  
ยกเว้นพยัญชนะ ง ชนิด 2.5 เซนติเมตร ได้คะแนนความสวยน้อยกว่าชนิด 1.3  
เซนติเมตร และ .8 เซนติเมตร ที่ระดับความมีนัยสำคัญ .05 และพยัญชนะ ง ชนิด 1.9 เซนติเมตร, 1.3 เซนติเมตร, .8 เซนติเมตร ได้คะแนนความสวยไม่แตกต่างกันที่ระดับความมีนัยสำคัญ .05

3. เวลาเฉลี่ยที่ใช้ในการเขียนพยัญชนะไทย 13 ตัว หงส์ ชนิด คือ ง ว  
บ ก ฟ ค ช น ฑ ล อ ญ อ หงส์ ของเก็งชายและเก็งหญิงไม่มีความแตกต่างกันที่ระดับความมีนัยสำคัญ .05

4. คะแนนความสวยที่ได้จากการเขียนพยัญชนะไทย 13 ตัว หงส์ ชนิด คือ ง ว บ ก ฟ ค ช น ฑ ล อ ญ อ หงส์ ของเก็งชายและเก็งหญิงไม่มีความแตกต่างกันที่ระดับความมีนัยสำคัญ .05

ผลผลอย่างที่น่าสังเกตจากการวิจัยนี้ คือ

การเลือกขนาดของตัวพยัญชนะไทยเพื่อใช้ในการเขียนนั้น เท่ากับอายุ 4 - 5 ขวบ เลือกตามลำดับชนิด ดังนี้

- 1.1 พัญชนะขนาด 1.3 เซนติเมตร ให้รับเลือกเป็นอันดับหนึ่ง
- 1.2 พัญชนะขนาด 2.5 เซนติเมตร ให้รับเลือกเป็นอันดับสอง
- 1.3 พัญชนะขนาด .8 เซนติเมตร ให้รับเลือกเป็นอันดับสาม
- 1.4 พัญชนะขนาด 1.9 เซนติเมตร ให้รับเลือกเป็นอันดับสี่

### ขอเสนอแนะ

1. การให้กำลังใจหรือเอาใจใส่เป็นพิเศษ ในขณะสอนเขียนให้เกิดเรื่อง เรียนเป็นสิ่งจำเป็น เพราะจะช่วยให้เกิดเกิดความมั่นใจและอยากรเขียนยิ่งขึ้น เมื่อได้รับความสนใจและกำลังใจจากครู

2. ช่วงระยะเวลาที่ให้เกิดเรื่องเรียนเขียน ไม่ควรเกิน 15 - 20 นาที ถ้าจะให้เขียนนานกว่านั้นควรจะห้องให้เกิดให้พักนื้อและสายฟ้าสักกระหน่ำก่อนเขียนต่อไป

3. ครูที่สอนเกิดเรื่องเรียน ควรจัดประสบการณ์และฝึกให้เกิดจัดทำนั่ง จับกินสอนกราฟิก อายุงานถูกทอง

4. ในการสอนเขียนพัญชนะก้าวที่ตอนข้างมาก เช่น ช ช ช ช ช ช ฯลฯ ควรให้เกิดให้มีการเขียนส่วนหัวก่อน แล้วจึงให้เขียนหัวตัว

5. การสอนเขียนพัญชนะก้าว ๆ จะให้ผลที่ยิ่งขึ้น ถ้าครูที่สอนวิชาอื่น ๆ ให้ความสำคัญในเรื่องนี้ด้วย

6. การบังคับให้เกิดเรียนเขียนนั้น เป็นสิ่งที่ไม่ถูกต้อง ควรเร้าใจเกิดให้เกิดความต้องการที่จะเขียนก่อน

7. ครูควรศึกษางานเขียนของเด็กแต่ละคน เพื่อทราบถึงข้อมูลพร้อมที่รู้ความก้าวหน้าในการเขียนของเด็ก จะให้หาวิธีการช่วยเหลือหรือส่งเสริมเกิดเป็นรายบุคคลทันท่วงที

8. สำหรับผู้ที่สนใจ อาจจะศึกษาต่อในเรื่องต่อไปนี้

8.1 ขนาดของตัวอักษรไทยที่เหมาะสมในการใช้เขียนบนกระดาษสำหรับสอนเด็กเริ่มเรียน

8.2 ขนาดของตัวอักษรไทยที่เหมาะสมสำหรับใช้เขียนบนบัตรคำ เพื่อสอนเด็กเริ่มเรียน

8.3 ขนาดของตัวอักษรไทยที่เหมาะสมสำหรับนักเรียนประถมศึกษาแต่ละระดับชั้น

## ศูนย์วิทยทรัพยากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย