

การวิเคราะห์หนังสือเรียนภาษาไทย ศึกษารวมคดีมรดก  
ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย



นางสาวสิริวรรณ หัตพะรังสี

ศูนย์วิทยทรพยกร  
จุฬาลงกรณมหาวิททยาลัย

วิททยานิทพนทนี้ เป็นส่วนหน่งของการศึกษาตามหลักสตรปรณญูการุศาสตรมหาบัณฑิต

ภาควิชามัธยมศึกษา

บัณฑิตวิททยาลัย จุฬาลงกรณมหาวิททยาลัย


พ.ศ. 2529

ISBN 974-566-407-3

013390

117922392

AN ANALYSIS OF THAI TEXTBOOKS IN THAI CLASSICAL LITERATURE SUBJECT  
AT THE UPPER SECONDARY EDUCATION LEVEL



Miss Siriwan Dabbaransi

คุณยวิทย์ทรัพย์ากร  
A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements  
for the Degree of Master of Education

Department of Secondary Education

Graduate School

Chulalongkorn University

1986

ISBN 974-566-407-3

หัวข้อวิทยานิพนธ์ การวิเคราะห์หนังสือเรียนภาษาไทย วิชาวรรณคดีมรดก ระดับ  
มัธยมศึกษาตอนปลาย

โดย นางสาวสิริวรรณ ทิพย์รังสี

ภาควิชา มัธยมศึกษา

อาจารย์ที่ปรึกษา ศาสตราจารย์ ดร.สุจริต เพ็ชรชอบ



บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้บัณฑิตวิทยาลัย  
เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาโทบัณฑิต

..... คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

(นายสรชัย พิศาลบุตร)

รักษาการในตำแหน่งรองคณบดีฝ่ายวิชาการ  
ปฏิบัติราชการแทนรักษาการในตำแหน่งคณบดี

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

..... ประธานกรรมการ  
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สายใจ อินทร์ทรัพย์)

..... กรรมการ  
(ศาสตราจารย์ ดร.สุจริต เพ็ชรชอบ)

..... กรรมการ  
(ศาสตราจารย์ ยุพิน พิพิธกุล)

..... กรรมการ  
(รองศาสตราจารย์ ดร.สุมิตรา อังวัฒนกุล)

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

หัวข้อวิทยานิพนธ์      การวิเคราะห์หนังสือเรียนภาษาไทย วิชาวรรณคดีมรกด  
 ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

ชื่อนิสิต                    นางสาวสิริวรรณ ทัทพะรังสี

อาจารย์ที่ปรึกษา        ศาสตราจารย์ ดร.สุจิต เทียบรชอม

ภาควิชา                      มัธยมศึกษา

ปีการศึกษา                2528



บทคัดย่อ

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

เพื่อวิเคราะห์หนังสือเรียนภาษาไทย วิชาวรรณคดีมรกด ระดับมัธยมศึกษา  
 ตอนปลาย จำนวน 4 เล่ม ที่กระทรวงศึกษาธิการกำหนดให้เลือกใช้ในโรงเรียน ในด้าน  
 เนื้อหา การนำเสนอและการใช้ภาษา การจัดรูปเล่ม การพิมพ์ และส่วนประกอบของหนังสือเรียน

วิธีดำเนินการวิจัย

ผู้วิจัยได้สร้างแบบวิเคราะห์หนังสือเรียนโดยศึกษาข้อมูลต่าง ๆ จากหนังสือ เอกสาร  
 และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ผ่านการตรวจแก้ไขจากผู้ทรงคุณวุฒิ 5 ท่าน และทดลองใช้กับครู  
 ผู้สอนวิชาวรรณคดีมรกด 10 คน ผู้วิจัยนำแบบวิเคราะห์หนังสือเรียนไปสัมภาษณ์ครูผู้สอน  
 วิชาวรรณคดีมรกด 71 คน เป็นครูที่ใช้หนังสือเรียนขององค์การค้ำคูณสภา 27 คน ครูที่ใช้  
 หนังสือเรียนของสำนักพิมพ์วัฒนาพานิช 21 คน ครูที่ใช้หนังสือเรียนของสำนักพิมพ์ไทยวัฒนา  
 พานิช 14 คน และครูที่ใช้หนังสือเรียนของสำนักพิมพ์อักษรเจริญทัศน์ 9 คน จากนั้นนำมา  
 วิเคราะห์ข้อมูลโดยหาค่ามัธยเลขคณิต และค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน เสนอข้อมูลในรูป  
 ตารางประกอบความเรียง

ผลการวิจัย

ด้านเนื้อหาของหนังสือเรียน ครูที่ใช้หนังสือเรียนของสำนักพิมพ์อักษรเจริญทัศน์  
 และครูที่ใช้หนังสือเรียนของสำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช เห็นว่า เนื้อหา มีความสอดคล้อง

กับจุดประสงค์ของหลักสูตรวิชาภาษาไทย ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย พุทธศักราช 2524 มาก ส่วนครูที่ใช้นั่งสื่อเรียนของสำนักพิมพ์วัฒนาพานิช และครูที่ใช้นั่งสื่อเรียนขององค์การคำคุณสุภา เห็นว่า เนื้อหามีลักษณะดังกล่าวน้อย ครูที่ใช้นั่งสื่อเรียนทั้ง 4 เล่ม เห็นว่า เนื้อหา มีความสอดคล้องกับจุดประสงค์รายวิชา ท 033 วรรณคดีมรดก และเหมาะสมกับการเรียนรู้ ของผู้เรียนมาก นอกจากนี้ ครูที่ใช้นั่งสื่อเรียนของสำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช เห็นว่า เนื้อหา มีความครบถ้วนตามคำอธิบายรายวิชา ท 033 วรรณคดีมรดกมาก ส่วนครูที่ใช้นั่งสื่อเรียนของ สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช หนังสือเรียนของสำนักพิมพ์อักษรเจริญทัศน์ และหนังสือเรียนขององค์การ คำคุณสุภา เห็นว่า เนื้อหามีลักษณะดังกล่าวน้อย ครูที่ใช้นั่งสื่อเรียนทั้ง 4 เล่ม เห็นว่า เนื้อหามีส่วนเสริมความรู้ และคามนิยมพื้นฐาน 5 ประการ ปรากฏอยู่น้อย ในค่านลักษณะของ กิจกรรมทำแบบทเรียน ครูที่ใช้นั่งสื่อเรียนของสำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช และครูที่ใช้นั่งสื่อเรียน ของสำนักพิมพ์อักษรเจริญทัศน์ เห็นว่า กิจกรรมมีความสอดคล้องกับจุดประสงค์เชิงพฤติกรรมมาก ส่วนครูที่ใช้นั่งสื่อเรียนของสำนักพิมพ์วัฒนาพานิช และครูที่ใช้นั่งสื่อเรียนขององค์การ คำคุณสุภา เห็นว่า กิจกรรมมีลักษณะดังกล่าวน้อย ครูที่ใช้นั่งสื่อเรียนของสำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช เห็นว่า กิจกรรมมีลักษณะตามจุดมุ่งหมายค่านความรู้มาก ส่วนครูที่ใช้นั่งสื่อเรียนของสำนักพิมพ์ วัฒนาพานิช หนังสือเรียนของสำนักพิมพ์อักษรเจริญทัศน์ และหนังสือเรียนขององค์การ คำคุณสุภา เห็นว่า กิจกรรมมีลักษณะดังกล่าวน้อย ส่วนลักษณะกิจกรรมการเพิ่มพูนความรู้และทักษะต่าง ๆ ครูที่ใช้นั่งสื่อเรียนของสำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช หนังสือเรียนของสำนักพิมพ์อักษรเจริญทัศน์ และหนังสือเรียนขององค์การ คำคุณสุภา เห็นว่า กิจกรรมมีลักษณะดังกล่าวน้อย ส่วนครูที่ใช้นั่ง สื่อเรียนของสำนักพิมพ์วัฒนาพานิช เห็นว่า กิจกรรมมีการเพิ่มพูนความรู้และทักษะต่าง ๆ น้อย

ด้านการนำเสนอและการใช้ภาษา ครูที่ใช้นั่งสื่อเรียนของสำนักพิมพ์วัฒนาพานิช หนังสือเรียนของสำนักพิมพ์อักษรเจริญทัศน์ และหนังสือเรียนของสำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช เห็นว่า หนังสือเรียนมีการนำเสนอและการใช้ภาษาดี ส่วนครูที่ใช้นั่งสื่อเรียนขององค์การ คำคุณสุภา เห็นว่า หนังสือเรียนควรปรับปรุงในลักษณะนี้

ด้านการจัดรูปเล่ม ครูที่ใช้นั่งสื่อเรียนของสำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช เห็นว่า หนังสือเรียนมีการจัดรูปเล่มดี ส่วนครูที่ใช้นั่งสื่อเรียนของสำนักพิมพ์วัฒนาพานิช หนังสือเรียน ของสำนักพิมพ์อักษรเจริญทัศน์ และหนังสือเรียนขององค์การ คำคุณสุภา เห็นว่า หนังสือเรียน ควรปรับปรุงการจัดรูปเล่ม





then analyzed by means of arithmetic mean and standard deviation and presented in tables with description.

## Results

In the aspect of content, the teachers using Aksorn Chareontat Publisher' s textbook and Thai Wattana Panich Publisher's textbook thought that the contents were in accordance with the objectives of the Thai language curriculum at the upper secondary education level, B.E. 2524 at the high level whereas the teachers using Wattana Panich Publisher' s textbook and Kurusapha Business Organization' s textbook thought that the contents were in accordance with the objectives of the Thai language curriculum at the upper secondary education level, B.E. 2524 at the low level. The teachers using the four textbooks thought that the contents were in accordance with the objectives of the T 033, Thai Classical Literature Subject and were appropriate with the students at the high level. Besides, the teachers using Thai Wattana Panich Publisher' s textbook thought that the contents were in accordance with the course description of T 033, Thai Classical Literature Subject at the high level whereas the teachers using Wattana Panich Publisher' s textbook, Aksorn Chareontat Publisher' s textbook and Kurusapha Business Organization' s textbook thought that the contents were in accordance with the course description of T 033, Thai Classical Literature Subject at the low level. The teachers using these four textbooks thought that the contents promoted knowledge and five basic values at the low level. In the aspect of activities at the end of each chapter, the teachers using Thai Wattana Panich



Publisher' s textbook and those using Aksorn Chareontat Publisher' s textbook thought that the activities were in accordance with the behavior objectives at the high level while the teachers using Wattana Panich Publisher' s textbook and those using Kurusapha Business Organization' s textbook thought that the activities were in accordance with behavior objectives at the low level. The teachers using Thai Wattana Panich Publisher' s textbook thought that the activities were in accordance with cognitive objectives at the high level while the teachers using textbooks published by Wattana Panich Publisher, Aksorn Chareontat Publisher and Kurusapha Business Organization thought that the activities were in accordance with cognitive objectives at the low level. The teachers using Thai Wattana Panich Publisher' s textbook, Aksorn Chareontat Publisher' s textbook and Kurusapha Business Organization' s textbook thought that the activities promoted knowledge and skills at the high level whereas the teachers using Wattana Panich Publisher' s textbook thought that the activities promoted knowledge and skills at the low level.

In the aspect of presentation and language used, the teachers using Wattana Panich Publisher' s textbook, Aksorn Chareontat Publisher' s textbook and Thai Wattana Panich Publisher' s textbook thought that the presentation and language used were good whereas the teachers using Kurusapha Business Organization' s textbook thought that the presentation and language used should be improved.

In the aspect of appearance, the teachers using Thai Wattana Panich Publisher' s textbook thought that the textbooks appearance were good whereas the teachers using Wattana Panich

Publisher' s textbook, Aksorn Chareontat Publisher' s textbook and Kurusapha Business Organization' s textbook thought that the textbooks appearance should be improved.

In the aspect of publication, the teachers using the four textbooks thought that the publication was good.

In the aspect of components of the textbooks, the teachers using Aksorn Chareontat Publisher' s textbook thought that the textbooks components should be improved whereas the teachers using Wattana Panich Publisher' s textbook, Thai Wattana Panich Publisher's textbook and Kurusapha Business Organization' s textbook thought that the textbooks components should be thoroughly improved.



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



### กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จได้โดยดี เนื่องจากได้รับความกรุณาจากศาสตราจารย์  
ดร.สุจริต เพียรชอบ อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ซึ่งให้คำแนะนำช่วยเหลือ และตรวจ  
แก้ไขเนื้อหาสาระตลอดมา พร้อมทั้ง ศาสตราจารย์ บุญ พิพิธกุล รองศาสตราจารย์  
ดร.สุมิตรา อังวัฒนกุล และผู้ช่วยศาสตราจารย์ สายใจ อินทร์พรรษย์ ที่ได้กรุณาให้  
คำแนะนำและตรวจแก้ไขวิทยานิพนธ์ ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ ที่นี้

ขอกราบขอบพระคุณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สุนันท์ ปัทมาคม ผู้ช่วยศาสตราจารย์  
วลัยรัตน์ อภิแพทย์ อาจารย์ปราวดี สิ้นธุสะอาด อาจารย์สุชาติ วงศ์สุวรรณ  
อาจารย์ศิริรัตน์ วงศ์สุวรรณ อาจารย์คุณฉิม วศินเกษม และ ดร.ใจทิพย์ เชื้อรัตนพงศ์  
ที่ได้กรุณาเป็นผู้ทรงคุณวุฒิตรวจแก้ไขแบบวิเคราะห์ และแนะแนวทางในการวิเคราะห์  
หนังสือเรียน

ในการวิจัยครั้งนี้ ขอขอบพระคุณ ครูผู้สอนภาษาไทยวิชาวรรณคดีมรดก ทุกท่าน  
ที่กรุณาให้สัมภาษณ์และกรอกแบบวิเคราะห์หนังสือเรียน ซึ่งเป็นประโยชน์ในการวิจัยเป็น  
อย่างยิ่ง

ท้ายที่สุด ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณ คุณพ่อ คุณแม่ ที่ให้ความรัก ความ  
ห่วงใย เป็นกำลังใจในการศึกษาของผู้วิจัยตลอดมา

สิริวรรณ ทัพพะรังสี



## สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย.....	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	ช
กิตติกรรมประกาศ .....	ฉ
สารบัญตาราง .....	ท
บทที่	
1. บทนำ	
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา .....	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย .....	7
ขอบเขตของการวิจัย .....	8
คำจำกัดความในการวิจัย .....	8
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัย .....	9
2. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	
ข้อมูลที่ได้จากเอกสารที่เกี่ยวข้อง .....	10
ข้อมูลที่ได้จากงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง .....	46
3. วิธีการดำเนินการวิจัย	
การศึกษาก่อนการรวบรวม .....	61
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย .....	61
การรวบรวมข้อมูล .....	64
การวิเคราะห์ข้อมูล .....	64
4. ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	66
5. สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และขอเสนอแนะ .....	(208)

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
บรรณานุกรม .....	223
ภาคผนวก .....	229
ภาคผนวก ก. ....	230
ภาคผนวก ข. ....	232
ภาคผนวก ค. ....	233
ภาคผนวก ง. ....	234
ภาคผนวก จ. ....	235
ภาคผนวก ฉ. ....	251
ประวัติผู้วิจัย .....	252

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

## สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
1	จำนวนครูที่เลือกใช้หนังสือเรียนภาษาไทย วิชาวรรณคดีมรทก..... 68
2	รูปเล่มของหนังสือเรียน และราคาของหนังสือเรียน ..... 69
3	การคัดทอนเนื้อหาจากวรรณคดีมาเป็นบทเรียน..... 71
4	ความสอดคล้องของเนื้อหาในหนังสือเรียนกับจุดประสงค์ของหลักสูตร วิชาภาษาไทย ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย ทุทธศักราช 2524 ..... 73
5	ความสอดคล้องของเนื้อหาในหนังสือเรียนกับจุดประสงค์รายวิชา ท 033 วรรณคดีมรทก ..... 76
6	ความเหมาะสมของเนื้อหากับการเรียนรู้ของผู้เรียน ..... 78
7	ลักษณะของเนื้อหาในบทเรียน เรื่องรามเกียรติ์ค่านองค์ประกอบของ วรรณศิลป์ ..... 80
8	ลักษณะของเนื้อหาในบทเรียน เรื่องรามเกียรติ์ค่านองค์ประกอบของ ในสมัยของบรรพบุรุษ ..... 83
9	ลักษณะของเนื้อหาในบทเรียน เรื่องรามเกียรติ์ค่านองค์ประกอบของ ธรรมชาติของมนุษย์ ..... 85
10	ลักษณะของเนื้อหาในบทเรียน เรื่องรามเกียรติ์ค่านองค์ประกอบของ ศิลปะต่าง ๆ ..... 87
11	ลักษณะของเนื้อหาในบทเรียน เรื่องรามเกียรติ์ค่านองค์ประกอบของ ลักษณะนิสัยตัวละคร ..... 89
12	ลักษณะของเนื้อหาในบทเรียน เรื่องรามเกียรติ์ค่านองค์ประกอบของ แนวคิดสำคัญของเรื่อง ..... 91
13	ลักษณะของเนื้อหาในบทเรียน เรื่องรามเกียรติ์ค่านองค์ประกอบของ คุณค่าของวรรณคดี ..... 93
14	ความครบถ้วนของเนื้อหาในบทเรียน เรื่องรามเกียรติ์ค่านองค์ประกอบของ รายวิชา ท 033 วรรณคดีมรทก ..... 95

## สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่		หน้า
15	ลักษณะของเนื้อหาในบทเรียนเรื่องรามเกียรติ์ค่านิยมเสริม ความรู้ในเนื้อหา .....	97
16	ค่านิยมพื้นฐาน 5 ประการ ที่ปรากฏในเนื้อหาตอนที่คัดมาจาก วรรณคดีเรื่องรามเกียรติ์ .....	99
17	ความสอดคล้องของกิจกรรมท้ายบทในบทเรียนเรื่องรามเกียรติ์ กับจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม .....	101
18	ลักษณะของกิจกรรมท้ายบทในบทเรียนเรื่องรามเกียรติ์ค่านิยม จุดมุ่งหมายค่านิยม .....	103
19	ลักษณะของกิจกรรมท้ายบทในบทเรียนเรื่องรามเกียรติ์ค่านิยม เพิ่มพูนความรู้และทักษะต่าง ๆ .....	105
20	ลักษณะของเนื้อหาในบทเรียนเรื่องอิเหนาค่านิยมประกอบของ วรรณศิลป์ .....	107
21	ลักษณะของเนื้อหาในบทเรียนเรื่องอิเหนาค่านิยมให้เห็นสภาพชีวิต ในสมัยของบรรพบุรุษ .....	109
22	ลักษณะของเนื้อหาในบทเรียนเรื่องอิเหนาค่านิยมเข้าใจ ธรรมชาติของมนุษย์ .....	111
23	ลักษณะของเนื้อหาในบทเรียนเรื่องอิเหนาค่านิยมความรู้เกี่ยวกับ ศิลปะต่าง ๆ .....	113
24	ลักษณะของเนื้อหาในบทเรียนเรื่องอิเหนาค่านิยมการวิเคราะห์ ลักษณะนิสัยตัวละคร .....	115
25	ลักษณะของเนื้อหาในบทเรียนเรื่องอิเหนาค่านิยมการวิเคราะห์ แนวคิดสำคัญของเรื่อง .....	117
26	ลักษณะของเนื้อหาในบทเรียนเรื่องอิเหนาค่านิยมการวิเคราะห์ คุณค่าของวรรณคดี .....	119

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่	หน้า
27	ความครบถ้วนของเนื้อหาในบทเรียนเรื่องอิเหนาตามคำอธิบาย รายวิชา ท 033 วรรณคดีมรดก ..... 121
28	ลักษณะของเนื้อหาในบทเรียนเรื่องอิเหนาค้นส่วน เสริมความรู้ ในเนื้อหา ..... 123
29	ค่านิยมพื้นฐาน 5 ประการ ที่ปรากฏในเนื้อหาตอนที่คัดมาจาก วรรณคดีเรื่องอิเหนา ..... 125
30	ความสอดคล้องของกิจกรรมท้ายบทในบทเรียนเรื่องอิเหนากับ จุดประสงค์ เชิงพฤติกรรม ..... 127
31	ลักษณะของกิจกรรมท้ายบทในบทเรียน เรื่องอิเหนาค้น จุดมุ่งหมายด้านความรู้ ..... 129
32	ลักษณะของกิจกรรมท้ายบทในบทเรียน เรื่องอิเหนาค้นการ เพิ่มพูนความรู้และทักษะต่าง ๆ ..... 131
33	ลักษณะของเนื้อหาในบทเรียน เรื่องพระอภัยมณีค่านองค์ประกอบของ วรรณศิลป์ ..... 133
34	ลักษณะของเนื้อหาในบทเรียน เรื่องพระอภัยมณีค่านทำให้เห็นสภาพ ชีวิตในสมัยของบรรพบุรุษ ..... 135
35	ลักษณะของเนื้อหาในบทเรียน เรื่องพระอภัยมณีค่านทำให้เข้าใจ ธรรมชาติของมนุษย์ ..... 137
36	ลักษณะของเนื้อหาในบทเรียน เรื่องพระอภัยมณีค่านความรู้เกี่ยวกับ ศิลปะต่าง ๆ ..... 139
37	ลักษณะของเนื้อหาในบทเรียน เรื่องพระอภัยมณีค่านการวิเคราะห์ ลักษณะนิสัยตัวละคร ..... 141
38	ลักษณะของเนื้อหาในบทเรียน เรื่องพระอภัยมณีค่านการวิเคราะห์ แนวคิดสำคัญของเรื่อง ..... 143



## สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่		หน้า
39	ลักษณะของเนื้อหาในบทเรียน เรื่องพระอภัยมณีค่านการวิเคราะห์ คุณค่าของวรรณคดี .....	145
40	ความสมบูรณ์ของเนื้อหาในบทเรียน เรื่องพระอภัยมณีตามคำอธิบาย รายวิชา ท 033 วรรณคดีมรดก .....	147
41	ลักษณะของเนื้อหาในบทเรียน เรื่องพระอภัยมณีค่านส่วน เสริม ความรู้ในเนื้อหา .....	149
42	ค่านิยมพื้นฐาน 5 ประการ ที่ปรากฏในเนื้อหาตอนที่คัดมาจาก วรรณคดี เรื่องพระอภัยมณี .....	151
43	ความสอดคล้องของกิจกรรมท้ายบทในบทเรียน เรื่องพระอภัยมณีกับ จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม .....	153
44	ลักษณะของกิจกรรมท้ายบทในบทเรียน เรื่องพระอภัยมณีค่าน จุดมุ่งหมายค่านความรู้ .....	155
45	ลักษณะของกิจกรรมท้ายบทในบทเรียน เรื่องพระอภัยมณีค่าน การเพิ่มพูนความรู้และทักษะต่าง ๆ .....	157
46	ลักษณะของเนื้อหาในบทเรียน เรื่องขุนช้างขุนแผนค่านองค์ประกอบ ของวรรณศิลป์ .....	159
47	ลักษณะของเนื้อหาในบทเรียน เรื่องขุนช้างขุนแผนค่านทำให้เห็น สภาพชีวิตในสมัยของบรรพบุรุษ .....	161
48	ลักษณะของเนื้อหาในบทเรียน เรื่องขุนช้างขุนแผนค่านทำให้เข้าใจ ธรรมชาติของมนุษย์ .....	163
49	ลักษณะของเนื้อหาในบทเรียน เรื่องขุนช้างขุนแผนค่านความรู้ เกี่ยวกับศิลปะต่าง ๆ .....	165
50	ลักษณะของเนื้อหาในบทเรียน เรื่องขุนช้างขุนแผนค่านการวิเคราะห์ ลักษณะนิสัยตัวละคร .....	167

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่	หน้า
51	ลักษณะของ เนื้อหาในบทเรียน เรื่องขุนช้างขุนแผนตามการวิเคราะห์ แนวคิดสำคัญของเรื่อง ..... 169
52	ลักษณะของ เนื้อหาในบทเรียน เรื่องขุนช้างขุนแผนตามการวิเคราะห์ คุณค่าของวรรณคดี ..... 171
53	ความครบถ้วนของ เนื้อหาในบทเรียน เรื่องขุนช้างขุนแผนตามคำอธิบาย รายวิชา ท 033 วรรณคดีมรดก ..... 173
54	ลักษณะของ เนื้อหาในบทเรียน เรื่องขุนช้างขุนแผนตามส่วนเสริม ความรู้ในเนื้อหา ..... 175
55	ค่านิยมพื้นฐาน 5 ประการ ที่ปรากฏในเนื้อหาตอนที่คัดมาจาก วรรณคดี เรื่องขุนช้างขุนแผน ..... 177
56	ความสอดคล้องของกิจกรรมท้ายบทในบทเรียน เรื่องขุนช้างขุนแผน กับจุดประสงค์ เชิงพฤติกรรม ..... 179
57	ลักษณะของกิจกรรมท้ายบทในบทเรียน เรื่องขุนช้างขุนแผน ตามจุดมุ่งหมายด้านความรู้ ..... 181
58	ลักษณะของกิจกรรมท้ายบทในบทเรียน เรื่องขุนช้างขุนแผน ด้านการเพิ่มพูนความรู้และทักษะต่าง ๆ ..... 183
59	ความครบถ้วนของ เนื้อหาในหนังสือเรียนตามคำอธิบายรายวิชา ท 033 วรรณคดีมรดก ..... 185
60	ลักษณะของ เนื้อหาในหนังสือเรียนตามส่วนเสริมความรู้ในเนื้อหา .... 187
61	ค่านิยมพื้นฐาน 5 ประการ ที่ปรากฏในเนื้อหาตอนที่คัดมาจากวรรณคดี ..189
62	ความสอดคล้องของกิจกรรมท้ายบทในหนังสือเรียนกับจุดประสงค์ เชิงพฤติกรรม ..... 191
63	ลักษณะของกิจกรรมท้ายบทในหนังสือเรียนตามจุดมุ่งหมายด้านความรู้... 193

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่		หน้า
64	ลักษณะของกิจกรรมท้ายบทในหนังสือเรียนค่านการเพิ่มพูน ความรู้และทักษะต่าง ๆ .....	195
65	คุณภาพการนำเสนอเนื้อหาและการใช้ภาษา .....	197
66	คุณภาพการจัดรูปเล่มของหนังสือเรียน .....	200
67	คุณภาพการพิมพ์หนังสือเรียน .....	202
68	คุณภาพส่วนประกอบของหนังสือเรียน .....	205

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย