



## รายการอ้างอิง

ภาษาไทย

- จรววยพร ชรณินทร์. การออกกำลังกายและกีฬาเพื่อสุขภาพ. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์  
ตะเกียง, 2534.
- จรินทร์ ชานีรัตน์. คู่มือกีฬา. กรุงเทพมหานคร : โอเดียนสโตร์, 2527.
- ฉวีวรรณ คูหาภินันท์. การละเล่นไทย. เอกสารนิเทศการศึกษา. (ฉบับที่ 184, 2519).  
หน่วยศึกษานิเทศก์ กรมการฝึกหัดครู : 51.
- เจเลีย พิมพ์พันธ์. บาลเกตบอล. กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช, 2529.
- ซัชชัย โกมารทัต. สังคมวิทยามิติหนึ่งที่ต้องคำนึง. วารสารศึกษานวลศึกษาและสันถนาการ.  
15 ( เมษายน - มิถุนายน 2532 ) : 149-162.
- \_\_\_\_\_ . สัจฉิ์ตรการแข่งขันกีฬาพื้นเมืองไทยในการแข่งขันกีฬาคคคาลกรจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย  
ประจำปี พ.ศ. 2535. ม.ป.ท., 2535.
- ซัชชัย โกมารทัต, ฟอง เกิดแก้ว, ประพันธ์ ลักษณะพิเศษกีฬาพื้นเมืองไทย: ศึกษาและวิเคราะห์  
คุณค่าทางด้านพลศึกษา. รายงานผลการวิจัยทุนวิจัยรัชดาภิเษกสมโภช จุฬาลงกรณ์  
มหาวิทยาลัย, 2527.
- ฐิติมาวดี เจริญรัชต์. การละเล่นพื้นเมืองภาคตะวันออกเฉียงเหนือ. หน่วยประเคราะห์ ศูนย์ชุมนุม  
ส่งเสริมวัฒนธรรมไทย : วิทยาลัยครูละเซิงเทรา, 2521.
- ดารณี คชศรีสวัสดิ์. ปัญหาการสอนพลศึกษาตามหลักสูตรประถมศึกษาพุทธศักราช 2521 ในโรงเรียน  
สังกัดกรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหา-  
วิทยาลัย , 2526.
- ดำรง กิจกุล. การออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ. กีฬาเวชศาสตร์พื้นฐาน. คณะแพทยศาสตร์  
ศิริราชพยาบาล มหาวิทยาลัยมหิดล, 2530.

- ทำนูล ไชติกเล็ชเชอร์. ปัญหาการสอนพลศึกษาในโรงเรียนประถมศึกษาขนาดใหญ่ สังกัดสำนักงาน  
การประถมศึกษาแห่งชาติ. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์-  
มหาวิทยาลัย, 2526.
- บุญยงค์ เกศเทศ. ศิลปะการเล่นตะกร้อ. กรุงเทพมหานคร : โอเดียนสโตร์, 2531.
- ประคอง กรรณลุต. สถิติเพื่อการวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์ (ฉบับปรับปรุงแก้ไข). ปทุมธานี :  
ศูนย์หนังสือ ดร.ศรีสง่า, 2528.
- ประพัฒน์ ลักษณะพิสุทธิ. เกมส์พลศึกษา. กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช, 2532.
- ปิยะวรรณ เพ็ญสุภา. ปัญหาการจัดและการสอนพลศึกษาของโรงเรียนในสังกัดองค์การบริหารส่วน  
จังหวัดเชียงราย. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,  
2521.
- ผะอับ โปษะกฤษณะ. การละเล่นของเด็กของภาคกลาง. โครงการเผยแพร่เอกลักษณ์ของไทย.  
กระทรวงศึกษาธิการ, 2522.
- พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2525. กรุงเทพมหานคร : อักษรเจริญทัศน์, 2525.
- พันธ์ิ เจริญสุข. ความคิดเห็นของครูอนุบาลเกี่ยวกับเครื่องเล่นที่จำเป็นต่อการเตรียมความพร้อม  
ของเด็กปฐมวัย. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,  
2528.
- พูนสุข นุชยสวัสดิ์. การละเล่นของเด็กไทย. การละเล่นและเครื่องเล่นเพื่อพัฒนาเด็ก  
กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2524.
- ฟอง เกิดแก้ว. การกีฬา. กรุงเทพมหานคร : วัฒนาพานิช, 2517.  
\_\_\_\_\_. แนวคิดเกี่ยวกับการเล่นกีฬาสำหรับนิสิตนักศึกษาในมหาวิทยาลัย หนังสือพิมพ์  
วัฏจักร. (22-23 สิงหาคม), 2531.
- วรศักดิ์ เพียรชอบ. หลักและวิธีการสอนพลศึกษา. กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช, 2527.
- วรรณ วิบูลย์สวัสดิ์ แอนเดอร์สัน. การละเล่นของเด็กบ้านกลาง. เอกสารทางวิชาการ  
หมายเลข 20/017. มุลินีโครงการตำราสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์, 2526.
- วิราภรณ์ ปناهกุล. การละเล่นของเด็กไทยกับการเรียนการสอน. กรุงเทพมหานคร :  
สุวีรียาสาลัน, 2531.

- ศักดิ์ชาย พัทธ์วงศ์. กระโดดเชือกการเล่นที่กำลังพัฒนา. วารสารสุขศึกษาพลศึกษาและ  
สันทนาการ 14 ( เมษายน 2531):80-88.
- ศิริกาญจน์ เฝือกเทศ. กีฬาสถาบันพยาบาลครั้งที่ 19. ม.ป.ท., 2535.
- สุรสิงห์ลำรวม ฉิมพะเนา. การละเล่นของเด็กลานนาไทยในอดีต. เชียงใหม่ : ศูนย์หนังสือ  
เชียงใหม่, 2520.
- สำนักงานสถิติแห่งชาติ. รายงานผลการสำรวจพฤติกรรมการเล่นกีฬาและการดูกีฬาของประชากร  
พ.ศ. 2530. สำนักนายกรัฐมนตรี : โรงพิมพ์อักษรไทย, 2533.
- อนันต์ อัดชู. สรีรวิทยาการออกกำลังกาย. กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช, 2527.
- อุทัย สงวนพงศ์. คู่มือวอลเลย์บอล. กรุงเทพมหานคร : โอเดียนสโตร์, 2531.

#### ภาษาอังกฤษ

Encyclopedia Britannica Vol.4. Chicago : Encyclopedia Britaninica  
Press, 1978.

Menke Frank G. The Encyclopedia of Sports, rev. by Suzanne Treat.  
5th rev. ed. South Bruswick, A.S. Barnes, 1976.

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

## ภาคผนวก ก

## ตัวอย่างวิธีการเล่น

สมมติให้เป็นการแข่งขันระหว่างทีม A กับทีม B โดยทีม A ชนะการเลี้ยงและเลือกเป็นฝ่ายไล่ก่อน

- ผู้เล่นทั้งสองทีมนั่งอยู่ที่ที่นั่งของฝ่ายตนโดยผู้เล่นตัวจริง 6 คน นั่งแถวหน้า ผู้เล่นสำรองนั่งแถวหลัง
- เมื่อมีสัญญาณเตรียมเล่น ผู้เล่นทีม A คนที่ 1 เข้าไปอยู่ในเขตเตรียมไล่ ผู้เล่นทีม B ทั้ง 6 คน เข้าไปอยู่ในเขตสนาม
- เมื่อผู้เล่นพร้อม ผู้ประกาศจะขานคะแนนของทั้งสองทีมในขณะนั้นโดยขานคะแนนของฝ่ายไล่ก่อนตามด้วยคะแนนของฝ่ายหนี เมื่อเริ่มต้นแข่งขันจึงขานคะแนนว่า "ศูนย์-ศูนย์"
- ผู้ควบคุมเวลาให้สัญญาณเริ่มไล่ ผู้ไล่เริ่มไล่ฝ่ายหนีและไล่ไปจนหมดเวลา 30 วินาที ซึ่งผู้ควบคุมเวลาจะให้สัญญาณสิ้นสุดการไล่
- การไล่อาจสิ้นสุดลงก่อนหมดเวลา 30 วินาที หากมีการละเมิดกติกาที่ระบุไว้ ผู้ตัดสินจะเป็นผู้ให้สัญญาณสิ้นสุดการไล่
- สมมติให้ A1 ทำได้ 3 คะแนน
- นัก 20 วินาที
- การไล่ครั้งต่อไปผู้เล่นทีม B คนที่ 1 จะเป็นผู้ไล่ ผู้เล่นทีม A ทั้ง 6 คน เป็นฝ่ายหนี
- การขานคะแนนก่อนเริ่มไล่จะเป็น "ศูนย์-สาม"
- B1 ทำการไล่ไปจนการไล่สิ้นสุดลง สมมติว่าทำได้ 2 คะแนน
- การไล่ครั้งต่อไป ผู้เล่นทีม A คนที่ 2 จะเป็นผู้ไล่ ผู้เล่นทีม B ทั้ง 6 คน เป็นฝ่ายหนี
- การขานคะแนนก่อนเริ่มไล่จะเป็น "สาม-สอง"
- ผู้เล่นทีม B คนที่ 2 จะเป็นผู้ไล่ครั้งต่อไป
- ผู้ไล่ในครั้งต่อไป คือ A3, B3, A4, B4, A5, B5, A6, B6 ตามลำดับ
- ทีมที่ทำคะแนนได้ถึง 15 คะแนนก่อน เป็นฝ่ายชนะในเซ็ทนั้น

## ภาคผนวก ข

อุปกรณ์ประกอบการดำเนินการแข่งขัน

1. โต๊ะ ที่นั่ง สำหรับผู้บันทึก
2. กริ่งไฟฟ้า (เป็นสัญญาณเตือนก่อนเริ่มเล่น อาจใช้สัญญาณอื่นแทนก็ได้)
3. ระฆัง (เป็นสัญญาณเริ่มไล่ และสิ้นสุดการไล่ อาจใช้สัญญาณอื่นแทนได้เช่นกัน)
4. นาฬิกาจับเวลา (อาจใช้นาฬิกาข้อมือแทนได้)
5. แผ่นป้ายบอกคะแนน (แผ่นพลิก อาจใช้การขานคะแนนแทนได้)
6. ที่นั่งนักกีฬา (อาจนั่งกับพื้นก็ได้)
7. กระดาษขางสน (สำหรับใช้เท้าเหยียบเพื่อช่วยกันลื่น อาจไม่จำเป็นหากพื้นไม่ลื่น)

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

## ภาคผนวก ค

ทีม.....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ที่	หมายเลข	ชื่อ	ลายเซ็น
1.	.....	.....	.....
2.	.....	.....	.....
3.	.....	.....	.....
4.	.....	.....	.....
5.	.....	.....	.....
6.	.....	.....	.....
7.	.....	.....	.....
8.	.....	.....	.....
9.	.....	.....	.....
10.	.....	.....	.....
11.	.....	.....	.....
12.	.....	.....	.....

ภาคผนวก ง

ใบส่งตำแหน่ง

ทีม.....

เขตพื้นที่.....

ลำดับการไล่ที่	1	2	3	4	5	6
หมายเลข						

ลงชื่อ.....ผู้ควบคุมทีม

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

## ภาคผนวก จ

ใบขอเปลี่ยนตัว

หมายเลขที่เปลี่ยนออก						
หมายเลขที่ลงเล่นแทน						

ลงชื่อ.....ผู้ควบคุมทีม

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

## ภาคผนวก จ

## ใบบันทึกผลการแข่งขันกระต่ายขาเดียว

รายการ.....คู่ที่.....

ประเภท  ชาย  หญิง รอบ.....

วันที่.....เวลา.....

ระหว่าง ทีม.....กับทีม.....

## เซตที่ 1

ทีม.....

ชนะ

ทีม.....

ด้วยคะแนน.....

## เซตที่ 2

ทีม.....

ชนะ

ทีม.....

ด้วยคะแนน.....

## เซตที่ 3

ทีม.....

ชนะ

ทีม.....

ด้วยคะแนน.....

ทีม				ทีม			
1	2	3	4	1	2	3	4
ลำดับที่	หมายเลข	ได้คะแนน	คะแนนรวม	ลำดับที่	หมายเลข	ได้คะแนน	คะแนนรวม
1				1			
2				2			
3				3			
4				4			
5				5			
6				6			

ทีม				ทีม			
1	2	3	4	1	2	3	4
ลำดับที่	หมายเลข	ได้คะแนน	คะแนนรวม	ลำดับที่	หมายเลข	ได้คะแนน	คะแนนรวม
1				1			
2				2			
3				3			
4				4			
5				5			
6				6			

ทีม				ทีม			
1	2	3	4	1	2	3	4
ลำดับที่	หมายเลข	ได้คะแนน	คะแนนรวม	ลำดับที่	หมายเลข	ได้คะแนน	คะแนนรวม
1				1			
2				2			
3				3			
4				4			
5				5			
6				6			

สรุปผลการแข่งขัน ทีม.....ชนะทีม..... 2 : .....เซต

ลงชื่อ.....หัวหน้าทีม ลงชื่อ.....ผู้ตัดสิน

ลงชื่อ.....หัวหน้าทีม ลงชื่อ.....ผู้บันทึก

## ภาคผนวก ช

สูตรทางสถิติที่ใช้ในการวิจัย (ประคอง กรรณสูตร, 2528)

$$\text{ค่าเฉลี่ย หรือ } \bar{X} = \frac{\sum fx}{N}$$

$\bar{X}$  = คือ ค่าเฉลี่ย

$\sum fx$  = คือ ผลรวมของคะแนนทั้งหมด

$N$  = คือ จำนวนคะแนนทั้งหมด

$$\text{ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน หรือ SD} = \sqrt{\frac{\sum (X - \bar{X})^2}{N}}$$

SD คือ ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

$\bar{X}$  คือ คะแนนจากการประเมิน

$N$  คือ จำนวนคะแนนทั้งหมด

สูตรสัมประสิทธิ์  $\alpha$  ( $\alpha$  - coefficient)

$$\alpha = \frac{n}{n-1} \left( 1 - \frac{\sum S_x^2}{S_x^2} \right)$$

$n$  คือ จำนวนข้อของแบบประเมิน

$S_x^2$  คือ ความแปรปรวนของคะแนนในแต่ละข้อ

$S_x^2$  คือ ความแปรปรวนของคะแนนของผู้ตอบทั้งหมด

## ภาคผนวก ช

## รายชื่อผู้เชี่ยวชาญ

- |   |   |
|---|---|
| 1. รองศาสตราจารย์ ดร.อนันต์ อัครชู      | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย                                 |
| 2. รองศาสตราจารย์ ดร.สมบัติ กาญจนกิจ    | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย                                 |
| 3. รองศาสตราจารย์ ฟอง เกิดแก้ว          | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย                                 |
| 4. รองศาสตราจารย์ จันทร ผ่องศรี         | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย                                 |
| 5. รองศาสตราจารย์ ประพนธ์ ลักษณะนิลุทธิ | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย                                 |
| 6. รองศาสตราจารย์ ชัชชัย โกมารทัต       | จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย                                 |
| 7. รองศาสตราจารย์ เจริญ กระบวนรัตน์     | มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์                                |
| 8. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ เตชา เกียรติศิริ  | สถาบันราชภัฏเพชรบุรีวิทยาลัย                          |
| 9. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ อุดม นิมพา        | มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ                            |
| 10. นายไพบุลย์ คริษฐ์สวัสดิ์            | มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ                            |
| 11. นายทรงสวัสดิ์ ไวมภู                 | ผู้อำนวยการกองส่งเสริมพลศึกษา<br>และสุขภาพ กรมพลศึกษา |
| 12. นายเสถียร สภาวงศ์                   | ผู้อำนวยการกองสารวัตรนักเรียน<br>กรมพลศึกษา           |

ศูนย์วิทยุทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

## ภาคผนวก ฅ

แบบประเมินการพัฒนาารูปแบบเกมการเล่นกระต่ายขาเดียว  
(ฉบับประเมินโดยผู้เล่น)ข้อมูลส่วนตัวของผู้ตอบ

เพศ .....

อายุ ..... ปี

ความสูง ..... ซม.

น้ำหนัก ..... กก.

คำชี้แจง โปรดตอบแบบประเมินทุกข้อตามระดับความคิดเห็นดังต่อไปนี้

ความคิดเห็นที่ระดับ 5 คือ มากที่สุด

ความคิดเห็นที่ระดับ 4 คือ มาก

ความคิดเห็นที่ระดับ 3 คือ ปานกลาง

ความคิดเห็นที่ระดับ 2 คือ น้อย

ความคิดเห็นที่ระดับ 1 คือ น้อยที่สุด

ข้อ	รายการ	ผลการประเมิน				
		5	4	3	2	1
1	ลักษณะทั่วไป					
	1.1 ความน่าสนใจ.....	.....	.....	.....	.....	.....
	1.2 ความง่ายในการเล่น.....	.....	.....	.....	.....	.....
	1.3 ความสนุกสนาน เข้าใจ.....	.....	.....	.....	.....	.....
	1.4 ประโยชน์ที่ได้รับจากการเล่น.....	.....	.....	.....	.....	.....
	1.5 ความปลอดภัยในการเล่น.....	.....	.....	.....	.....	.....
	1.6 คุณค่าในด้านการออกกำลังกาย.....	.....	.....	.....	.....	.....
	1.7 คุณค่าในด้านการอนุรักษ์การเล่นแบบไทย.....	.....	.....	.....	.....	.....

ข้อ	รายการ	ผลการประเมิน				
		5	4	3	2	1
2	รูปแบบการแข่งขันมีความเหมาะสมเพียงใด					
	2.1 การผลัดกันไล่ฝ่ายละครั้งลัดกันไป.....	....	....	....	....	....
	2.2 การกำหนดเวลาในการไล่ไว้แน่นอนตายตัว.....	....	....	....	....	....
	2.3 ลักษณะการทำคะแนน (แตะได้ 1 คน ได้ 1 คะแนน).....	....	....	....	....	....
	2.4 การจบการแข่งขันในแต่ละเซ็ทด้วยคะแนนที่กำหนดไว้.....	....	....	....	....	....
	2.5 การกำหนดผลแพ้ชนะจากผลการแข่งขัน 2 ใน 3 เซ็ท.....	....	....	....	....	....
3	กติกาการแข่งขันมีความเหมาะสมเพียงใด					
	3.1 จำนวนผู้เล่นฝ่ายละ 6 คน..... (ควรมีผู้เล่นฝ่ายละ.....คน)	....	....	....	....	....
	3.2 จำนวนผู้เล่นสำรองฝ่ายละไม่เกิน 6 คน..... (ควรมีผู้เล่นสำรองฝ่ายละไม่เกิน.....คน)	....	....	....	....	....
	3.3 สนามรูปสี่เหลี่ยมจตุรัสขนาด 8X8 เมตร..... (สนามควรมีขนาด.....X..... เมตร)	....	....	....	....	....
	3.4 เวลาที่ใช้ในการไล่แต่ละครั้ง 30 วินาที..... (เวลาในการไล่แต่ละครั้งควรเป็น.....วินาที)	....	....	....	....	....
	3.5 เวลาพักระหว่างการไล่แต่ละครั้ง 20 วินาที... (เวลาพักระหว่างการไล่แต่ละครั้ง ควรเป็น..... วินาที)	....	....	....	....	....

ข้อ	รายการ	ผลการประเมิน				
		5	4	3	2	1
	3.6 การจบการแข่งขันในแต่ละเซ็ทที่ 15 คะแนน... (ควรจบการแข่งขันในแต่ละเซ็ทที่.....คะแนน)	...	...	...	...	...
	3.7 ลักษณะการทำผิดกติกา.....	...	...	...	...	...
	3.8 ลักษณะการลงโทษเมื่อทำผิดกติกา.....	...	...	...	...	...
4	การดำเนินการแข่งขันมีความเหมาะสมเพียงใด					
	4.1 การเริ่มแข่งขันด้วยการเสีียง.....	...	...	...	...	...
	4.2 จำนวนผู้ตัดสิน 2 คน.....	...	...	...	...	...
	4.3 การให้สัญญาณของผู้ตัดสิน.....	...	...	...	...	...
	4.4 ระเบียบพิธีการแข่งขัน.....	...	...	...	...	...
5	ข้อดีของการเล่น					
	5.1 ทำให้ร่างกายแข็งแรง.....	...	...	...	...	...
	5.2 ทำให้อารมณ์เบิกบานแจ่มใส.....	...	...	...	...	...
	5.3 ฝึกฝนความมีน้ำใจนักกีฬา.....	...	...	...	...	...
	5.4 เสริมสร้างกำลังใจ.....	...	...	...	...	...
	5.5 ฝึกฝนความมีไหวพริบ.....	...	...	...	...	...
	5.6 ฝึกฝนการตัดสินใจ.....	...	...	...	...	...
	5.7 ฝึกความมั่นใจในตนเอง.....	...	...	...	...	...



## ภาคผนวก ฅ

แบบประเมินการพัฒนาารูปแบบเกมการเล่นกระต่ายขาเดียว  
(ฉบับประเมินโดยผู้ชม)

## ข้อมูลส่วนตัวของผู้ตอบ

เพศ .....

อายุ ..... ปี

คำชี้แจง โปรดตอบแบบประเมินทุกข้อตามระดับความคิดเห็นดังต่อไปนี้

ความคิดเห็นที่ระดับ 5 คือ มากที่สุด

ความคิดเห็นที่ระดับ 4 คือ มาก

ความคิดเห็นที่ระดับ 3 คือ ปานกลาง

ความคิดเห็นที่ระดับ 2 คือ น้อย

ความคิดเห็นที่ระดับ 1 คือ น้อยที่สุด

ข้อ	รายการ	ผลการประเมิน				
		5	4	3	2	1
1	ลักษณะทั่วไป					
	1.1 ความน่าสนใจ.....					
	1.2 ความง่ายในการเล่น.....					
	1.3 ความสนุกสนาน ไร้ใจ.....					
	1.4 ประโยชน์ที่ได้รับจากการเล่น.....					
	1.5 ความปลอดภัยในการเล่น.....					
	1.6 คุณค่าในด้านการออกกำลังกาย.....					
	1.7 คุณค่าในด้านการอนุรักษ์การเล่นแบบไทย.....					

ข้อ	รายการ	ผลการประเมิน				
		5	4	3	2	1
2	รูปแบบการแข่งขันมีความเหมาะสมเพียงใด					
	2.1 การผลัดกันไล่ฝ่ายละครั้งสลับกันไป.....	...	...	...	...	...
	2.2 การกำหนดเวลาในการไล่ไว้แน่นอนตายตัว....	...	...	...	...	...
	2.3 ลักษณะการทำคะแนน (แตะได้ 1 คน ได้ 1 คะแนน).....	...	...	...	...	...
	2.4 การจบการแข่งขันในแต่ละเซ็ทด้วยคะแนนที่ กำหนดไว้.....	...	...	...	...	...
	2.5 การกำหนดผลแพ้ชนะจากผลการแข่งขัน 2 ใน 3 เซ็ท.....	...	...	...	...	...
3	กติกาการแข่งขันมีความเหมาะสมเพียงใด					
	3.1 จำนวนผู้เล่นฝ่ายละ 6 คน..... (ควรมีผู้เล่นฝ่ายละ.....คน)	...	...	...	...	...
	3.2 จำนวนผู้เล่นสำรองฝ่ายละไม่เกิน 6 คน..... (ควรมีผู้เล่นสำรองฝ่ายละไม่เกิน.....คน)	...	...	...	...	...
	3.3 สนามรูปสี่เหลี่ยมจตุรัสขนาด 8X8 เมตร..... (สนามควรมีขนาด.....X..... เมตร)	...	...	...	...	...
	3.4 เวลาที่ใช้ในการไล่แต่ละครั้ง 30 วินาที..... (เวลาในการไล่แต่ละครั้งควรเป็น.....วินาที)	...	...	...	...	...
	3.5 เวลาพักระหว่างการไล่แต่ละครั้ง 20 วินาที... (เวลาพักระหว่างการไล่แต่ละครั้ง ควรเป็น ..... วินาที)	...	...	...	...	...

ข้อ	รายการ	ผลการประเมิน				
		5	4	3	2	1
	3.6 การจบการแข่งขันในแต่ละเซ็ทที่ 15 คะแนน... (ควรจบการแข่งขันในแต่ละเซ็ทที่.....คะแนน)	...	...	...	...	...
	3.7 ลักษณะการทำผิดกติกา.....	...	...	...	...	...
	3.8 ลักษณะการลงโทษเมื่อทำผิดกติกา.....	...	...	...	...	...
4	การดำเนินการแข่งขันมีความเหมาะสมเพียงใด					
	4.1 การเริ่มแข่งขันด้วยการเลี้ยง.....	...	...	...	...	...
	4.2 จำนวนผู้ตัดสิน 2 คน.....	...	...	...	...	...
	4.3 การให้สัญญาณของผู้ตัดสิน.....	...	...	...	...	...
	4.4 ระเบียบพิธีการแข่งขัน.....	...	...	...	...	...
5	ข้อดีของการเล่น					
	5.1 ทำให้ร่างกายแข็งแรง.....	...	...	...	...	...
	5.2 ทำให้อารมณ์เบิกบานแจ่มใส.....	...	...	...	...	...
	5.3 ฝึกฝนความมีน้ำใจนักกีฬา.....	...	...	...	...	...
	5.4 เสริมสร้างกำลังใจ.....	...	...	...	...	...
	5.5 ฝึกฝนความมีไหวพริบ.....	...	...	...	...	...
	5.6 ฝึกฝนการตัดสินใจ.....	...	...	...	...	...
	5.7 ฝึกความมั่นใจในตนเอง.....	...	...	...	...	...



## ภาคผนวก ก

แบบประเมินการพัฒนารูปแบบเกมการเล่นกระต่ายขาเดียว  
(ฉบับประเมินโดยผู้เชี่ยวชาญ)ข้อมูลส่วนตัวของผู้เชี่ยวชาญ

เพศ .....

อายุ ..... ปี

อาชีพ (ตำแหน่ง) .....

ประสบการณ์ในการทำงาน .....

คำชี้แจง โปรดตอบแบบประเมินทุกข้อตามระดับความคิดเห็นดังต่อไปนี้

ความคิดเห็นที่ระดับ 5 คือ มากที่สุด

ความคิดเห็นที่ระดับ 4 คือ มาก

ความคิดเห็นที่ระดับ 3 คือ ปานกลาง

ความคิดเห็นที่ระดับ 2 คือ น้อย

ความคิดเห็นที่ระดับ 1 คือ น้อยที่สุด

ข้อ	รายการ	ผลการประเมิน				
		5	4	3	2	1
1	ลักษณะทั่วไป					
	1.1 ความน่าสนใจ.....	.....	.....	.....	.....	.....
	1.2 ความง่ายในการเล่น.....	.....	.....	.....	.....	.....
	1.3 ความสนุกสนาน คุ้มค่า.....	.....	.....	.....	.....	.....
	1.4 ประโยชน์ที่ได้รับจากการเล่น.....	.....	.....	.....	.....	.....
	1.5 ความปลอดภัยในการเล่น.....	.....	.....	.....	.....	.....

ข้อ	รายการ	ผลการประเมิน				
		5	4	3	2	1
2	ความสมบูรณ์ทางด้านองค์ประกอบของกีฬา					
	2.1 มีการแสดงออกถึงความสามารถทางกาย (Physical powers).....	...	...	...	...	...
	2.2 มีการแข่งขัน (Competition).....	...	...	...	...	...
	2.3 มีแบบอย่างของตัวเอง (Pattern).....	...	...	...	...	...
	2.4 มีกติกา (Rules).....	...	...	...	...	...
	2.5 มีลักษณะกระบวนการของความเป็นสถาบัน (Institutionalization).....	...	...	...	...	...
	2.6 มีระเบียบพิธีการแข่งขัน (Formalization).....	...	...	...	...	...
	2.7 มีมาตรฐานของกิจกรรม (Standardization).....	...	...	...	...	...
3	ความเหมาะสมของรูปแบบการแข่งขัน					
	2.1 การผลัดกันไล่ฝ่ายละครั้งสลับกันไป.....	...	...	...	...	...
	2.2 การกำหนดเวลาในการไล่ไว้แน่นอนตายตัว.....	...	...	...	...	...
	2.3 ลักษณะการทำคะแนน (แต่ละได้ 1 คน ได้ 1 คะแนน).....	...	...	...	...	...
	2.4 การจบการแข่งขันในแต่ละเซ็ทด้วยคะแนนที่ กำหนดไว้.....	...	...	...	...	...
	2.5 การกำหนดผลแพ้ชนะจากผลการแข่งขัน 2 ใน 3 เซ็ท.....	...	...	...	...	...

ข้อ	รายการ	ผลการประเมิน				
		5	4	3	2	1
4	ความเหมาะสมของกติกาการแข่งขัน					
	4.1 จำนวนผู้เล่น..... (ควรจะเป็น.....คน)	...	...	...	...	...
	4.2 เวลาในการไล้..... (ควรจะเป็น.....วินาที)	...	...	...	...	...
	4.3 เวลาในการพัก..... (ควรจะเป็น.....วินาที)	...	...	...	...	...
	4.4 คะแนนในแต่ละเซ็ท..... (ควรจะเป็น.....คะแนน)	...	...	...	...	...
	4.5 ขนาดสนาม..... (ควรจะเป็น.....เมตร)	...	...	...	...	...
	4.6 ลักษณะการกระทำผิดกติกาต่าง ๆ.....	...	...	...	...	...
	4.7 ลักษณะการลงโทษเมื่อมีการกระทำผิดกติกา.....	...	...	...	...	...
5	ความเหมาะสมของการดำเนินการแข่งขัน					
	5.1 การเริ่มต้นด้วยการเลี้ยง.....	...	...	...	...	...
	5.2 คณะกรรมการผู้ดำเนินการแข่งขันประกอบด้วย ผู้ตัดสิน 2 คน ผู้ควบคุมเวลา 1 คน ผู้บันทึก 1 คน และผู้ประกาศ 1 คน.....	...	...	...	...	...
	5.3 การให้สัญญาณของผู้ตัดสินในการแข่งขัน.....	...	...	...	...	...

ข้อ	รายการ	ผลการประเมิน				
		5	4	3	2	1
6	ประโยชน์ของการเล่น					
	6.1 ทางด้านร่างกาย					
	6.1.1 ทำให้กล้ามเนื้อแข็งแรง.....	.....	.....	.....	.....	.....
	6.1.2 ทำให้กล้ามเนื้อมีความอดทน.....	.....	.....	.....	.....	.....
	6.1.3 ช่วยพัฒนาความเร็ว.....	.....	.....	.....	.....	.....
	6.1.4 ทำให้เกิดความว่องไว.....	.....	.....	.....	.....	.....
	6.1.5 ทำให้มีการทรงตัวที่ดี.....	.....	.....	.....	.....	.....
	6.1.6 ช่วยพัฒนาความอ่อนตัว.....	.....	.....	.....	.....	.....
	6.1.7 ช่วยให้ระบบประสาทและกล้ามเนื้อ ทำงานสัมพันธ์กันดี.....	.....	.....	.....	.....	.....
	6.1.8 ช่วยทำให้เกิดความทนทานของระบบ หายใจและระบบไหลเวียนโลหิต.....	.....	.....	.....	.....	.....
	6.2 ทางด้านจิตใจและอารมณ์					
	6.2.1 ทำให้อารมณ์เบิกบานแจ่มใส.....	.....	.....	.....	.....	.....
	6.2.2 ฝึกฝนความมีน้ำใจนักกีฬา.....	.....	.....	.....	.....	.....
	6.2.3 ฝึกฝนคุณธรรมต่าง ๆ เช่น ความรับ ผิดชอบ ความอดทน ความเพียร ฯลฯ..	.....	.....	.....	.....	.....
	6.2.4 ฝึกฝนความมั่นใจในตนเอง.....	.....	.....	.....	.....	.....
	6.3 ด้านสังคม					
	6.3.1 เสริมสร้างความสัมพันธ์.....	.....	.....	.....	.....	.....
	6.3.2 ฝึกให้เป็นผู้เคารพต่อระเบียบ.....	.....	.....	.....	.....	.....
	6.3.3 ฝึกฝนการวางแผนการทำงานร่วมกัน...	.....	.....	.....	.....	.....

ข้อ	รายการ	ผลการประเมิน				
		5	4	3	2	1
6.4	ด้านสติปัญญา					
	6.4.1 มีการใช้ไหวพริบ.....	...	...	...	...	...
	6.4.2 ฝึกการตัดสินใจ.....	...	...	...	...	...
	6.4.3 มีการวางแผนการเล่น.....	...	...	...	...	...
	6.4.4 มีการใช้ยุทธวิธีในการเล่น.....	...	...	...	...	...
6.5	ประโยชน์ด้านอื่น ๆ					
	6.5.1 เป็นกีฬาที่ช่วยประหยัดค่าใช้จ่าย.....	...	...	...	...	...
	6.5.2 ช่วยอนุรักษ์การเล่นแบบไทย.....	...	...	...	...	...
	6.5.3 ช่วยกระตุ้นความรู้สึกนิยมไทย.....	...	...	...	...	...
	6.5.4 สามารถใช้เป็นกิจกรรมการเรียน การสอนวิชาพลศึกษาได้.....	...	...	...	...	...
7	ข้อเสียจากการเล่น					
	7.1 ลักษณะการเล่นอาจเกิดการบาดเจ็บ หรือเกิด ความเลื่อมของอวัยวะ เช่น ข้อเท้า หัวเข่า ฯลฯ	...	...	...	...	...
	7.2 มีความเสี่ยงต่อการเกิดอุบัติเหตุ.....	...	...	...	...	...
	7.3 เกิดความเครียด.....	...	...	...	...	...
	6.4 มีโอกาสที่จะทำให้เกิดการทะเลาะวิวาทอันเนื่อง มาจากการเล่นนอกเกม.....	...	...	...	...	...

ข้อเสนอนั้นอื่น ๆ .....

.....

.....



### ประวัติผู้เขียน

นายพคุณ นวมพันธ์ เกิดเมื่อวันที่ 11 พฤศจิกายน พ.ศ.2501 ที่ตำบลลี้ชั้น อำเภอมือเมือง จังหวัดสุพรรณบุรี จบการศึกษาระดับมัธยมศึกษา จากวิทยาลัยครูกาญจนบุรี เมื่อปี พ.ศ.2529 เข้าศึกษาต่อในคณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในปีการศึกษา 2534 ปัจจุบันรับราชการตำแหน่ง อาจารย์ 1 ระดับ 4 โรงเรียนอู่ทอง อำเภออู่ทอง จังหวัดสุพรรณบุรี



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย