

บรรณานุกรม

หนังสือ

- ก้อ สวัสดิพานิช. "แนวการสอนภาษาไทย" เอกสารนิเทศการศึกษา คู่มือวิชาภาษาไทย
ฉบับที่ 117. กรุงเทพมหานคร : หน่วยศึกษานิเทศก์ กรมการฝึกหัดครู, 2514.
- คึกฤทธิ์ ปราโมช, ม.ร.ว. ช่วนอกนา. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์สยามรัฐ, 2520.
- เจตนา นาควัชระ. ทฤษฎีเบื้องต้นแห่งวรรณคดี. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์-
ดวงกมล, 2521.
- _____. "วรรณคดีวิจารณ์และการศึกษาวรรณคดี." วรรณไวทยากร, พระนคร :
โครงการตำราสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ สมาคมสังคมศาสตร์, 2514
หน้า 12.
- เจือ สตะเวทิน. คำรับร้อยแก้ว ภาษาไทยอุดมศึกษาเล่ม 2. กรุงเทพมหานคร :
สุทธิสารการพิมพ์, 2517.
- ชวาล แพร์คตกุล. เทคนิคการเขียนข้อสอบ. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์คุรุสภา,
2520.
- รุະปะนี๋ นาคทรพ. การประพันธ์ ท 041. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์อักษร-
เจริญทัศน์, 2518.
- เนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์. คาบที่หมกอยู่ในจิ๋ว. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์สวน -
หนังสือ, 2521.
- บุญเหลือ เทพยสุวรรณ, ม.ล. วิเคราะห์สวรรณคดีไทย. กรุงเทพมหานคร : สำนัก-
พิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, 2517.

บุญเหลือ เทพยสุวรรณ, ม.ด." หัวใจวารวรมคคีไทย. วรรณไวทยากร. พระนคร :
โครงการตำรา สังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ สมาคมสังคมศาสตร์, 2514.
หน้า 142 - 143.

เปลื้อง ณ นคร. คำบรรยายวิชาการประพันธ์และหนังสือพิมพ์. พระนคร: สำนักพิมพ์ไทย-
วัฒนาพานิช, 2514.

มยุร วิเศษกุล. เมืองฟ้าสูง. กรุงเทพมหานคร. สำนักพิมพ์แพรวพิตยา, 2517.

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, คณะรัฐประศาสนศาสตร์, ใครเป็นใครในประเทศไทย.
2 เล่ม พระนคร: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2506.

เมธาธิบดี, พระยา. นิทานอีสป. พิมพ์ครั้งที่ 35. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภา:
2520.

รองรัตน์ อิศรภักดี และเทือก กุสุมา ณ ออยุธยา. ตำราวิชาชุดครูประกาศนียบัตรครูมัธยม.
พระนคร. โรงพิมพ์คุรุสภา, 2505.

รัญจวน อินทรกำแหง. วรรณกรรมวิจารณ์ชุดที่ 3. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์ดวงกมล,
2521.

_____. "วรรณกรรมสำหรับเด็กและวัยรุ่น", กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์ดวงกมล,
2517.

ศึกษาธิการ, กระทรวง. หลักสูตรระโยคมัธยมศึกษาตอนปลาย ฉบับ พ.ศ. 2503. พระนคร:
โรงพิมพ์คุรุสภา, 2503.

_____. หลักสูตรระโยคมัธยมศึกษาตอนปลาย พ.ศ. 2518 เล่ม 1, กรุงเทพมหานคร:
แผนกช่างพิมพ์โรงเรียนสารพิศขางพระนคร, 2518.

ศึกษาธิการ, กระทรวง. สำนักงานทดสอบทางการศึกษา. คู่มือการเขียนข้อทดสอบวิชาภาษาไทย เอกสารชุดพัฒนาการสร้างข้อทดสอบเล่มที่ 3. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์การศาสนา, 2520.

ลีทชา พิณภูวคณ. วรรณกรรมสุโขทัย. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2517.

ลีทชา พิณภูวคณ และนิตยา กาญจนะวรรณ. ความรู้ทั่วไปทางวรรณกรรมไทย. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์ดวงกมล, 2520.

ลีทชา พิณภูวคณ และทิพย์สุนทร นาคชน. การอ่านและพิจารณาหนังสือ ท 021. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช, 2520.

อนันต์ สายศิริวิทย์. นิทานประติรูป. กรุงเทพมหานคร. สำนักพิมพ์ประพันธ์สาส์น, 2521.

อาแปนคี. วารสารสหภาพโซเวียต. 12(ธันวาคม 2521): 49.

อุฬาร เนื่องจำนงค์, รวบรวม. แสงธรรม. ในอนุสรณ์สถาปนกิจศพ คุณแม่ไฉ่ เนื่องจำนงค์ นครหลวงกรุงเทพธนบุรี: โรงพิมพ์บำรุงนุกุลกิจ, 2515.

สุภัทรคิต คีตกุล, ม.จ. "อดีตรับใช้ปัจจุบัน จีนคอมมิวนิสต์มองวิชาโบราณคดีอย่างไร." วารสารโบราณคดี 2(ธันวาคม 2518). 28.

บทความ

คึกฤทธิ์ ปราโมช, ม.ร.ว. "ชาวนอกนา" สยามรัฐ (23 กันยายน 2519): 7.

"แจกของในห้องลับ" สยามรัฐสัปดาห์วิจารณ์ 28(8 มกราคม 2521): 23.

- ฉันทนา เชยชิต. "การตอนวรรณคดีไทย." วารสารวิทยุศึกษา (ธันวาคม 2517 - มกราคม 2518): 66-67.
- ชัยนันท์ นันทพันธ์. "เสรีภาพของหนังสือพิมพ์ในสมัยพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว." วารสารธรรมศาสตร์ 6(ตุลาคม-ธันวาคม 2520): 21-22.
- "ตะวันออกกลางอีกฉากหนึ่งของละครการเมือง" สยามรัฐสัปดาห์วิจารณ์. 37(11 มีนาคม 2521): 32
- ธีรภัทร เสรีรังสรรค์. "บุญพาวาสนาส่งโคตามหลังนายกไปเมืองจีน." สยามรัฐ. (12 พฤษภาคม 2521) : 25
- นุทลัน มะราปี. "สงครามปากกระหว่างรัชกาลที่ 6 กับพระยาวิชัยสุนทร." นิตยสารวรรณกรรม 1(ตุลาคม 2521) : 10
- บุญเหลือ เทพสุวรรณ. "วิชาวรรณกรรมศึกษา สิ่งการสอนและวิธีการสอน" สังคมศาสตร์-ปริทัศน์ 7(กรกฎาคม 2516): 22-23.
- ประทุม ชุ่มเพ็งพันธ์. "โบราณสถานในจังหวัดนครศรีธรรมราช." อนุสาร อ.ส.ท. (เมษายน 2521): 37
- ปรีย์-ศิริม์ อภิวิที. "วินเซนต์." ชัยพฤกษ์. 9(1 มีนาคม 2519): 23
- "ผกค. เข้ามอบตัว" สยามรัฐสัปดาห์วิจารณ์. 40(1 เมษายน 2522): 2
- พจนา จันทรสันติ. "กวีนิพนธ์ไฮกุ." ลลนา. (มกราคม 2522): 25
- เรียม กระบุก. สมุดพกตกก ไม่มีลู่ ไม่มีศิษย์. สยามรัฐสัปดาห์วิจารณ์ 42(16 เมษายน 2521): 34-35.

เศรษฐสยาม. "เมื่อมอบบางสร้างชีวิต," สยามรัฐสัปดาห์วิจารณ์ 37(11 มีนาคม 2521):

132.

สุคา. "เทือกฟาง." ลลนา. 1(มกราคม 2522): 85-88.

"สุภาพบุรุษทุลกระหม่อมจากทหารเรือมาเป็นแพทย์ผู้มีน้ำพระทัย." ใจพระยา (24 กันยายน 2520): 12

สุภัทรคิส ดิศกุล, ม.จ. "อดีตรับใช้ปัจจุบัน จีนคอมมิวนิสต์มองวิชาโบราณคดีอย่างไร." วารสารโบราณคดี 2(ธันวาคม 2518): 28

ลีทชา พิณจวบดล. "คุณค่าของรอยกรอง." ปากไถ่ฉบับวรรณกรรมวิพากษ์ ม.ป.ท. (พฤษภาคม 2518): 87

อุทธรณ์ พลกุล. "โคนันพิศาลัญกรรม." 5 วันนักข่าว. พระนคร: สนิทพิมพ์การพิมพ์, 2514, หน้า 4.

เอกสารอื่น ๆ

เฉลียว พันธุ์สีดา. "ชีวประวัติและผลงานวรรณกรรมของหลวงวิจิตรวาทการ." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต แผนกวิชาบรรณารักษศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2517.

ชะอุม วิบูลย์ศรี. "การสอนทักษะการใช้คำสัญญาลักษณะในการเขียนเรียงความแก่นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต แผนกวิชามัธยมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2518.

พรภิรมย์ เอี่ยมธรรม. "บทบาททางการเมืองของหนังสือพิมพ์ไทยตั้งแต่การเปลี่ยนแปลงการปกครองราว พ.ศ. 2475 ถึงสิ้นสุดสงครามโลกครั้งที่สอง." วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต แผนกวิชาบรรณารักษศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2516.

รัตน์ หทัย สัจจพันธ์. "คำบรรยายวิชาอิทธิพลวรรณกรรมตะวันตกในวรรณกรรมไทย."
(กรุงเทพมหานคร. คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2517)
(อัครสำเนา).

ศรีจันทร์ อยู่สุขชี. "การสอนวรรณกรรมร่วมสมัยโดยเน้นการวิจารณ์สารในระดับประกาศนียบัตรการศึกษาชั้นสูง." วิทยานพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต แผนกศึกษาศาสตร์ศึกษาศาสตร์บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2519.

ลีทชา พิณภูวคณ. "การสอนวรรณคดีไทย." คำบรรยายวิชาการระเบียบวิธีสอนภาษาไทย กรุงเทพมหานคร: คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2517. (อัครสำเนา).

สัมภาษณ์

บุญเหลือ เทพยสุวรรณ, ม.ล. 19 กันยายน 2521.

พันธ์ เพ็ชรไทร. อัยการชั้นพิจารณาคู่ทรรณ กำแพงเพชร. 23 ตุลาคม 2521.

ลีทชา พิณภูวคณ. รองคณบดีคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง. สัมภาษณ์
30 ตุลาคม 2521. 10 เมษายน 2522. 16 เมษายน 2522.

ศูนย์วิจัยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาษาอังกฤษBooks

- Backoff, Samuel and Sangdale, Barnett A. New Dimensions in Literature. New York: McCormick Mathers, Publishing Co., 1965.
- Bond, Guy L, and Tinker, Miles A. Reading Difficulties. their Diagnosis and Correction New York: Appleton Century-Crafts, 1957.
- Burmeister, Lou C. Reading Startegeis for Secondary School teacher. Phillippines: Addison Wesley Series in Education, 1974.
- Connolly, Francis X. Poetry Its Power and Wisdom, And Introduction Study. New York: Charles Seribner's Sons, 1960.
- Earl, Englis. and Clarence, Hach. Scholastic fifth Edition. Iowa: The Iowa State University Press, 1972.
- Hartley, William B. "Article Writing Today" In The Writer's Handbook, p. 328. Edited by A.S. Burack Boston: The Writer, 1974.
- Lee, Charlotte I. Oral Interpretation. New York: Houghton Mifflin, 1971.

Scoth, A.F. Current Literary Terms. New York: Macmillan, 1967.

Shaw, Henry. Dictionary of Literary Terms New York: McGraw-Hill,
1972.

Tinker, Miles A. Teaching Elementary Reading. New York: Appleton-
Century-Crafts, 1952.

Other Materials

Hellmann, John Michael. "Fables of Fact: Studies in the New
Journalism and the Nonfiction Novel." Disertation
Abstracts International. 38(March 1978): 5478-A.

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก ก.
ประวัติผู้เขียนบทความ

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พระเจ้าวรวงศ์เธอ กรมหมื่นนคราธิปพงศ์ประพันธ์

พลตรี พระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าวรวงศ์ไวยากร วรวงศ์ กรมหมื่น
 นคราธิปพงศ์ประพันธ์ พระนามเดิม หม่อมเจ้าวรวงศ์ไวยากรวรวงศ์ ประสูติวันที่ 25
 สิงหาคม พุทธศักราช 2434 ที่ตำบลบ้านตะนาว อำเภอสำราญราษฎร์ จังหวัดพระนคร
 เป็นโอรสของพระเจ้าบรมวงศ์เธอกรมพระนคราธิปพงศ์ประพันธ์ ในรัชกาลที่ 4 และหม่อม
 หลวงทวนศรี วรวงศ์ ในสกุลมนตรีกุล ทรงรับการอบรมเป็นอย่างดี มีสติปัญญาดี มีความ
 ชยันหมั่นเพียรที่สำคัญก็คือ เป็นคนมีโชค ศึกษาเล่าเรียนและทำการงานอะไร ก็มักจะได้
 ตามพระประสงค์ ทรงบำเพ็ญคุณประโยชน์ ต่อประเทศชาติด้วยความสามารถเป็นเวลานาน
 มีส่วนช่วยเหลือในทางวิชาการในประเทศไทยอย่างกว้างขวาง

การศึกษา พ.ศ. 2443 ทรงศึกษาในโรงเรียนสวนกุหลาบเป็นเวลา 2 ปี
 สอบได้ชั้น 1 พ.ศ. 2444 ทรงศึกษาที่โรงเรียนราชวิทยาลัย ที่บ้านสมเด็จเจ้าพระยา
 ที่จังหวัดธนบุรี เป็นเวลา 3 ปี สอบได้ได้ชั้น 5 เมื่อโรงเรียนราชวิทยาลัยหยุดสอนไป
 คราวหนึ่ง ย้ายไปศึกษาที่โรงเรียนสวนกุหลาบ เมื่อโรงเรียนราชวิทยาลัยเปิดสอนที่
 สายเสาวสิริภมย์ ตำบลสะพานยศเส พระนคร ได้เสด็จกลับมาเรียนที่โรงเรียนราชวิทยาลัย
 อีกครั้งหนึ่ง สอบได้ได้ชั้นมัธยมพิเศษเป็นที่ 1 ทำชื่อเสียงให้โรงเรียน ได้รับพระราช
 ทานทุนเล่าเรียนหลวงไปศึกษาที่ประเทศอังกฤษ เมื่อพระชนมพรรษาได้ 14 ปีเศษ ครู
 ฝรั่งรักใคร่โดยที่เห็นว่าเป็นคนมีสติปัญญาดี และชยัน จึงช่วยสอนให้เป็นพิเศษ เพื่อจะได้
 ชิงทุนเล่าเรียนหลวง เอาชื่อให้โรงเรียน ทรงเป็นที่รักใคร่นับถือของนักเรียนราชวิทยาลัย
 ตลอดมา เมื่อโรงเรียนราชวิทยาลัยย้ายไปตั้งใหม่ที่จังหวัดนนทบุรี รัฐบาลได้ยุบเลิก
 โรงเรียนอีกครั้งหนึ่ง นักเรียนเก่าได้จัดตั้งเป็นสมาคมขึ้น เพื่อหาโอกาสตั้งโรงเรียน
 ราชวิทยาลัยอีกครั้งหนึ่ง ทรงเป็นกรรมการสมาคมต่อมาเป็นประธานกรรมการ ได้ใช้
 ความพยายามถึง 36 ปี จึงได้ตั้งโรงเรียน ภ.ป.ร. ราชวิทยาลัยขึ้นได้ที่ตำบลสามพราน
 จังหวัดนครปฐม

พ.ศ. 2448 ได้เสด็จไปศึกษาต่อที่ประเทศอังกฤษ โดยทุนเล่าเรียนหลวง ที่โรงเรียนประจำชื่อ Marlborough College ทาง Modern Side ก็สอบไล่ได้ในเวลาเร็ว ครูเห็นว่าเป็นผู้ที่มีสติปัญญาดี ชั้นที่ 1 ขออนุญาตต่อผู้ปกครองผู้ดูแลนักเรียนไทยที่ลอนดอนให้เรียนทาง Classical Side อีกทางหนึ่ง เพื่อจะได้มีรากฐานการศึกษาที่ดี ผู้ดูแลนักเรียนก่อนอนุญาต จึงได้เรียนในโรงเรียนนี้ถึง 5 ปี ทรงได้รับรางวัลถึง 17 อย่าง

พ.ศ. 2453 เข้าศึกษาในมหาวิทยาลัย Oxford ใน Ralliod College เป็นเวลา 4 ปี ทรงได้รับปริญญา B.A. เกียรตินิยมชั้นโท ทางประวัติศาสตร์ ในปี พ.ศ. 2458 ได้เสด็จไปทรงศึกษาต่อที่ Ecole Libu des Seriences Politiques ที่กรุงปารีส ในประเทศฝรั่งเศส ทรงศึกษาวิชาการทูตเป็นเวลา 2 ปี สอบไล่ได้ประกาศนียบัตรวิชาการทูต รางวัลที่ 1 ในปี พ.ศ. 2470 ได้รับปริญญา M.A. แห่งมหาวิทยาลัย Oxford ต่อมาได้คุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ อักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย คุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ (การทูต) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, คุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์กฎหมาย มหาวิทยาลัยแพร์เลติกินเสน โคสัมเปีย นิวยอร์ก

ปี พ.ศ. 2499 - 2500 สมัชชาใหญ่ขององค์การสหประชาชาติ ในสมัยประชุมครั้งที่ 11 เชิญเสด็จทรงรับตำแหน่งเป็นประธานสมัชชา มีหน้าที่ในทางสร้างสันติคอชาวโลกเป็นสำคัญ นับว่าเป็นเกียรติอันสูงเยี่ยม ได้ทรงแก้ปัญหาขัดข้องสำคัญถึง 2 ครั้ง ครั้งที่ 1 เมื่อประเทศรัสเซียยกกองทัพเข้าไปในฮังการี ครั้งที่ 2 เมื่อประเทศอังกฤษ-ฝรั่งเศส และอิสราเอล ยกทัพเข้าตีประเทศอียิปต์ ถึงกับทำให้มีสงครามเกิดขึ้น ต่อมามหาวิทยาลัยออกซฟอร์ด ได้เชิญเสด็จให้มารับปริญญาคุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ทางกฎหมายแพ่ง เมื่อวันที่ 2 มีนาคม ค.ศ. 1958

พ.ศ. 2474 ได้ทรงรับแต่งตั้งเป็นศาสตราจารย์ในคณะอักษรศาสตร์ แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ. 2476 ได้ทรงรักษาการแทนคณบดี คณะนิติศาสตร์ พ.ศ. 2482 เคื่อนกันยายน ได้ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ สถาปนาเป็นพระองค์เจ้า มีคำนำหน้าพระนาม

ตามจารึกในพระสุพรรณบัฏว่า พระวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าวรวงศ์ไวยากร เดือนตุลาคม พ.ศ. 2486 ได้ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ สถาปนาพระวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าวรวงศ์ไวยากร ขึ้นเป็นพระเจ้าวรวงศ์เธอ

พ.ศ. 2490 ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ แต่งตั้งให้ไปดำรงตำแหน่งเอกอัครราชทูตประจำสหรัฐอเมริกา ผู้แทนฝ่ายไทยในองค์การสหประชาชาติที่กรุงนิวยอร์ก ทรงทำราชการในหน้าที่เป็นอย่างดี จึงได้มีพระบรมราชโองการโปรดเกล้าฯ โปรดกระหม่อมให้สถาปนาพระเจ้าวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าวรวงศ์ไวยากรขึ้นเป็นพระองค์เจ้าต่างกรม มีพระนามตามจารึกในพระสุพรรณบัฏว่า พระเจ้าวรวงศ์เธอ กรมหมื่นนราธิปพงศ์ประพันธ์

พ.ศ. 2495 ทรงเป็นรัฐมนตรีว่าการกระทรวงการต่างประเทศ

พ.ศ. 2496 พระราชทานยศทหารให้พระเจ้าวรวงศ์เธอ กรมหมื่นนราธิปพงศ์ประพันธ์ เป็นพลตรี

พ.ศ. 2502 ทรงรับตำแหน่งรองนายกรัฐมนตรี ทรงได้รับตำแหน่งอธิการบดีมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์อีกตำแหน่งหนึ่ง เพราะเหตุว่า ทรงคุ้นเคยกับนิสิตนักศึกษาทั้งหลายโดยที่เป็นศาสตราจารย์ ทรงรับตำแหน่งนี้จนถึงเดือนเมษายน พ.ศ. 2514

ตามพระประวัตินี้ แสดงให้เห็นว่าเสด็จในกรมหมื่นนราธิปพงศ์ประพันธ์ ได้ทรงศึกษาค้นคว้าในโรงเรียนราชวิทยาลัย ถึงได้ทุนเล่าเรียนหลวงเป็นรายวัน ทรงศึกษาค้นคว้าที่โรงเรียนประจำ ชื่อ *Marlborough* ที่ประเทศอังกฤษ ถึงได้รางวัล ทรงศึกษาค้นคว้าที่มหาวิทยาลัยออกซฟอร์ด และที่โรงเรียนการทูตที่กรุงปารีส ทรงศึกษาค้นคว้าที่ 1 เมื่อทรงรับราชการเป็นข้าราชการพลเรือน ก็ทรงราชการดีค้นคว้าหาแห่งความชอบ ได้เงินเดือนเลื่อนขั้นตั้งแต่ผู้น้อยขึ้นมาเป็นชั้น ๆ ทรงรับตำแหน่งปลัดกระทรวงการต่างประเทศ เมื่อพระชนมพรรษาได้ 33 พรรษา เป็นราชทูตไทยที่กรุงลอนดอน เมื่อพระชนมพรรษาได้ 35 พรรษา เมื่อทรงรับราชการเป็นข้าราชการการเมืองก็เป็นรัฐมนตรีว่าการกระทรวงการต่างประเทศ และทรงเป็นรองนายกรัฐมนตรี เมื่อทรงราชการใน

สหประชาชาติ ในฐานะที่เป็นผู้แทนประเทศไทย ก็ได้รับเกียรติอย่างสูงถึงเป็นประธาน
สมัชชาใหญ่ในองค์การสหประชาชาติ ในสมัยประชุมครั้งที่ 11 ซึ่งเป็เกียรติแก่พระองค์
ท่าน เป็นเกียรติแก่รัฐบาล ประเทศไทย และคนไทย

พระวรวงศ์เธอ กรมหมื่นพิทยาลงกรณ์

พระนามเดิม หม่อมเจ้าธานีวัติ ประสูติเมื่อวันเสาร์ที่ 7 พฤศจิกายน พ.ศ.
2428 ที่วังปากคลองตลาด กรุงเทพฯ พระบิดาคือ พระเจ้าบรมวงศ์เธอกรมขุนพิทยาลง
กรณ์พรหมราชา มารดาคือ หม่อมเอม

การศึกษา โรงเรียนราชกุมาร ในพระบรมหาราชวัง กรุงเทพฯ Rotting-
dean School ประเทศอังกฤษ Rugby School ประเทศอังกฤษ Merton College,
Oxford University ประเทศอังกฤษ

วุฒิ B.A.(Honour School of Oriental Studies) มหาวิทยาลัย
ออกซฟอร์ด พ.ศ. 2451

LL.D. กิตติมศักดิ์ มหาวิทยาลัยฟาร์อีสเทิน มานิลลา ฟิลิปปินส์ พ.ศ. 2503

อักษรศาสตรดุษฎีบัณฑิต กิตติมศักดิ์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ. 2505

ศิลปดุษฎีบัณฑิต โบราณคดี กิตติมศักดิ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร พ.ศ. 2510

ปริญญาการศึกษาดุษฎีบัณฑิต กิตติมศักดิ์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
(วิทยาลัยวิชาการศึกษา) พ.ศ. 2511

ทรงผนวช เป็นนาคหลวง จำพรรษาวัดบวรนิเวศวิหาร, พ.ศ. 2452 ทรง
เสกสมรสกับนางสาวประยูร สุขุม บุตรีเจ้าพระยาบวรราช (บัน สุขุม) ที่พระราชวัง
บางปะอิน วันที่ 1 กันยายน พ.ศ. 2461 มีโอรสธิดารวม 4 พระองค์ คือ ศ.ร.ว.
ชาย ถึงแก่กรรมตั้งแต่เล็ก ม.ร.ว.หญิง นีวัตวารี สมรสกับนายวิจิตรชน ฌ ป้อมเพชร

ม.ร.ว.ปาดพิทย โสณกุล (ถึงแก่กรรม) ม.ร.ว.หญิง สุนิษฐา โสณกุล

- รับราชการ พ.ศ. 2452 ปลัดกรมพลำพัง กระทรวงมหาดไทย
 พ.ศ. 2453 ข้าหลวงมหาดไทย มณฑลกรุงเทพฯ
 พ.ศ. 2453 ราชเลขาธิการในสมเด็จพระศรีพัชรินทราบรมราชินีนาถ
 พ.ศ. 2456 ผู้ช่วยเลขาธิการฝ่ายต่างประเทศ
 พ.ศ. 2461 ผู้ช่วยราชเลขาธิการ, เลขาธิการเสนาบดีสภา
 และเลขาธิการองคมนตรีสภา
 พ.ศ. 2462 ราชเลขาธิการฝ่ายต่างประเทศ อีกตำแหน่งหนึ่ง
 พ.ศ. 2469 เสนาบดีกระทรวงธรรมการ
 พ.ศ. 2475 ออกจากราชการเนื่องจากเปลี่ยนแปลงการปกครอง
 พ.ศ. 2490 อภิรัฐมนตรี รวมอยู่ในคณะซึ่งทำหน้าที่ผู้สำเร็จ
 ราชการแทนพระองค์
 พ.ศ. 2492 ประธานองคมนตรี
 พ.ศ. 2494 ผู้สำเร็จราชการแทนพระองค์
 พ.ศ. 2495 ประธานองคมนตรี
 พ.ศ. 2506 ผู้สำเร็จราชการแทนพระองค์ในขณะที่พระบาท
 สมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสด็จประพาสประเทศญี่ปุ่น
 เป็นทางการ
 ต่อจากนั้นทรงเป็นประธานองคมนตรีต่อมาจนถึงวันระชนม์

งานด้านอื่น ๆ กรรมการราชบัณฑิตยสภา พ.ศ. 2467-2475

อุปนายกสภากรรมการกลางจัดการลูกเสือแห่งชาติ

พ.ศ. 2472 - 2475

กรรมการข้าราชการพลเรือน พ.ศ. 2470-2475

นายกสยามสมาคม พ.ศ. 2479-2507

นายกสโมสรโรตารีกรุงเทพฯ พ.ศ. 2491-2492

ผู้ว่าการภาคสโมสรโรตารีภาคที่ 330 พ.ศ. 2493

กรรมการที่ปรึกษาของคณะกรรมการชำระประวัติศาสตร์ ตั้งแต่ พ.ศ. 2495

กรรมการราชินีมูลนิธิ ตั้งแต่ พ.ศ. 2500

กรรมการบริหาร มูลนิธิอานันทมหิดล ตั้งแต่ พ.ศ. 2502

ประธานกรรมการแผนกอักษรศาสตร์

มูลนิธิอานันทมหิดล ตั้งแต่ พ.ศ. 2506

ประธานกรรมการมูลนิธิวิจัยประสาท ในพระบรมราชูปถัมภ์ ตั้งแต่ พ.ศ. 2507

สถานายกกิตติมศักดิ์สภาอุทกเสื่อแห่งชาติ พ.ศ. 2508

ประธานกรรมการตัดสินการประกวดรางวัลทางวรรณคดีของ มูลนิธิจอห์น เอฟ. เคนเนดี แห่งประเทศไทย ตั้งแต่ พ.ศ. 2513

อุปนายกกิตติมศักดิ์ Royal India, Pakistan and Ceylon Society of London.

นายกกิตติมศักดิ์แห่งองค์การพุทธศาสนิกสัมพันธ์แห่งโลก

ที่ปรึกษา UNESCO Commission for the Writing of a

Scientific and Cultural History of the World

สมาชิก The National Geographic Society Hon.

Member Italian Institute for Middle and Far

East Studies, Rome.

ได้รับสถาปนาอิสริยยศ พ.ศ. 2465 เป็นพระวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้าธานี

นิวัติ พ.ศ. 2493 เป็นพระวรวงศ์เธอ กรมหมื่นพิทยลาภพฤฒิยากร

เริ่มประหารเป็นไขหัดใหญ่ วันที่ 4 กันยายน พ.ศ. 2517 ในคืนวันที่ 8 กันยายน พ.ศ. 2517 เวลา 21 นาฬิกา สิ้นพระชนม์เนื่องจากพระหทัยวาย รวมพระชนมายุ 88 พรรษา

หลวงวิจิตรวาทการ

หลวงวิจิตรวาทการ เป็นบุตรของนายอินและนางคล้าย วัฒนพฤกษา เกิดเมื่อวันที่ 11 สิงหาคม พ.ศ. 2441 ที่ตำบลสะแกกรัง อำเภอเมือง จังหวัดอุทัยธานี นามเดิมว่า กิมเหลียง วัฒนพฤกษา มีพี่น้องร่วมบิดามารดาเดียวกัน 8 คน

การศึกษา เด็กชายกิมเหลียง วัฒนพฤกษา ได้รับความศึกษาขั้นต้นจากบิดามารดา ตั้งแต่อายุ 5 ขวบ อายุ 8 ขวบ ได้เข้าศึกษาที่โรงเรียนวัดขวิด ตำบลสะแกกรัง อำเภอเมือง จังหวัดอุทัยธานี และจบประโยคประถมศึกษาเมื่อปี พ.ศ. 2450 เมื่ออายุได้ 10 ขวบ

เด็กชายกิมเหลียงได้เข้ามาศึกษาอยู่ในวัดมหาธาตุยุวราชรังสฤษฎิ์ เมื่อปี พ.ศ. 2453 มาอยู่กับมหาอุปราชซึ่งเป็นอาว์คณะ 1 เมื่อศึกษาจนมีความรู้พอจะสอบเข้าเป็นเปรียญได้จึงบวชเป็นสามเณร อายุ 17 ปี สอบไล่ได้เปรียญ 5 ประโยคได้เป็นที่ 1 ในประเทศไทย และได้รับพระราชทานประกาศนียบัตรหมายเลข 1 จากพระหัตถ์ของพระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว นอกจากสามเณรกิมเหลียงจะมีความสามารถทางภาษาไทยจนได้รับแต่งตั้งให้เป็นครูสอนนักเรียนและบาลีแก่พระภิกษุและสามเณรที่วัดมหาธาตุแล้ว ยังมีความสามารถในการเรียนภาษาต่างประเทศทั้งภาษาอังกฤษและฝรั่งเศส จนสำเร็จใ้การไค้ดี นอกจากนี้หลวงวิจิตรวาทการยังมีความรู้เกี่ยวกับภาษาสันสกฤตอีกด้วย ดังนั้นอาจกล่าวได้ว่าท่านเป็นผู้มีความรอบรู้ทางด้านภาษาอย่างยิ่ง

หลวงวิจิตรวาทการ ใ้ชื่อว่า เป็นนักค้นคว้าทั้งยังเป็นผู้มีความอยากรู้อยากเรียนเป็นสำคัญ ใ้ใช้เวลาศึกษาค้นคว้าตลอดเวลาและตลอดชีวิตโดยนิยมนหยุดนิ่ง

จนได้ชื่อว่าเป็นนักอ่านหนังสือมากที่สุดคนหนึ่ง จากการศึกษาครั้งแล้ว ท่านได้เขียนตำรา และสร้างบทประพันธ์นานาชนิดทั้งในทางการเมือง การทูต ปรัชญา ภาษาศาสตร์ วรรณคดี บทละคร นวนิยาย และตำราว่าด้วยสหกรณ์และโคกยกรรม เป็นต้น วิชาการเหล่านี้ ได้แพร่หลายออกไปทั่วประเทศ และเลยไปถึงต่างประเทศด้วย สภามหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ มีความเห็นว่าหลวงวิจิตรวาทการเป็นนักการเมืองและนักการทูตที่มีความสามารถ จึงได้ขอพระราชทานปริญญาคุณวุฒิบัณฑิตกิตติมศักดิ์ทางการทูตให้เป็นเกียรติแก่ท่าน สภามหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ก็มีความเห็นเช่นเดียวกันว่า หลวงวิจิตรวาทการเป็นผู้มีความสามารถทางด้านสหกรณ์และโคกยกรรมเช่นกัน จึงพระราชทานปริญญาบัตรเศรษฐศาสตร์สหกรณ์คุณวุฒิบัณฑิตกิตติมศักดิ์ ให้แก่ท่านด้วย

ผลงาน หลวงวิจิตรวาทการได้แต่งหนังสือและเขียนบทความไว้มากมาย เช่น

วิชาแปดประการ มหาบุรุษ มันสมอง พุทธานภาพ จิตตานภาพ ความฝัน ชีวิตละคร ประวัติศาสตร์สากล

นวนิยาย

มรสุมชีวิต ห่วงรักเหวลิ้ง ฟานทองรองเลือด ดอกฟ้าจำปาศักดิ์ กุหลาบเมาะลำเลิง ฟากฟ้าสาละวิน กรรมนิการเทวี บัดลังก์เชียงรุ่ง พลีชีพเพื่อชู กุล ทูตร้างทางรัก

คำบรรยายและปาฐกถา เช่น ประวัติศาสตร์การปกครอง ประวัติเศรษฐกิจของไทย การเงินของเยอรมันในสงครามโลก 2 ครั้ง การคลังในยามสงคราม (เงิน" การแต่งงาน สุภานิตต่าง ๆ การประหยัคมนุสสปฏิวัติ ความยุ่งยากในปลายบูรพทิศ การเสียดินแดนไทย และวัฒนธรรมสุโขทัย เป็นต้น

นอกจากผลงานเหล่านี้ หลวงวิจิตรยังได้เขียนหนังสือประเภทต่าง ๆ ไว้อีกมากมาย เช่น ประเภทบทเพลง บทความและสารคดี ประเภทวิชาการ ประเภทบทละคร ฯลฯ

หลวงวิจิตรวาทการ ได้รับแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งปลัดบัญชาการคนแรกของ
สำนักนายกรัฐมนตรี ในการจัดตั้งรัฐบาล เมื่อวันที่ 10 กุมภาพันธ์ 2502 เป็นผู้ทรงคุณวุฒิ
สูง และเป็นทั้งนักการทูต นักบริหาร นักปราชญ์ นักประพันธ์ นักปาฐกถา และนักการศึกษา
สำคัญผู้หนึ่งในวงการศึกษไทย นอกจากนี้ยังมีความเชี่ยวชาญในวิทยาการหลายแขนง
เช่น ประวัติศาสตร์ ปรัชญา ศาสนา จิตวิทยา รัฐศาสตร์ ภาษาศาสตร์ เศรษฐศาสตร์
และสังคมศาสตร์ เป็นต้น หลวงวิจิตรวาทการได้ทำการศึกษาค้นคว้าจนสามารถนำ
ความรู้ที่นำมาใช้ให้เกิดประโยชน์แก่ตนเองและประเทศชาติได้อย่างดียิ่ง จึงนับว่าเป็น
บุคคลหนึ่งในบรรดาคณะปราชญ์ของชาติ ซึ่งชีวิตการทำงานของหลวงวิจิตรวาทการเป็น
เรื่องที่น่าศึกษาอย่างยิ่ง สมควรยึดถือเป็นแบบอย่างและเป็นแนวทางในการสร้างตน
และการทำงานของคนในสมัยปัจจุบัน

หลวงวิจิตรวาทการ ถึงแก่กรรมด้วยความสงบด้วยโรคหัวใจ เมื่อวันที่เสาร์
ที่ 31 มีนาคม พ.ศ. 2505 เวลาประมาณ 6.35 นาฬิกา ที่บ้านพักเลขที่ 22 ซอยเกษม
ถนนสุขุมวิท อำเภอพระโขนง กรุงเทพมหานคร รวมอายุได้ 63 ปี 7 เดือน 20 วัน

นายชานินทร์ กรชัยเชียย

นายชานินทร์ กรชัยเชียย เกิดเมื่อวันที่ 5 เมษายน พ.ศ. 2470 ที่จังหวัด
พระนครศรีอยุธยา เป็นหัวหน้ากองการคดี สำนักงานปลัดกระทรวงยุติธรรม

วุฒิ
มัธยมปีที่ 6 โรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัย พระนคร พ.ศ. 2484
เตรียมปริญญา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ พ.ศ. 2486
ช.บ. มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ พ.ศ. 2491
LL.B. มหาวิทยาลัย London อังกฤษ พ.ศ. 2496
Barriater at law, Gray's Inn. อังกฤษ พ.ศ. 2497
ทำงานเกี่ยวกับกิจการศาลและกระบวนการยุติธรรมที่อังกฤษ ฝรั่งเศส
สวิตเซอร์แลนด์ เยอรมัน ตะวันตก นอร์เวย์ สวีเดน เดนมาร์ก สหรัฐอเมริกา

พ.ศ.2503

งานพิเศษที่สำคัญ อาจารย์พิเศษ วิชาภาษาอังกฤษ คณะนิติศาสตร์

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ พ.ศ. 2499

อาจารย์พิเศษ วิชากฎหมาย คณะพาณิชยศาสตร์ และการบัญชี

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ. 2499 - ปัจจุบัน (06)

กรรมการสอบคัดเลือกเพื่อบรรจุเป็นข้าราชการตุลาการ

ตำแหน่งผู้ช่วยผู้พิพากษา พ.ศ. 2501

กรรมการดำเนินการอบรมผู้ช่วยผู้พิพากษา พ.ศ. 2501-ปัจจุบัน (06)

กรรมการหน่วยวิทยากรของกระทรวงยุติธรรม พ.ศ.2502-

ปัจจุบัน (06)

ผู้แทนสำรองไปร่วมประชุมสัมมนาเกี่ยวกับกฎหมายอาญาว่าด้วย

การคุ้มครองสิทธิมนุษยชน ที่โตเกียว ญี่ปุ่น พ.ศ. 2503

ผู้แทนเนติบัณฑิตสภาไปร่วมประชุมเนติบัณฑิตยสภา ระหว่าง

ประเทศ ที่ซาลลีไบอร์ก ออสเตรเลีย พ.ศ.2503

อาจารย์พิเศษ วิชาภาษาอังกฤษ คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์-

มหาวิทยาลัย พ.ศ. 2504-ปัจจุบัน (06)

กรรมการประจำคณะพาณิชยศาสตร์และการบัญชี จุฬาลงกรณ์-

มหาวิทยาลัย พ.ศ. 2505-ปัจจุบัน

งานนิพนธ์ บรรณาธิการหนังสือ "ดุลพาลท" นิตยสารของกระทรวงยุติธรรม

พ.ศ. 2502

บรรณาธิการหนังสือ "บทบัญญัติ" ของเนติบัณฑิตยสภา พ.ศ.

2505

บทความต่าง ๆ เกี่ยวกับกฎหมายลงใน "ดุลพาลท" และ "บท

บัญญัติ"

เรียงเรื่องเอกสาร "Thai Legal the story"ของกระทรวง

ยุติธรรม

นายท่านอง สิงคาลวนิช

นายท่านอง สิงคาลวนิช เกิดเมื่อวันที่ 15 พฤศจิกายน พ.ศ. 2460 ที่
จังหวัดชลบุรี เป็นหัวหน้าสำนักงานส่งเสริมการเกษตร กระทรวงเกษตร

วุฒิ

มัธยมปีที่ 6 โรงเรียนวัดปทุมคงคา พระนคร พ.ศ. 2476

มัธยมปีที่ 8 โรงเรียนวัดปทุมคงคา พระนคร พ.ศ. 2478

มหาวิทยาลัย

ดูงานการส่งเสริมการเกษตร ที่สหรัฐอเมริกา พ.ศ. 2493

" ที่ไต้หวันและญี่ปุ่น พ.ศ. 2495

" ที่ญี่ปุ่นและฟิลิปปินส์ พ.ศ. 2499

" ที่สหรัฐอเมริกา พ.ศ. 2500

ดูงานการพัฒนาการท้องถิ่นที่ฟิลิปปินส์ อินเดียน ลังกา พ.ศ. 2503

ความชำนาญพิเศษ การส่งเสริมการเกษตร การพัฒนาการท้องถิ่น สังคม
ชนบท

ประวัติงาน นักเกษตรโท หัวหน้าแผนกคนควาเรื่องข้าว กองการข้าว

กรมเกษตร กระทรวงเกษตร พ.ศ. 2486-2492

หัวหน้าแผนกสถานีเขต 1 กองการทดลองและส่งเสริม

พ.ศ. 2492 - 2495

นักเกษตรโท กองการส่งเสริมการเกษตร พ.ศ. 2495-2496

นักเกษตรเอก กรมการกสิกรรม พ.ศ. 2496

หัวหน้ากองส่งเสริมการกสิกรรม พ.ศ. 2496 - 2505

หัวหน้ากองส่งเสริมและเผยแพร่ พ.ศ. 2505

หัวหน้าสำนักงานการส่งเสริมการเกษตร พ.ศ. 2505-ปัจจุบัน (06)

งานพิเศษที่สำคัญ อาจารย์พิเศษ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ พ.ศ. 2491-2496
 เลขานุการคณะกรรมการส่งเสริมการเกษตร พ.ศ. 2502-
 ปัจจุบัน (06)

กรรมการอำนวยการอบรมพัฒนาการท้องถิ่น กรรมการบริหาร
 และประสานงานพัฒนาการท้องถิ่น พ.ศ. 2503-ปัจจุบัน
 (06)

เลขานุการคณะกรรมการการปลูกพืชสำคัญ พ.ศ. 2504 -
 ปัจจุบัน (06)

งานนิพนธ์

เขียนเอกสารและคำแนะนำต่าง ๆ เกี่ยวกับการส่งเสริม
 การเกษตร

ศูนย์วิทยทรัพยากร
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก ข.

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



เอกสารประกอบการเรียน บทเรียนหน่วยที่ 1 เรื่อง ความรู้ทั่วไปเรื่องบทความ
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 - 5 โปรแกรม 1/2/3 กลุ่มทดลอง - กลุ่มควบคุม

ความหมายของบทความ

บทความคือ งานเขียนสั้น ๆ มีองค์ประกอบเช่นเดียวกับเรียงความ ไม่จำกัดรูปแบบการเขียน เขียนให้สัมพันธ์กับเหตุการณ์ในสังคม โดยผู้เขียนอาจแสดงความรู้ขอเท็จจริง ความคิดเห็นอย่างเสรี ได้แก่ บทความในหนังสือพิมพ์ ในนิตยสาร บทบรรณาธิการ คอลัมน์ต่าง ๆ หรือแม้แต่ขอเขียนสั้น ๆ ในสารานุกรม บางครั้งมีอิทธิพลต่อการเปลี่ยนแปลงทางสังคมและการปกครองประเทศ

องค์ประกอบของบทความ

แบ่งโครงเรื่องออกเป็น 3 ตอน เช่นเกี่ยวกับความเรียงคือ ความนำ เนื้อเรื่อง ความลงท้าย

1. ความนำ มีความสำคัญมากเพราะเป็นการเปิดเรื่องให้ผู้อ่านสนใจใคร่รู้และอยากอ่านต่อไป ซึ่งมีวิธีขึ้นความนำดังนี้

1.1 ขึ้นต้นด้วยข่าว เลือกที่ดึงดูดความสนใจให้ผู้อ่านติดตาม และให้ผู้เขียนสามารถดำเนินเรื่องต่อไปได้ เช่น

"หนุ่มคนหนึ่ง หนังสือพิมพ์เดลินิวส์ว่าชื่อ บัวเวียน เซนธูชาติ อยู่ถึงจังหวัดขอนแก่น เอาธนบัตรใบละหนึ่งบาท มีเลขหมาย 9 หน้า 9 หลัง ซึ่งเก็บไว้นานยัดใส่กระเป๋ารับรถขึ้นรถทัวร์ เพื่อจะมาขอแลกนาฬิกาที่ร้านนาฬิกาเชิงสะพานพุทธ"

1.2 ขึ้นต้นด้วยคำถาม เพื่อเร้าและกระตุ้นเตือนให้ผู้อ่านหาคำตอบและติดตามเรื่อง เช่น "นำท่วมกรุงเทพฯ เป็นความผิดของใคร ..."

1.3 ขึ้นต้นด้วยบอกจุดมุ่งหมายของบทความ เป็นการเขียนแบบตรงไปตรงมาเข้าถึงจุดทันที เช่น

“ไม่สบายใจอีกแล้วหรือมิตร เป็นอะไรหนอ กลุ่ม เสร้า หรือ ว่าแห้ว เป็นมากหรือเปลวก็ไมรู้อ่านหนังสือชิว หนังสือดี ๆ มีให้เราเลือกมากมาย อาจจะช่วยไม่ได้หมดแต่ก็เป็นการผ่อนคลาย ช่วยบรรเทาขังใจละ หนังสือสนุกลดความ คึงเครียดโคคี้หนัก เคยอ่านเรื่องนั้นใหม่ กระหมอนน้อยของลุงทอม เป็นเรื่องการต่อสู้ใช้ ชีวิตของทาสผิวดำ อ่านแล้วจะตองรู้สึกหดหูไปกับตัวละครที่ชื่อทอมแน่ ๆ ไมไหวยัง หอเหี่ยวอย่างนี้มาให้อ่านหนังสือประเภทเดียวกันอีก ถาอย่างนั้นอ่านเรื่องนี้ให้จบก็แล้ว กัน คงจะช่วยให้มิตรดีขึ้นบ้าง อย่างน้อยบทความนี้ก็ตั้งใจไว้อย่างนั้น

2. เนื้อเรื่อง แบ่งเป็น 2 ตอนคือ

ตอนที่ 1 ตอนขยายความให้รับกับความนำ โดยอธิบายความคิดความเห็น ให้กระจ่างชัด

ตอนที่ 2 เป็นตอนที่หาหลักฐานขอเท็จจริง สถิติ ตัวอย่าง ข้อมูล มา สนับสนุนความคิดเห็นใหม่ให้หลักฐานน่าเชื่อถือ

3. ความลงท้าย นิยมแนะนำวิธีแก้ปัญหาหรือย้ำความคิดให้เด่นชัด

ประเภทของบทความ แบ่งตามจุดมุ่งหมายของการเขียนเป็น 6 ประเภทคือ

1. บทความแสดงความคิดเห็น มักเขียนจากปัญหาส่วนบุคคลและปัญหาส่วน รวม โดยยกปัญหานั้นขึ้นมาแล้ววิเคราะห์ที่มา สาเหตุ ความเป็นไปของปัญหา ผู้รับผิดชอบ จากปัญหา บทความที่เขียนก็มักจะ เสนอวิธีแก้อุญหาที่ฉลาดแบบคายไว้ให้เป็นแนวปฏิบัติ ตามด้วย เป็นบทความที่เหมาะสมสำหรับการฝึกให้เกิดความคิดนับไว้ รอบคอบ และใช้ วิจัยรณญาณอย่างสมเหตุสมผล

2. บทความวิจารณ์ แบ่งย่อยตามจุดประสงค์ของการวิจารณ์ได้หลาย ประเภท เช่น วิจารณ์วรรณกรรม การเมือง ขาวสังคม เป็นบทความช่วยเสริมสร้าง วิจัยรณญาณ เพราะบทความวิจารณ์ที่ดีจะให้ความรู้ที่สมบูรณ์ด้วยข้อมูลตามเนื้อหา ข้อเท็จจริง และให้ความคิดที่รอบอบในทุก ๆ ด้าน มากกว่าจะจ่งเพียงแง่เดียว การอ่านบทความประเภทนี้ผู้อ่านคงพิจารณาเขียนอีกตอหนึ่งด้วย และควรอ่านบทความ ประเภทเดียวกันหลาย ๆ ครั้ง หรือหลาย ๆ คนเขียน เพื่อช่วยฝึกวิจัยรณญาณผู้อ่าน

3. บทความสัมภาษณ์ เป็นบทความที่แสดงความคิดเห็นของบุคคลเกี่ยวกับเรื่องหนึ่งเรื่องใดโดยเฉพาะ บุคคลที่ควรจะสัมภาษณ์นั้นควรจะเป็นผู้ที่เคย มีชื่อเสียง เชี่ยวชาญหรือเข้าใจเป็นอย่างดีในเรื่องที่ต้องการจะเขียน เช่น สัมภาษณ์รัฐมนตรีต่างประเทศเกี่ยวกับท่าทีของสัมพันธภาพระหว่างไทยกับจีนแดง เป็นต้น และเพื่อที่จะให้บทความประเภทนี้เป็นที่น่าสนใจอย่างยิ่ง ผู้เขียนอาจจะแทรกเรื่องราวอื่น ๆ ลงไป ด้วย เป็นต้นว่าประวัติแต่เพียงย่อ ๆ เรื่องแวดล้อมตัวบุคคลนั้น

4. บทความชีวประวัติ คล้ายกับบทความสัมภาษณ์ แต่ต่างกันที่บทความ สัมภาษณ์ต้องการแสดงความคิดเห็นของบุคคลนั้นเกี่ยวกับเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ส่วนบทความ ชีวประวัติต้องการแสดงเรื่องราวในแง่มุมอื่นเป็นหลักสำคัญ ชีวประวัติเป็นเพียงส่วน ประกอบเท่านั้น

5. บทความวิชาการ มุ่งการถ่ายทอดความรู้เฉพาะเรื่องหรืออธิบายวิชาการ หรือวิธีประดิษฐ์ โดยผู้เขียนมักพิจารณาเรื่องจากความสนใจของคนทั่วไปแล้วนำมาเสนอ ผู้อ่าน เพื่อให้นำไปปฏิบัติตามให้เกิดประโยชน์จริงจัง เนื้อหาของบทความประเภทนี้เป็น ความรู้เกี่ยวกับปัจจัยสี่ในการยังชีพ และความรู้วิชาการต่าง ๆ ที่จำเป็น ความรู้รอบตัว คุณค่าของบทความขึ้นอยู่กับความถูกต้องเป็นจริง ความแม่นยำลึกซึ้ง สามารถนำไปใช้ ประโยชน์ได้จริง ปัจจุบันนิยมเขียนแนวรวบรวมผลการค้นคว้าวิจัยและผลการสืบข่าว

6. บทความเบ็ดเตล็ด มักกล่าวถึงเรื่องทั่ว ๆ ไป ไม่นั่นหนักทางใดทาง หนึ่ง เช่น วิชาการหรือวิจารณ์ แต่ให้ข้อสังเกตกว้าง ๆ เชิงตักเตือน แนะนำให้ขบคิด และเหตุผล เหมาะกับนิตยสารประเภทบันเทิงและหนังสือพิมพ์รายวัน บางครั้งอาจลง พิมพ์ติดต่อกันเป็นตอน ๆ โดยมีชื่อ คอลัมน์ ประจำไว้ เช่น "ธรรมสำหรับคนนอกวัด" ซึ่งประกอบด้วยบทความหลายตอน แต่ละตอนไม่ขึ้นหรือต่อเนื่องกัน แต่อยู่ในขอบเขต หรือเนื้อหาอย่างเดียวกัน

7. บทความปลุกใจหรือโน้มน้าวใจ มีวิธีเขียน 2 แบบ คือแบบตรงไปตรงมา หรือเขียนเชิงเปรียบเทียบให้สัมพันธ์ถึงเหตุการณ์หนึ่ง ข้อความทั้งเรื่องอาจแทนความคิด เห็นอย่างใดอย่างหนึ่งที่ยูเขียนต้องการแสดงให้ทราบ

8. บทความรายงานผลการท่องเที่ยวเดินทาง ผู้เขียนนำเอาข้อมูลที่ได้จากการเดินทางมาเล่าถ่ายทอด เนื้อเรื่องนอกจากกล่าวถึงการเดินทางแล้ว ยังแทรกเกร็ดต่าง ๆ เกี่ยวกับการเดินทาง หรือแสดงข้อคิดเห็นเกี่ยวกับสถานที่นั้น



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

เอกสารประกอบการเรียน บทเรียนหน่วยที่ 1 เรื่อง ธนบัตร
 ชั้น มัธยมศึกษาปีที่ 4 - 5 โปรแกรม 1/2/3 กลุ่มทดลอง - กลุ่มควบคุม

"ธนบัตร"

เดื่อนี้มีคนที่หลากหลายของโลกตายไปหนึ่งคน เป็นคนอเมริกันชื่อ โฮเวอร์ค
 ฮิวค เมื่อตายอายุเจ็ดสิบปี เป็นเศรษฐีมหาศาล มีเงินสด 200 ล้านดอลลาร์ เป็น
 เจ้าของบริษัททำเครื่องบินและอาวุธ เจ้าของสถานีโทรทัศน์ เจ้าของบ่อนการพนันที่
 ลาสเวกัส ความร่ำรวยของเขานั้นหากจะพูดอย่างเปรียบเทียบก็ว่า มีธนบัตรกองใหญ่
 เทาภูเขาทอง

นายคนนี้มีคำคมอยู่คำหนึ่งว่า "ทุกคนมีค่าตัว" ซึ่งเขาหมายความว่า ถ้าได้
 ราคาพอสมควรคนก็อาจขายตัวได้ และเป็นความจริง เขาใช้ธนบัตรซื้อคนใหญ่ ๆ โต ๆ
 ในสหรัฐได้หลายคน นับตั้งแต่ประธานาธิบดีลงมา จนถึงพวกคาราสาวภาพยนตร์ เช่น
 อวาการ์คเนอร์ ยิงเจอร์ โรเยอร์ ปีน ฮาร์โล และ ฯลฯ เขาต้องการใครก็ใช้
 เงินซื้อเอามาได้ทั้งสิ้น เขาเป็นใหญ่กว่าหัวหน้าซีไอเอ เป็นใหญ่กว่าประธานาธิบดีนิด
 หน่อยได้ให้เงินนิกันเมื่อตอนเลือกตั้งแสนดอลลาร์ เพราะฉะนั้นหากเขาต้องการอะไร แม้
 ชาติกับทางราชการคนราชการที่เขาซื้อแล้วก็ต้องจัดให้เขา

อย่างนี้เรียกว่า เงินเป็นแก้วสารพัดนึก

มิตรทั้งหลาย เคยนึกว่าท่านเองมีค่าตัวสักเท่าใด หากมีคนอย่างนายฮิวคมาซื้อ
 จะตั้งราคาสักเท่าใด คนที่นายฮิวคซื้อนั้น ราคาสูงค่าอยู่ที่ความสำคัญและความอยากได้
 ของนายฮิวค เขาจะขอซื้อโดยราคาหมื่นดอลลาร์ คนยังไม่ขาย เขาก็จะขึ้นราคาไป
 เรื่อย ๆ จนอาจถึงล้านดอลลาร์ คนนั้นทนความเย้ายวนของเงินไม่ได้ ก็ยอมขายตัวลง
 เป็นทาสของนายฮิวค

เชื่อว่ามิตรชัยพฤษ์คงไม่ยอมให้ใครซื้อ แม้จะได้ราคาทั้งล้าน เพราะเมื่อไร
คนยอมขายตัวก็เท่ากับคนยอมลดตนลงเป็นสัตว์ ในสมัยวัตถุนิยมมีกำลังรุนแรงนี้ ถ้าจะ
กล่าวอย่างหยาบ ๆ ก็ว่าสุนัขที่มีเงินก็มีคนยอมไหว้ สังคมจึงวุ่นวายอย่างที่เห็นอยู่

(คัดจากบทความชุดบทเรียนชีวิต ของ นายเปลื้อง ณ นคร ชัยพฤษ์ฉบับ 1 พฤษภาคม
2519 หน้า 1)



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

เอกสารประกอบการเรียน บทเรียนหน่วยที่ 2 เรื่อง ตัวอย่างการตีความ-แบบฝึกตีความ
 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 - 5 โปรแกรม 1/2/3 กลุ่มทดลอง

ความหมายการตีความ

การตีความคือ การอ่านที่ใช้ความคิด วิจาร์ณญาณ ติดตามผู้เขียนโดยตลอด เพื่อพิจารณาความหมายซ่อนเร้นที่ผู้เขียนแสดงออกด้วยตัวหนังสือ การอ่านตีความนำไปสู่ การอ่านวิจารณ์ และการอ่านเปรียบเทียบวรรณกรรม ซึ่งเป็นการอ่านขั้นสูงสุดต่อไป

ตัวอย่างการตีความ

ตัวอย่างที่นำมานี้เป็นเพียงส่วนหนึ่งเพื่อประกอบความเข้าใจเท่านั้น นักเรียนควรฝึกใช้ความสามารถยกตัวอย่างเพิ่มเติมในแง่มุมอื่น ๆ ได้

1. ตัวอย่างคำสัญลักษณ์

ทะเล	หมายถึง	อ้างว้าง ว่างเปล่า ไม่มีที่สิ้นสุด ความทุกข์
แคว	"	การรวมตัว ความสามัคคี
นกขมิ้น	"	ความเรวร้อน พเนจร ไร้จุดหมาย
เหล็ก	"	ความแข็งแกร่ง ความมั่นคง
สายรุ้ง	"	ความเจริญรุ่งโรจน์

2. ตัวอย่างสัญลักษณ์

เจ้าเงาะ	เป็นตัวแทน	คนขาดรูปสมบัติแต่จิตใจงาม
รจนา	"	หญิงสาวที่เป็นตัวของตัวเอง ฉลาด เลือกผู้ชายที่มีคุณสมบัติ
สีดา	"	ภรรยาที่ซื่อสัตย์ต่อสามี
พระเวสสันดร	"	ผู้เสียสละ

3. ตัวอย่างสำนวนโวหาร

1. "เข็นครกขึ้นเขา"

กรก	หมายถึง	ความหนัก ยาก ทำยาก ปฏิบัติยาก
เขา	"	สูงสุดความสามารถ ไม่อาจสำเร็จ ลุล่วงได้ง่าย
ที่ความ สำนวนโวหาร	ได้ว่า	สิ่งนั้นปฏิบัติยาก สอนยากจนทำไม่ สำเร็จในที่สุด
ที่ความ ความคิด	ได้ว่า	ความมานะพยายามถ้าทำให้เต็มที่ จะประสบผลสำเร็จ

4. "ถ้าหากขาดการฝึกฝนในเรื่องโวหารกฎหมายโดยเฉพาะแล้ว ย่อมจะมีโวหารกฎหมายที่ดีได้ยาก เช่นเดียวกับการศึกษาหลักภาษาไทย โดยปราศจากการฝึกหัดเขียนหรือพูด เปรียบได้เสมือนกับการหัดว่ายน้ำบนบกนั่นเอง

ที่ความ คำนวณ	"ว่ายน้ำบนบก"	ได้ว่า
ที่ความ คำนวณ	เนื้อความ	ได้ว่า
ที่ความ คำนวณ	ความคิด	ได้ว่า

5. อ่านเรื่องต่อไปนี้แล้วพิจารณาว่าข้อความตอนใดเป็นจุดสำคัญที่ท้องที่ความ และที่ความได้ว่าอย่างไร

"ฉลองพระองค์ใหม่ของพระราชินี"

พระราชินีหนึ่งโปรดฉลองพระองค์ที่หรูหรางดงาม ใครจักเครื่องแต่งองค์แปลก ๆ มาถวายก็เป็นที่พอพระทัยมาก อยู่มามีคนฉลาดแกมโกงสองคนเข้ามารับอาสาจะทำฉลองพระองค์ใหม่ถวาย แต่ฉลองพระองค์ใหม่นี้ถ้าใครโง่เขลา ไม่มีบุญบารมีจริงแล้วก็ไม่เห็น ชายทั้งสองตั้งพิธีทำใหญ่โต ตั้งแต่หาเส้นค้ายมาทอเป็นผืนและตัด

เป็นฉลองพระองค์ ที่จริงทอลมและตัดลมหั้งดีน พวกอำมาตย์ข้าราชการก็แฉไม่เห็นว่าเป็นผ้าผ่นอะไร แต่ทุกคนใครแสดงว่าคนมีบุญบารมีเลยชมว่าฉลองพระองค์นั้นสวยงามมาก พระราชาก็พลอยเป็นตามเขาค้วย เจ้าสองคนนั้นแกล้งตัดและเย็บลมหอยู่หลายวัน ในที่สุดก็บอกว่าเสร็จแล้ว ใคร ๆ พวกกันชมว่าสวยงามมาก ความจริงโกหกตัวเองทั้งนั้น ซ่างสองคนนั้นจัดการแต่งองค์ให้พระราชา เพื่อเสด็จประพาสเสียบเมือง ใคร ๆ ต่างสรรเสริญว่าเครื่องทรงสวยงามมาก ทั้งที่เห็นพระราชามีแต่ฉลองพระองค์กางเกงในตัวเดียว พระราชาก็ปลี่ยนพระทัย ประทานรางวัลให้ซ่างสองคนมากมาย แต่งฉลองพระองค์แล้วจึงเสด็จออกเสียบพระนคร แต่ไม่มีใครพูดว่าอะไร ถึงแมจะเห็นพระราชาทัวลอนจอน ต่างชมเป็นเสียงเดียวกันว่าสวยงามมาก ค้วยกแล้วถูกหาว่าเป็นคนโกงเงาไม่มีบุญ จนกระทั่งเด็กคนหนึ่งมาอุทขชวนเสด็จและเห็นเข้า จึงตะโกนว่าพระราชานองเงา ไม่มีผ้าผ่นอะไรเลย พระราชาก็งกลายเป็นตัวตลก

(คัดจาก "วรรณกรรมประเภทชวนหัว" ของ เป็ลื่อง ๓ นคร คำบรรยายวิชาการ ประพันธ์และ น.ส.พ. หน้า 140)

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

เอกสารประกอบการเรียน บทเรียนหน่วยที่ 3

เรื่อง คำถามประกอบเนื้อเรื่อง "ชีวิตมหาวิทยาลัย"

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 - 5 โปรแกรม 1/2/3

กลุ่มควบคุม

อ่านบทความอัตชีวประวัติเรื่อง "ชีวิตมหาวิทยาลัย" แต่ละย่อหน้าที่กำหนดให้แล้วเตรียมตอบคำถาม

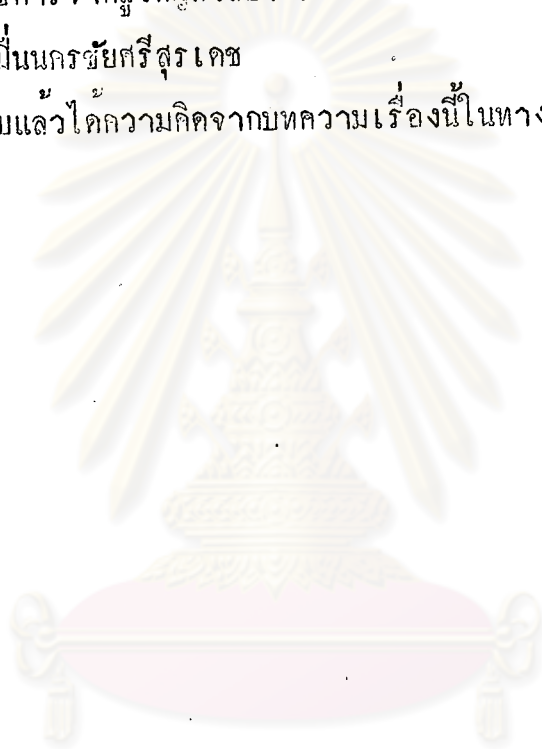
1. ย่อหน้าที่ 1 ตั้งแต่ตอน "การที่ไปเรียนในมหาวิทยาลัยนับเป็นขั้นแรกของการเรียนอย่างผู้ใหญ่ จนถึง คำหนังสือเรียนและค่าเดินทาง"
 1. ผู้เขียนมีวิธีใช้เงินที่จำกัดให้พอใช้ในแต่ละเดือนอย่างไร
 2. จงบอกถึงความรู้สึกของผู้เขียน
2. ย่อหน้าที่ 2 ตั้งแต่ตอน "แต่การเรียนอย่างผู้ใหญ่ที่ดี จนถึง"
 3. การเรียนในมหาวิทยาลัยแตกต่างจากการเรียนในชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายของนักเรียนอย่างไร
 4. อาจารย์กำกับตัวคือใคร และมีความสำคัญต่อผู้เรียนในมหาวิทยาลัยอย่างไร
3. ย่อหน้าที่ 3 ตั้งแต่ตอน "ที่ตรงนี้จะแทรกความอีกอย่างหนึ่ง จนถึง ไม่เป็นธรรมเนียมที่จะนับญาติกับพระมหากษัตริย์"
 5. เพราะเหตุใดนักเรียนชาวไทยจะต้องวางตัวต่างจากเจ้าฝรั่ง
4. ย่อหน้าที่ 4 - 5 ตั้งแต่ตอน "ย้อนมากล่าวถึงชีวิตที่อยู่ในมหาวิทยาลัยออกนอกครุฑ จนถึง เราเห็นคืออย่างนี้ใครจะมาทำไมเรา"
 6. การเรียนในมหาวิทยาลัย มีวิธีเรียนอย่างไร
 7. ประเพณีที่แปลกกว่ามหาวิทยาลัยเมืองไทยคืออะไร
 8. จำพรรษาคืออะไร และมีความสำคัญต่อนักศึกษาอย่างไร
 9. เพราะเหตุใดผู้เขียนจึงไม่ดื่มเหล้าและวิสกี้หญิง
5. ย่อหน้าที่ 6 - 7 ตั้งแต่ตอน ปัญหาเรื่องการเรียน
 10. ก่อนที่จะเข้าเรียน ต้องสอบอะไรบ้าง

11. "คนนอก" หมายความว่าอย่างไร และผู้เขียนต้องตอบอะไรบ้าง ถึงจะเรียนในมหาวิทยาลัย
12. จงลำดับขั้นตอนในการสอบมหาวิทยาลัยออกฟอร์ด
6. ย่อหน้าที่ 8 - 9 - 10 ตั้งแต่ตอน "ท่านและภรรยาทั้งบุตรเล็ก ๆ จนถึง
มีเวลาอย่างน้อยปีหนึ่งสำหรับเลือกเรียนวิชาที่จะเป็นวิชาปริญญา
13. ประกติแล้ว ศาสตราจารย์ ริส เควิดส์ ไม่รับสอนผู้ใด แต่เหตุใดจึงรับผู้ทรงนิพนธ์เป็นลูกศิษย์
14. ผลการทงที่่ยวทำให้ผู้ทรงนิพนธ์เข้าใจเรื่องอะไร และเกี่ยวกับใคร โดยเฉพาะคี่ขึ้น
7. ย่อหน้าที่ 11 ตั้งแต่ตอน "การเลือกวิชานั้นสำหรับพอ จนถึง รูทาง
ภาษาเยอรมันในประเทศนับเป็นการเพิ่มเติมด้วย"
15. เหตุใดจึงทรงเปลี่ยนแปลงเข้ามในการเรียนกฎหมายมาเป็นวิชาบูรพคดี และวิชาที่กล่าวถึงนี้หมายถึงอะไร
8. ย่อหน้าที่ 12
16. กำหนดปีภาคของมหาวิทยาลัยต่างจาก "วชิราวุธ" ในเรื่องใดบ้าง
9. ย่อหน้าที่ 13 - 14 ตั้งแต่ตอน "พอเป็นคนชอบเที่ยวภูมิภาคประเทศ จนถึง เปื่อถึง
เวลาสอบไล่วาระสุดท้ายก็มาสอบตามปกติ"
17. ผู้เขียนกล่าวถึงวิชาบูรพคดีในแง่ใดบ้าง
18. ประเทศเยอรมันมีสิ่งใดที่ทำให้ผู้เขียนต้องสละเวลาเรียนที่มหาวิทยาลัยหนึ่งเพื่อไปอยู่เยอรมันอีก
10. ย่อหน้าที่ 15 - 16 ตั้งแต่ตอน "การสอบไล่ที่ออกซ์ฟอร์ดออกจะการใหญ่หน่อย
จนถึง เป็นวันใหญ่วันหนึ่งของมหาวิทยาลัย
19. การสอบไล่และการรับปริญญาของออกซ์ฟอร์ดต่างจากการสอบไล่และรับพระราชทานประกาศนียบัตรของนักเรียนวชิราวุธในเรื่องใดบ้าง
20. จากรายงานสรุปผลการศึกษาที่นายบราวน์เขียนเสนอทางราชการนั้น ทำให้รู้จักผู้เขียนในแง่ใดบ้าง

11. ย่อหน้าที่ 17 - 18 ตั้งแต่ตอน "พอรักและมีถือนายบราวน์มากก็จริง

ชวนให้ตามเสด็จกลับเมืองไทยด้วยกันจึงเป็นอันตกลงกลับ"

21. ผู้เขียนใช้วิธีชี้ให้เห็นคุณอย่างไรในการตอบปฏิเสธความช่วยเหลือให้เขารับราชการจากผู้ใหญ่ทั้งสองพระองค์คือ พระองค์เจ้าจรูญศักดิ์ และ กรมหมื่นนภรัชชสีสุรเดช
22. อานจบแล้วได้ความคิดจากบทความเรื่องนี้ในทางใดบ้าง



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบทดสอบบทเรียนหน่วยที่ 1 ชื่อ แบบทดสอบ ก. กลุ่ม ทดลอง - ความคุม
 ทดสอบวิชา ความรู้ทั่วไปเรื่องบทความ
 วันทดสอบ โรงเรียน
 ชื่อผู้ทดสอบ ชั้น โปรแกรม

แบบทดสอบนี้แบ่งเป็น 2 ตอน คือ

- ก. เลือกกาบาทลงบนตัวอักษรประจำข้อที่นักเรียนเห็นว่าถูกต้องที่สุด
1. ข้อใดตรงกับความหมายของบทความมากที่สุด
 - ก. งานเขียนที่มีวิวัฒนาการ มีอิทธิพลทางการเมือง และสังคม
 - ข. งานเขียนที่แสดงความคิดอย่างเสรี มีรูปแบบโดยเฉพาะ
 - ค. งานเขียนที่แสดงความคิดเห็นโดยมุ่งถึงความบันเทิงเป็นหลัก
 - ง. งานเขียนสั้น ๆ มีองค์ประกอบเช่นเดียวกับเรียงความ ไม่จำกัดรูปแบบการเขียน
 - จ. งานเขียนสั้น ๆ มีองค์ประกอบเช่นเดียวกับเรียงความ จำกัดรูปแบบการเขียน
 2. ข้อใดเป็นองค์ประกอบที่สำคัญที่สุดของบทความ

ก. ชื่อเรื่อง	ข. ความนำ
ค. เนื้อเรื่องตอนแรก	ง. เนื้อเรื่องตอนสอง
จ. ความลงท้าย	
 3. "เด็ก ม.ศ.5 ไม่มีที่เข้าเรียนต่อ เป็นความรับผิดชอบของใคร"
 เป็นความนำประเภท

ก. ชื่นชมด้วยข่าว	ข. ชื่นชมด้วยการชื่นชมความหลัง
ค. ชื่นชมด้วยคำถาม	ง. ชื่นชมด้วยการบอกจุดมุ่งหมายของบทความ
จ. ชื่นชมด้วยการสรุปใจความสำคัญ	

4. "ผู้มีจุดมุ่งหมายในชีวิตจะไม่หนีปัญหา และยิ่งเป็นปัญหาเล็กที่เกิดขึ้นในครอบครัวด้วยแล้ว เขาจะไม่หนีออกจากบ้านเมื่อโกรธแม่ ไม่ประท้วงชีวิต" เป็นความนำประเภท
- ก. ขึ้นต้นด้วยข่าว ข. ขึ้นต้นด้วยการฟื้นความหลัง
 ค. ขึ้นต้นด้วยคำถาม ง. ขึ้นต้นด้วยการบอกจุดมุ่งหมายของบทความ
 จ. ขึ้นต้นด้วยการสรุปใจความสำคัญ
5. ข้อใดเป็นความนำที่ขึ้นต้นด้วยการสนทนากับผู้อ่านแบบเป็นกันเอง
- ก. หนึ่งคนหนึ่ง หนังสือพิมพ์เคลลินิวส์ว่าชื่อ บัวเวียน อยู่ถึงจังหวัดขอนแก่น
- ข. มาเลเรียเกิดจากเชื้อซึ่งเป็นสัตว์เซลล์เดียวในสกุล
- ค. ชาว ๆ ไคพราเล่มงาม ไปกันไม่ได้แล้วกับเวลาเพียงไม่กี่วันที่จะเตรียมสอบ ม.ศ.5
- ง. จันท์เอ๋ยจันท์เจ้า ขอข่าวกินหนอยไคใหม่ เคี้ยวนี้แผ่นดินดุกเป็นไฟ
- จ. ไม่สบายใจอีกแล้วหรือมิตร เป็นอะไรหนอ กลุ่ม เสรา หรือว่าแห้ว เป็นมากหรือเปลากก็ไม่รู้
6. ข้อใดตรงกับลักษณะสำคัญของเนื้อเรื่องตอนสองมากที่สุด
- ก. ขยายความให้รับกับความนำ
- ข. แนะนำวิธีแก้ปัญหาก็หรือย้ำความคิดเห็น
- ค. อธิบายความคิดเห็นให้กระจ่างชัด
- ง. สนับสนุนความคิดเห็นให้มีหลักฐาน
- จ. หาหลักฐานมาสนับสนุนความคิดเห็น
7. บทความที่เขียนจากการนำปัญหามาวิเคราะห์และเสนอวิธีแก้เป็นแนวปฏิบัติไว้ตอนท้าย เป็นบทความประเภท
- ก. บทความวิจารณ์ ข. บทความสัมภาษณ์
 ค. บทความวิชาการ ง. บทความแสดงความคิดเห็น
 จ. บทความปลุกใจ

8. ข้อใดเป็นความแตกต่างระหว่างบทความสัมภาษณ์และบทความชีวประวัติที่ชัดเจนที่สุด
- บทความสัมภาษณ์ต้องการแสดงข้อคิดเห็นเกี่ยวกับบุคคลมีชื่อเสียงหรือเป็นคนเด่นเท่านั้น
 - บทความสัมภาษณ์มักทำให้น่าสนใจด้วยการแทรกเรื่องราวในแง่มุมอื่น ๆ
 - บทความชีวประวัติต้องการแสดงประวัติชีวิตเป็นหลัก
 - บทความสัมภาษณ์ต้องการขอเท็จจริงจากผู้ที่สัมภาษณ์ บทความชีวประวัติต้องการเก็บชีวิต
 - บทความสัมภาษณ์มุ่งแสดงข้อคิดเห็นของบุคคลเกี่ยวกับเรื่องนั้น ๆ เป็นหลัก บทความชีวประวัติมุ่งแสดงเรื่องราวในแง่มุมอื่นเป็นหลัก

9. ข้อความต่อไปนี้ เป็นบทความประเภทใด

"คิดกันว่าจริงละ ความจริงในสมัยโบราณเขาเอาโรงเรียนไว้กับวัดนั้นถูกต้องที่สุดแล้ว สังคมสมัยใหม่เป็นสังคมธุรกิจ ที่ทำให้คนง่วนอยู่กับตัวเลขของรายได้ ความละเอียดอ่อนของคุณธรรมในหัวใจจะเลือนหายไปทุกวัน ที่เวลาผ่านไป เราไกลวัดกันขึ้นทุกวันนะละ"

- บทความแสดงความคิดเห็น
 - บทความวิจารณ์
 - บทความชีวประวัติ
 - บทความวิชาการ
 - บทความสัมภาษณ์บุคคล
10. "ยังมีอีกแง่มุมหนึ่งซึ่งแสดงถึงความไม่ลึกซึ้งและไม่รับผิดชอบในการวิเคราะห์ข้อมูลทางประวัติศาสตร์ของผู้เขียนอีกหลายตอน เช่น ในหน้า 316 วิเคราะห์ถึงรัชกาลที่ 6 ทรงพระนิพนธ์ "ยิวแห่งบูรพาทิศ" ผู้เขียนกลับสรุปทวน ๆ"

14. ผู้เขียนวิจารณ์การเมืองจะต้องมีพื้นฐานความรู้ตรงกับข้อใด
- ก. ประวัติศาสตร์ วิทยาการสมัยใหม่ ภาษาศาสตร์
 - ข. ประวัติศาสตร์ สังคมศาสตร์ เศรษฐศาสตร์
 - ค. ประวัติศาสตร์ รัฐศาสตร์ กฎหมาย และเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น
 - ง. นิติศาสตร์ เศรษฐศาสตร์ เหตุการณ์ที่เกิด
 - จ. จิตวิทยา ภาษาศาสตร์ ประวัติศาสตร์ เหตุการณ์ที่เกิด

ข. อ่านเรื่องต่อไปนี้แล้วตอบคำถามท้ายเรื่อง

ปัจจุบันนี้เรื่องการสอบเป็นเรื่องจำเป็นสำหรับคนทุกเพศทุกวัย จะเข้าศึกษาต่อก็ต้องผ่านการสอบคัดเลือก จะเข้ารับราชการก็ต้องสอบแข่งขัน จะเลื่อนตำแหน่งหน้าที่ก็ต้องสอบ แม้จะไปเรียนต่อต่างประเทศก็ต้องสอบ

ยังมีการสอบอีกอย่างหนึ่งที่สำคัญที่สุดและต้องสอบกันทุกคน แต่คนที่ต้องสอบกลับไม่ค่อยจะสนใจ ไม่เห็นความสำคัญเป็นการมองข้ามไปอย่างน่าเสียดาย เรื่องนี้ใคร่แก่การสอบตัวเอง

การสอบตัวเองใคร่แก่การให้คะแนนความประพฤติตนเองว่าดีชั่วประการใด กิจหาความดีซึ่งไว้ทางหนึ่ง กิจหาความดีของตนซึ่งไว้ทางหนึ่ง คนหาความชั่วไว้ทางหนึ่ง แล้วคำนวณน้ำหนักกว่าดีมากกว่าชั่วหรือชั่วมากกว่าดี ถ้าน้ำหนักข้างดีมากกว่าชั่วเรียกว่าสอบได้ ถ้าน้ำหนักชั่วมากกว่าดีเรียกว่าสอบตก

จะสอบอะไรก็ได้แต่อย่าลืมสอบตัวเอง ผู้หมั่นสอบตัวเองเนือง ๆ ย่อมรักษาความเป็นมนุษย์ไว้ได้อย่างสมบูรณ์

1. บทความเรื่องนี้อยู่ในประเภท
2. วิธีเขียนคำนำอยู่ในประเภท
3. ข้อความในย่อหน้าใดที่เป็นเนื้อเรื่องตอนขยายความนำ
4. เรื่องนี้ควรตั้งชื่อว่า
5. ข้อความย่อหน้าสุดท้ายแสดงจุดมุ่งหมายของผู้แต่งในเรื่อง
6. ตามความคิดเห็นของนักเรียนว่าเห็นว่าการสอบเรื่องใดสำคัญที่สุด

แบบทดสอบบทเรียนหน่วยที่ 2 ชื่อ แบบทดสอบ ข. กลุ่ม ทดลอง
 ทดสอบวิชา การที่ความบทความอัตชีวประวัติ
 เรื่อง ชีวิตมหาวิทยาลัย
 วันทดสอบ โรงเรียน
 ชื่อผู้ทดสอบ ชั้น โปรแกรม

คำชี้แจง

1. อ่านคำสั่งให้เข้าใจเสียก่อน แล้วจึงคอยลงมือทำตามความเข้าใจ โดยไม่ซักถามผู้ทดสอบ
 2. แบบทดสอบมีทั้งหมด 8 ข้อ เลือกทำเพียง 5 ข้อ
 3. แบบทดสอบแต่ละข้อนั้น นักเรียนเห็นจุดสำคัญที่จะต้องทำความเข้าใจด้วยการตีความในเรื่องใดบ้าง บอกจุดสำคัญที่ตีความ แล้วจึงอธิบายความหมายที่ตีความได้ไว้ต่อท้ายจุดนั้นเท่าที่พิจารณาได้
- เช่น ตีความจากโวหาร ได้ดังนี้
- ตีความจากความคิด ได้ดังนี้

ฯลฯ

1. "การที่ไปเรียนในมหาวิทยาลัยนั้นนับเป็นขั้นแรกของการเียนอย่างผู้ใหญ่"

2. "อย่างพ่อกับแม่เป็นคนจนมาเสียจนเคยตัว พอจะเป็ยคกรอใช้เดือนละ 5 ปอนด์นั้นได้อ่างหุดหวิด"

3. "นักเรียนไทยชั้นอนุวงศ์อย่างพอนี้ ทางราชการไม่เรียกว่า "เจ้า" เพื่อความสะดวกที่จะเล่าเรียนหรือติดต่อกับมหาชนทั่วไป นี่เป็นระเบียบที่ดียิ่ง เพราะ "เจ้า" ของฝรั่งมีน้อย แต่ละองค์มีเงินใช้จ่ายบริบูรณ์ ถ้าเราไปแสดงตัวว่าเป็นเจ้านาจะมีโอกาสให้ฝรั่งดูถูกเจ้าไทยเป็นอันมาก ถึงจะประพศิตัวคืออย่างไรก็ยอมไม่มีเงินใช้ให้สมเกียรติศักดิ์เทียบกับเจ้าฝรั่ง"

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

4. "คนอังกฤษโดยมากมีความเข้าใจและมีลักษณะธรรมพอนที่จะไม่มาเข้าชี้รบกวนถามว่าเป็นเจ้าจริงหรือ"

5. "ข้อใหญ่ที่รังทอไว้จากชั่วคือ อคติที่ไม่คิดว่าคุณทวดจะเสียใจถ้าพบเป็นเช่นนั้น เพื่อนฝูงบางคนมักพูดว่าหวังอะไรกับคนแก่ที่อยู่ห่างไปตั้งร้อยโยชน์พันโยชน์ แต่ท่านจะรู้หรือไม่ เรากรู้ว่าเราดวงเกินความรักที่ท่านมีต่อเราอยู่ดี"

6. "ก่อนที่จะเข้ามหาวิทยาลัยต้องสอบ เรสปอนชัน ซึ่งมองดูเหมือนง่าย แต่เมื่อสอบเข้าจริงกลายเป็นประเภทไปจากวิชาที่ดูง่ายที่สุดคือเลข ความจริงพอมันได้ไม่ถูกกับวิชานี้ มองดูโจทย์ก็แน่ใจว่าทำได้ แต่เมื่อทำเข้าจริง มันให้เฉลยว่าไปที่จะเขียนเลขนั้นเป็นเลขนี้"

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

7. "พ่อรักและนับถือนายเบราร์ว่มากก็จริง แต่ไม่เคยคิดว่าผู้หลักผู้ใหญ่ใครจะมีความคิดเห็นยกย่องพ่อถึงเพียงนี้ จริงอยู่ในบรรดาเพื่อนฝูงยกย่องพ่อกว่าพอใช้ จึงได้เลือกให้ทำหน้าที่ผู้ใหญ่ของสมาคมศิษย์สามปีสุดท้ายที่ไปประชุม"

8. "ไต่หูว่า ยังไม่เคยนึกจริงจังในเรื่องทำงาน นอกจากว่าจะรับราชการพลเรือน
ไม่ได้คิดจะหาทางดี คิดว่าค่อย ๆ ขึ้นไปตามลำดับขั้นจะดีกว่า"



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบทดสอบบทเรียนหน่วยที่ 3 ชื่อ แบบทดสอบ ก กลุ่ม ความคุม
 ทศสอบวิชา อ่านเอาเรื่องบทความอดีตชีวิตประวัติ
 เรื่อง ชีวิตมหาวิทยาลัย
 วันทดสอบ โรงเรียน
 ชื่อผู้ทดสอบ ชั้น โปรแกรม

เลือกกากบาทลงบนอักษรประจำข้อที่นักเรียนเห็นว่าถูกที่สุดเพียงข้อเดียว

1. "ชีวิตมหาวิทยาลัย" จัดอยู่ในบทความประเภทใด
 - ก. บทความวิจารณ์
 - ข. บทความอดีตชีวิตประวัติ
 - ค. บทความสัมภาษณ์
 - ง. บทความวิชาการ
 - จ. บทความปลุกใจ
2. ข้อใดเป็นราชทินนามของ หม่อมเจ้าธานีนิวัต
 - ก. กรมหมื่นพิทยาลงกรณ์
 - ข. กรมหมื่นพิทยลาภพฤธิศาดา
 - ค. กรมหมื่นพิทยลาภพฤธียากร
 - ง. กรมหมื่นนราธิปพงศ์ประพันธ์
 - จ. กรมหมื่นนราธิปประพันธ์พงศ์
3. เหตุใดจึงถือว่านักเรียนในมหาวิทยาลัยเป็นการเรียนอย่างผู้ใหญ่
 - ก. เพราะการใช้จ่ายเงินเป็นไปอย่างเหมาะสม
 - ข. เพราะมีส่วนเลือกเวลาเรียนและระยะเวลาเรียน
 - ค. เพราะการเรียนส่วนใหญ่เป็นการค้นคว้าด้วยตนเอง
 - ง. เพราะเป็นการเรียนด้วยตนเอง อาจารย์ที่ปรึกษาทำหน้าที่เพียงแนะนำวิธีการ

8. ข้อใดไม่ใช่ใจความสำคัญเกี่ยวกับเรื่องชีวิตในมหาวิทยาลัย
- การดำรงชีวิตในต่างประเทศในฐานะนักเรียนไทย
 - การประพฤติปฏิบัติให้เหมาะสม
 - การใช้จ่ายเงิน
 - การเล่าเรียนวิชาการ
 - ความรู้เกี่ยวกับลักษณะภูมิประเทศอังกฤษ
9. ใน "คอลเลจ" ที่ผู้เขียนเรียบเรียงอยู่ที่ว่าสิ่งใดสำคัญรองจากการเรียน
- ความประพฤติ
 - กิจกรรมนันทนาการ
 - การสมาคม
 - การเคารพครูบาอาจารย์
 - ความสามัคคี
10. ข้อใดไม่ใช่วิธีเรียนใน "คอลเลจ"
- เลือกวิชาเรียนได้เอง
 - ศึกษาด้วยตนเอง
 - ฟังบรรยาย
 - อาจารย์ผู้กำกับตัวกำหนดวิชาให้เรียน
 - ต้องสวมเครื่องแบบไปเช่นชื่อที่คอลเลจเวลา 8.00 น.
11. เพราะเหตุใดผู้ทรงนิพนธ์จึงไม่ดื่มเหล้าและรักผู้หญิงขณะที่เรียนในมหาวิทยาลัยออกฟอร์ด
- เพราะตั้งคนผู้คืออังกฤษไม่นิยมปฏิบัติเช่นนั้น
 - เป็นกฎของมหาวิทยาลัยออกฟอร์ด ถ้าใครฝ่าฝืนจะไม่ให้สิทธิรับปริญญา
 - เพราะพระนิสัยส่วนพระองค์เป็นเช่นนั้น
 - เพราะความรักคุณทวดและเกรงว่าจะเป็นที่เสียใจแก่ญาติผู้ใหญ่ทางเมืองไทย
 - เพราะเกรงว่านายบรราวน์ผู้ดูแลนักเรียนไทยจะไม่พอใจและส่งรายงานมาเมืองไทย
12. ผู้เขียนต้องสอบอะไรจึงจะพ้นสภาพการเป็น "คนนอก"
- มอเคอเรนซ์
 - นิวเทสเมนต์
 - เรสปอนซ์
 - บุรพคณี

13. ผู้เขียนยกย่องศาสตราจารย์ริส เควิส ในเรื่องใดมากที่สุด
- ก. เป็นบุคคลที่น่านับถือเพราะฉลาดล้ำเลิศ
 ข. เป็นคนมีวาทีเกิลงคมคาย มีเมตตา
 ค. เป็นโซเซียลิสต์ที่น่านับถือตรงที่รักมนุษยชาติ
 ง. สามารถแปลพระพุทธรูปพระพุทธรูปได้เป็นอย่างดีเลิศ
 จ. แม้จะเป็นโซเซียลิสต์แต่สรรเสริญพระเจ้าวรวงศาโลก
14. เพราะเหตุใดผู้เขียนเรื่องนี้จึงทรงเลือกเรียนวิชานิติศาสตร์
- ก. เพื่อเตรียมตัวเป็นนักกฎหมาย
 ข. เพื่อเตรียมตัวเป็นทูต
 ค. เพื่อเตรียมตัวเป็นข้าราชการมหาดไทย
 ง. เตรียมเป็นนักโบราณคดี
 จ. เตรียมเป็นนักภาษาศาสตร์
15. ข้อใดไม่ใช่ลักษณะนิสัยของผู้ประพันธ์
- ก. กตัญญูต่อกวี
 ข. ชอบดื่มสุรา
 ค. เชื้อมั่นในตัวเอง
 ง. อุตตาสะพากเพียร
 จ. อ่อนโยน
16. ผู้ที่มีอุปการะคุณแก่ผู้ประพันธ์ในเรื่องการเขียนคือใคร
- ก. นายบราวน์
 ข. นางคอร์ธนี
 ค. ศาสตราจารย์ ริส เควิส
 ง. นางริส เควิส
 จ. คุณทวด
17. วันเอนตี้เนีย (25 มิ.ย.ทุกปี) เป็นวันสำคัญอะไรของมหาวิทยาลัยออกฟอร์ด
- ก. วันรับปริญญา
 ข. วันสอบไล่
 ค. วันชาติอังกฤษ
 ง. วันเสนอรายงานผลการเรียน
 จ. วันก่อตั้งมหาวิทยาลัย
18. ชีวิตของผู้ประพันธ์ในเรื่อง "ชีวิตในมหาวิทยาลัย" เป็นตัวอย่างในด้านใด
- ก. ความรักเกียรติ
 ข. ความฟุ้งเพื่อหาเงิน
 ค. ความทนงตนว่าเป็นคนไทย
 ง. ความทะเยอทะยานในการเรียน
 จ. ความเพียรและความประพฤติอันดี

19. "ประโยชน์ของการโยนภาษาแคลสสิกอยู่ที่ใหญ่จักเบาแสบของชนิดเรื่องที่เป็นแบบแผนวัฒนธรรมโบราณ ใหญ่จักเห็นเหตุและผลและวิถีทางที่วรรณคดีและวัฒนธรรมนั้น ๆ ใควัฒนาการมาอย่างไร ใหญ่จักแนวทางที่สมัยโบราณท่านคนควาจนเป็นรูป! ในวัฒนธรรมสมัยใหม่ของเรา"

ข้อความนี้เป็นสังเขปขอการเรียนวิชาใด

- ก. โบราณคดี
- ข. ภาษาศาสตร์
- ค. บุรพคดี
- ง. วัฒนธรรมเปรียบเทียบ
- จ. ภาษาแคลสสิก

20. ผู้ทรงนิพนธ์เป็นตัวอย่างในเรื่องใดเด่นชัดที่สุด

- ก. ความเพียร
- ข. ความมีธัยสัถ
- ค. ความสนใจศึกษาหาความรู้
- ง. ความซื่อสัตย์
- จ. ความสงบเสงี่ยมเจียมตัว

ศูนย์วิจัยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก ค.

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สูตรที่ใช้ในการคำนวณ

$$\begin{aligned}
 1. \quad \bar{X} &= \frac{\sum X}{N} \\
 2. \quad S.D. &= \sqrt{\frac{\sum X^2}{N} - \left(\frac{\sum X}{N}\right)^2} \\
 3. \quad b\bar{X} &= \frac{S.D. \text{ (จากตัวอย่าง)}}{\sqrt{N-1}} \\
 4. \quad b(\bar{X}_1 - \bar{X}_2) &= \sqrt{b^2\bar{X}_1 - b^2\bar{X}_2} \\
 5. \quad Z &= \frac{(\bar{X}_1 - \bar{X}_2) - (\mu_1 - \mu_2)}{b(\bar{X}_1 - \bar{X}_2)}
 \end{aligned}$$



ความหมายของสัญลักษณ์ที่ใช้ในสูตร

1. \bar{X} = มัชฌิมเลขคณิต
2. $\sum X$ = ผลรวมคะแนน
3. N = จำนวนประชากร
4. $S.D.$ = ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน
5. $\sum X^2$ = ผลรวมกำลังสองของคะแนน
6. $b\bar{X}$ = ความเคลื่อนมาตรฐานของมัชฌิมเลขคณิต
7. $b(\bar{X}_1 - \bar{X}_2)$ = ความคลาดเคลื่อนมาตรฐานของความแตกต่างระหว่างมัชฌิมเลขคณิต
8. Z = คะแนนมาตรฐาน
9. μ = มัชฌิมเลขคณิตของประชากร

วิธีคำนวณ

ตารางที่ 4 ตารางข้อมูลการคำนวณเกี่ยวกับเรื่องความรุนแรงทศวรรษ

กลุ่ม	N	\bar{X}	$\sum X$	$\sum X^2$	$\sum X^2/N$	$(\sum X/N)^2$
ทดลอง	40	16.225	649	10563	264.075	263.250
ควบคุม	40	16.15	646	10478	261.95	260.823

$$\frac{\sum X}{N} = \bar{X}$$

$$\bar{X} \text{ กลุ่มทดลอง} = \frac{649}{40}$$

$$= 16.225$$

$$\bar{X} \text{ กลุ่มควบคุม} = \frac{646}{40}$$

$$= 15.15$$

$$S.D. = \sqrt{\frac{\sum X^2}{N} - \left(\frac{\sum X}{N}\right)^2}$$

$$S.D. \text{ กลุ่มทดลอง} = \sqrt{264.075 - 263.250}$$

$$= \sqrt{0.825}$$

$$= 0.908$$

$$S.D. \text{ กลุ่มควบคุม} = \sqrt{261.95 - 260.823}$$

$$= \sqrt{1.127}$$

$$= 1.062$$

$$b_{\bar{x}} = \frac{\text{s.d. (จากตัวอย่าง)}}{\sqrt{N-1}}$$

$$\begin{aligned} b_{\bar{x}} \text{ กลุ่มทดลอง} &= \frac{0.098}{\sqrt{40-1}} \\ &= \frac{0.098}{6.2455} \\ &= 0.145 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} b_{\bar{x}} \text{ กลุ่มควบคุม} &= \frac{1.962}{\sqrt{40-1}} \\ &= \frac{1.062}{6.245} \\ &= 0.170 \end{aligned}$$

$$b(\bar{x}_1 - \bar{x}_2) = \sqrt{b^2 x_1 + b^2 x_2}$$

$$\begin{aligned} b(\bar{x} \text{ กลุ่มทดลอง} - \bar{x} \text{ กลุ่มควบคุม}) &= \sqrt{(0.145)^2 + (0.170)^2} \\ &= \sqrt{0.021 + 0.029} \\ &= \sqrt{0.050} \\ &= 0.223 \end{aligned}$$

$$Z = \frac{(\bar{x}_1 - \bar{x}_2) - (\mu_1 - \mu_2)}{b(\bar{x}_1 - \bar{x}_2)}$$

ให้สมมติฐาน $H_0: \mu \text{ กลุ่มทดลอง} = \mu \text{ กลุ่มควบคุม}$

$$Z = \frac{16.225 - 16.15}{0.223}$$

$$= \frac{0.075}{0.223}$$

$$= 0.336$$

$$\text{ที่ระดับนัยสำคัญ } Z = 1.96$$

∴ ค่า Z ที่คำนวณได้น้อยกว่าค่า Z ที่เปิดจากตาราง นั่นคือ ความรู้เกี่ยวกับความของกลุ่ทดลองและกลุ่มควบคุม แตกต่างกันอย่างไม่มีนัยสำคัญ

ตารางที่ 5 ตารางข้อมูลเกี่ยวกับการคำนวณในหัวข้อความเข้าใจ

กลุ่ม	N	\bar{x}	$\sum x$	$\sum x^2$	$\sum x^2/N$	$(\sum x/N)^2$
ทดลอง	40	16.575	663	11183	279.575	274.731
ควบคุม	40	15.325	613	9525	238.125	234.856

$$\bar{x} = \frac{\sum x}{N}$$

$$\bar{x} \text{ กลุ่มทดลอง} = \frac{663}{40}$$

$$= 16.575$$

$$\bar{x} \text{ กลุ่มควบคุม} = \frac{613}{40}$$

$$= 15.325$$

$$S.D. = \sqrt{\frac{\sum x^2}{N} - \left(\frac{\sum x}{N}\right)^2}$$

$$S.D. \text{ กลุ่มทดลอง} = \sqrt{279.575 - 274.731}$$

$$= \sqrt{4.844}$$

$$= 2.201$$

$$S.D. \text{ กลุ่มควบคุม} = \sqrt{238.125 - 234.856}$$

$$= \sqrt{3.269}$$

$$= 1.808$$

$$b_{\bar{x}} = \frac{S.D. (\text{จากตัวอย่าง})}{\sqrt{N-1}}$$

$$b_{\bar{x}} \text{ กลุ่มทดลอง} = \frac{2.201}{\sqrt{40-1}}$$

$$= \frac{2.201}{6.245}$$

$$= 0.352$$

$$\begin{aligned}
 b\bar{x} \text{ กลุ่มควบคุม} &= \frac{1.808}{\sqrt{40-1}} \\
 &= \frac{1.808}{6.245} \\
 &= 0.290
 \end{aligned}$$

$$b\bar{x} (\bar{x}_1 - \bar{x}_2) = \sqrt{b^2 x_1 + b^2 x_2}$$

$$\begin{aligned}
 b(\bar{x} \text{ กลุ่มทดลอง} - \bar{x} \text{ กลุ่มควบคุม}) &= \sqrt{(0.352)^2 + (0.290)^2} \\
 &= \sqrt{0.124 + 0.084} \\
 &= \sqrt{0.208} \\
 &= 0.456
 \end{aligned}$$

$$z = \frac{(\bar{x}_1 - \bar{x}_2) - (\mu_1 - \mu_2)}{b(\bar{x}_1 - \bar{x}_2)}$$

$$\begin{aligned}
 \text{ตั้งสมมติฐาน } H_0: \mu \text{ กลุ่มทดลอง} &= \mu \text{ กลุ่มควบคุม} \\
 z &= \frac{16.575 - 15.325}{0.456}
 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 &= \frac{1.25}{0.456} \\
 \therefore z &= 2.741
 \end{aligned}$$

$$\text{ที่ระดับนัยสำคัญ } .05 \quad z = 1.96$$

\therefore ค่า z ที่คำนวณได้มากกว่าค่า z ที่เปิดจากตารางนั้นคือ ความสามารถเกี่ยวกับความเข้าใจในบทความของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ

ตารางที่ 6 ตารางข้อมูลในการคำนวณในตัวซอกการตีความ

กลุ่ม	N	\bar{x}	$\sum x$	$\sum x^2$	$\sum x^2/N$	$(\sum x/N)^2$
ทดลอง	40	15.875	635	10249	256.225	252.016
ควบคุม	40	7.625	305	2889	75.225	58.141

$$\bar{x} = \frac{\sum x}{N}$$

$$\bar{x} \text{ กลุ่มทดลอง} = \frac{635}{40}$$

$$= 15.875$$

$$\bar{x} \text{ กลุ่มควบคุม} = \frac{305}{40}$$

$$= 7.625$$

$$S.D. = \sqrt{\frac{\sum x^2}{N} - \left(\frac{\sum x}{N}\right)^2}$$

$$S.D. \text{ กลุ่มทดลอง} = \sqrt{256.225 - 252.016}$$

$$= \sqrt{4.209}$$

$$= 2.051$$

$$S.D. \text{ กลุ่มควบคุม} = \sqrt{72.225 - 58.141}$$

$$= \sqrt{14.084}$$

$$= 3.752$$

$$b_{\bar{x}} = \frac{S.D.(\text{จากตัวอย่าง})}{\sqrt{N-1}}$$

$$b_{\bar{x}} \text{ กลุ่มทดลอง} = \frac{2.051}{\sqrt{40-1}}$$

$$= \frac{2.051}{6.245}$$

$$= 0.329$$

$$\begin{aligned}
 b\bar{x} \text{ กลุ่มควบคุม} &= \frac{3.752}{\sqrt{40.1}} \\
 &= \frac{3.752}{6.245} \\
 &= 0.601
 \end{aligned}$$

$$b(\bar{x}_1 - \bar{x}_2) = \sqrt{b^2\bar{x}_1 + b^2\bar{x}_2}$$

$$\begin{aligned}
 b(\bar{x} \text{ กลุ่มทดลอง} - \bar{x} \text{ กลุ่มควบคุม}) &= \sqrt{(0.329)^2 + (0.901)^2} \\
 &= \sqrt{0.108 + 0.361} \\
 &= \sqrt{0.470} \\
 &= 0.685
 \end{aligned}$$

$$Z = \frac{(\bar{x}_1 - \bar{x}_2) - (\mu_1 - \mu_2)}{b(\bar{x}_1 - \bar{x}_2)}$$

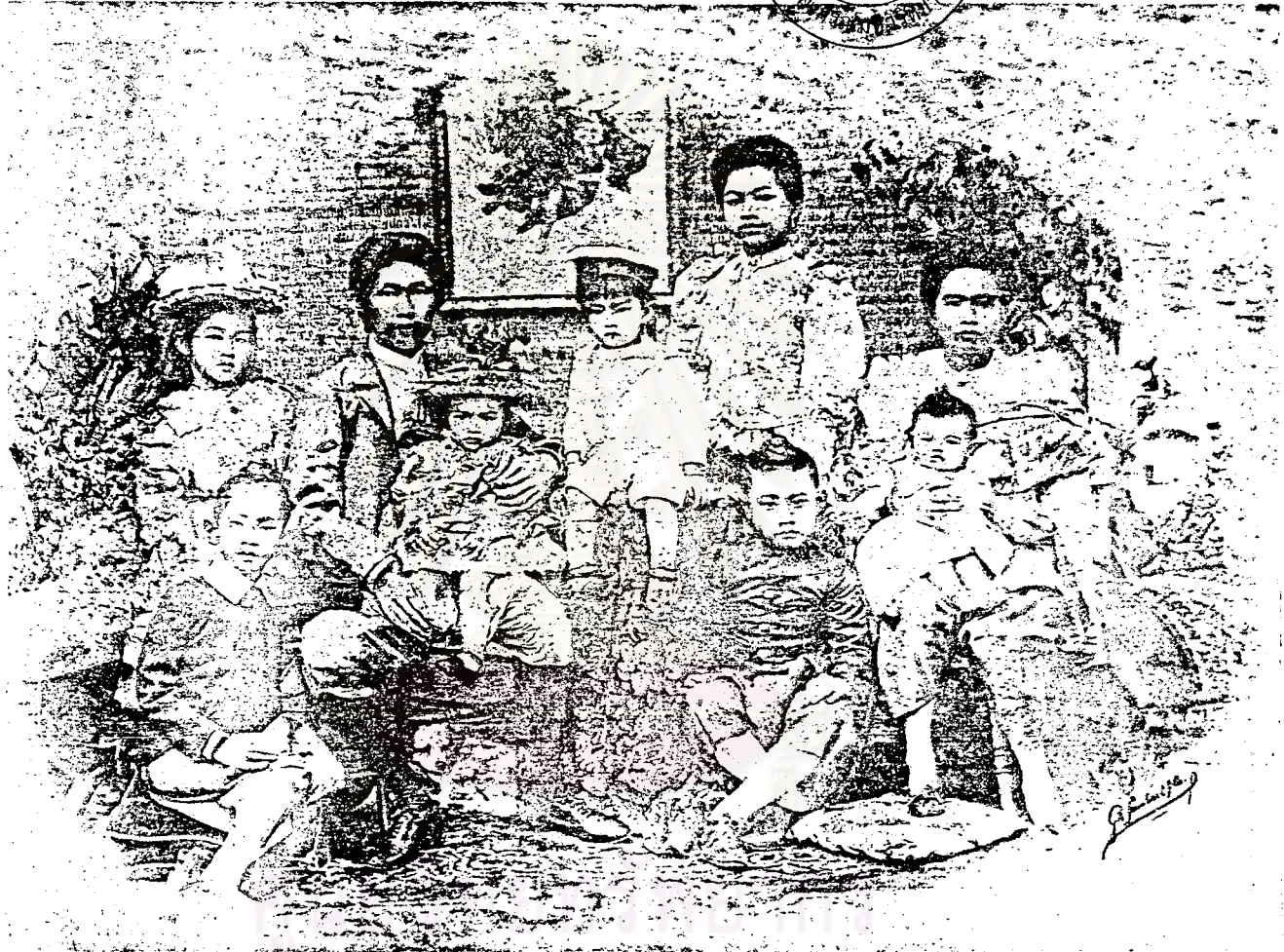
$$\text{ตั้งสมมติฐาน } H_0: \mu \text{ กลุ่มทดลอง} = \mu \text{ กลุ่มควบคุม}$$

$$\begin{aligned}
 Z &= \frac{15.875 - 7.625}{0.685} \\
 &= \frac{8.25}{0.685}
 \end{aligned}$$

$$= 12.044$$

$$\text{ที่ระดับนัยสำคัญ } .05 \quad Z = 1.96$$

∴ ค่า Z ที่คำนวณได้มีค่ามากกว่า Z ที่เปิดจากตารางนั่นคือ ความสามารถของ กลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมในเรื่องการตีความ จะแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ



(แถวหลัง ซ้ายไปขวา)

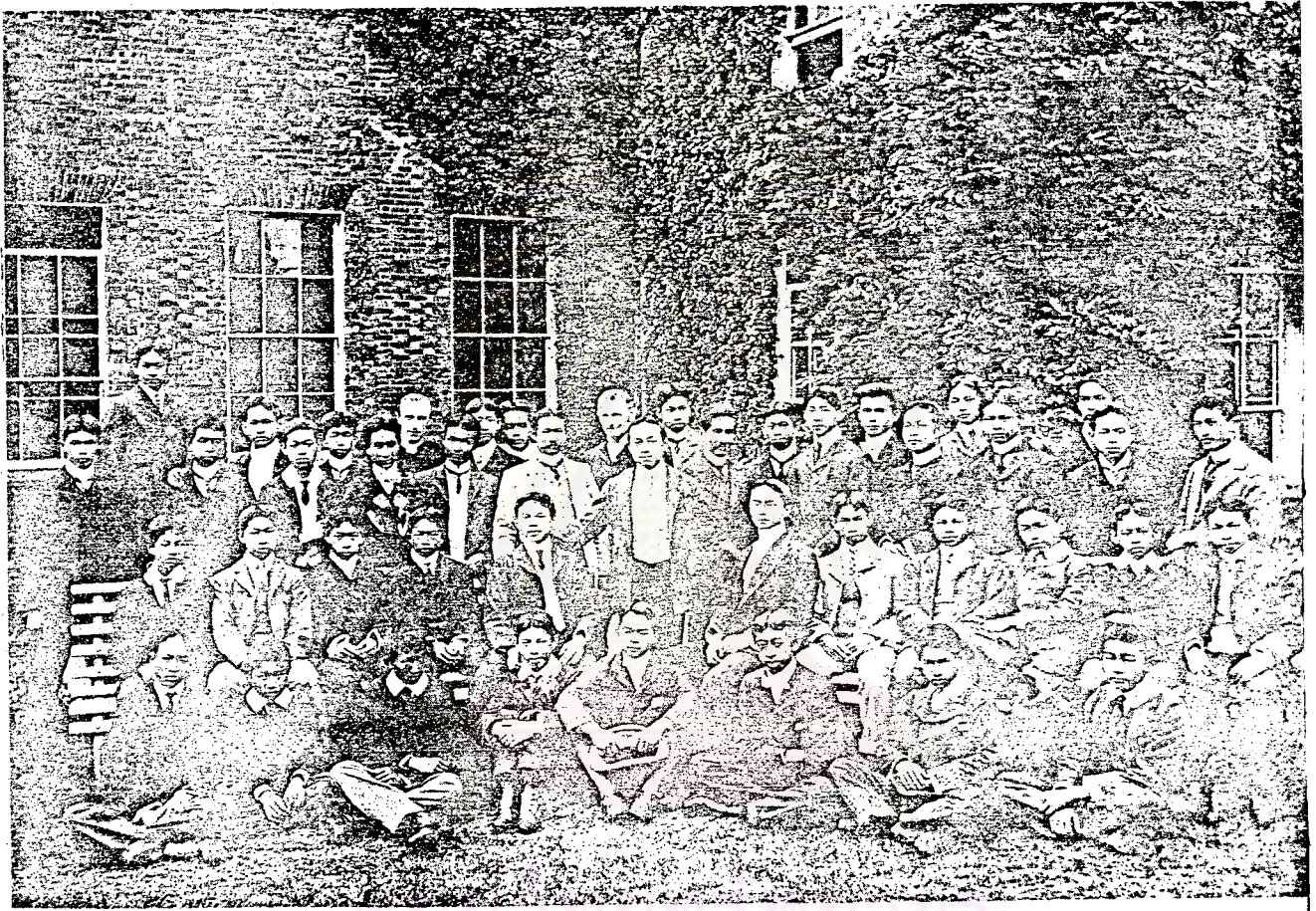
ม.จ. สมณมาลัย กรมขุนพิทยลาภพฤฒิธาดา (อัม) ม.จ. สิบพันพารเสนอ
ม.จ. รัชฎาภิเศก ม.จ. ประवासวัสดิ์ (ยืน) หม่อมเอม (อัม) ม.จ. เสมอภาค
(แถวหน้า ซ้ายไปขวา) ม.จ. ฉัตรมงคล กรมหมื่นพิทยลาภพฤฒิยากร



; ท้าววรจันทร์ (อُم) กรมหมื่นพิทยลาภพฤฒิยากร ม.จ. ประवासวัสดิ์ (ยีน)

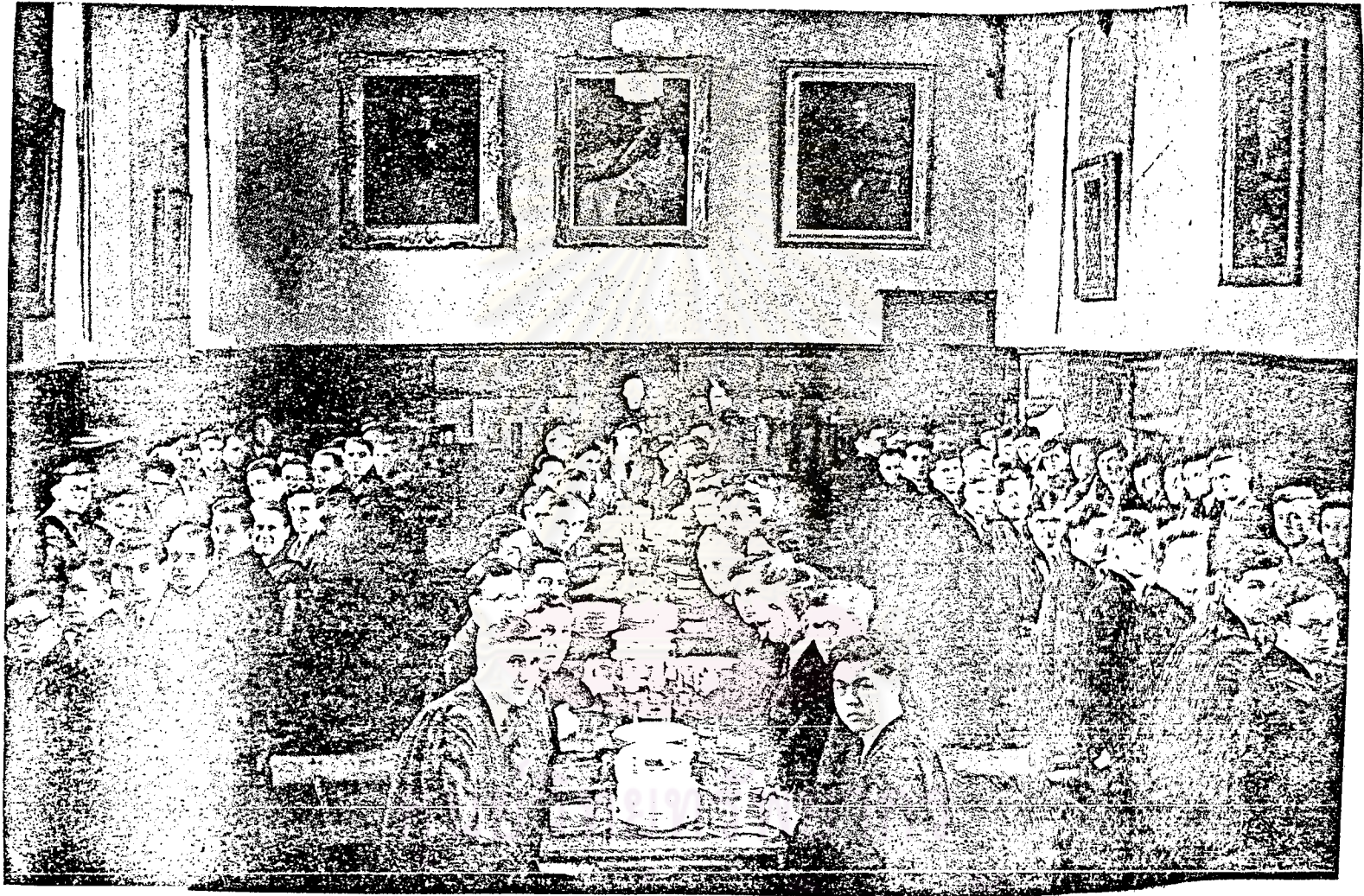


เข้าโรงเรียนในอังกฤษ



ชุมนุมนักเรียนไทยในอังกฤษ พ.ศ. ๒๔๔๕

ศูนย์หอสมุด
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภายในห้องอาหารของมหาวิทยาลัย



กำลังรับปริญญา

ประวัติการศึกษา

ชื่อ นางสาวเพียงพร ไชติกันตะ
วุฒิการศึกษา ครุศาสตร์บัณฑิต คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ปีการศึกษา 2514
ตำแหน่ง ครู โรงเรียนนวมวิทาลัย



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย