



รายการอ้างอิง

ภาษาไทย

- กรรณิการ์ พวงเกษม. การสอนเขียนเรื่องโดยใช้จินตนาการสร้างสรรค์ในระดับประถมศึกษา. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, 2531.
- กรรณิการ์ พวงเกษม. การสอนเขียนเรื่องโดยใช้จินตนาการสร้างสรรค์ในระดับประถมศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, 2533.
- กรรณิการ์ พวงเกษม. ปัญหาและกลวิธีการสอนภาษาไทยในโรงเรียนประถมศึกษา พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, 2535.
- กิติยวดี บุญเชื้อ. หลักสูตรประถมศึกษา 2521 ทฤษฎีและแนวปฏิบัติ. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์สารมวลชน, 2520.
- ขจิตพรรณ ประดิษฐพงศ์. การพัฒนาทักษะการเขียนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โดยใช้กิจกรรมชินเนคติกส์. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535.
- จิตต์นิภา ศรีไสย์ และอัจฉิมา เทวกุล. "ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการเขียนของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย" รายงานการวิจัย. กรุงเทพมหานคร : คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2526.
- จูไร วรศักดิ์โยธิน. การสร้างคู่มือการสอนเขียนภาษาไทยในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพการศึกษาระดับสูง. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2519.
- ชัยนันท์ นันทพันธ์. ศิลปะการเขียนเรียงความและรวบรวมเรียงความรางวัลพระราชทาน. กรุงเทพมหานคร : ประกายพรึก, 2526.
- ชอนกลั่น คำศิริ. การพัฒนาแบบฝึกแก้ไขข้อผิดพลาดในการเขียนประโยคภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 ในโรงเรียนประถมศึกษาสังกัดกรุงเทพมหานคร วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2536.
- ทัศนีย์ สุขเมธี. พฤติกรรมการสอนภาษาไทยระดับประถมศึกษา. (ม.ป.ท.), 2533.
- ทัศนีย์ สุขเมธี. วิธีสอนภาษาไทยระดับประถมศึกษา. (ม.ป.ท.), 2526.
- เทือก กุสุมา ณ อุษยา. วิธีสอนภาษาไทย ตอนที่ 1. (ม.ป.ท., ม.ป.ป.)
- นนุช ทองเนียม. รายงานวิชาการสัมมนาการเรียนการสอนเรื่องการสอนโดยใช้สิ่งเร้า. ภาควิชามัธยมศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528.
- นงเยาว์ แข่งเพ็ญแข. "ลักษณะการเขียนผิดของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1" จุดสารการประถมศึกษา. กองการประถม กรมสามัญศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ, ธันวาคม 2522.

- แนนน้อย เพียรสุขสวัสดิ์. การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการศึกษาคำภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ระหว่างการสอนแบบใช้เกมและแบบธรรมดา. วิทยานิพนธ์ปริญญาโท มหาวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2526.
- บันลือ พดกษะวัน. วรรณกรรมสำหรับเด็ก. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, 2521.
- บุญธรรม กิจปริดาภิสิทธิ์. ระเบียบวิธีการวิจัยทางสังคมศาสตร์ กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์การพิมพ์พระนคร, 2531.
- บุญศิริ ผ่องอักษร. "การเขียนสำหรับสาขาวิชา (Writing English for Academic Purpose. WEAP) " วารสารภาษาปริทัศน์. 2 (ภาคปลาย ปีการศึกษา 2524) : 41- 45.
- บุษบา ไชคชูช่วย. ผลของการเรียนแบบร่วมมือที่มีต่อความสามารถในการเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาอังกฤษสูง วิทยานิพนธ์ปริญญาโท มหาวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2537.
- ประดอง กรวรรณสุด. สถิติเพื่อการวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535.
- ประดอง กรวรรณสุด. สถิติศาสตร์ประยุกต์สำหรับครู. พิมพ์ครั้งที่ 9. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, 2534.
- ประทีป ศิริบงกช. การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเขียนเรียงความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โดยใช้การสอนเรียงความแบบปกติกับการฝึกการเขียนเชิงสร้างสรรค์. วิทยานิพนธ์ปริญญาโท มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒประสานมิตร, 2530.
- ประเทิน มหาจันทร์. หลักการสอนภาษาไทยชั้นประถมศึกษา. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์จุรัสภา, 2519.
- พิศวาท ลัดตากุล. การสร้างแบบฝึกทักษะการเขียนร้อยแก้วเชิงสร้างสรรค์เพื่อการเรียนการสอนภาษาไทยระดับมัธยมศึกษาตอนต้น. วิทยานิพนธ์ปริญญาโท มหาวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2524.
- เพ็ญศรี กันกา. คู่มือการสอนภาษาไทยระดับประถมศึกษา. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535.
- เพ็ญศรี กันกา. การพัฒนาแผนกิจกรรมเสริมทักษะการเขียนภาษาไทย สำหรับชั้นประถมศึกษาปีที่หนึ่งโรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (ม.ป.ท.). 2536.
- ภิญญาพร นิตยะประภา. การผลิตหนังสือสำหรับเด็ก. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์โอเดียนสโตร์, 2534.

- รสริน วรชนะภัฏ. ระดับความสามารถด้านการเขียนภาษาอังกฤษของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนต้น. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2530.
- รองรัตน์ อิศรภักดี. การสอนเขียนคำกริยาชดเชย ประกาศนียบัตรวิชาการศึกษา วิชาภาษาไทย ตอน วิธีสอนภาษาไทย. (ม.ป.ท., ม.ป.ป.)
- วรรณ โสภประยูร. การสอนภาษาไทยระดับประถมศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, 2539.
- วัลนิภา ฉลากบาง. จิตวิทยาและการแนะแนวเด็กประถมศึกษา. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ โอเดียนสโตร์, 2535.
- วัลลภา เทพหัสดิน ณ อยุธยา. รายงานการวิจัยเรื่องการเขียนของนักเรียนมัธยมศึกษาตอนปลายตามทัศนะของอาจารย์และนักเรียน. กรุงเทพมหานคร : คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528.
- วิชาการ, กรม. คู่มือสำหรับใช้ควบคู่กับหนังสือเรียนภาษาไทย ชุดพื้นฐานทางภาษา ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 เล่ม 1. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว, 2536.
- วิชาการ, กรม. หลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533). พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์การศาสนา, 2535.
- วิชาญ สว่างพงศ์. นวัตกรรมและการจัดกิจกรรมการสอนอ่านและเขียนภาษาไทย. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์โอเดียนสโตร์, 2533.
- ศิรินพรัตน์ พิธานสมบัติ. ทักษะการแต่งความระดับประถมศึกษา. (ม.ป.ท.), 2526.
- ศึกษาธิการ, กระทรวง. คู่มือการประเมินผลการเรียน ตามหลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533). กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว, 2533.
- ศึกษาธิการ, กระทรวง. หลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ส่วนท้องถิ่น, 2535.
- สมพร มั่นตสุตร. การสอนภาษาไทย. กรุงเทพมหานคร : โอเดียนสโตร์, 2526.
- สาธิต ตนงษ์วิวัฒน์. การเปรียบเทียบความสามารถทางการเขียนความเรียงภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่มีความสามารถต่างกันโดยได้รับการสอนแบบเน้นกระบวนการและแบบวิจารณ์งานเขียน. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2537.

- สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ. รายงานการประเมินความสามารถในการเขียนเรียงความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6 สังกัด สปช. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว, 2537.
- สำเร็จ บุรชัย. เอกสารคำสอนวิชาหลักสูตรและการสอนภาษาไทยในระดับประถมศึกษา. ขอนแก่น คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น, 2527.
- สำลี ทองชีว. เกมการสอนภาษาไทย. เรื่อนำรู้สำหรับครูภาษาไทย เล่ม 1. (ม.ป.ท.), 2530.
- สุโขทัยธรรมมาธิราช, มหาวิทยาลัย. ประมวลสาระชุดวิชาทักษะและประสบการณ์พื้นฐานสำหรับเด็กประถมศึกษา : สำนักพิมพ์สุโขทัยธรรมมาธิราช, 2536.
- สุจริต เพียรชอบ และสายใจ อินทร์ทรัพย์. วิธีสอนภาษาไทยระดับมัธยมศึกษา. กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช, 2523.
- สุทธิวงศ์ พงศ์ไพบูลย์. การเขียน. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, 2531.
- อัจฉรา ชิวพันธ์. กิจกรรมการเขียนสร้างสรรคในชั้นประถมศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, 2533.
- เอมอร จิตตะโสภณ. การแก้ไขข้อบกพร่องของการเขียน. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์รุ่งวัฒนา, 2529.

ภาษาอังกฤษ

- Alejandro, A.T. Some helps for journal writing. English Journal. 70 (September 1981) : 48-49.
- Anderson, J. Journal writing: The promise and the reality. Journal of Reading. 36 (January 1993) : 304-309.
- Anderson, P.S. Language skills in elementary education. 2nd ed. New York: The Macmillan, 1972.
- Anzul, M. and Ely, M. Halls of mirrors: The introduction of the reflective mode. Language Arts. 65 (November 1988): 675-678.
- Bauarand-Aertker and Lynn, P. Journal writing in foreign language classroom: Assessing communicative competence and proficiency. Ph.D. dissertation the Louisiana State University and Mechanical Col, 1993.

- Brian, J. Non-Judgmental responses to students' writing. English Journal. 71 (January 1982): 50-53.
- Brown, H.D. Principles of language learning and teaching. New York : Prentice - Hall, 1980.
- Browning, N.F. Journal writing: One assignment does more than improve reading, writing and thinking. Journal of Reading. 30 (October 1986): 39-43.
- Bode, B.A. Dialogue journal writing. The Reading Teacher. 2 (April 1989): 568-571.
- Burns, P.C., Broman, B.L. and Lowe, A.L. The language arts in childhood education. 2nd ed. New York.: Rand McNally, 1971.
- Cambourne, B.L. and Turbill, J. "Assessment in whole language classroom : Theory into practice" The Elementary School Journal. 90 (March, 1990): 337-349.
- Chan, M.M. Process and practice : Activies for composing in English. New York : The ion Macmillan, 1989.
- Cook, S.A. Journal writing in the junior high school. Ph.D. dissertation Memorial University of Newfoundland, 1994.
- Dolly, M.R. Integrating ESL reading and writing through authentic discourse. Journal of Reading. 7 (February 1990): 360-365.
- Dorothy, S. Using student journals in the workplace ESL classroom. Journal of Reading. 34 (May 1991): 301.
- Duncan, J.L. Writing from start to finish. U.S.A.: n.p., 1985. Dyck, B.G. Journal wrting in content classroom : An interdisciplinary approach to improve language learning and thinking. Ph.D. dissertation the University of Manitoba. 1995.
- Easton, L.B. and Allen, H.B. Express ways. (A basal language program) New York.: the Economy, 1981.
- Finocchiaro, M. English as a second language : Form theory to practice. New York: Regents, 1974.
- Gauthier, L.R. Using journal for content area comprehension. Journal of Reading. 34 (March 1991): 491-492.
- Genesee, F. Educating second language children: The whole child, the whole curriculumthe whole community. New York.: n.p., 1994.

- Hancock, M.R. Exploring and extending personal response through literature.
The Reading Teacher. 46 (March 1993): 466-474.
- Hancock, M.R. Literature response journal : Insights beyond the printed page.
Language Arts. 69 (January 1992): 36-42.
- Heaton, J.B. Writing English language tests. London : Longman Group Ltd., 1977.
- Hipple, M.L. Journal writing in kindergartn. Language Arts. 62 (March 1985): 255-261.
- Hoover, R.M. Make your writing count : Form free writing to structured composition.
 New York.: Holt, Rinehart and Winston, 1977.
- Hoskisson, K. and Tompkins, G.E. Language arts (Content and teaching strategies).
 New York.: Merrill Publishing, 1987.
- Imscher, F. Teaching expository writing. New york: Holt Rinchart and Winston, 1979.
- Jacobs, H.L. et al. Teaching ESL composition : A practical approach. Rowley : Newbury
 House Publishers, Inc., 1981.
- Kintisch, L.S. Journal writing : Stages of development. The Reading Teacher.
 40 (November 1986): 168-172.
- Kirby, D. and Liner, T. Inside out : Developmental strategies for teaching writing.
 Montclair.: Boynton/ Cook, 1981.
- Klein, M.L. Teaching reading in the elementary grade. New York.: n.p., 1991.
- Kretschmer, R. Learning to write and writing to learn. Washington: The Alexander
 Graham Bell Association for the deaf, 1985.
- Latulippe, I.D. Writing as personal product. New York.: n.p.,1992.
- Li Wai Shing Joe. A process approach to feedback in writing. Perspectives. 4 (spring
 1992): 47-56.
- Mandel, M.L. Literacy development in the early years: Helping children read and write.
 New York.: A Division of Simon and Schuster, 1989.
- Maria de la Luz Reyes. A process approach to literacy using journal writing and
 literature logs with second language learners. Research in the teaching
 English. 25 (October 1991): 291-313.
- Margaret, T.M. Talking back to students : Responding to student writing. English Journal.
 71 (January 1982): 39-42.

- Mary, L.L. Journal writing : Windows into the written language development of children with learning disabilities. Ph. D. dissertation Hofstra University, 1993.
- Masiello, L. Writing in action. New York : n.p., 1986.
- Mc Afee, O. and Leong, D. Assessing and guiding young children's development and learning. New York. : A Division of Simon & Schuster, 1994.
- Mosley, A.J. Exploring whole language : Incorporating genuine reading and writing opportunities in a first-grade classroom. Ph.D. dissertation Boston University, 1993.
- Murray, M. Learning by teaching. Montclair : Boyton/Cook Publish, Inc., 1982.
- Newman, J.M. Sharing journals : Conversational mirrors for seeing ourselves as learners, writers, and teachers. English Education. 20 (May 1988): 134-155.
- Newton, E.V. Developing metacognitive awareness : The response journal in college composition. Journal of Reading. 34 (March 1991): 476-478.
- Olsen, M.O. The effect of threader response journal technique on reading omprehension attitude toward reading and writing ability of sixth and eighth-grades. Ph.D. dissertation The University of Connecticut, 1991.
- Patricia, L. Journal writing in a foreign language classroom : Assessing communicative competence and proficiency. Ph.D. dissertation the Louisiana state university, 1992.
- Patricia, W. Journal jumpstarts (Quick topicsand tips for journal writing). New York.: Cottonwood Press Fort Collins, 1991.
- Petty, W.T., Petty, D.C. and Salzer, R.T. Experiences in language : Tool and techniques for language arts method. 5th.ed. New York. : A Division of Simon and Schuster, 1989.
- Peyton, J.K. Students and teacherswritingtogether : Perspectives on journal writing. New York.: Teachers of English to speakers of other language, 1990.
- Powell, D. and Hornsby, D. Learning phonics and spelling in a whole language classroom. New York.: Mimosa Publication, 1993.
- Redman, E.T. A descriptive analysis ofinteractive journal writing as communication and literacy practice. Ph.D. dissertation University of Pennsylvania, 1994.

- Richards, J.C. Theories of teaching in language teaching. Perspectives. 4 (spring 1992): 39-45.
- Robinson, T.H. Active Writing. New York.: The Macmillan, 1986.
- Roderick, A.J. and Berman, L.M. Dialoguing about dialogue journals. Language Arts. 61 (November 1984): 686-692.
- Ruddell, R.B. and Ruddell, M.R. Teaching children to read and write : Become an influential teacher. Massachusetes : Allyn & Becon , 1995.
- Schlosser, K.G. and Phillips, V.L. Beginning in whole language. New York.: Jacqueline Sweeney, 1991.
- Schwartz, M. Writing for many roles. New York.: n.p., 1985.
- Shuy, R.W. Dialogue as the heart of learning. Language Arts. 64 (December 1987): 890-897.
- Sohn, D.A. and Enger, Edward. Writing by doing. (Learning to write effectively) 2nd.ed. New York.: National Textbook, 1990.
- Spack, R. and Sadow, C. Student-teacher working journals in ESL Freshman composition. TESOL Quarterly. 17 (December 1983): 575-593.
- Staton, J. Dialogue journals. Language Arts. 65 (February 1988): 198-201.
- Strackbein, D. and Tillman, M. The joy of journals with reservations. Journal of Reading. 31 (October 1987): 28-31.
- Temple, C. and Gillet, J.W. Language arts : Learning processes and teaching practies. 2nd. ed. New York.: Sctt, Fore, 1989.
- Tidyman, W.F., Smith, C, W. and Butterfield, M. Teaching the language arts. 3rd. ed. New York: McGraw-Hill Book, 1969.
- Tiedt, S.W. and Tiedt, I.M. Language arts activities for the classroom. Massachusetes.: Allyn and Bacon, 1978.
- Valette, R.M. Modern language testing : A Handbook. New York: Harcourt Brace and World, Inc., 1977.
- Voss, M.M. The light at the end of the journal : A teacher learns about learning. Language Arts. 65 (November 1988): 669.

Watson, D.J. Idea and insights. (Language arts in the elementary school) New York.: n.p., 1987.

Weaver, C. Reading process and practice : form socio- psycholinguistics to whole language. 2nd.ed. New York.: n.p., 1944.

Wells, M.C. At the junction of reading and writing : How dialogue journals contribute to students' reading development. Journal of Reading. 36 (January 1993): 294-302.

White, R.V. Teaching written English. London : George Allen and Unwin Ltd., 1980.

Winterowd, W.R. The contemporary writer. 2nd. ed. New York.: n.p.,1981.



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก ก

รายนามผู้ทรงคุณวุฒิ

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รายนามผู้ทรงคุณวุฒิ

1. รองศาสตราจารย์ เพ็ญศรี กันกา
สังกัดโรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (ฝ่ายประถม)
2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ภาสินี เปี่ยมพงศ์สานต์
สังกัดโรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (ฝ่ายประถม)
3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ศิรินพรัตน์ พิธานสมบัติ
สังกัดโรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (ฝ่ายประถม)
4. อาจารย์ นัยนา คณานุรักษ์ ผู้ช่วยผู้อำนวยการฝ่ายบริการเชิงวิชาการ
สังกัดโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร
(ฝ่ายประถม)
5. อาจารย์ เอื่องฟ้า สมบัติพานิช ศึกษานิเทศก์
สังกัดสำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก ข

รายละเอียดและตัวอย่างการคำนวณ

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รายละเอียดและตัวอย่างการคำนวณ

1. การคำนวณหาค่าเฉลี่ย (mean) หรือมัธยัมเลขคณิต

สูตรที่ใช้

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{N}$$

$$\bar{X} = \text{มัธยัมเลขคณิต}$$

$$\sum X = \text{ผลรวมของคะแนนทั้ง } N \text{ จำนวน}$$

$$N = \text{จำนวนคะแนนทั้งหมด}$$

(อ้างถึงใน ประคอง กรวรรณสุต, 2535)

ตัวอย่างการคำนวณ

$$\sum X = 324 \quad N = 20$$

$$\begin{aligned} \text{ดังนั้น } \bar{X} &= \frac{324}{20} \\ &= 16.2 \end{aligned}$$

2. การคำนวณหาค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation)

สูตรที่ใช้

$$S.D. = \sqrt{\frac{\sum (X - \bar{X})^2}{N - 1}}$$

$$S.D. = \text{ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนน}$$

$$X = \text{คะแนนแต่ละจำนวน}$$

$$\bar{X} = \text{คะแนนเฉลี่ยหรือค่าเฉลี่ย}$$

$$N = \text{จำนวนนักเรียนทั้งหมด}$$

(อ้างถึงใน ประคอง กรวรรณสุต, 2535)

ตัวอย่างการคำนวณ

$$\Sigma(x - \bar{x})^2 = 147.2, \quad N = 20$$

$$\begin{aligned} \text{ดังนั้น S.D.} &= \sqrt{\frac{147.2}{20-1}} \\ &= 2.78 \end{aligned}$$

3. การทดสอบค่าที (t-test)

สูตรที่ใช้

$$t = \frac{\bar{x} - a}{\frac{s}{\sqrt{n}}}$$

 \bar{x} = ค่าเฉลี่ยของกลุ่มตัวอย่าง

 a = ค่าเฉลี่ยที่กำหนดไว้หรือคาดหวังไว้

 s = ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของกลุ่มตัวอย่าง

 n = จำนวนกลุ่มตัวอย่าง

 $df = n - 1$ (ชั้นความเป็นอิสระ ; Degree of Freedom)

(อ้างถึงใน บุญธรรม กิจปริตามวิสุทธิ, 2531)

ตัวอย่างการคำนวณ

$$\bar{X} = 65.60, \quad a = 80.42, \quad S = 3.47, \quad N = 20$$

$$\begin{aligned} \text{ดังนั้น } t &= \frac{65.60 - 80.42}{\frac{3.47}{\sqrt{20}}} \\ &= 6.64 \end{aligned}$$

4. หาค่าความเที่ยงของการตรวจให้คะแนนระหว่างผู้ทรงคุณวุฒิทั้ง 3 ท่าน โดยหาค่าสหสัมพันธ์แบบเพียร์สัน (Pearson's Product Moment Correlation Coefficient)

สูตรที่ใช้

$$r_{xy} = \frac{N \sum xy - \sum x \sum y}{\sqrt{[N \sum x^2 - (\sum x)^2][N \sum y^2 - (\sum y)^2]}}$$

r_{xy} = สัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์

x = คะแนนที่ให้โดยผู้ทรงคุณวุฒิคนที่ 1

y = คะแนนที่ให้โดยผู้ทรงคุณวุฒิคนที่ 2

N = จำนวนนักเรียน

(อ้างถึงใน ประดอง กรรณสูต, 2535)

ตัวอย่างการคำนวณ

$$N = 20 \quad \sum xy = 57,383 \quad \sum x \sum y = 1,085,235 \quad \sum x^2 = 55,419$$

$$(\sum x)^2 = 1,038,361 \quad \sum y^2 = 59,587 \quad (\sum y)^2 = 1,134,225$$

$$\text{ดังนั้น } r_{xy} = \frac{20(57,383) - 1,085,235}{\sqrt{[20(55,419) - 1,038,361][20(59,587) - 1,134,225]}}$$

$$= 0.98$$

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ 6 ค่าความเที่ยงของการตรวจให้คะแนนระหว่างผู้ทรงคุณวุฒิคนที่ 1 และ 2

ลำดับที่	คะแนนของผู้ ทรงคุณวุฒิ คนที่ 1 (x)	คะแนนของ ผู้ทรงคุณวุฒิ คนที่ 2 (y)	xy	x ²	y ²
1	72	68	4,896	5,184	4,624
2	69	61	4,209	4,761	3,721
3	67	84	4,288	4,489	4,096
4	66	63	4,158	4,356	3,969
5	62	61	3,782	3,844	3,721
6	57	63	3,591	3,249	3,969
7	57	57	3,249	3,249	3,249
8	56	63	3,528	3,136	3,969
9	55	58	3,190	3,025	3,364
10	55	60	3,300	3,025	3,600
11	54	59	3,186	2,916	3,481
12	49	58	2,842	2,401	3,364
13	47	46	2,162	2,209	2,116
14	44	52	2,288	1,936	2,704
15	49	48	2,352	2,401	2,304
16	49	47	2,303	2,401	2,209
17	61	59	3,599	3,721	3,481
18	56	55	3,080	3,136	3,025
19	51	47	2,397	2,601	2,209
20	30	34	1,020	900	1,156
	$\Sigma x = 1,106$	$\Sigma y = 1,123$	$\Sigma xy = 63,420$	$\Sigma x^2 = 62,940$	$\Sigma y^2 = 64,331$
	$(\Sigma x)^2 =$	$(\Sigma y)^2 =$			
	1,223,236	1,261,129			
	$\Sigma x \Sigma y =$				
	1,242,038				

ตารางที่ 7 คะแนนความสามารถในการเขียนเจอร์นัลก่อนและหลังการทดลอง

ลำดับที่	ความสามารถในการเขียนก่อนการทดลอง			ความสามารถในการเขียนหลังการทดลอง		
	การใช้ภาษา	การเขียนเจอร์นัล	รวม	การใช้ภาษา	การเขียนเจอร์นัล	รวม
	(40)	(60)	(100)	(40)	(60)	(100)
1	36	28	64	29	44	73
2	37	24	61	32	48	80
3	30	40	70	36	40	76
4	32	24	56	36	40	76
5	28	40	68	35	40	75
6	30	32	62	36	48	64
7	30	48	78	37	44	71
8	28	16	44	35	44	79
9	26	32	58	34	44	78
10	29	28	57	35	28	63
11	29	40	69	34	52	66
12	26	40	66	33	48	81
13	26	36	82	35	56	91
14	27	28	55	34	52	88
15	38	28	64	30	48	78
16	25	28	53	32	40	72
17	29	40	69	37	40	77
18	27	36	63	34	60	94
19	35	32	67	37	48	85
20	26	20	46	31	52	83
$\sum x$	592	640	1,236	682	916	1,598
\bar{x}	29.6	32	61.8	34.1	45.8	79.9

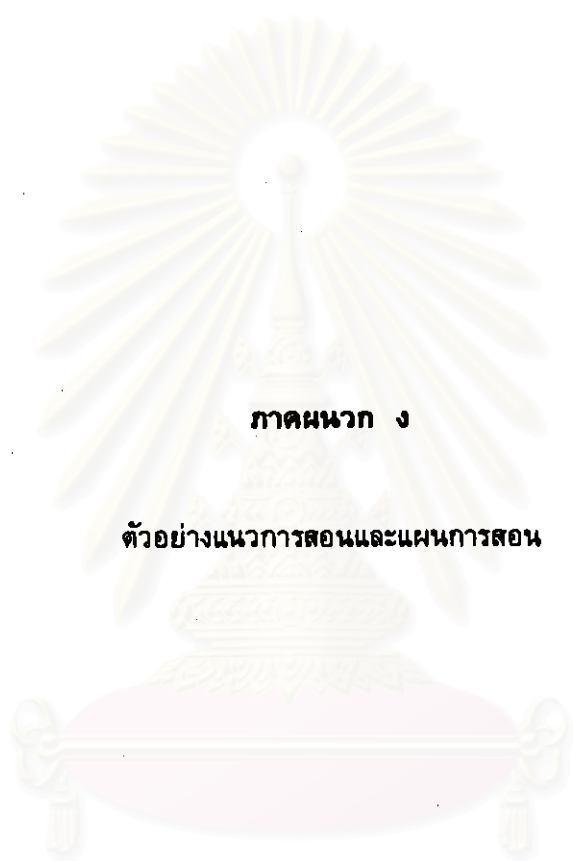


ภาคผนวก ค

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

แบบสอบความสามารถในการเขียนเจอร์นัลของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ฉบับที่ 1
แบบสอบความสามารถในการเขียนเจอร์นัลของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ฉบับที่ 2

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก ง

ตัวอย่างแนวการสอนและแผนการสอน

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แผนการสอนครั้งที่ 1
เรื่อง การแนะนำการเขียนเจอร์นัล
เวลาประมาณ 1 ชั่วโมง

ความคิดรวบยอด

การเขียนเจอร์นัลเป็นการเขียนประเภทหนึ่ง ซึ่งสามารถเขียนได้อย่างอิสระ โดยไม่ต้องคำนึงถึงรูปแบบการเขียน หรือ หลักเกณฑ์ทางภาษา

จุดประสงค์

1. นักเรียนสามารถบอกความแตกต่างระหว่างการเขียนเรียงความซึ่งเคยเรียนในชั้นเรียนและการเขียนเจอร์นัลได้
2. นักเรียนสามารถเขียนเจอร์นัลได้

เนื้อหา

ความหมายของการเขียนเจอร์นัล

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

การแนะนำการเขียนเจอร์นัล (20-30 นาที)

1. ครูนำเสนอเนื้อหาเกี่ยวกับการเขียน พร้อมซักถามนักเรียนเกี่ยวกับการเขียนเรียงความซึ่งนักเรียนเคยเรียนในชั้นเรียน
2. นักเรียนช่วยกันบอกลักษณะของการเขียนเรียงความซึ่งเคยเรียนในชั้นเรียนโดยให้ตัวแทนนักเรียนบันทึกบนกระดานดำ
3. ตัวแทนนักเรียนคิดแฉววลี "การเขียนเจอร์นัล" บนกระดานดำ
4. ครูอธิบายความหมายของการเขียนเจอร์นัลให้นักเรียนฟัง พร้อมทั้งคิดแถบประโยคของความหมายการเขียนเจอร์นัลบนกระดานดำ

5. นักเรียนช่วยกันสังเกตความแตกต่างระหว่างการเขียนเรียงความซึ่งเคยเขียนในชั้นเรียนกับการเขียนเจอร์นัล
6. ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนซักถามหากนักเรียนสงสัยหรือไม่เข้าใจ
7. นักเรียนช่วยกันสรุปความหมายของการเขียนเจอร์นัลอีกครั้งหนึ่ง โดยการอ่านความหมายจากแถบประโยคซึ่งติดบนกระดานดำ พร้อมทั้งบันทึกลงในสมุด

การเขียนเจอร์นัล (20-30 นาที)

หัวข้อเรื่องประเภทเสรี

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

1. ขั้นตอนการเขียน (5-10 นาที)
 - 1.1 นักเรียนช่วยกันคิดหัวข้อเรื่องที่จะเขียนเจอร์นัล
 - 1.2 ตัวแทนนักเรียนช่วยกันเขียนหัวข้อเรื่องบนกระดานดำ
 - 1.3 นักเรียนเลือกหัวข้อเรื่องที่จะเขียนเจอร์นัล
 - 1.4 นักเรียนที่เลือกหัวข้อเรื่องเดียวกันนั่งรวมกลุ่มกัน
2. ขั้นตอนการเขียนเจอร์นัล (20-30 นาที) ให้นักเรียนเขียนเจอร์นัล
3. ขั้นหลังการเขียน (5-10 นาที) ให้นักเรียนอ่านทบทวนเรื่องที่เขียน

สื่อ

1. แถบวลี "การเขียนเจอร์นัล"
2. กิจกรรมกลุ่ม
3. พจนานุกรม

การวัดและประเมินผล

พิจารณาจากการตอบคำถามและการเขียนเจอร์นัลของนักเรียน

แนวการสอนเรื่อง การฝึกตรงตามมาตราตัวสะกด
เวลาประมาณ 20-30 นาที

ความคิดรวบยอด

การเขียนคำให้ถูกต้องตามหลักการใช้มาตราตัวสะกดเป็นสิ่งจำเป็นที่จะช่วยให้เข้าใจ
ความหมายได้

จุดประสงค์

สามารถเขียนคำได้อย่างถูกต้อง

เนื้อหา

คำที่ตรงตามมาตราตัวสะกด ซึ่งนักเรียนมักเขียนผิด

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

1. ตัวแทนนักเรียนคิดภาพซึ่งเกี่ยวกับคำที่นักเรียนเขียนผิดติดบนกระดานคำ พร้อมทั้งติดบัตรคำซึ่งเขียนถูกต้องไว้ได้ภาพ
2. นักเรียนอ่านและสังเกตคำและภาพพร้อมกันทุกคน
3. นักเรียนอ่านและสะกดคำได้ภาพพร้อมกัน
4. ตัวแทนนักเรียนนำบัตรคำซึ่งนักเรียนเขียนผิดไปติดไว้ได้ภาพ
5. นักเรียนอ่านและสะกดคำนั้น ๆ พร้อมทั้งสังเกตว่าถูกต้องตรงกับภาพหรือไม่
6. นักเรียนอ่านและสะกดคำที่เขียนถูกต้องพร้อมกันอีกครั้ง
7. นักเรียนเล่นเกม "คำปริศนา"
 - 7.1 แบ่งนักเรียนเป็นกลุ่ม ๆ ละ 3-4 คน
 - 7.2 ครูชี้แจงให้นักเรียนเข้าใจว่า ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มเขียนคำที่ถูกต้องจากบัตรคำปริศนา โดยต้องเขียนให้เหมือนกันทุกคนภายในกลุ่มของตนเอง
 - 7.3 ครูนำบัตรคำปริศนาวางในกระเปาะผืนครั้งละ 3 บัตร (คำที่เขียนในบัตรเป็นคำที่นักเรียนเขียนผิด ซึ่งครูเขียนสลับที่ของตัวพยัญชนะ เช่น คำว่า "สีเทา" เขียนเป็น "เสทือ" เป็นต้น)
 - 7.4 แต่ละกลุ่มคิดคำที่เขียนถูกต้องจากบัตรคำปริศนาโดยบันทึกเหมือนกันทุกคน

ภายในกลุ่ม กลุ่มใดเสร็จก่อนให้รวบรวมสมุดส่งครู เพื่อตรวจให้คะแนน

7.5 ครูนำบัตรคำที่เขียนถูกต้องวางในกระเป่าหนึ่งอีกใบหนึ่ง

7.6 ให้นักเรียนจับคู่บัตรคำปริศนา และบัตรคำที่เขียนถูกต้องจนครบทุกคู่ แล้วอ่านบัตรคำที่ถูกต้องพร้อม ๆ กัน และช่วยกันตรวจให้คะแนนโดยสลับกลุ่มกัน

การตรวจให้คะแนน

7.6.1 คำที่เขียนถูกต้อง 1 คำ ได้ 1 คะแนน (คะแนนของทุกคนในกลุ่มรวมกัน)

7.6.2 กลุ่มที่เสร็จอันดับ 1 ได้ 3 คะแนน

กลุ่มที่เสร็จอันดับ 2 ได้ 2 คะแนน

กลุ่มที่เสร็จอันดับ 3 ได้ 1 คะแนน

กลุ่มที่เสร็จอันดับ 4 หรือ 5 ได้ 0 คะแนน

สื่อ

1. ภาพที่ตรงกับบัตรคำ
2. บัตรคำซึ่งเขียนผิด
3. เกม "คำปริศนา"
4. กิจกรรมกลุ่ม
5. สมุด
6. กระเป่าหนัง
7. บัตรคำปริศนา ซึ่งเขียนพยัญชนะสลับที่
8. บัตรคำที่เขียนถูกต้อง

การวัดและประเมินผล

พิจารณาจากคะแนนการเขียนคำที่ถูกต้องของนักเรียน

แผนการสอนครั้งที่ 3
เวลาประมาณ 1 ชั่วโมง
การจัดกิจกรรมการเรียนรู้การสอน

1. การแก้ไขข้อบกพร่องทางการใช้ภาษา (20-30 นาที)
เรื่อง การผิดตรงตามมาตราตัวสะกด

ความคิดรวบยอด

การเขียนคำให้ถูกต้องตามหลักการใช้มาตราตัวสะกดเป็นสิ่งจำเป็นที่จะช่วยให้เข้าใจ
ความหมายได้

จุดประสงค์

สามารถเขียนคำได้อย่างถูกต้อง

เนื้อหา

คำที่ตรงตามมาตราตัวสะกด ซึ่งนักเรียนมักเขียนผิด ดังนี้ ลึก อิก มาก อันตราย
ต่อสูั ต้อง ลอย กระท่อม ทาน บน เงิน แก้อี้ หาย ปกติ แข็งแรง ใหญ่ เทาะ เสก

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

1. ตัวแทนนักเรียนติดบัตรคำซึ่งเขียนถูกต้องลงในกระเป่าผั่ง
2. นักเรียนอ่านและสังเกตคำพร้อมกันทุกคน
3. นักเรียนอ่านและสะกดคำพร้อมกัน
4. ตัวแทนนักเรียนนำบัตรคำซึ่งนักเรียนเขียนผิดติดในกระเป่าผั่ง
5. นักเรียนอ่านและสะกดคำนั้น ๆ พร้อมทั้งสังเกตว่าเขียนถูกต้องหรือไม่
6. นักเรียนอ่านและสะกดคำที่เขียนถูกต้องพร้อมกันอีกครั้งหนึ่ง
7. นักเรียนเล่นเกม "คำปริศนา"



7.1 แบ่งนักเรียนเป็นกลุ่ม ๆ ละ 3-4 คน

7.2 ครูชี้แจงให้นักเรียนเข้าใจว่า ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มเขียนคำที่ถูกต้อง

จากคำ

ปริศนา โดยต้องเขียนให้เหมือนกันทุกคนภายในกลุ่มของตนเอง

7.3 ครูนำบัตรคำปริศนาวางในกระเป๋ามือหนึ่งครั้งละ 3 บัตร (คำที่เขียนเป็นคำที่นักเรียนเขียนผิด ซึ่งครูเขียนสลับที่ของตัวพยัญชนะ เช่น คำว่า "ลอย" เขียนเป็น "อลย" เป็นต้น)

7.4 แต่ละกลุ่มคิดคำที่เขียนถูกต้องจากบัตรคำปริศนา โดยบันทึกเหมือนกันทุกคนภายในกลุ่ม กลุ่มใดเสร็จก่อนให้รวบรวมสมุดส่งครู เพื่อตรวจให้คะแนน

7.5 ครูนำบัตรคำที่เขียนถูกต้องวางในกระเป๋ามือหนึ่งอีกครั้งหนึ่ง

7.6 ให้นักเรียนช่วยกันจับคู่บัตรคำปริศนา และบัตรคำที่เขียนถูกต้องจนครบทุกคู่ แล้วอ่านบัตรคำถูกต้องพร้อม ๆ กัน และช่วยกันตรวจให้คะแนนโดยสลับกลุ่มกัน

การตรวจให้คะแนน

7.6.1 คำที่เขียนถูกต้อง 1 คำ	ได้ 1 คะแนน
(คะแนนของทุกคนในกลุ่มรวมกัน)	
7.6.2 กลุ่มที่เสร็จอันดับ 1	ได้ 3 คะแนน
7.6.3 กลุ่มที่เสร็จอันดับ 2	ได้ 2 คะแนน
7.6.4 กลุ่มที่เสร็จอันดับ 3	ได้ 1 คะแนน
7.6.5 กลุ่มที่เสร็จอันดับ 4 หรือ 5	ได้ 0 คะแนน

สื่อ

1. บัตรคำซึ่งเขียนผิด ดังนี้ แสก ใหญ่ เจาะ ทา ปกกะทิก แขงแรง มา ลอด แก้ย๋ บัน เจิม กระทม์ ทัน อัคราย ต่อสู้ง ต่อ อี้ ลิ่ง
2. เกม "คำปริศนา" ซึ่งมีบัตรคำปริศนา ดังนี้ กิล กือ กาม อันราย ต่อสู๋ ต่อ อัง อลย กระทม่อ หน่า นบ เนิง แก้อ้า ยาท ปติก แข็งแรง ใญ่ห่ เาะะ เกส
3. กิจกรรมกลุ่ม
4. สมุด
5. กระเป๋ามือ
6. บัตรคำที่เขียนถูกต้อง ดังนี้ ลิก อึก มาก อันตราย ต่อสู๊ ต่อ ลอย กระท่อม ท่าน บน เงิน แก้อี้ หาย ปกติ แข็งแรง ใหญ่ เาะะ เสก

การวัดและประเมินผล

พิจารณาจากคะแนนการเขียนคำที่ถูกต้องของนักเรียน

2. การเขียนเจอร์นัล (20-30 นาที)

หัวข้อเรื่องประเภทความคิด ความรู้สึก ดังนี้ หากฉันเป็นเทวดา (นางฟ้า) คำอธิบายของฉัน หากฉันมีพร 3 ประการ

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้การสอน

1. ขั้นก่อนการเขียน (5-10 นาที)

1.1 นักเรียนวาดภาพเทวดา นางฟ้าบนกระดาษคำ พร้อมทั้งติดบัตรหัวข้อเรื่อง "หากฉันเป็นเทวดา (นางฟ้า)" ลงในกระเป๋าผับ

1.2 ครูนำสนทนาซักถามนักเรียนว่า "หากนักเรียนเป็นเทวดา หรือ นางฟ้า นักเรียนจะทำอะไรบ้าง"

1.3 ตัวแทนนักเรียนพนมมืออธิษฐานให้เพื่อน ๆ ฟัง พร้อมทั้งติดบัตรหัวข้อเรื่อง "คำอธิษฐานของฉัน" ในกระเป๋าผับ

1.4 ครูนำสนทนาซักถามนักเรียนว่า "หากนักเรียนจะอธิษฐาน นักเรียนจะอธิษฐานว่าอย่างไรบ้าง"

1.5 ครูให้ตัวแทนนักเรียนเขียนพรที่ตนอยากจะมี 3 ประการ บนกระดาษคำ พร้อมทั้งบอกเหตุผลที่ต้องการจะมีพรเหล่านั้น

1.6 นักเรียนติดบัตรหัวข้อเรื่อง "หากฉันมีพร 3 ประการ" ในกระเป๋าผับ

1.7 นักเรียนเลือกหัวข้อเรื่องที่จะเขียนเจอร์นัล

1.8 นักเรียนที่เลือกหัวข้อเรื่องเดียวกันนั่งรวมกลุ่มกัน

2. ขั้นการเขียน (20-30 นาที) ให้นักเรียนเขียนเจอร์นัล

3. ขั้นหลังการเขียน (5-10 นาที) ให้นักเรียนอ่านทบทวนเรื่องที่เขียน

สี่

1. ภาพเทวดา นางฟ้า
2. บัตรหัวข้อเรื่อง ดังนี้ หากฉันเป็นเทวดา (นางฟ้า) คำอธิษฐานของฉัน หากฉัน

มีพร 3 ประการ

3. กระเป๋ามัน
4. พจนานุกรม

การวัดและประเมินผล

ตรวจสอบข้อบกพร่องของการเขียนเจอร์นัลของนักเรียน



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แนวการสอนเรื่อง การใช้ภาษาพูด

เวลาประมาณ 20-30 นาที

ความคิดรวบยอด

การเขียนประโยคหรือเรื่องราวควรใช้ภาษาเขียนให้ถูกต้อง ไม่ควรใช้ภาษาพูด

จุดประสงค์

สามารถใช้ภาษาเขียนแทนภาษาพูดได้อย่างถูกต้อง

เนื้อหา

ภาษาพูดซึ่งนักเรียนมักใช้แทนภาษาเขียน

กิจกรรมการเรียนการสอน

1. ตัวแทนนักเรียนหยิบสลากประโยค (ซึ่งนักเรียนใช้ภาษาพูด) แล้วอ่านให้เพื่อนฟัง
2. ครูบันทึกประโยคซึ่งตัวแทนนักเรียนอ่านบนกระดานดำ แล้วขีดเส้นใต้ส่วนที่เป็นภาษาพูดในประโยคนั้น ๆ
3. นักเรียนอ่านประโยคบนกระดานดำพร้อม ๆ กัน และสังเกตส่วนที่ขีดเส้นใต้ในประโยค
4. ครูให้นักเรียนให้ร่วมกันคิดและอภิปรายเกี่ยวกับส่วนที่ขีดเส้นใต้ในประโยค ว่านักเรียนเข้าใจหรือไม่ สามารถหาคำอื่น ๆ มาแทนเพื่อให้เข้าใจได้ดีหรือไม่ นักเรียนคิดว่าส่วนที่ขีดเส้นใต้นั้นน่าจะเป็นภาษาพูด หรือภาษาเขียน
5. ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปว่า "การเขียนประโยคหรือเรื่องราวนั้นควรใช้ภาษาเขียนให้ถูกต้อง ไม่ควรใช้ภาษาพูด เพื่อช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจเรื่องราวได้ดี"
6. ตัวแทนนักเรียนนำบัตรรูปปาก (ซึ่งเขียนภาษาพูด) และบัตรรูปดินสอ (ซึ่งเขียนภาษาเขียน) ติดคู่กันบนกระดานดำ เพื่อให้ นักเรียนอ่านเปรียบเทียบกันระหว่างภาษาพูดและภาษาเขียน

7. นักเรียนอ่านเปรียบเทียบกันระหว่างภาษาพูดและภาษาเขียน
8. นักเรียนเล่นเกม "เขียนอย่างไรดี"
 - 8.1 แบ่งนักเรียนเป็นกลุ่ม ๆ ละ 3-4 คน
 - 8.2 ครูเขียนประโยคซึ่งใช้ภาษาพูดบนกระดานดำ
 - 8.3 นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันเขียนใหม่ให้เป็นภาษาเขียน แล้วบันทึกลงในสมุด
 - 8.4 ตัวแทนแต่ละกลุ่มช่วยกันเฉลยประโยคที่ถูกต้อง นักเรียนตรวจความถูกต้องของประโยคที่เขียน กลุ่มใดเขียนถูกต้องได้มากที่สุดก็จะชนะ

สื่อ

1. สลากประโยค (ซึ่งนักเรียนใช้ภาษาพูด)
2. กด่องใส่สลากประโยค
3. บัตรรูปปาก (ซึ่งเขียนภาษาพูด)
4. บัตรรูปดินสอ (ซึ่งเขียนภาษาเขียน)
5. เกม "เขียนอย่างไรดี"
6. กิจกรรมกลุ่ม
7. สมุด

การวัดและประเมินผล

พิจารณาจากจำนวนประโยคซึ่งเขียนภาษาเขียนถูกต้อง

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แผนการสอนครั้งที่ 2
เวลาประมาณ 1 ชั่วโมง
การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน

1. การแก้ไขข้อบกพร่องทางการใช้ภาษา (20-30 นาที)

เรื่อง การใช้ภาษาพูด

ความคิดรวบยอด

การเขียนประโยคหรือเรื่องราวควรใช้ภาษาเขียนให้ถูกต้อง ไม่ควรใช้ภาษาพูด

จุดประสงค์

สามารถใช้ภาษาเขียนแทนภาษาพูดได้อย่างถูกต้อง

เนื้อหา

ภาษาพูดซึ่งนักเรียนมักใช้แทนภาษาเขียน ดังนี้ พ่อ แม่ กิน เล

กิจกรรมการเรียนการสอน

1. ตัวแทนนักเรียนหยิบสลากประโยค (ซึ่งนักเรียนใช้ภาษาพูด) แล้วอ่านให้เพื่อนฟัง
2. ครูบันทึกประโยคซึ่งตัวแทนนักเรียนอ่านบนกระดานดำ แล้วขีดเส้นใต้ส่วนที่เป็นภาษาพูดในประโยคนั้น ๆ
3. นักเรียนอ่านประโยคบนกระดานดำพร้อมกัน และสังเกตส่วนที่ขีดเส้นใต้ในประโยค
4. นักเรียนร่วมกันคิดและอภิปรายเกี่ยวกับส่วนที่ขีดเส้นใต้ในประโยคว่านักเรียนเข้าใจหรือไม่ สามารถทำคำอื่น ๆ มาแทนเพื่อให้เข้าใจได้หรือไม่ นักเรียนคิดว่าส่วนที่ขีดเส้นใต้นั้นน่าจะเป็นภาษาพูดหรือภาษาเขียน
5. ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปว่า " การเขียนประโยคหรือเรื่องราวนั้นควรใช้ภาษา

เขียนให้ถูกต้อง **ไม่ควรใช้ภาษาพูด** เพื่อช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจเรื่องราวได้ดี "

6. ตัวแทนนักเรียนนำบัตรรูปปากซึ่งเขียนภาษาพูด และบัตรรูปดินสอซึ่งเขียนภาษาเขียน ติดคู่กันบนกระดานดำ เพื่อให้นักเรียนอ่านเปรียบเทียบกันระหว่างภาษาพูดและภาษาเขียน
7. นักเรียนอ่านเปรียบเทียบกันระหว่างภาษาพูดและภาษาเขียน
8. นักเรียนเล่นเกม " เขียนอย่างไรดี "
 - 8.1 แบ่งนักเรียนเป็นกลุ่ม ๆ ละ 3-4 คน
 - 8.2 ครูเขียนประโยคซึ่งนักเรียนใช้ภาษาพูดบนกระดานดำ
 - 8.3 นักเรียนช่วยกันเขียนประโยคใหม่ให้เป็นภาษาเขียน แล้วบันทึกลงในสมุด
 - 8.4 ตัวแทนประโยคช่วยกันเขียนประโยคที่ถูกต้อง นักเรียนตรวจความถูกต้องของประโยคที่เขียน กลุ่มใดเขียนถูกต้องมากที่สุดก็จะชนะ

สื่อ

1. สลากประโยคซึ่งนักเรียนใช้ภาษาพูด มีดังนี้
ฉันอยากให้พ่อพาฉันไปเที่ยวที่ชายเล (คุณพ่อ ทะเล)
แม่บอกว่า "เราควรกินอาหารที่มีประโยชน์ (คุณแม่ รับประทาน)
2. ก่อองใส่สลากประโยค
3. บัตรรูปปากซึ่งเขียนภาษาพูด ดังนี้ พ่อ แม่ กิน เล
4. บัตรรูปดินสอซึ่งเขียนภาษาเขียน ดังนี้ คุณพ่อ คุณแม่ รับประทาน ทะเล
5. เกม " เขียนอย่างไรดี "
6. กิจกรรมกลุ่ม
7. สมุด

การวัดและประเมินผล

พิจารณาจากจำนวนประโยคซึ่งเขียนภาษาเขียนถูกต้อง

2. การเขียนเจอร์นัล (20-30 นาที)

หัวข้อเรื่องประเภทที่นักเรียนแต่งขึ้นเอง ดังนี้ **ไม้กวาดวิเศษ** **รองเท้าวิเศษ**

.....วิเศษ

การจัดกิจกรรมการเรียนรู้การสอน

1. **ขั้นก่อนการเขียน (5-10 นาที)**
 - 1.1 ครูชูไม้กวาดต้ำมเล็ก ๆ รองเท้าคู่เล็ก ๆ ให้นักเรียนดู
 - 1.2 ครูนำเสนอและซักถามนักเรียนว่า โดยปกติแล้วไม้กวาดและรองเท้าสามารถใช้ทำอะไรได้บ้าง
 - 1.3 ครูให้นักเรียนช่วยกันคิดว่า หากไม้กวาดและรองเท้าเป็นไม้กวาดและรองเท้าวิเศษแล้ว ไม้กวาดและรองเท้าสามารถใช้ทำอะไรได้บ้าง
 - 1.4 ตัวแทนนักเรียนคิดบัตรหัวข้อเรื่อง ไม้กวาดวิเศษ รองเท้าวิเศษ และ....วิเศษ ในกระเป๋าค้นหาม
 - 1.5 นักเรียนเลือกหัวข้อเรื่องที่จะเขียนเจอร์นัล
 - 1.6 นักเรียนที่เลือกหัวข้อเรื่องเดียวกันนั่งรวมกลุ่มกัน
2. **ขั้นการเขียน (20-30 นาที)** ให้นักเรียนเขียนเจอร์นัล
3. **ขั้นหลังการเขียน (5-10 นาที)** ให้นักเรียนอ่านทบทวนเรื่องที่เขียน

สื่อ

1. ไม้กวาดต้ำมเล็ก ๆ
2. รองเท้าคู่เล็ก ๆ
3. บัตรหัวข้อเรื่อง ดังนี้ ไม้กวาดวิเศษ รองเท้าวิเศษ ...วิเศษ
4. กระเป๋าค้นหาม
5. พจนานุกรม

การวัดและประเมินผล

ตรวจสอบข้อบกพร่องของการเขียนเจอร์นัลของนักเรียน

แนวการสอนเรื่อง การเขียนตก

เวลาประมาณ 20-30 นาที

ความคิดรวบยอด

การเขียนประโยคควรเขียนให้ถูกต้องสมบูรณ์

จุดประสงค์

สามารถเขียนประโยคได้อย่างถูกต้องสมบูรณ์

เนื้อหา

การเขียนตก หรือเพิ่ม ของประโยค

กิจกรรมการเรียนการสอน

1. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ๆ ละ 3-4 คน
2. ตัวแทนนักเรียนแจกนิทานเรื่อง "ยายสร้อย" ให้เพื่อนแต่ละกลุ่มอ่าน โดยนิทานจะเขียนตกหรือเพิ่ม ซึ่งคำที่เขียนตกหรือเพิ่มนั้นจะขีดเส้นใต้ไว้
3. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาและอภิปรายเกี่ยวกับเรื่องราวในนิทาน แล้วให้นักเรียนสังเกตคำที่ขีดเส้นใต้
4. นักเรียนแต่ละกลุ่มอ่านนิทานอีกครั้ง และช่วยกันคิดว่าคำที่ขีดเส้นใต้นั้นถูกต้องหรือไม่ ถ้าไม่ถูกต้องควรแก้ไขอย่างไร
5. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันแก้ไขคำที่ขีดเส้นใต้ให้ถูกต้อง โดยเขียนไว้ใต้คำเหล่านั้น
6. ตัวแทนนักเรียนแต่ละกลุ่มอ่านนิทาน ซึ่งแก้ไขคำที่ขีดเส้นใต้แล้วให้เพื่อนฟัง
7. ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปการเขียนประโยคนั้น ควรจะเขียนให้ถูกต้องสมบูรณ์
8. ตัวแทนนักเรียนนำแถบประโยค ซึ่งนักเรียนเขียนตกหรือเพิ่มติดบนกระดานคำ
9. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันอ่านและคิดว่าถูกต้องหรือไม่ ถ้าไม่ถูกต้องควรแก้ไขอย่างไร

10. นักเรียนบันทึกประโยคที่แก้ไขแล้วลงในสมุด
11. ตัวแทนนักเรียนแต่ละกลุ่ม อ่านประโยคที่แก้ไขแล้วให้เพื่อนฟัง
12. ครูและนักเรียนช่วยกันตรวจสอบความถูกต้องของประโยค กลุ่มใดเขียนได้ถูกต้องมากที่สุดก็จะชนะ

ที่สุดก็จะชนะ

สื่อ

1. กิจกรรมกลุ่ม
2. นิทานเรื่อง "ยายสร้อย" ซึ่งเขียนตกหรือเพิ่ม โดยจะขีดเส้นใต้คำที่เขียนตกหรือเพิ่มไว้ดังนี้

ยายสร้อยตื่นแต่เช้า เพื่อหุงหาอาหารให้หลานสองคนกินก่อนไปโรงเรียน หลาน
ตื่น อาหาร สอง โรงเรียน
 ชายชอบกินหอยหลายส่วนหลานสาวชอบกินกล้วยน้ำว้า ยายสร้อยก็ทำให้ทั้งสองกินอยู่บ่อย ๆ
 หอย กล้วยน้ำว้า
 พอหลานกินอาหารเช้าแล้วก็พากันเดินเรื่อย ๆ ไปโรงเรียน ไม่นานก็ไปถึง หลานชายของยายสร้อย
 อาหาร เรื่อย ๆ โรงเรียน
ชื่อน้อย หลานสาวชื่อน้อย ทั้งสองเป็นเด็กดีตั้งใจเล่าเรียน
 ชื่อ เด็ก

หลังจากหลานทั้งสองไปโรงเรียนแล้ว ยายสร้อยก็จะออกไปนั่งขายห้วยที่ใกล้ ๆ
 ยาย หวย
 ป้ายรถเมล์ ในตอนสาย ๆ จนป้ายคล้อย รู้สึกเมื่อยลำก็กลับบ้านก คอยหลานกลับจากโรงเรียน
 สาย ๆ บ้าน

3. แถบประโยคซึ่งนักเรียนเขียนตกหรือเพิ่ม
4. สมุด

การวัดและประเมินผล

พิจารณาจากการเขียนแก้ไขประโยคให้ถูกต้อง

แผนการสอนที่ 11
เวลาประมาณ 1 ชั่วโมง
การจัดกิจกรรมการเรียนรู้การสอน

1. การแก้ไขข้อบกพร่องทางการใช้ภาษา (20-30 นาที)

เรื่อง การเขียนตก

ความคิดรวบยอด

การเขียนประโยคควรเขียนให้ถูกต้องสมบูรณ์

จุดประสงค์

สามารถเขียนประโยคได้ถูกต้องสมบูรณ์

เนื้อหา

การเขียนตกของประโยค

กิจกรรมการเรียนรู้การสอน

1. แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม ๆ ละ 3-4 คน
2. ตัวแทนนักเรียนแจกนิทานเรื่อง "ยายสร้อย" ให้เพื่อนแต่ละกลุ่มอ่าน โดยนิทานจะเขียนตก ซึ่งคำที่เขียนตกจะขีดเส้นใต้ไว้
3. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาและอภิปรายเกี่ยวกับเรื่องราวในนิทาน แล้วให้นักเรียนสังเกตคำที่ขีดเส้นใต้
4. นักเรียนแต่ละกลุ่มอ่านนิทานอีกครั้ง และช่วยกันคิดว่าคำที่ขีดเส้นใต้นั้นถูกต้องหรือไม่ ถ้าไม่ถูกต้องควรแก้ไขอย่างไร
5. นักเรียนแต่ละกลุ่มช่วยกันแก้ไขคำที่ขีดเส้นใต้ให้ถูกต้อง โดยเขียนไว้ใต้คำเหล่านั้น
6. ตัวแทนนักเรียนแต่ละกลุ่มอ่านนิทานซึ่งแก้ไขคำที่ขีดเส้นใต้แล้วให้เพื่อนฟัง

7. ครูและนักเรียนช่วยกันสรุปการเขียนประโยคนั้น ครูจะเขียนให้ถูกต้องสมบูรณ์
8. ตัวแทนนักเรียนนำแถบประโยคซึ่งนักเรียนเขียนคกคิดบนกระดานดำ
9. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันอ่าน และคิดว่าถูกต้องหรือไม่ ถ้าไม่ถูกต้องควรแก้ไข

อย่างไร

10. นักเรียนบันทึกประโยคที่แก้ไขแล้วลงในสมุด
11. ตัวแทนนักเรียนแต่ละกลุ่มอ่านประโยคที่แก้ไขแล้วให้เพื่อนฟัง
12. ครูและนักเรียนช่วยกันตรวจความถูกต้องของประโยค กลุ่มใดเขียนได้ถูกต้อง

มากที่สุดก็จะชนะ

สื่อ

1. กิจกรรมกลุ่ม
2. นิทานเรื่อง "ยายสร้อย" ซึ่งเขียนคก โดยจะขีดเส้นใต้คำที่เขียนคก ดังนี้

ยายสร้อย <u>ตื่น</u> แต่เช้า เพื่อ <u>หุงหา</u> <u>อาหาร</u> ให้หลาน <u>สอง</u> คนกินก่อนไป <u>โรงเรียน</u>				
หลานชาย	ตื่น	อาหาร	สอง	โรงเรียน
ชอบ <u>หอย</u> ลาย	ส่วนหลานสาวชอบกิน <u>กล้วยน้ำว้า</u>	ยายสร้อยก็ทำให้ทั้งสองกินอยู่บ่อย ๆ	พอหลาน	
หอย	กล้วยน้ำว้า			
กิน <u>อาหาร</u> เช้าแล้วก็พากัน <u>เดิน</u> <u>เรื่อย</u> ๆ ไปโรงเรียน	ไม่นานก็ไปถึง	หลานชายของยายสร้อย <u>ชื่อ</u> น้อย		
อาหาร	เรื่อย	โรงเรียน		ชื่อ
หลานสาว <u>ชื่อ</u> น้อย	ทั้งสองเป็น <u>เด็ก</u> ดีตั้งใจ <u>เล่าเรียน</u>			
	เด็ก			

3. แถบประโยค ซึ่งนักเรียนเขียนคก ดังนี้

บ้านฉันมีดอกไม้ที่ฉันดอกมะลิ

ที่ฉันชอบดอกบานไม่รู้โรย

น้องฉันชอบดอกชอนกลิ่น

คุณแม่ฉันชอบดอกราตรี

แต่ฉันชอบมะลิมากที่สุด

แล้วคุณครูชอบดอกมะลิ

ฉันมีความสุขมากวันนี้

4. สมุด

การวัดและประเมินผล

พิจารณาจากการเขียนแก้ไขประโยคให้ถูกต้อง

2. การเขียนเจอร์นัล (20-30 นาที)

หัวข้อเรื่องประเภทเหตุการณ์ ดังนี้ เหตุการณ์ที่ฉันประทับใจ เมื่อฉันได้รับรางวัล
เมื่อฉันอยู่ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน

1. ขั้นก่อนการเขียน (5-10 นาที)

1.1 ตัวแทนนักเรียนช่วยกันคิดบัตรหัวข้อเรื่อง ดังนี้ เหตุการณ์ที่ฉัน
ประทับใจ เมื่อฉันได้รับรางวัล เมื่อฉันอยู่ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

1.2 ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นของแต่ละหัวข้อ
เรื่อง

1.3 ตัวแทนนักเรียน 2-3 คน เล่าเหตุการณ์จากหัวข้อเรื่องแต่ละเรื่อง

1.4 นักเรียนเลือกหัวข้อเรื่อง

1.5 นักเรียนที่เลือกหัวข้อเรื่องเดียวกันนั่งรวมกลุ่มกัน

2. ขั้นการเขียน (20-30 นาที) ให้นักเรียนเขียนเจอร์นัล

3. ขั้นหลังการเขียน (5-10 นาที) ให้นักเรียนอ่านทบทวนเรื่องที่เขียน

สื่อ

1. บัตรหัวข้อเรื่อง ดังนี้ เหตุการณ์ที่ฉันประทับใจ เมื่อฉันได้รับรางวัล
เมื่อฉันอยู่ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

2. การเล่าเรื่องของตัวแทนนักเรียน

3. พจนานุกรม

การวัดและประเมินผล

ตรวจสอบข้อบกพร่องของการเขียนเจอร์นัลของนักเรียน



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แนวการสอนเรื่อง ดายมือ
เวลาประมาณ 20-30 นาที

ความคิดรวบยอด

ลายมือในการเขียน ควรเขียนให้สวย อ่านง่าย

จุดประสงค์

สามารถเขียนตัวหนังสือได้อย่างสวยงาม อ่านง่าย

เนื้อหา

ลายมือในการเขียน

กิจกรรมการเรียนการสอน

1. ครูเชิคหุ่นนิ้วมือ (หุ่นกระดาษน้อย) ทักทายนักเรียน ดังนี้
"สวัสดีครับ คุณหนู ๆ วันนี้ผมจะมาเล่านิทานให้ฟังนะครับ นิทานเรื่องนี้ที่มีน้อย
เพื่อนของกระดาษน้อยเป็นคนเขียนนะครับ นิทานนี้ชื่อว่า "พระจันทร์เสี้ยวที่เขาสุนัข"
2. หุ่นกระดาษน้อยเล่านิทานให้นักเรียนฟัง ซึ่งอ่านจากนิทานที่มีน้อยเขียน ขณะที่
เล่าไปก็บ่นไป
กระดาษน้อย : "อ้อ! ลายมือของที่มีน้อยนี้เขียนไม่สวยเลย อ่านก็ยากจังเลย
พยายามอ่านจนตาตายแล้ว เอ! คำนี้อ่านว่าอะไรนะ"
แล้วกระดาษน้อยก็พยายามสะกด แต่กว่าจะสะกดคำนั้นได้ เหนือก็ตก แล้ว
กระดาษน้อยก็เล่าต่อไปจนเกือบจบเรื่องซึ่งเป็นประโยคสุดท้าย กระดาษน้อยพยายามอ่านเท่าไรก็
อ่านไม่ออกสักทีก็จำต้องเรียกที่มีน้อยมาถาม
กระดาษน้อย : "ที่มีน้อย ๆ อยู่ไหน มานี่ทีซี เร็ว ๆ หน่อยนะ"
ที่มีน้อย : "มาแล้วจ้า! มีอะไรเหรอเธอเธอเรียกเราทำไมละ"
กระดาษน้อย : "เราเล่านิทานของเธอให้คุณหนู ๆ ฟัง นิทานของเธอสนุกดี"

แต่ลายมือของเธออ่านยากจัง นี่เราอ่านจนเหนื่อยแล้ว ประโยคสุดท้ายนี้อ่านว่าอย่างไรละ เร็ว ๆ ชี
คุณหนู ๆ กำลังฟังอยู่นะ เราอ่านไม่ออกจริง ๆ เธออ่านให้ฟังทีสิ"

แล้วหมिन้อยก็อ่านให้ฟัง

หมिन้อย : "สัตว์ชนิดนั้นก็ออกเสียงเป็น อี อี อี ได้"

กระต่ายน้อย : "ไอ้! จบเสียที เหนื่อยจังเลย"

หมिन้อย : "เราขอโทษนะกระต่ายน้อย ต่อไปนี้เราสัญญาว่าเราจะพยายาม
เขียนให้สวย อ่านง่าย"

แล้วกระต่ายน้อยก็หันมาพูดกับนักเรียนว่า

กระต่ายน้อย : "คุณหนู ๆ ครับ คุณหนู ๆ ก็เหมือนกันนะครับ ควรเขียนให้สวย
อ่านง่ายนะครับ วันนี้กระต่ายน้อยไปก่อนนะ แล้ววันหลังจะมาเล่านิทานสนุก ๆ ให้ฟังอีก"

3. ครูกับนักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับกระต่ายน้อยและหมिन้อย เช่น ทำไมกระต่าย
น้อยจึงตาย ทำไมกระต่ายน้อยจึงเหวี่ยงตก หรือทำไมหมिन้อยต้องขอโทษกระต่ายน้อย เป็นต้น
4. นักเรียนช่วยกันสรุปลายมือของการเขียนว่า ควรเขียนให้สวยงาม อ่านง่าย
5. นักเรียนเขียนนิทานเรื่อง "พระจันทร์เสี้ยวเที่ยวสนุก" ลงในสมุด

สื่อ

1. หุ่นนิ้วมือ ซึ่งมี หุ่นกระต่ายน้อย และหุ่นหมिन้อย
2. นิทานเรื่อง "พระจันทร์เสี้ยวเที่ยวสนุก" ดังนี้

เด็กคนหนึ่งมีหน้าตาประหลาด เหมือนพระจันทร์ครึ่งเสี้ยว ได้รับพรจากเทวดาให้
สามารถบินไปเที่ยวได้เหมือนนก วันหนึ่งไปเที่ยวสวนสัตว์นานาชาติ ขณะที่หยุดดูปลาในสระปลา
ก็พ่นน้ำออกมาและส่งเสียงร้อง บี บี บี พระจันทร์เสี้ยวแปลกใจมาก จึงขยับตัวไปดูเต่า เต่าก็ชู
คอออกมา แล้วส่งเสียงร้องว่า ตี ตี ตี พระจันทร์เสี้ยวสนุกกับการเที่ยวสวนสัตว์มาก ได้หยุดดู
สัตว์ต่าง ๆ เช่น ช้าง ม้า ควาย หนู ฯลฯ พระจันทร์เสี้ยวจึงทราบว่าเป็นคนได้รับพรอีกอย่าง
หนึ่งจากเทวดาคือ เมื่อบินไปหยุดดูสัตว์ชนิดใด สัตว์ชนิดนั้นก็ออกเสียงเป็น อี อี อี ได้

การวัดและประเมินผล

พิจารณาจากการเขียนนิทานเรื่อง "พระจันทร์เสี้ยวเที่ยวสนุก" ซึ่งเขียนสวย อ่านง่าย

แผนการสอนที่ 7
เวลาประมาณ 1 ชั่วโมง
การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน

1. การแก้ไขข้อบกพร่องทางการใช้ภาษา (20-30 นาที)

เรื่อง ลายมือ

ความคิดรวบยอด

ลายมือในการเขียน ควรเขียนให้สวย อ่านง่าย

จุดประสงค์

สามารถเขียนตัวหนังสือได้อย่างสวยงาม อ่านง่าย

เนื้อหา

ลายมือในการเขียน

กิจกรรมการเรียนการสอน

- ครูเชิคหุ่นนิ้วมือ (หุ่นกระดาษน้อย) ทักทายนักเรียน ดังนี้
"สวัสดีครับ คุณหนู ๆ วันนี้ผมจะมาเล่านิทานให้ฟังนะครับ นิทานเรื่องนี้มี
น้อย เพื่อนของกระดาษน้อยเป็นคนเขียนนะครับ นิทานนี้ชื่อว่า "พระจันทร์เสี้ยวที่เขวสุมุก"
- หุ่นกระดาษน้อยเล่านิทานให้นักเรียนฟัง ซึ่งอ่านจากนิทานที่หมิน้อยเขียน ขณะที่
เล่าไปก็บ่นไป

กระดาษน้อย : "โธ้ย ! ลายมือของหมิน้อยนี้เขียนไม่สวยเลย อ่านก็ยาก
จังเลย พยายามอ่านจนตาตายแล้ว เฮ ! คำนี้อ่านว่าอะไรนะ"

แล้วกระดาษน้อยก็พยายามสะกด แต่กว่าจะสะกดคำนั้นได้ เหนือก็ตก
แล้วกระดาษน้อยก็เล่าต่อไปจนเกือบจะจบเรื่องซึ่งเป็นประโยคสุดท้ายกระดาษน้อยพยายามอ่านเท่าไร

ก็อ่านไม่ออกสักที ก็จำเป็นต้องเรียกหมिन้อยมาถาม

กระต่ายน้อย : "หมिन้อย ๆ อยู่ไหน มานี่ทีซี เร็ว ๆ หน่อยนะ"

หมिन้อย : "มาแล้วจ้า ! มีอะไรเหรอ เธอเรียกเราทำไมละ"

กระต่ายน้อย : "เราเล่านิทานของเธอให้คุณหนู ๆ ฟัง นิทานของเธอสนุกดี แต่ลายมือของเธออ่านยากจัง นี่เราอ่านจนเหนื่อยแล้ว ประโยคสุดท้ายนี้อ่านว่าอย่างไรละ เร็ว ๆ ซิ คุณหนู ๆ กำลังฟังอยู่นะ เราอ่านไม่ออกจริง ๆ เธออ่านให้ฟังทีซี"

แล้วหมिन้อยก็อ่านให้ฟัง

หมिन้อย : "สัตว์ชนิดนั้นก็ออกเสียงเป็น อี อี อี ได้"

กระต่ายน้อย : "โธ้ย ! จบเสียที เหนื่อยจังเลย"

หมिन้อย : "เราขอโทษนะกระต่ายน้อย ต่อไปนี้เราจะสัญญาว่าเราจะพยายามเขียนให้สวย อ่านง่าย"

แล้วกระต่ายน้อยก็หันมาพูดกับนักเรียนว่า

กระต่ายน้อย : "คุณหนู ๆ ครับ คุณหนู ๆ ก็เหมือนกันนะครับ ควรเขียนให้สวย อ่านง่ายนะครับ วันนี้กระต่ายน้อยไปก่อนนะ แล้ววันหลังจะมาเล่านิทานสนุก ๆ ให้ฟังอีก"

3. ครูกับนักเรียนร่วมสนทนาเกี่ยวกับกระต่ายน้อยและหมिन้อย เช่น ทำไมกระต่ายน้อยจึงตาย ทำไมกระต่ายน้อยจึงเหวี่ยงคอก หรือทำไมหมिन้อยต้องขอโทษกระต่ายน้อย เป็นต้น
4. นักเรียนช่วยกันสรุปลายมือของการเขียนว่า ควรเขียนให้สวยงาม อ่านง่าย
5. นักเรียนเขียนนิทานเรื่อง "พระจันทร์เสี้ยวเที่ยวสนุก" ลงสมุด

สื่อ

1. หุ่นนิ้วมือ ซึ่งมี หุ่นกระต่ายน้อย และหุ่นหมिन้อย
2. นิทานเรื่อง "พระจันทร์เสี้ยวเที่ยวสนุก" ดังนี้

เด็กคนหนึ่งมีหน้าตาประหลาด เหมือนพระจันทร์ครึ่งเสี้ยว ได้รับพรจาก เทวดาให้สามารถบินไปเที่ยวได้เหมือนนก วันหนึ่งไปเที่ยวสวนสัตว์นานาชนิด ขณะที่หยุดดูปลาในสระปลาก็พ่นน้ำออกมาและส่งเสียงร้อง บี บี บี พระจันทร์เสี้ยวแปลกใจมาก จึงขยับตัวไปดูเต่า เต่าก็ชูคอออกมา แล้วส่งเสียงร้องว่า ตี ตี ตี พระจันทร์เสี้ยวสนุกกับการเที่ยวสวนสัตว์มาก ได้หยุดดูสัตว์ต่าง ๆ เช่น ช้าง ม้า ควาย หนู ฯลฯ พระจันทร์เสี้ยวจึงทราบบว่า คนได้รับพรอีกอย่างหนึ่งจากเทวดาคือ เมื่อบินไปหยุดดูสัตว์ชนิดใด สัตว์ชนิดนั้นก็ออกเสียงเป็น อี อี อี ได้

การวัดและประเมินผล

พิจารณาลายมือของนักเรียนในด้านความสวยงามและอ่านได้ง่าย

2. การเขียนเจอร์นัล (20-30 นาที)

หัวข้อเรื่องประเภทอาหาร ดังนี้ เนื้อสัตว์ที่ฉันชอบ ผักที่ฉันชอบ ผลไม้ที่ฉันชอบ

การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน

1. **ขั้นก่อนการเขียน (5-10 นาที)**
 - 1.1 นักเรียนช่วยกันเขียนเนื้อสัตว์ ผัก ผลไม้ ที่นักเรียนรู้จัก โดยแข่งขันกันเขียนเป็นกลุ่มภายในเวลา 1 นาที (แต่ละกลุ่มจะต้องเขียนให้ได้มากที่สุด)
 - 1.2 นักเรียนช่วยกันติดภาพเนื้อสัตว์ ผัก และผลไม้ บนกระดานดำ
 - 1.3 ครูนำเสนอเกี่ยวกับภาพ พร้อมทั้งให้นักเรียนบอกชื่อเนื้อสัตว์ที่นักเรียนชอบ ผักที่นักเรียนชอบ และผลไม้ที่นักเรียนชอบ พร้อมทั้งบอกเหตุผลประกอบ
 - 1.4 นักเรียนช่วยกันติดบัตรหัวข้อเรื่อง เนื้อสัตว์ที่ฉันชอบ ผักที่ฉันชอบ และผลไม้ที่ฉันชอบ ในกระเป่าผืน
 - 1.5 นักเรียนเลือกหัวข้อเรื่องที่จะเขียนเจอร์นัล
 - 1.6 นักเรียนที่เลือกหัวข้อเรื่องเดียวกันนั่งรวมกลุ่มกัน
2. **ขั้นการเขียน (20-30 นาที)** ให้นักเรียนเขียนเจอร์นัล
3. **ขั้นหลังการเขียน (5-10 นาที)** ให้นักเรียนอ่านทบทวนเรื่องที่เขียน

สื่อ

1. เกมแข่งขันบอกชื่อ
2. ภาพเนื้อสัตว์ ผัก และผลไม้
3. บัตรหัวข้อเรื่อง เนื้อสัตว์ที่ฉันชอบ ผักที่ฉันชอบ และผลไม้ที่ฉันชอบ
4. กระดาษ
5. พจนานุกรม

การวัดและประเมินผล

ตรวจสอบข้อบกพร่องของการเขียนเจอร์นัลของนักเรียน



ภาคผนวก จ

แบบบันทึกข้อบกพร่อง

แบบบันทึกข้อบกพร่องในการเขียนเจอร์นัลของนักเรียนแต่ละคน

แบบบันทึกข้อบกพร่องในการเขียนเจอร์นัลของนักเรียนทั้งกลุ่ม

แบบบันทึกข้อบกพร่องและความก้าวหน้าในการเขียนเจอร์นัลของนักเรียนแต่ละคน

แบบสรุปข้อบกพร่องในการเขียนเจอร์นัลของนักเรียนทั้งกลุ่ม

**สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย**

**แบบบันทึกข้อบกพร่องในการเขียนเจอร์นัล
ของนักเรียนแต่ละคน
ครั้งที่**

วันที่เดือน.....พ.ศ.เรื่อง.....
ชื่อ-สกุล.....

ความสามารถในการเขียน เจอร์นัล	ข้อบกพร่อง	การเขียนแก้ไข
คำ		
1. การเขียนสะกตคำ		
1.1 พยัญชนะต้น		

1.2 มาตราตัวสะกด		
1.2.1 ตรงตามมาตรา		

1.2.2 ไม่ตรงตาม มาตรา		

1.3 สระ		
1.3.1 ตำแหน่งสระ		

1.3.2 สระ		

1.4 ร "หัน" และสระ"ะ"		
1.4.1 ร "หัน" เป็นสระ "ะ"		

ความสามารถในการเขียน เจอร์นัล	ข้อบกพร่อง	การเขียนแก้ไข
1.4.2 สระ "ะ" เป็น ร "หัน"
1.5 วรรณยุกต์		
1.5.1 ตำแหน่งวรรณ- ยุกต์
1.5.2 วรรณยุกต์
1.6 กวัญ		
1.6.1 ตำแหน่งกวัญ
1.6.2 ตัวกวัญ
1.7 คำควบกล้ำ
1.8 อักษรนำ
1.9 คำพ้องเสียง
2. การใช้คำไม่ตรง ความหมาย

ความสามารถในการเขียน เจอร์นัล	ข้อบกพร่อง	การเขียนแก้ไข
3. การใช้ภาษาพูด
4. การใช้คำฟุ่มเฟือย
5. การเขียนตก
ประโยค		
1. ขาดประธาน
2. ขาดกริยา
3. ขาดกรรม
4. การใช้ส่วนขยาย ไม่ถูกต้อง
5. การเรียงลำดับคำใน ประโยคไม่ถูกต้อง
6. อื่น ๆ

ความสามารถในการเขียน เจอร์นัล	ข้อบกพร่อง	การเขียนแก้ไข
การสื่อความ		
1. การถ่ายทอดเรื่องราวไม่ชัดเจน
2. การเรียบเรียงความคิดไม่ต่อเนื่อง
กลไกประกอบการเขียน		
1. ลายมือเขียนสวยปานกลาง อ่านง่ายเขียนสวยบ้าง ไม่สวยบ้าง อ่านง่ายเขียนไม่สวย แต่พอจะอ่านได้อ่านยาก
2. ความสะอาดจุด ลบ ชีต ผ่า 1-2 ที่จุด ลบ ชีต ผ่า 3-4 ที่จุด ลบ ชีต ผ่า 5-6 ที่จุด ลบ ชีต ผ่า ตั้งแต่ 7 ที่ขึ้นไป
3. การเว้นวรรคตอนเว้นวรรคตอนไม่ถูกต้อง 1-2 วรรคเว้นวรรคตอนไม่ถูกต้อง 3-4 วรรคเว้นวรรคตอนไม่ถูกต้อง 5-6 วรรคเว้นวรรคตอนไม่ถูกต้องตั้งแต่ 7 วรรคขึ้นไป หรือไม่เว้นวรรคตอนเลย

หมายเหตุ.....

.....

.....

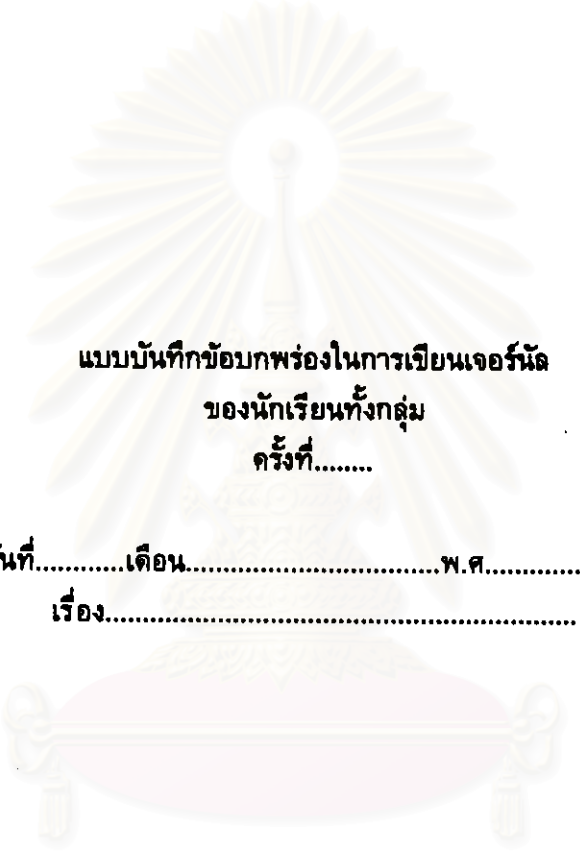
.....

.....

.....

.....

.....



แบบบันทึกข้อบกพร่องในการเขียนเจอรันด์
ของนักเรียนทั้งกลุ่ม
ครั้งที่.....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....
เรื่อง.....

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สรุปนักเรียนส่วนใหญ่ยกพร่องประเภทคำ เรียงลำดับจากมากไปหาน้อย ดังนี้

.....

.....

.....

.....

.....

.....

หมายเหตุ.....

.....

.....

.....



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบสรุปข้อบกพร่องในการเขียนจอร์นัลของนักเรียนทั้งกลุ่ม
ครั้งที่..... หัวข้อเรื่องประเภท.....

นักเรียนบกพร่องในการเขียนจอร์นัลแต่ละประเภท ดังนี้

ประเภทข้อบกพร่อง	ด้าน	จำนวนนักเรียน
1. คำ
2. ประโยค
3. การสื่อความ
4. กติกาการเขียน		
4.1 ลายมือ
4.2 ความสะอาด
4.3 การเว้นวรรคตอน
รวม		

สรุปนักเรียนส่วนใหญ่บกพร่องในการเขียนจอร์นัลประเภท.....
ด้าน.....มากที่สุด

ข้อบกพร่องที่พบ.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....

หมายเหตุ.....

.....
.....
.....



ภาคผนวก ฉ

ตัวอย่างผลงานนักเรียนและแบบบันทึกข้อบกพร่อง

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

วันที่ 29 มกราคม พ.ศ. 2540

เส้นไหมในตลาด

วันที่ 26 ผมไปตลาดกับคุณยายคุณห่าน

ผมไปตลาดเวลา 6.10 น. เมื่อถึงตลาดผม

กับคุณยายก็ลงจากรถ เข้าไปในตลาด แล้ว

คุณห่านก็ตามไปในตลาด คุณยายเดินเข้าไป

ซื้อหมู แล้วเดินเข้าไปซื้อผักหลายชนิด

แล้ว ผักกาด เมล็ดพืช แล้วเดินเข้าไปซื้อไข่ไก่

และไปหาทั้งตัวเล็ก ๆ แต่คุณยายหาแก้ว

ที่ไม่เจอ คุณยายผมและคุณห่านจึงออกจาก

ตลาด แล้วเดินขึ้นรถเพื่อไปหาทั้งตัวเล็ก ๆ

เมื่อไปถึงก็ไปตลาดหนึ่ง คุณยายผมคุณห่าน

ก็ลงจากรถ แล้วเดินเข้าไปในตลาด คุณยาย

เดินหา กุ้ง และได้เจอแก้ว คุณห่านบอก

ให้แม่ตัดกั๊กไข่ 2 กิโลกรัม แล้วเปลี่ยน

เป็น 3 กิโลกรัม ต่อมาก็เปลี่ยนเป็น 4 กิโลกรัม

และเปลี่ยนเป็น 5 กิโลกรัมจนขายข้อปลา

หมดขายเงินแล้ว ผมก็เดินไปที่รถ แล้วขึ้นรถ

มาถึงร้านกาแฟ ผมจึงลงจากรถ แล้วไปนั่ง

ผมสั่งอาหารแล้วกินอาหาร อย่างอร่อย คณชั่ว

ของผมขายเงินแล้วสั่งคนต้มไข่ในเตา เมื่อเสร็จ

เรื่องทุกอย่าง ผมก็กลับบ้าน (20)

คุณชาย ผม เห็นคุณหน้า ซึ่งเดินออกจากตลาด
หน้าท่าเรือที่เขื่อน " เกวียนของต้มไข่ในเตา " ขณะทราบว่า

อย่างไร

คุณชายเขียนหน้าใจดีใจดี เติมน้ำใจให้คนใจดีใจดี กับคนขายไข่ต้ม

คุณนายเขียนหน้าใจดีใจดี

แบบบันทึกข้อบกพร่องในการเขียนเจอร์นัล
ของนักเรียนแต่ละคน
ครั้งที่ 5..

วันที่ ๒๗ เดือน มกราคม พ.ศ. ๒๕๔๐ เรื่อง เขียนข้อบกพร่อง
ชื่อ-สกุล อ.ช. วันชัย อินทวง

ความสามารถในการเขียน เจอร์นัล	ข้อบกพร่อง	การเขียนแก้ไข
คำ		
1. การเขียนสะกดคำ		
1.1 พยัญชนะต้น

1.2 มาตราตัวสะกด		
1.2.1 ตรงตามมาตรา

1.2.2 ไม่ตรงตาม มาตรา

1.3 สระ		
1.3.1 ตำแหน่งสระ

1.3.2 สระ

1.4 ร "หัน" และสระ"-ะ"		
1.4.1 ร "หัน" เป็นสระ "-ะ"

ความสามารถในการเขียน เจอร์นัล	ข้อบกพร่อง	การเขียนแก้ไข
1.4.2 สระ "ะ" เป็น ร "หัน"
1.5 วรรณยุกต์		
1.5.1 ตำแหน่งวรรณ- ยุกต์
1.5.2 วรรณยุกต์
1.6 กวัญต์		
1.6.1 ตำแหน่งกวัญต์
1.6.2 ตัวกวัญต์
1.7 คำควบกล้ำ
1.8 อักษรนำ
1.9 คำพ้องเสียง
2. การใช้คำไม่ตรง ความหมาย

ความสามารถในการเขียน เจอร์นัล	ข้อบกพร่อง	การเขียนแก้ไข
3. การใช้ภาษาพูด
4. การใช้คำพ้องเพียบ
5. การเขียนตก	ผมไปออกกับคุณชาย (แล้ว คุณชาย)
ประโยค		
1. ขาดประธาน
2. ขาดกริยา
3. ขาดกรรม
4. การใช้ส่วนขยาย ไม่ถูกต้อง
5. การเรียงลำดับคำใน ประโยคไม่ถูกต้อง
6. อื่น ๆ

ความสามารถในการเขียน เจอร์นัล	ข้อบกพร่อง	การเขียนแก้ไข
การสื่อความ		
1. การถ่ายทอดเรื่องราวไม่ชัดเจน	- ไม่ไปตรงจุดกับจุดมุ่งหมาย - หลัดถึงของตามไปเนื้อหา	เขียนตามหลักเขียน
2. การเรียบเรียงความคิดไม่ต่อเนื่อง		
กลไกประกอบการเขียน		
1. ดायมือ	✓ เขียนสายปานกลาง อ่านง่าย เขียนสายบาง ไม่สวบาง อ่านง่าย เขียนไม่สวย แต่พอจะอ่านได้	ไม่เรียงสวมือ
2. ความสะอาด	✓ ขูด ลบ ชีต นำ 1-2 ที่ ขูด ลบ ชีต นำ 3-4 ที่ ขูด ลบ ชีต นำ 5-6 ที่ ขูด ลบ ชีต นำ ตั้งแต่ 7 ที่ขึ้นไป	สักเอินเรื่องความสะอาด
3. การเว้นวรรคตอน	✓ เว้นวรรคตอนไม่ถูกต้อง 1-2 วรรค เว้นวรรคตอนไม่ถูกต้อง 3-4 วรรค เว้นวรรคตอนไม่ถูกต้อง 5-6 วรรค เว้นวรรคตอนไม่ถูกต้องตั้งแต่ 7 วรรคขึ้นไป หรือไม่เว้นวรรคตอนเลย	สักเอินเรื่องการเว้นวรรคตอน

หมายเหตุ.....เขียนได้ ๕ วรรค

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

แบบบันทึกข้อบกพร่องในการเขียนเจอรันด
ของนักเรียนทั้งกลุ่ม
ครั้งที่...1...

วันที่ ๑๑ เดือน มกราคม พ.ศ. ๒๕๔๐
เรื่อง ทูลขอเงินประเภทอื่น

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

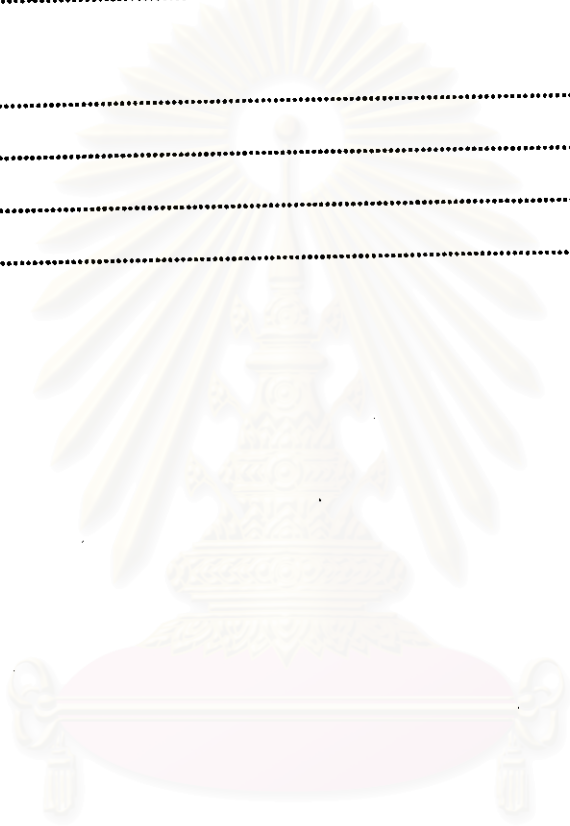
สรุปนักเรียนส่วนใหญ่บกพร่องประเภทคำ เรียงลำดับจากมากไปหาน้อย ดังนี้

1. การใส่ภาษาพูด จำนวน 18 คน

2. การเขียนตก จำนวน 14 คน

3. ก่อตงตามมาตรฐาน จำนวน 10 คน

หมายเหตุ.....



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ข้อบกพร่องในการเขียนเจอรันลของนักเรียน
ประเภทประโยค

ข้อบกพร่อง	ขาด ประธาน	ขาด กริยา	ขาด กรรม	การใช้ ส่วนขยาย ไม่ถูกต้อง	การเรียง ลำดับคำใน ประโยคไม่ ถูกต้อง	อื่น ๆ
รายชื่อ						
ปรีดีนา						
สุนัย						
รุ่งฤดี						
ไผ่ผ						✓
พภาณี						
ศุภโรจนา						
วิไลพร						
กมลฤดี						✓
เกศาศาขรณ์						✓
ชาวีรดาห์						✓
กัทธกรรณ						
รุ่งอรุณ						✓
ระยงศ						✓
ทวีศักดิ์						✓
ศุภโรจ					✓	✓
ศุภโรจ					✓	
ทรงศักดิ์						
นงอรุณา						✓
รพี						
ศุภโรจ						
รวม	-	-	-	-	๕	๘

สรุปนักเรียนส่วนใหญ่พบข้อบกพร่องประเภทประโยค เรียงลำดับจากมากไปหาน้อย ดังนี้

1. อื่น ๆ
2. การใช้ส่วนขยายไม่ถูกต้อง
3. การเรียงลำดับคำในประโยคไม่ถูกต้อง

หมายเหตุ

นักเรียนที่เขียนผิดซ้ำ ๆ กัน ควรให้คำแนะนำเพิ่มเติม

ข้อบกพร่องในการเขียนเจอร์นัลของนักเรียน
ประเภทกลไกการเขียน
ความสะอาด

รายชื่อ	ข้อบกพร่อง	จุด ลบ ชิด ฆ่า 1-2 ที่	จุด ลบ ชิด ฆ่า 3-4 ที่	จุด ลบ ชิด ฆ่า 5-6 ที่	จุด ลบ ชิด ฆ่า ตั้งแต่ 7 ที่ขึ้นไป	อื่น ๆ
ปรีดา			✓			
วิภา		✓				
วิภา					✓	
วิภา			✓			
พทรา		✓				
อภรรณ		✓				
วิรัตน์				✓		
สมศักดิ์					✓	
ท้าวทัศนีย์				✓		
อารีรัตน์		✓				
ทกษณิณี		✓				
อภรรณ		✓				
วิภา				✓		
วิภา		✓				
วิภา			✓			
วิภา		✓			✓	
วิภา		✓				
วิภา				✓		
วิภา			✓			
วิภา				✓		
รวม		9	4	5	3	

สรุปนักเรียนส่วนใหญ่บกพร่องด้านความสะอาด เรียงลำดับจากมากไปหาน้อยดังนี้

1. วิภา ๑๖ จุด ฆ่า 1-2 ที่ จำนวน 9 คน
2. วิภา ๑๖ จุด ฆ่า 3-4 ที่ จำนวน 5 คน
3. วิภา ๑๖ จุด ฆ่า 5-6 ที่ จำนวน 4 คน

หมายเหตุ: จำนวนการลบจุดและฆ่าในแต่ละข้อคือ ความสะอาด

ข้อบกพร่องในการเขียนเจอร์นัลของนักเรียน
ประเภทกลไกการเขียน
การเว้นวรรคตอน

รายชื่อ	ข้อบกพร่อง	เว้นวรรค ตอนไม่ ถูกต้อง 1-2 วรรค	เว้นวรรค ตอนไม่ ถูกต้อง 3-4 วรรค	เว้นวรรค ตอนไม่ ถูกต้อง 5-6 วรรค	เว้นวรรค ตอนไม่ ถูกต้อง ตั้งแต่ 7 วรรค ขึ้นไป	อื่น ๆ
	นริศนา					/
วันชัย						
รุ่งฤดี					✓	
ปัทมา			✓			
พัทธา						
ศุภรวิมล					✓	
วิไล					✓	
ฉวีฉวี					✓	
เคียรุภา					✓	
อารีรัตน์					✓	
ทิพชาภา		✓				
วิมลรัตน์						
วิมลรัตน์					✓	
ทิพย์ภา					✓	
ศุภมาส					✓	
ฉวีฉวี					✓	
ทิพย์ภา						
ศุภมาส			✓			
วิมล					✓	
ศุภมาส			✓			
รวม		1	3		(12)	

สรุปนักเรียนส่วนใหญ่บกพร่องด้านการเว้นวรรคตอน เริ่มลำดับจากมากไปหาน้อยดังนี้

1. เว้นวรรคตอนในเวลาตั้งแต่ 7 วรรคขึ้นไป / ไม่มีการลบ

ข้อความ ไม่ มี

2. เว้นวรรคตอน ในเวลาตั้งแต่ 3-4 วรรค จำนวน 1 คน

หมายเหตุ.....

แบบสรุปข้อบกพร่องในการเขียนเจอรันด์ของนักเรียนทั้งกลุ่ม
ครั้งที่ 1 หัวข้อเรื่องประเภท.....ดี.....

นักเรียนบกพร่องในการเขียนเจอรันด์แต่ละประเภท ดังนี้

ประเภทข้อบกพร่อง	ด้าน	จำนวนนักเรียน
1. คำ	การใช้ภาษาพูด	18
2. ประโยค	หน้าคำเชื่อมผิด, ขาดคำเชื่อม	8
3. การสื่อความ	การกำยทอดเรื่องราวไม่ชัดเจน	9
4. กลไกการเขียน		
4.1 ลายมือ	เขียนครึ่งบาง ไม่สม่ำเสมอ อ่านง่าย	14
4.2 ความสะอาด	ขีดคั่น รูด ขา 1-2 ที	9
4.3 การเว้นวรรคตอน	ไม่เว้นวรรคตอนตั้งแต่ 7 บรรทัดขึ้นไป / ไม่เว้นเลข	12

สรุปนักเรียนส่วนใหญ่บกพร่องในการเขียนเจอรันด์ประเภท.....คำ.....
ด้าน.....การใช้ภาษาพูด.....มากที่สุด

ข้อบกพร่องที่พบ พบ, ค, ทำกัน (ประคั้น), ล้าง (เทว)
พอ (เมื่อ), แม่, กน, ต (เมื่อ), พอจะ (เมื่อ)

หมายเหตุ: สันนิษฐานว่านักเรียนใช้ภาษาพูด คำว่า "พอ แม่ กน"

ซึ่งคำหรือภาษาพูดที่นักเรียนใช้ อาจเป็นคำในภาษาไทยถิ่น หรือคำในภาษาถิ่นอื่น

แบบสรุปข้อบกพร่องในการเขียนจดสั้น
ของนักเรียนแต่ละคน

ชื่อ-สกุล.....

วัน	เดือน	ปี	ครั้งที่	เรื่อง	ข้อบกพร่อง
21	ม.ค.	40	7	ผลัดทวน ข้อ	<ol style="list-style-type: none"> 1. สระ - ทั้ (ดิ่ง) 2. การใส่ภาพทอ - กว, กข 3. ใส่ภาพทวนผิดที่ 4. ไม่ใส่ภาพของขรนาททอ 5. ภาพทอของกรวยไม่ชัดเจน
3	ก.พ.	40	8	ขนมที่ฉัน ชอบ	<ol style="list-style-type: none"> 1. สระ - ทั้ (ดิ่ง) 2. อักษรนา - ทั้ (เหลก) 3. การใส่ภาพทอ - ทั้ (เหลก) 4. ใส่ภาพทวนผิดที่

หมายเหตุ.....



ประวัติผู้เขียน

นางจู้จิตร ทองเอียด เกิดเมื่อวันที่ 1 กุมภาพันธ์ 2512 ที่อำเภอเมือง จังหวัดตรัง สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีการศึกษาบัณฑิต (เกียรตินิยมอันดับ 1) สาขาการประถมศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ ที่มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ สงขลา ในปีการศึกษา 2533 และเข้าศึกษาต่อในหลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาประถมศึกษา ภาควิชาประถมศึกษา คณะครุศาสตร์ ที่จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปี พ.ศ. 2537 ปัจจุบันรับราชการที่โรงเรียนบ้านตุ๋น อำเภอสิเกา จังหวัดตรัง



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย