

Bibliographie

- ADAM Antoine, LERMINIER Georges, MOROT-SIR Edouard, Littérature française Tome second, xix^e et xx^e siècle, Larousse, 1972.
- BASTIDE Roger, Anatomie d'André Gide, Verdôme, Presse Universitaire de France, 1972.
- BEIGBEDER Marc, André Gide, Classiques du xx^e siècle, Editions Universitaires, Paris, 1954.
- CANCALON Elaine Davis, Techniques et personnages dans les récits d' André Gide, Archives des lettres modernes No. 2, Edition - Commission librairie, Paris, 1970.
- DELAY Jean, La Jeunesse d'André Gide, Tome 2 : D'André Walter à André Gide (1890-1895), Collections Vocations, VII, N.R.F, Gallimard, 1957.
- FREYBURGER Henri, L'évolution de la disponibilité gidienne, Editions A.-G. Nizet, Paris, 1970.
- GIDE André, Journal 1889-1939, Bibliothèque de la Pléiade, N.R.F., Gallimard, 1951.
- _____. Si le Grain ne meurt, Collection Folio, N.R.F., Gallimard, 1955.
- _____. Les Nourritures Terrestres et les Nouvelles Nourritures, Univers des lettres Bordas, Sous la direction de Fernand Angué, Paris, 1971.
- _____. Pages choisies, Classiques illustrés Vaubourdolle, Librairie Hachette, Paris, 1954.
- _____. Corydon, N.R.F., Gallimard, 1925.

- _____. Les Cahiers et les Poésies d'André Walter, N.R.F., Gallimard, 1952.
- _____. Les Faux - Monnayeurs, Collection Folio, Editions Gallimard, 1925.
- _____. Romans, Récits et Soties, Oeuvres Lyriques, Bibliothèque de la Pléiade, N.R.F., Gallimard, 1958.
- _____. La Porte Etroite, Bordas, 1972.
- _____. Les Faux - Monnayeurs (extraits), Nouveaux Classiques Larousse, 1973.
- _____. Journal, Extraits choisis et présentés par Lucien Adjadji, Les classiques de la civilisation française, Librairie Marcel, Didier, Paris, 1970.
- HAEDENS Kléber, Une histoire de la littérature française, Editions Bernard Grasset, Paris, 1970.
- IDT Geneviève, Les Faux - Monnayeurs, profil d'une oeuvre, Hatier, Paris, 1970.
- LAMBERT Jean, Gide familial, René Julliard, Paris, 1958.
- MAJALT Joseph, M.NIVAT Jean, GERONIMI Charles, "Littérature de notre temps". Ecrivains français du xx^e siècle, 1966.
- MARTIN Claude, André Gide par lui-même, Ecrivains de Toujours, Editions du Seuil, 1966.
- _____. La Maturité d'André Gide, de Paludes à l'Immoraliste (1895-1902), Bibliothèque du xx^e siècle, Edition Klincksieck, Paris, 1977.
- MAUROIS André, de l'Académie Française, De Gide à Sartre, Librairie Académique Perrin, Paris, 1965.
- PIERRE-QUINT Léon, André Gide, L'homme, sa vie, son oeuvre, entretiens avec Gide et ses contemporains, Librairie Stock, Paris, 1952.

- RAIMOND Michel, Le roman contemporain "Le Signe des Temps", Société d'édition d'enseignement supérieur, Paris, 1976.
- RUKAPAN Walaya, André Gide et la libération de l'individu, Mémoire de la Maîtrise, Département de Langues Occidentales, L'école des Gradués, Université Chulalongkorn, 1973.
- SCHLUMBERGER Jean, Madeleine et André Gide, N.R.F., Gallimard, Paris, 1956.
- THIERRY Jean - Jacques, André Gide, N.R.F., Gallimard, 1962.
- TRAHARD Pierre, La Porte Etroite d'André Gide, Collection Mellotée, Editions de la Pensée Moderne, Paris, 1968.
- TUFFRAU Paul, Histoire de la littérature française, Librairie Hachette, Paris, 1963.
- Association des Amis d'André Gide, Cahiers André Gide, 1, Les débuts littéraires d'André Walter à l'immoraliste, N.R.F., Gallimard, 1969.
- La Nouvelle Revue Française, Hommage à André Gide, Gallimard, Paris, 1951.
- BETTINSON Christopher, A Student's Guide to Gide, Heinemann Educational Books, London, 1980.
- รัตนากรณ์ ธรานุรักษ์ , นักเขียนนวนิยายวิจารณ์สังคมฝรั่งเศส ต้นศตวรรษที่ 20 : อ็องเดร มีด และ อ็องรี เคอ มงแดร์ล็อง, พิมพ์ที่โรงพิมพ์เทพประทานพร, กรุงเทพฯ 2527.

ศูนย์วิทยุทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ประวัติผู้เขียน

นางสาวปราณี พิจิตรวัยปรีชา เกิดเมื่อวันที่ 28 เมษายน 2498 สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาศิลปศาสตรบัณฑิต จากมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เมื่อปีการศึกษา 2520 ปัจจุบันรับราชการอยู่ที่โรงเรียนวัดสระเกศ ถ. จักรพรรดิพงษ์ แขวงบ้านบาตร เขตป้อมปราบฯ กรุงเทพมหานคร



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย