



หน้า 1

หน้า

## ความเป็นมาและความสำคัญของภาษา

ความปรารถนาของมนุษย์ที่สืบทอดมายาวนาน 2 ประการ คือ ความพากเพียรทางกายซึ่งได้มาจากปัจจัยด้านวัตถุ เช่น อาหาร ที่อยู่อาศัย เครื่องใช้ความอบอุ่น การรักษาพยาบาลยามเจ็บไข้และอีกประการหนึ่ง คือ ความอบอุ่นทางจิตใจซึ่งได้มาจากความลับสนธิสัมภันธ์กันและกันในหมู่มนุษย์ (Sullivan อ้างถึงใน ประมวลกฎหมายคิคินลัน 2524 : 282)

การติดต่อสัมผัสระหว่างบุคคลนั้น เป็นพฤติกรรมที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวันของคนเรา อยู่ตลอดเวลา นับตั้งแต่มีชีวิตขึ้น คนเราต้องทำการติดต่อกับบุคคลอื่น ๆ อย่างน้อยก็ด้วยคำพูด และลักษณะท่าทาง เพื่อการสื่อสารสิ่งต่าง ๆ ที่ต้องการสื่อสาร เราหลีกเลี่ยงไม่ได้เลยที่จะไม่ติดต่อกับผู้ใด แม้ว่าบางครั้งบางคราวเราจะอาจจะมีความพิงพาอใจที่จะอยู่ตามลำพังคนเดียว แต่เรา ก็จะอยู่คนเดียวไม่ได้นานนัก ในที่สุดเราก็จะต้องติดต่อสัมผัสร์กับคนอื่น ๆ ต่อไป (พระราชนิพจน์ ที่ ๑๔๘ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช ๒๕๒๙ : ๓๐๖)

ในการบริหารองค์การนั้นจำเป็นต้องอาศัยระบบการติดต่อสื่อสาร (Communication System) ที่มีประสิทธิภาพเพราจะเป็นสื่อนำความต้องการ ความคิดเห็น หรือความรู้สึกต่าง ๆ เพื่อสร้างความเข้าใจที่ตรงกันในเบ้าหมายระหว่างบุคคลต่อบุคคล บุคคลต่อกลุ่ม กลุ่มต่อกลุ่ม หรือระหว่างองค์การเข้าด้วยกัน เพื่อให้การบริหารงานดำเนินไปอย่างสอดคล้องหรือตรงกับวัตถุประสงค์ ก่อให้เกิดประสิทธิภาพในการทำงานร่วมกัน ซึ่งจะเห็นได้ว่าในลำดับขั้นตอนของกระบวนการบริหารงานจะต้องมีความเกี่ยวพันกับการติดต่อสื่อสารด้วยเสมอ การติดต่อสื่อสารจึงนับเป็นศิลปะที่สำคัญประการหนึ่งของการบริหาร (อรุณ รักธรรม ๒๕๒๕ : ๘๕)

Ruben (1984 : 249) กล่าวว่า เมื่อได้พบที่มีกระบวนการของการให้ข้อมูล ระหว่างกันเกิดขึ้น กล่าวคือ เมื่อบุคคลสองคนหรือมากกว่ามีการสื่อสารกิจกรรมทั้งที่เป็นภาษา คำพูด หรือ ภาษาท่าทาง กระบวนการดังกล่าวมีที่ต้องการติดต่อสื่อสารระหว่างบุคคลอันก่อให้เกิดความสัมผัสระหว่างกันขึ้น ซึ่งกล่าวได้ว่า การติดต่อสื่อสารเป็นพื้นฐานกิจกรรมของความสัมผัสระหว่างบุคคลและในชีวิตประจำวันของเราก็เต็มไปด้วยประสบการณ์ของการติดต่อสื่อสารระหว่าง

กันอยู่ตลอดเวลา (Johnson 1986 : 75)

ความล้มเหลวที่ร้ายห่วงบุคคลก่อให้เกิดความอ่อนใจ การໄสใจ การช่วยเหลือกัน และการร่วมมือกัน ซึ่งก่อให้เกิดความเบิกบานใจและช่วยให้บุคคลมีความพึงพอใจในชีวิต ตลอดจนเป็นจุดเริ่มต้นในการแก้ปัญหาของบุคคล (Johnson and Johnson 1987 : 378) และความล้มเหลวที่ร้ายห่วงบุคคลนี้ล้วนใหญ่ผู้คนจำนวนมากกว่าครึ่งของการทำงานร่วมกัน กล่าวคือร่วมกันทำงานหรือปฏิบัติงานตามโครงการซึ่งไม่สามารถทำได้เนียงคนเดียว ดังนั้นในการปฏิบัติงานจะประกอบไปด้วยบุคคลที่เกี่ยวข้องกัน เช่น นายจ้างกับลูกจ้าง ผู้นำกับผู้ตาม และเพื่อนร่วมงาน เป็นต้น ซึ่งจะมีความล้มเหลวที่ร้ายห่วงกันในเรื่องของงาน รวมทั้งบทบาทต่าง ๆ ที่มีต่อกันของแต่ละบุคคลด้วย (Ruben 1984 : 245)

คนบางคนยังถือความล้มเหลวที่ร้ายห่วงตนเองกับหัวหน้าว่ามีความสำคัญต่อชีวิตการทำงาน ความล้มเหลวที่ตั้งกล่าวจึงมีผลต่อการปฏิบัติหน้าที่การงานของแต่ละบุคคลอย่างมาก เช่นเดียวกันกับความล้มเหลวที่ร้ายห่วงเพื่อร่วมงานซึ่งปฏิบัติงานภายในหน่วยงานเดียวกัน กล่าวคือถ้ามีความล้มเหลวที่ต่อ กัน ผลการปฏิบัติงานก็จะดีไปด้วย ในทางตรงกันข้ามถ้าความล้มเหลวที่ร้ายห่วงกันไม่ สูติแล้วผลการปฏิบัติงานก็จะไม่สูติไปด้วย (งานศึกษาและประเมินผล มนตรีชัย ฯ 1986 : 16) ซึ่ง Johnson (1986 : 1) กล่าวว่า ความสำเร็จในงาน ความสำเร็จในชีวิตครอบครัว มิตรภาพและความเป็นเพื่อน ส่วนหนึ่งได้มาจากการสร้างและรักษาไว้ซึ่งความล้มเหลวที่ติดกับบุคคลอื่นนั่นเอง

ความล้มเหลวที่ร้ายห่วงบุคคลที่บกพร่องเป็นสาเหตุหนึ่งของความขัดแย้งในองค์การ และความขัดแย้งอย่างรุนแรงในองค์การ ส่วนหนึ่งเริ่มต้นจากการที่บุคคลสองคนหรือมากกว่ารุกโกรน ซึ่งกันและกัน เนื่องจากแต่ละคนรู้สึกว่าตนของเป็นฝ่ายถูกและพยายามแสลงออกในทางที่มีอิทธิพล เห็นอีกฝ่ายซึ่งทำให้ฝ่ายนั้นเกิดการเสียหน้าขึ้นและจะนำให้สู่ความขัดแย้งในที่สุด (Baron 1986 : 379-380) นอกจากนี้ความล้มเหลวที่ไม่ได้ร้ายห่วงนักงานกับหัวหน้างานอาจเป็นสาเหตุหนึ่งที่ จะก่อให้เกิดปัญหาการผลิตและผลผลิตต่ำรวมทั้งมีความพิเศษลดลงเกิดขึ้นได้มาก หรืออาจก่อให้เกิดน้ำเสื้อในเรื่องของภาระและกำลังใจของนักงานจนทำให้เกิดการร้องทุกข์ของนักงานได้ ซึ่งในที่สุด ก็จะมีผลกระทบต่อตัวผู้บริหารและองค์การ (ชาญชัย อาชีวสما Jahr 2531 : 83)

พระราชบัญญัติประภากา (2529 : 320) กล่าวว่า มีคณจำนวนหนึ่งต้องออก จากราชบัญญัติเพื่อระบุว่าเข้ากับใครไม่ได้ ในการทำงานนั้นบุคคลจะต้องมีความสามารถที่จะสร้างสัมพันธภาพที่ดีกับผู้อื่น คือ เพื่อร่วมงาน ผู้ใดบังคับบัญชา และผู้บังคับบัญชา ซึ่งก็ขอเรื่องนี้ของความช่วยเหลืออย่างเหมาะสม รู้จักปฏิเสธเมื่อจำเป็นและรู้จักดำเนินการต่อสถานการณ์ที่ทำให้ ตกต่ำ สิ่งเหล่านี้เป็นคุณิตกรรมที่เหมาะสมในงาน

Carveil (1980 : 8) ได้กล่าวสรุปว่า พนักงานส่วนมากเห็นผ่องท้องกันว่าบุคคลจำนวนมากที่ล้มเหลวในงานไม่ได้เกิดจากการขาดความรู้ทางด้านเทคนิค แต่เป็นเพราะว่าเข้าเหล่านี้มีทัศนคติที่ไม่ดีและขาดทักษะในด้านความลับผันธ์ระหว่างบุคคล ทั้งนี้ Johnson (1986 : 2) ได้เน้นว่าความล้มเหลวของบุคคลนั้นมีความสำคัญอย่างยิ่งสำหรับการดำเนินชีวิตและการมีความสุขในชีวิตซึ่งบุคคลอาจจะสูญเสียไปได้ถ้าไม่ได้เรียนรู้ทักษะพื้นฐานระหว่างบุคคล ทั้งนี้วิธีการนี้ที่ได้นำมาใช้เพื่อช่วยให้บุคคลมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้นในการปฏิบัติงาน การทำงานเป็นทีม และเป็นวิธีการที่มีประสิทธิภาพในการเพิ่มทักษะการสื่อสารผันธ์ระหว่างบุคคล คือ การฝึกการแสดงออกที่เหมาะสม (Langrish 1986 : 71)

การแสดงออกที่เหมาะสม (Assertive Behavior) คือการป้องกันลิขิข่องตนของ เป็นความสามารถที่จะติดต่อสื่อสาร ความรู้สึก ความคิดเห็น ความเชื่อ และความต้องการต่าง ๆ ในลักษณะที่ตรงไปตรงมา จริงใจ และเหมาะสม โดยไม่ละเมิดสิทธิของผู้อื่น (Lange and Jakubowski 1976 : 7,203) นอกจากนี้การแสดงออกที่เหมาะสมยังช่วยส่งเสริมให้เกิดความรู้สึกเห็นคุณค่าในตนเองสูงขึ้น และช่วยส่งเสริมให้ความลับผันธ์ระหว่างบุคคลเป็นไปในทางดีๆ ใจกันได้มากกว่าอีกด้วย (Weiten 1986 : 291)

การฝึกการแสดงออกที่เหมาะสม (Assertion Training) เป็นวิธีการหนึ่งที่ได้นำมาใช้ในการให้การปรึกษาแก่บุคคล โดยมุ่งเน้นการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมของบุคคล และมีเป้าหมายที่จะช่วยให้บุคคลมีความสามารถในการมีปฏิสัมพันธ์กับบุคคลอื่นอย่างมีประสิทธิภาพ (Langrish 1986 : 71-72) ในการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมนั้นบุคคลจะได้เรียนรู้กระบวนการคิด อารมณ์ และพฤติกรรม เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพของความลับผันธ์ระหว่างบุคคล ผู้รับการฝึกได้เรียนรู้การแยกแยะความแตกต่างระหว่างพฤติกรรมแสดงออกที่เหมาะสม พฤติกรรมไม่กล้าแสดงออก และพฤติกรรมก้าวร้าว นอกจากนี้ยังได้พัฒนาระบบความเชื่อซึ่งจะสนับสนุนในเรื่องสิทธิส่วนบุคคลของตนเองและของผู้อื่น ยอมรับและเปลี่ยนแปลงความคิดที่ไร้เหตุผล รวมทั้งคำพูดที่กล่าวถึงตนเอง (Self-statements) สามารถปรับปรุงความโกรธ ความรู้สึกผิด หรือความวิตกกังวลที่เคยมากเกินไปให้ลดลง ตลอดจนเพิ่มความสามารถในการแสดงพฤติกรรมที่เหมาะสมของตนเองอีกด้วย (Lange and Jakubowski 1976 : xxii)

การฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมเป็นการฝึกทักษะการแสดงออกที่สำคัญ 2 ด้าน ซึ่งได้แก่ ทักษะด้านวัดจด (Verbal Skills) และทักษะด้านอวัดจด (Non-verbal Skills) (Langris 1986 : 76) ซึ่งเป็นทักษะของพฤติกรรมทางสังคมอย่างหนึ่งที่จำเป็นต่อการมีปฏิสัมพันธ์อย่างมีประสิทธิภาพระหว่างบุคคล โดยลักษณะที่อนึ่งความสามารถในการแสดงออกด้านความคิด ความเห็น ความรู้สึก แนวคิดหรือความเชื่อต่าง ๆ ให้บุคคลทราบด้วยท่าทางที่

หมายสมและเป็นธรรมชาติ (Chiristoff and Kelly 1985 : 373)

Lange and Jakubowski (1976 : 243) กล่าวว่ากับกลุ่มนักบุคคลที่หมายสมในการได้รับการช่วยเหลือในเรื่องการฝึกการแสดงออกที่หมายสมนั้นไม่มีข้อจำกัดที่แน่นอน ทั้งนี้การฝึกการแสดงออกที่หมายสมสามารถใช้ในกลุ่มนักบุคคลทั้งของศักยภาพของรัฐและเอกชน รวมทั้งบุคคลในครอบครัว ซึ่ง Hensen, Warner and Smith (1976 : 237) ได้กล่าวถึงปัญหาของบุคคลที่ควรได้รับการช่วยเหลือด้านการฝึกการแสดงออกที่หมายสม คือ บุคคลที่มีความลำบากในการแสดงออกที่หมายสมเกี่ยวกับอารมณ์ต่าง ๆ และบุคคลที่ขาดความเชื่อมั่นในการติดต่อสื่อสารกับบุคคลอื่น หรือวิตกกังวลต่อการแสดงออกของความรู้สึกต่าง ๆ

จากที่ได้กล่าวมาแล้วแสดงให้เห็นว่า ความล้มเหลวที่ระบุว่างบุคคลเป็นสิ่งสำคัญต่อบุคคลในการอยู่ร่วมกันและทำงานร่วมกัน โดยเฉพาะอย่างยิ่งผู้บริหารหรือหัวหน้างานซึ่งเป็นผู้ที่จะต้องเกี่ยวข้องลับสนธิกับบุคคลหลายฝ่าย การมีความล้มเหลวที่ต้องเพื่อนร่วมงานและผู้ใต้บังคับบัญชาจะนำมาซึ่งความมีประสิทธิภาพในการทำงานร่วมกัน ตรงกันข้ามหากผู้บริหารหรือหัวหน้างานมีความล้มเหลวที่ไม่ดีกับผู้ร่วมงานแล้วความขัดแย้งในองค์การย่อมเกิดขึ้น ก่อให้เกิดความผิดพลาดและลุยเสียความมีประสิทธิภาพในงานได้ ทั้งนี้ความล้มเหลวที่ระบุว่างบุคคลที่ต้องมาจากมีทักษะการติดต่อสื่อสารระหว่างบุคคล ซึ่งสามารถฝึกฝนได้ด้วยการฝึกการแสดงออกที่หมายสม

สำหรับบุคคลที่จะได้รับการฝึกการแสดงออกที่หมายสมในการวิจัยนี้ เป็นหัวหน้างาน (Supervisor) ทั้งนี้เนื่องจากหัวหน้างานเป็นจุดเชื่อมที่สำคัญระหว่างบริษัทกับนักงาน และจะต้องเกี่ยวข้องกับบุคคลหลายฝ่าย ซึ่ง George (1979 : 4) กล่าวว่าหัวหน้างานจะต้องมีความสามารถในการเข้าใจคน สามารถที่จะจูงใจคน เป็นนักวางแผนและนักจัดสรรงานที่ดี ฉลาดในการตัดสินใจ มีความรู้เกี่ยวกับเทคนิคในเรื่องของงาน และมีความสามารถในการติดต่อประสานงานกับบุคคลในระดับต่าง ๆ หัวหน้างานเป็นผู้ที่ต้องรับผิดชอบผลงานของบุคคลหรือกลุ่มนักบุคคล เป็นผู้ริเริ่มและดำรงรักษาสภาพแวดล้อมในการทำงานของพนักงานให้สามารถปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพและบรรลุเป้าหมายตามที่ต้องการ หัวหน้างานจะต้องทำงานร่วมกับผู้อื่นซึ่งจำเป็นต้องมีข้อมูลและเครื่องมือที่จำเป็นในการปฏิบัติงาน มีความรู้ในเรื่องของการบริหาร มีทักษะในการติดต่อสื่อสาร และเป็นผู้ที่สามารถทำให้ผู้ใต้บังคับบัญชาเข้าใจในเป้าหมายส่วนบุคคล และเป้าหมายขององค์กรตลอดจนความล้มเหลวที่ระบุว่างเป้าหมายทั้งสองอย่างหมาย (Fullmer and Franklin 1982 : 7) ซึ่งทักษะและความสามารถดังกล่าวเป็นสิ่งที่เกิดขึ้นได้โดยการฝึกการแสดงออกที่หมายสม ตามที่ เลนจ์ และจาคุโบว์ลี (Lange and Jakubowski 1976 : 242) กล่าวว่า การฝึกการแสดงออกที่หมายสมก่อให้เกิดทักษะซึ่งช่วยให้ผู้ปฏิบัติงานทำงานร่วมกันได้อย่างมีประสิทธิภาพ ซึ่งให้ผู้จัดการและหัวหน้างานทำงานร่วมกับบุคลากรอื่น ๆ

ได้อย่างมีประสิทธิภาพ โดยเฉพาะเรื่องการเป็นผู้นำในการประชุม การกล้าเผชิญหน้ากับผู้ร่วมงานเกี่ยวกับปัญหาและการติดต่อสัมภาษณ์กับบุคคลอื่น ๆ ในฐานะหัวหน้า ของบริษัทได้เป็นอย่างดี นอกจากนี้การฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมยังช่วยให้บุคคลเกิดความรู้สึกเห็นคุณค่าในตนเอง และมีทักษะในการติดต่อสื่อสารกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดีอีกด้วย ดังที่ Alberti and Emmons (1986 : 27) กล่าวว่า ผลโดยตรงที่ได้รับจากการที่บุคคลมีการแสดงออกที่เหมาะสม ได้แก่ การมีความรู้สึกเห็นคุณค่าในตนเองเพิ่มขึ้น ความวิตกกังวลลดลง ได้รับการนับถือจากผู้อื่น และมีความสามารถในการติดต่อสื่อสารกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ ดังนั้นจึงเป็นไปได้ว่า หากหัวหน้างานได้รับการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมแล้วก็จะช่วยส่งเสริมให้หัวหน้างานสามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ มีความเชื่อมั่นในตนเอง ก่อให้เกิดความรู้สึกเห็นคุณค่าในตนเอง และมีความล้มเหลวที่ต้องบุคคลอื่น

จากการสอบถามผู้จัดการบริษัทต่าง ๆ จำนวน 25 ท่าน ที่ได้เข้าสัมมนาหลักสูตร THE MANAGER จัดโดยสถาบันการบริหารและจิตวิทยา ณ โรงแรมรอยัลโอร์คิดเซอร์เต้น กรุงเทพฯ เมื่อวันที่ 21 พฤศจิกายน 2535 โดยใช้แบบสอบถามที่เป็นคำถามเปิดเกี่ยวกับปัญหาต่าง ๆ ของหัวหน้างานในองค์กรที่ผู้จัดการพบ ผลการสำรวจแสดงว่าหัวหน้างานมีปัญหาทางด้านการบริหารงานและทางด้านความล้มเหลวที่ร่วงบุคคล สรุปได้ดังนี้

#### ตารางที่ 1 แสดงปัญหาต่าง ๆ ของหัวหน้างานที่ได้จากแบบสอบถาม

ปัญหาของหัวหน้างาน	จำนวนผู้ตอบ (คน)
<b>1. ปัญหาด้านการบริหารงาน</b>	
1.1 ไม่มีการวางแผนงานและจัดระเบียบงานให้เหมาะสม	7
1.2 ขาดการติดตามงาน	7
1.3 มากำหนดลาย	4
1.4 ไม่พัฒนาตนเอง	4
1.5 ใช้อารมณ์ในการตัดสินใจหรือไม่กล้าตัดสินใจ	3
1.6 ไม่เข้าใจในบทบาทและหน้าที่ของตนเอง	1
1.7 ขึ้นตอนในการทำงานไม่ชัดเจน	1
1.8 เครื่องครุภาระเบียบมากเกินไป	1

ตารางที่ 1 (ต่อ) ผลคงปัญหาต่าง ๆ ของหัวหน้างานที่ได้จากการสอบถาม

ปัญหาของหัวหน้างาน	จำนวนผู้ตอบ (คน)
2. ปัญหาด้านความล้มเหลวเรื่องบุคคล	
2.1 ความล้มเหลวในหน่วยงานไม่ติดตามความร่วมมือประสานงานกัน	12
2.2 ไม่มีมิชชั่นล้มเหลว	3
2.3 ปากป้องลูกน้องเกินกว่าเหตุ	3
2.4 เอาเรื่องขัดแย้งส่วนตัวมาเกี่ยวกับเรื่องงาน	3
2.5 ใช้อำนาจมากเกินไป	3
2.6 ไม่กล้าให้งานลูกน้องทำ	2
2.7 เอาแต่ใจตนเองมากเกินไป	2
2.8 เอาใจลูกน้องมากเกินไป	2
2.9 ไม่มีความยุติธรรม	2
2.10 ไม่ฟังเหตุผลของคนอื่น	2
2.11 ขาดการสื่อสารที่ติดเรื่องราวส่ายงาน	2
2.12 ไม่กล้าตักเตือนลูกน้อง	1
2.13 ชอบกลั่นแกล้งบุคคลอื่น	1
2.14 มองโลกในแง่ร้าย	1

ผลจากการสอบถามดังกล่าวจะเห็นได้ว่า ปัญหาของหัวหน้างานที่พบบันทึกไว้ คือปัญหาด้านความล้มเหลวเรื่องบุคคล และปัญหาที่มีผู้ตอบตรงกันมากที่สุดถึง 12 คน คือ ปัญหาความล้มเหลวในหน่วยงานไม่ติดตามความร่วมมือประสานงานกัน

จากความเป็นมาและความสำคัญของปัญหาดังกล่าว ผู้วิจัยจึงมีความประสงค์ที่จะศึกษาว่าผลของการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมแบบกลุ่มตามแนวของเลนจ์ และจากบูโรลีฟ์ ก็ จะมีผลต่อการเปลี่ยนแปลงค่าพฤติกรรมความล้มเหลวเรื่องบุคคลของหัวหน้างาน ซึ่งได้จากการฝึกหรือไม่ ทั้งนี้ผู้วิจัยหวังว่า ผลจากการวิจัยนี้จะเป็นแนวทางในการพัฒนาพฤติกรรมความล้มเหลวเรื่องบุคคลของหัวหน้างานในองค์กรต่าง ๆ ในโอกาสต่อไป



## แนวคิดและทฤษฎีนฐาน

แนวคิดเกี่ยวกับการแสดงออกที่เหมาะสมสมและการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมตามแนวทางของเลนจ์ และ จาคุบิวสกี้

### การแสดงออกที่เหมาะสม (Assertion)

Lange and Jakubowski (1976 : 7,203) ได้กล่าวถึงการแสดงออกที่เหมาะสมว่า เป็นการป้องกันลิทธิของตนเอง เป็นความสามารถที่จะติดต่อสื่อสาร ความรู้สึก ความคิด ความเชื่อและความต้องการต่าง ๆ ในลักษณะที่ตรงไปตรงมา จริงใจและเหมาะสม โดยไม่ละเมิดลิทธิของผู้อื่น

Salter (quoted in Halloran 1983 : 352) ชี้ว่าเป็นนิتاแห่งการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสม ได้ให้คำจำกัดความอย่างกว้าง ๆ ของการแสดงออกที่เหมาะสมว่า ไม่เพียงแต่เป็นการแสดงออกซึ่งการยืนยันลิทธิของตนของเท่านั้น แต่ยังหมายถึงการแสดงออกซึ่งความเป็นมิตร ความรู้สึกรักและเมตตาอีกด้วย

Wolpe (1968 quoted in Foder 1980 : 502) ได้ให้คำจำกัดความว่าการแสดงออกที่เหมาะสม หมายถึง การไม่มีพฤติกรรมที่ก้าวร้าวมากหรือน้อยเกินไปแต่มีพฤติกรรมที่แสดงออกถึงความเป็นมิตร มีเมตตา และมีความรู้สึกต่าง ๆ ที่ไม่กังวลใจ

Bower and Bower (1976 : 4) อธิบายว่า การแสดงออกที่เหมาะสมมีหลายรูปแบบกล่าวคือเป็นความสามารถที่แสดงความรู้สึกต่าง ๆ เสือกรายทำสิ่งต่าง ๆ ตามที่ต้องการ กล่าวยืนยันลิทธิของตนของความเหมาะสม เป็นการเพิ่มความรู้สึกเห็นคุณค่าในตนของ เป็นการสร้างความเชื่อมั่นในตนของให้มากยิ่งขึ้น เป็นการแสดงความไม่เห็นด้วยเมื่อเห็นว่าเรื่องนั้น เป็นเรื่องไม่ถูกต้อง และเป็นการวางแผนเพื่อเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมที่ก้าวร้าวหรือไม่เหมาะสมของตนของ

Alberti and Emmons (1986 : 7) กล่าวว่าพฤติกรรมการแสดงออกที่เหมาะสม เป็นการส่งเสริมความเท่าเทียมกันในด้านความล้มเหลวของมนุษย์ สามารถที่จะกระทำในสิ่งต่าง ๆ ที่ตนของสนใจ ป้องกันลิทธิของตนโดยที่ปราศจากความวิตกกังวลเกินควร แสดงออกซึ่งความรู้สึกที่จริงใจอย่างสบายน้ำใจ และใช้ลิทธิส่วนบุคคลของตนโดยไม่ล่วงเกินลิทธิของผู้อื่น

จากความหมายและคำจำกัดความข้างต้น จึงพอสรุปได้ว่า การแสดงออกที่เหมาะสมนั้น หมายถึง การแสดงสิทธิอันพึงมีของแต่ละบุคคลอย่างถูกต้องและเหมาะสมโดยไม่ล่วงละเมิดสิทธิของผู้อื่น เป็นความสามารถในการติดต่อสื่อสารของบุคคล เป็นการแสดงออกซึ่งความคิดความเห็น ความต้องการ และความรู้สึกต่าง ๆ ที่แท้จริงของบุคคลอย่างตรงไปตรงมา จริงใจ และเหมาะสมแก่กាលเทศะ อันเป็นการแสดงออกซึ่งความเป็นมิตร ความมีเมตตา อีกทั้งยังก่อให้เกิดความเชื่อมั่นและการเห็นคุณค่าในตนเองของบุคคลอีกด้วย

#### พฤติกรรมแสดงออกที่เหมาะสม พฤติกรรมไม่กล้าแสดงออก และพฤติกรรมก้าวร้าว (Assertive, Nonassertive and Aggressive Behavior)

##### พฤติกรรมแสดงออกที่เหมาะสม (Assertive Behavior)

การแสดงออกที่เหมาะสมเกี่ยวข้องกับการป้องกันสิทธิส่วนบุคคล และแสดงออกซึ่งความรู้สึกและความเชื่อต่าง ๆ อย่างตรงไปตรงมา จริงใจ และในแนวทางที่เหมาะสม โดยปราศจากการละเมิดสิทธิของผู้อื่น ข่าวสารพื้นฐานในการแสดงออกที่เหมาะสม ได้แก่ "นี่คือสิ่งที่ฉันคิด" "นี่คือสิ่งที่ฉันรู้สึก" "นี่คือสิ่งที่ฉันเห็นในสถานการณ์นี้" "นี่คือข่าวสารที่ฉันแสดงออก" ซึ่งคำพูดเหล่านี้ปราศจากการทำตัวเหมือนกว่า ทำให้เสียเกียรติ หรือทำให้ผู้อื่นขายหน้า นอกจากนี้ยังเกี่ยวข้องกับการไม่คล้อยตามและการนับถืออีกด้วย ทั้งนี้การคล้อยตาม คือ การกระทำ หรือแสดงออกในลักษณะของการยอมจำนนอย่างง่าย ๆ รวมกับว่า คนอื่นถูกต้อง ติกว่า หรือเก่งกว่า เป็นต้น การคล้อยตามจะถูกแสดงออกเมื่อคนแสดงออกในทางยินยอม ยอมทำตาม หรือมีการขอภัยที่มากเกินไป ล่วนการนับถือนั้นเป็นลักษณะของการแสดงออกที่เหมาะสมซึ่งมี 2 แบบ ได้แก่ การนับถือตนเอง คือ การแสดงออกซึ่งความต้องการต่าง ๆ ของตน ป้องกันสิทธิของตน และการนับถือผู้อื่น คือ การนับถือความต้องการและสิทธิของผู้อื่นในทางเดียวกัน เป้าหมายของ การแสดงออกที่เหมาะสม คือ การสื่อสาร การติดต่อซึ่งกันและกัน นี่คือการให้และรับความนับถือ การขอความยุติธรรม และการประนีประนอมกันเมื่อความต้องการหรือสิทธิของบุคคลเกิดการขัดแย้งกัน ซึ่งการประนีประนอมดังกล่าวจะไม่มีบุคคลใดต้องเสียสละเพรษยิ่ดหยุ่นและทั้งสองจะต้องได้รับความต้องการที่ตนพึงพอใจซึ่งคนหนึ่งอาจได้รับความต้องการต่าง ๆ ทันที ในขณะที่อีกคนหนึ่งจะได้รับในเวลาต่อมา (Lange and Jakubowski 1976 : 8-9)

##### พฤติกรรมไม่กล้าแสดงออก (Nonassertive Behavior)

การไม่กล้าแสดงออก เกี่ยวข้องกับการละเมิดสิทธิของตนเอง โดยประสงค์ความล้มเหลวที่จะแสดงออกซึ่งความรู้สึก ความคิด และความเชื่อต่าง ๆ อย่างแท้จริง ผลสุดท้ายปล่อย

ให้ผู้อื่นลงทะเบียนสิทธิของตนเอง หรือมีการแสดงออกของความคิดและความรู้สึกต่าง ๆ ของตนในลักษณะ การข้ออภัย ลังเลใจ หลบหน้า ซึ่งคนอื่นไม่ໄสใจต่อเขาได้ง่าย ข่าวสารที่ใช้ในการติดต่อสื่อสารของคนที่ไม่กล้าแสดงออกคือ "ฉันไม่ถือ-คุณสามารถหาประโยชน์จากฉันได้เลย" "ความรู้สึกของฉันนี้ไร้ค่า-ทำตามคุณเถอะ" "ความคิดเห็นของฉันนี้ไม่สำคัญ-คุณคนเดียวเท่านั้นที่มีคุณค่าสมควรฟัง" "ฉันไม่มีอะไร-คุณนั้นเหนือกว่า" นอกจากนี้การไม่กล้าแสดงออกยังแสดงให้เห็นถึงการขาดความนับถือในความต้องการของตนเอง บางครั้งแสดงให้เห็นถึงการขาดความนับถือในความสามารถของผู้อื่นอีกด้วยนำมาซึ่งความผิดหวังต่าง ๆ ต้องแบกภาระความรับผิดชอบบางอย่างและจะอยู่กับปัญหาต่าง ๆ ของตนเอง เป็นต้น เป้าหมายของการไม่กล้าแสดงออก คือ การยอมตามผู้อื่น และจะพยายามหลีกเลี่ยงความขัดแย้งในทุกวิถีทาง (Lange and Jakubowski 1976 : 9)

#### พฤติกรรมก้าวร้าว (Aggressive Behavior)

การก้าวร้าว เกี่ยวข้องกับการป้องกันสิทธิส่วนบุคคล และแสดงความคิด ความรู้สึกต่าง ๆ รวมทั้งความเชื่อต่าง ๆ อาย่างตรงไปตรงมาในแนวทางซึ่งบ่อยครั้งไม่มีความจริงใจและไม่เหมาะสม วิธีทั้งสองเมิดสิทธิของผู้อื่นอย่างเลmo เป้าหมายโดยทั่วไปของการก้าวร้าว คือ การมีอิทธิพลที่เหนือกว่า และการเป็นผู้ชนะ การบังคับคนอื่นให้แพ้ การชนวนกับการทำให้ผู้อื่นหายหน้า การทำให้เสื่อมเสีย การคุกคามหรือด่า罵 หรือการมีอำนาจเหนือผู้อื่นเพื่อทำให้ผู้อื่นเป็นผู้อ่อนแแและลดความสามารถในการแสดงออก ตลอดจนลดความสามารถในการป้องกันสิทธิและความต้องการของเขาร ข่าวสารพื้นฐาน คือ "นี่คือสิ่งที่ฉันคิด-คุณนั้นโง่ที่มีความคิดแตกต่างจากฉัน" "นี่คือสิ่งที่ฉันต้องการ-สิ่งที่คุณต้องการนั้นไม่สำคัญ" "นี่คือสิ่งที่ฉันรู้สึก-ความรู้สึกต่าง ๆ ของคุณนี้ไร้ค่า" (Lange and Jakubowski 1976 : 10)

#### ภาษาท่าทางของพฤติกรรมแสดงออกที่เหมาะสม พฤติกรรมไม่กล้าแสดงออก และพฤติกรรมก้าวร้าว (Nonverbal Componants of Assertive, Nonassertive, and Aggressive Behavior)

Lange and Jakubowski (1976 : 10-11) กล่าวว่ามีงานวิจัยที่แสดงให้เห็นว่า สิ่งที่สำคัญอย่างมากของการติดต่อสื่อสารนั้น ได้มาจากภาษาท่าทางต่าง ๆ กล่าวคือ

ในการแสดงออกที่เหมาะสมนั้น ภาษาท่าทางจะลดคลื่นงับข่าวสารที่เป็นคำพูดและเพิ่มเติมด้วยการสนับสนุนความนัยแฝงและการเน้นในสิ่งที่มุ่ง เสียงจะดังอย่างเหมาะสมตามสถานการณ์ มีการสนับสนุนที่มั่นคงแต่จะไม่จ้องคุ้นหนานาจเข้าไม่กล้าสนทนากับตัว การวางแผน

ทางของร่างกายแสดงถึงความมั่นคง บุคคลได้อ่าย่างคล่องแคล่วปราศจากการเคอะเขิน ลังเลใจ มีความชัดเจน และเน้นถ้อยคำสำคัญ

สำหรับพฤติกรรมไม่กล้าแสดงออกนี้จะสังเกตได้จากการหลบลายตา การกุมมือ การเงยอีกผู้อื่น หรือการยืนข้างหลังผู้อื่นในขณะที่มีการแสดงออกที่เหมาะสม หลังโคงงอ เอา มือขึ้นปัก น้ำเสียงเป็นรายตัวเดียวกันตลอดหรือเบาเกินไป มีอาการลังเลใจในขณะบุคคลทำให้มี การหยุดเป็นช่วง ๆ และมีการกระยอมไอยู่บ่อย ๆ อาจจะมีการเลิกคิ้ว หัวเราะ หรือกลั้น น้ำตาไว้เมื่อมีความโกรธ อาการกิริยาโดยทั่วไปของการไม่กล้าแสดงออก เป็นสิ่งที่จะนำไปสู่ความ อ่อนแวง ความวิตกกังวล การแก้ตัว หรือ การหลบหน้า ซึ่งจะไปลดลงของคำบุคคลไป บุคคล ที่หลีกหนีการแสดงออกที่เหมาะสมมักจะแสดงความนุ่มนวลในสิ่งที่เขานุดเพื่อไม่ให้ผู้อื่นรุ่นเคืองใจ

ส่วนพฤติกรรมก้าวร้าวนี้ ภาษาท่าทางแสดงออกจะมีลักษณะที่เป็นการแสดงอำนาจ เช่นอู้ฟูอื้นหรือทำให้ผู้อื่นตกต่ำลง ได้แก่ การจ้องคุ้นหนานานเข้าไม่กล้าสนใจอย่างเดียว เสียงดัง เสียงกร้าวไม่ลอดคล้องกับสถานการณ์ หน้าตาดุร้าย ท่าทางก้าวร้า และมักใช้คำบุคคลเห็นบ่นแบน เสียดสี น้ำเสียงแสดงความเย่อหยิ่ง ชอบใช้การซึ้ง

จากพฤติกรรมการแสดงออกทั้ง 3 ลักษณะซึ่งแตกต่างกันดังกล่าวที่เราสามารถเห็น ได้เล่มในชีวิตประจำวัน ดังตัวอย่างที่ เลนจ์ และจาคุโบร์ลี (Lange and Jakubowski 1976 : 12) เสนอไว้ดังนี้

### ตัวอย่างที่ 1

สถานการณ์ : การปฏิเสธบุคคลที่ตักอาหารให้ในงานเลี้ยงอาหารค่ำ

ก้าวร้า : โอ้ย ! ไม่เอา คุณจะห่วงตักบัฟฟ์มากเกินไปแล้วล่ะ จะช่วยเพิ่ม น้ำหนักให้ผมอึดหรือไง

ไม่กล้าแสดงออก : ก็ต... ถ้าคุณคิดว่ามันอร่อย (แล้วก็จำเป็นต้องกล้ากลืนรับประทาน หรือชอบเอาไปทิ้งถังขยะ)

แสดงออกที่เหมาะสม : ขอบคุณครับ อาหารนี้คุณรับประทานดี แต่ผมยังไม่รับครับ

## ตัวอย่างที่ 2

- สถานการณ์** : นิลิตช่วยสอนผู้หนึ่ง ได้รับมอบหมายจากอาจารย์ของตนให้ทำงานอย่างหนึ่งซึ่งเป็นงานพิเศษและเข้าไม่ต้องการทำ
- ก้าวแรก** : อาจารย์ครับ ที่อาจารย์ให้งานผมอย่างนี้ ผมรู้ว่าอาจารย์ต้องการที่จะควบคุมผม ผมไม่ต้องการทำงานแบบนี้ อาจารย์คงคิดว่าจะสามารถใช้ผลการเรียนมาบันทึกแบบเดียวกับได้ผลตามที่ต้องการ ผมว่าอาจารย์ไม่ควรทำเช่นนี้นะครับ
- ไม่กล้าแสดงออก** : ได้ครับอาจารย์ ผมจะทำให้ครับ ผมเข้าใจว่าอาจารย์คงมีเหตุผลในการให้งานผมเช่นนี้ ถึงแม้ว่ามันจะไม่เกี่ยวข้องกับงานที่ผมรับผิดชอบก็ตาม เมื่อเป็นอย่างนี้อาจารย์คงจะนิจารณาช่วยผมด้วยนะครับ
- แสดงออกที่เหมาะสม** : อาจารย์ครับ ผมขอเรียนให้อาจารย์ทราบว่า งานที่อาจารย์ให้ผมทำนี้ ไม่เกี่ยวข้องกับงานการเรียนการสอนซึ่งผมจะต้องทำในฐานะนิลิตช่วยสอน และผมไม่อาจทำทำงานเช่นนี้ให้อาจารย์ได้เนื่องจากงานของผมก็มีมากอยู่แล้ว

การเปรียบเทียบพฤติกรรมระหว่าง พฤติกรรมไม่กล้าแสดงออก พฤติกรรมแสดงออกที่เหมาะสม และพฤติกรรมก้าวแรก

Lange and Jakubowski (1976 : 53) ได้แสดงการเปรียบเทียบพฤติกรรมทั้ง 3 แบบ โดยเปรียบเทียบ 4 ตัวแปรของการมีปฏิสัมพันธ์กับบุคคล ได้แก่ 1) สักษะของพฤติกรรม 2) ความรู้สึกของผู้แสดงพฤติกรรม 3) ความรู้สึกของผู้อื่นที่ปฏิสัมพันธ์ด้วย 4) ความรู้สึกของผู้อื่นที่แสดงพฤติกรรมนั้น ดังนี้

ตารางที่ 2 แสดงการเปรียบเทียบพฤติกรรมไม่กล้าแสดงออก พฤติกรรมแสดงออกที่เหมาะสม และพฤติกรรมก้าวร้าว

ตัวแปร	พฤติกรรม ไม่กล้าแสดงออก	พฤติกรรม แสดงออกที่เหมาะสม	พฤติกรรมก้าวร้าว
1. ลักษณะของ พฤติกรรม	แสดงอารมณ์ที่ไม่ตรงกับ ความเป็นจริงอย่างชัดเจน เช่น ปิดบัง ปฏิเสธตน- เอง ไม่กล้าแสดงสิทธิ และความต้องการของ ตนเอง	แสดงอารมณ์ที่ตรงกับความ เป็นจริงและเหมาะสม ตรงไปตรงมา เชื่อมั่นใน เอง กล้าแสดงสิทธิและ ความต้องการของตนเอง โดยไม่ละเมิดสิทธิของผู้อื่น	แสดงอารมณ์ที่ตรงกับ ความเป็นจริงแต่ไม่ เหมาะสม ตรงไป ตรงมา ยกตนขึ้น ท่าน กล้าแสดงออก แต่ทำให้ผู้อื่นเดือด ร้อน
2. ความรู้สึกของ ผู้แสดง พฤติกรรม	รู้สึกเจ็บปวด วิตกกังวล ในขณะนั้น น้อยเน้อต่า ใจเคร้าหมอง และอาจ โกรธในเวลาต่อมา	รู้สึกเชื่อมั่น ยอมรับนับถือ ตนเอง ทึ้งในเวลาเดียวกันและ เวลาต่อมา	รู้สึกว่าตนเองถูกต้อง เหนือผู้อื่น คุณมีนและ แสดงออกตรง ๆ ใน ขณะนั้น แต่อาจรู้สึก ผิดในเวลาต่อมาเกิด
3. ความรู้สึกของ ผู้อื่นที่ ปฏิสัมพันธ์ด้วย	รู้สึกว่าตนเองเป็นผู้ดี หรือรู้สึกว่าอยู่เหนือกว่า	รู้สึกว่าได้รับการยอมรับ และเห็นคุณค่า	รู้สึกเจ็บปวด ถูกทำ ร้ายจิตใจ เสียหน้า เสียศักดิ์ศรี
4. ความรู้สึกของ ผู้อื่นที่มีต่อผู้แสดง พฤติกรรมนั้น	รู้สึกน่าสังสาร น่า รำคาญและน่ารังเกียจ	ยอมรับนับถือ	รู้สึกโกรธ อาฆาต พยายามหัก

สาเหตุที่ทำให้บุคคลแสดงพฤติกรรมไม่กล้าแสดงออก และพฤติกรรมก้าวร้าว

Lange and Jakubowski (1976 : 21-23) ได้กล่าวถึงสาเหตุที่ทำให้บุคคลแสดง  
พฤติกรรมไม่กล้าแสดงออก และพฤติกรรมก้าวร้าว ดังนี้



1. สาเหตุที่ทำให้บุคคลแสดงพฤติกรรมไม่กล้าแสดงออก ได้แก่
  - 1.1 ศิดว่าการแสดงออกที่เหมาะสม หรือการแสดงลักษณ์อ่างหนักแน่นของตนนั้นเป็นการก้าวร้าว
  - 1.2 ศิดว่าการไม่แสดงออกหรือการยอมตามผู้อื่นนั้น เป็นการแสดงออกที่สุภาพ
  - 1.3 ขาดความเข้าใจอย่างแท้จริง หรือไม่ยอมรับในลักษณ์ส่วนบุคคล
  - 1.4 กลัวว่าจะได้รับการตอบสนองที่ไม่ดี
  - 1.5 ศิดว่าการไม่แสดงออก หรือการยอมตามผู้อื่นนั้น เป็นการช่วยเหลือผู้อื่น
  - 1.6 ขาดทักษะของการแสดงออกที่เหมาะสม
2. สาเหตุที่ทำให้บุคคลแสดงพฤติกรรมก้าวร้าว ได้แก่
  - 2.1 เกิดความรู้สึกว่าตนเองกำลังสูญเสียอำนาจ หรือถูกกดดัน
  - 2.2 เกิดการต่อต้านต่อผู้รุกรานลักษณ์ อันเนื่องมาจากเป็นผู้ไม่กล้าแสดงออกมาก่อน
  - 2.3 เก็บกอดทางอารมณ์นานจนมีลักษณะที่เรียกว่า "อารมณ์ค้าง"
  - 2.4 เชื่อว่าพฤติกรรมก้าวร้าว เป็นหนทางเดียวที่จะประสบผลสำเร็จในการจัดการกับปัญหาต่าง ๆ
  - 2.5 ขาดการไตร่ตรองที่เหมาะสมก่อนการแสดงออก
  - 2.6 ขาดการเสริมแรงและขาดทักษะของการแสดงออกที่เหมาะสม

ในรายรายงานนี้ ผลของการเป็นคนที่ไม่กล้าแสดงออกอยู่เสมอจะทำให้ขาดความรู้สึกเห็นคุณค่าในตนเอง มีความรู้สึกของการถูกทำร้ายจิตใจและมีความโกรธเพิ่มมากขึ้น มีการลดลงความเครียดอยู่ภายใต้ ซึ่งจะส่งผลให้เกิดอาการทางกายภาพมา เช่น ปวดศีรษะ ปวดท้อง ปวดหลัง และบางครั้งมีอาการซึมเศร้า คนอื่น ๆ ที่จะมาเมื่อความล้มเหลวนี้สิ่งใดสิ่งหนึ่งที่ต้องถอนตัวออกไป หรือไม่สามารถสร้างความล้มเหลวนี้ที่สิ่งใดสิ่งหนึ่งที่ลักษณะนี้ได้ ส่วนคนที่ชอบแสดงออกในทางก้าวร้าวอยู่เสมอ ก็จะเกิดผลต่าง ๆ ในทางลบได้ เช่น สูญเสียหรือล้มเหลวในการสร้างความล้มเหลวนี้ที่สิ่งใดสิ่งหนึ่ง ซึ่งมีความรู้สึกว่าได้รับการต่อต้านจากบุคคลอื่นคนที่ชอบแสดงความก้าวร้าวมาก ในที่สุดก็อาจทำให้สูญเสียตำแหน่งงานและไม่ได้รับการสนับสนุนต่าง ๆ จากผู้อื่น ได้รับความห่างเหินจากบุคคลในครอบครัว เพื่อนสนิทและมักจะได้รับการต่อต้านหรือมีคิดความเกิดขึ้น (Lange and Jakubowski 1976 : 26-27, 31)

### เหตุผลสำคัญของการแสดงออกที่เหมาะสม

Lange and Jakubowski (1976 : 13) ได้กล่าวถึงเหตุผลสำคัญของการแสดงออกที่เหมาะสมว่า

1. การแสดงออกที่หมายล้มติกว่าการไม่กล้าแสดงออก ดังนี้คือ
  - 1.1 เพิ่มการยอมรับนับถือตนเอง
  - 1.2 เพิ่มความรู้สึกเชื่อมั่นในตนเอง
  - 1.3 ลดการพึ่งพาความคิดเห็นจากผู้อื่น
  - 1.4 กล้าเผชิญหน้าและจัดการกับความขัดแย้งอย่างเปิดเผย ตรงไปตรงมา
  - 1.5 ได้รับความผิดชอบใจในสิ่งที่ต้องการ
  - 1.6 ยอมรับในลักษณะบุคลิกของตน
2. การแสดงออกที่หมายล้มติกว่าการก้าวร้าว ดังนี้คือ
  - 2.1 เพิ่มการควบคุมตนเอง โดยมีความรู้สึกในแบบตัวเอง
  - 2.2 เพิ่มความรู้สึกของความเชื่อมั่นในตนเอง
  - 2.3 ลดความรู้สึกที่ไม่ปล่อยภัยและไม่มั่นคงลงได้
  - 2.4 ส่อสัมผัสรักกับบุคคลอื่นด้วยความผิดชอบใจมากกว่า
  - 2.5 ประสาทความสำเร็จ และได้รับผลในสิ่งที่ต้องการได้มากกว่า

#### แบบต่าง ๆ ของการแสดงออกที่หมายล้ม (Types of Assertion)

Lange and Jakubowski (1976 : 14-19) ได้กล่าวถึงแบบต่าง ๆ ของการแสดงออกที่หมายล้มดังนี้

1. การแสดงออกที่หมายล้มขั้นพื้นฐาน (Basic Assertion) หมายถึงการแสดงออกอย่างง่าย ๆ ในการป้องกันลักษณะของตนเองหรือการแสดงออกซึ่งความเชื่อ ความรู้สึก หรือความคิดเห็นต่าง ๆ ตัวอย่างเช่น กล่าวว่า "ผมขอเวลาสัก 2-3 นาทีครับ" เมื่อถูกถามด้วยคำถามที่สำคัญโดยท่านยังไม่ได้เตรียมตัวมา หรือกล่าวว่า "ขอโทษครับขอให้ผมพูดจบก่อน" เมื่อถูกข้อจังหวะ นอกจากนี้ยังรวมถึงการแสดงออกซึ่งความผูกพันและการชื่นชมอีกด้วย เช่น "ผมมีความลุขครับที่มีเพื่อนอยู่ร่ว่างคุณ"

2. การแสดงออกที่หมายล้มแบบร่วมรู้สึก (Empathic Assertion) หมายถึงการแสดงออกโดยใช้คำพูดที่เน้นการเข้าใจในสถานการณ์หรือความรู้สึกต่าง ๆ ของผู้อื่นก่อน ต่อจากนั้นจึงใช้คำพูดอีน ๆ ที่เป็นการแสดงออกถึงลักษณะของตนเอง ตัวอย่างเช่น หูดูว่า "คุณอาจต้องการคุยกันมากกว่าที่จะฟังการประชุม แต่การคุยกันของคุณทำให้ผมไม่ได้ยินเสียงการประชุม กรุณาคุยกันเบา ๆ หน่อยครับ" เมื่อมีคนพูดคุยกันเลียงดังในที่ประชุม ประโยชน์ที่สำคัญของการแสดงออกที่หมายล้มแบบนี้ คือช่วยให้ผู้พูดได้ใช้เวลาชี้ว่าขณะในการทำความเข้าใจความรู้สึกของผู้อื่นก่อนที่จะแสดงพฤติกรรมตอบสนองออกໄไป ซึ่งเป็นการช่วยลดพฤติกรรมที่ก้าวร้าวหรืออารมณ์ที่ดุเดือดของผู้อื่นได้

3. การแสดงออกที่เหมาะสมแบบขยายเพิ่ม (Escalating Assertion) หมายถึง การแสดงออกที่ขยายเพิ่มขึ้น เมื่อการแสดงออกที่เหมาะสมในครั้งแรก ๆ ถูกอีกฝ่ายหันไปทางเลี้ยงหรือเพิกเฉย ตัวอย่างเช่น เมื่อถูกรบเร้าให้ข้อของในขณะที่คุณสนใจกับเพื่อน และไม่ต้องการที่จะรับฟัง

- ผู้ดูแล ระดับ 1 "สิ่งที่คุณเสนอมาตีครับ แต่เราต้องการนัดคุยกัน เนื่องจากที่อีกฝ่ายไม่รับฟัง"
- ระดับ 2 "ไม่รับฟัง ขอบคุณ เราทำลังบุคคลชุดลำดับกัน กรุณาอย่ารบกวน"
- ระดับ 3 "นี่เป็นครั้งที่สามและเป็นครั้งสุดท้ายแล้วนะครับ ผิดชอบกว่าเราไม่ต้องการรับฟังของคุณ กรุณาไปที่อื่น"

อย่างไรก็ตามข้อควรระวังคือไม่ใช่คำพูดครบทั้ง 3 ในการติดต่อกันครั้งแรก (ระดับ 1) เนื่องจากจะกล่าวเป็นการแสดงออกที่ก้าวร้าวได้

4. การแสดงออกที่เหมาะสมแบบเผชิญหน้า (Confrontive Assertion) หมายถึง การแสดงออกที่เหมาะสมต่อสิ่งที่เกิดขึ้นจริง โดยไม่ใช้การประเมินหรือตัดสินพฤติกรรมของผู้อื่น ตัวอย่างเช่น "ผมได้บอกคุณแล้วว่า ผมจะให้คุณยืนเครื่องเสียงตามที่ได้ตกลงกัน แต่ตอนนี้คุณเล่นเครื่องเสียงของผมโดยไม่ได้บอกผม ผมอยากรู้ว่าเหตุใดคุณจึงทำเช่นนี้" ในทางตรงกันข้าม ถ้าใช้การประเมินหรือตัดสินพฤติกรรม จะกล่าวเป็นการเผชิญหน้าแบบก้าวร้าวซึ่งจะทำให้ผู้อื่นคับแค้นใจ เช่น "อ้าว! นั่นมันเครื่องเสียงของผมนี่นา คุณนี่แย่มากที่ไม่ทำตามข้อตกลง เอาเครื่องเสียงผมคืนมาเดี๋ยวนี้ แล้วคราวหน้าผมจะปิดตู้ล็อคกุญแจไว้ ถ้าคุณอยากรเล่นต้องมาขออนุญาตผมก่อน"

5. การแสดงออกที่เหมาะสมแบบใช้คำว่า "ฉัน" (I-language Assertion) หมายถึงการแสดงออกที่จะช่วยให้ผู้แสดงออกได้เรียนรู้ที่จะตัดสินใจ เมื่อความรู้สึกถูกยับยั้งจาก การรบกวนของอย่างเดียว กับลิททิชและความรู้สึกต่าง ๆ ของเข้า การแสดงออกที่เหมาะสมแบบนี้ ได้มาจากงานของ Thomas Gordon (1970 quoted in Lange and Jacubowski 1976 : 18) ประกอบด้วยประโยค 4 ส่วน คือ

- 5.1 เมื่อ (When) -ผู้ดูแลบรรยายพฤติกรรมของผู้อื่นตามที่เป็นจริง
- 5.2 ผลกระทบคือ (The Effects are) -ผู้ดูแลบรรยายพฤติกรรมของผู้อื่น ที่มีผลกระทบต่อชีวิตและความรู้สึกต่าง ๆ ของคนอื่นอย่างเป็นรูปธรรม
- 5.3 ฉันรู้สึก (I feel) -ผู้ดูแลบรรยายความรู้สึกต่าง ๆ
- 5.4 ฉันต้องการ (I'd prefer) -ผู้ดูแลบรรยายถึงสิ่งที่ตนเองต้องการ ตัวอย่างเช่น นักเรียน 2 คน นั่งโต๊ะเดียวกันโดยแบ่งครึ่งกัน คนหนึ่งเป็นคนเจ้าระเบียบ แต่ อีกคนหนึ่งเป็นคนไม่มีระเบียบ "วันนี้ฉันเห็นอาจารย์คินรายงานกลับมาให้ฉัน แต่ฉันยังได้มันไม่ครบเลย เนரายรายงานของฉันไปป้อนอยู่กับรายงานของเชอ ความไม่เป็นระเบียบของโต๊ะเป็นปัญหาสำหรับฉันจริง ๆ และฉันรู้สึกวิเศษอัดใจ ฉันอยากรได้ยินคำแนะนำจากเชอข้างหน้าเพื่อว่าจะได้ไม่เกิดปัญหาเช่นนี้อีก"

### การฝึกการแสดงออกที่เหมาะสม (Assertion Training)

การฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมมีประวัติมาอย่างนาน เริ่มขึ้นเมื่อปี ค.ศ. 1949 โดย Andrew Salter ทำจิตบำบัดที่เรียกว่า "Conditioned Reflex Therapy" ซึ่งได้บรรยายถึงรูปแบบอย่างแรก ๆ ของการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสม แต่อย่างไรก็ตาม Joseph Wolpe (1958) และ Arnold Lazarus (1966) ได้รับความเชื่อถืออย่างมากเกี่ยวกับการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมในปัจจุบัน โดยเป็นผู้ให้ความแตกต่างอย่างชัดเจนของการแสดงออกที่เหมาะสมกับการก้าวผ่านการรู้สึกและได้ใช้กระบวนการของการแสดงบทบาทสมมติ (Role Play) เป็นส่วนหนึ่งของการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมของเข้า (Lange and Jakubowski 1976 : 1)

Lange and Jakubowski (1976 : 2) ได้กล่าวว่ารูปแบบของการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมสามารถดำเนินการได้ต่าง ๆ กันหลายรูปแบบตามความต้องการที่แตกต่างกันของบุคคลที่เข้ารับการฝึก แต่อย่างไรก็ตามการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมโดยทั่วไปนั้น จะประกอบด้วยกระบวนการพื้นฐาน 4 ประการ คือ

1. การสอนให้บุคคลรู้ความแตกต่างระหว่าง การแสดงออกที่เหมาะสม กับ การก้าวผ่าน และการไม่กล้าแสดงออก กับ ความสุภาพนุ่มนวล
2. การช่วยให้บุคคลจำแนกและยอมรับหัวใจลึกซึ้งบุคคลของตนเองและของผู้อื่น
3. การลดการมือสูญของความคิดและอารมณ์ที่เป็นอุปสรรคต่อการแสดงออกที่เหมาะสม เช่น ความคิดที่ไม่มีเหตุผล ความคิดวิตกกังวล ความรู้สึกผิด และความโกรธที่มากเกินไป
4. การพัฒนาทักษะและการแสดงออกที่เหมาะสมโดยการฝึกหัดอย่างมีประสิทธิภาพ

ซึ่งจะกล่าวได้อย่างง่าย ๆ ว่า การฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมตั้งกล่าวนี้ เป็นวิธีการฝึกกึ่งมีโครงสร้าง (Semi-structured Training) ซึ่งเน้นที่การฝึกหัดทักษะต่าง ๆ ของพฤติกรรมการแสดงออกที่เหมาะสมที่ต้องการ การฝึกหัดอาจจะกระทำโดยตรงด้วยการแสดงบทบาทสมมติที่มีประสิทธิภาพในแนวทางการตอบสนองที่เหมาะสม หรืออาจจะกระทำโดยอ้อมด้วยการสังเกตการสังเคราะห์แบบซึ่งเป็นตัวแทนทักษะต่าง ๆ ของการแสดงออกที่เหมาะสมที่ต้องการ

### วัตถุประสงค์ของการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสม

การฝึกการแสดงออกที่เหมาะสม มีวัตถุประสงค์เพื่อช่วยให้บุคคลสามารถเรียนรู้การมีปฏิสัมพันธ์กับบุคคลอื่นอย่างมีประสิทธิภาพด้วยความรู้สึกที่ดีและบันทึกตนเอง รวมทั้งการเป็นสมาชิกที่ดีของกลุ่ม เพื่อการทำงานร่วมกันอย่างมีประสิทธิภาพ (Langrish 1986 : 72)

นอกจากนี้ผู้รับการฝึกจะมีการพัฒนาความสามารถที่ดีของการตอบสนองที่เหมาะสม ในสถานการณ์เฉพาะได้อย่างกว้างขวางกว่าเดิม ยอมรับในพฤติกรรมที่ก้าว้าวและไม่กล้าแสดงออกของตน คงไว้ซึ่งระบบความเชื่ออันมีค่าอย่างสูงต่อสิทธิส่วนบุคคลของตนและผู้อื่น ยอมรับและเปลี่ยนเส้นที่เป็นความคิดไว้เหตุผลที่เขาได้แสดงออกในสถานการณ์เฉพาะต่าง ๆ มีความรู้สึกของความวิตกกังวลลดลง มีความเชื่อมั่นในตนเองเพิ่มขึ้น (Lange and Jakubowski 1976 : 3)

### การฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมแบบกลุ่ม (Group Assertion Training)

การฝึกการแสดงออกที่เหมาะสม อาจจะฝึกได้ทั้งแบบเป็นรายบุคคลและแบบเป็นกลุ่ม ซึ่ง Lange and Jakubowski (1976 : 3-4) กล่าวว่า โดยทั่วไปการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมแบบกลุ่มจะมีประสิทธิผลมากกว่า ดังนี้คือ

1. ผู้รับการฝึกจะยอมรับในสิทธิของตนที่เหมาะสมยิ่งขึ้น เมื่อสามารถกลุ่มคนอื่น ๆ ให้เหตุผลส่วนตนเพื่อการยอมรับในสิทธิของตนเอง พร้อมทั้งแสดงให้เห็นตัวอย่างในการแสดงออกที่เหมาะสมของสิทธิเหล่านั้น

2. ใน การฝึกแบบกลุ่มนี้ ผู้รับการฝึกอาจจะได้ดำเนินการเกี่ยวกับพฤติกรรมการไม่กล้าแสดงออก และพฤติกรรมก้าว้าว ซึ่งจะไม่เกิดขึ้นในการฝึกแบบรายบุคคล

3. ผู้รับการฝึกแต่ละคน สามารถฝึกการตอบสนองที่เหมาะสมต่อบุคคลต่าง ๆ ในกลุ่ม ซึ่งจะเอื้ออำนวยในการขยายผลการฝึกหัดการแสดงออกที่เหมาะสมต่อบุคคลภายนอกกลุ่มต่อไป

4. กลุ่มช่วยให้เกิดการวางแผนการตอบสนองที่เหมาะสมอย่างสร้างสรรค์ ซึ่งไม่เคยเกิดขึ้นกับผู้รับการฝึกมาก่อน รวมทั้งทักษะการแสดงออกที่เหมาะสมของสมาชิกกลุ่มอาจจะได้มาโดยตรงจากตัวแบบการตอบสนองที่เหมาะสมซึ่งกันและกัน

5. สมาชิกกลุ่มจะทำการสนับสนุนและส่งเสริมความพยายามในการแสดงพฤติกรรมที่เหมาะสมของเพื่อนผู้รับการฝึก ซึ่งจะเป็นการเสริมแรงที่มีผลโดยตรงสำหรับผู้รับการฝึก ทั้งนี้ ผู้รับการฝึกบางคนยอมรับการเสริมแรงจากสมาชิกคนอื่น ๆ มากกว่าที่จะได้รับจากผู้นำการฝึก

### รูปแบบของการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมแบบกลุ่ม

Lange and Jukubowski (1976 : 4) ได้กล่าวถึงรูปแบบของการแสดงออกที่เหมาะสมแบบกลุ่มว่า มีอยู่ 4 รูปแบบ ดังนี้คือ

1. แบบมุ่งเน้นแบบฝึกหัด (Exercise-oriented Groups) ซึ่งสมาชิกกลุ่มจะมีปฏิสัมพันธ์เริ่มต้นจากการทำแบบฝึกหัดตามชุดของการแสดงบทบาทสมมติที่ได้จัดเตรียมไว้ และหลังจากนั้นสมาชิกกลุ่มก็จะสร้างสถานการณ์เพื่อการฝึกซ้อมพฤติกรรมของตนเองต่อไป

2. แบบมุ่งเน้นหัวข้อการอภิปราย (Theme-oriented Groups) ซึ่งการเข้ากลุ่มเพื่อลดครั้งละมาก็จะໄลใจในหัวข้อการอภิปรายที่เฉพาะเจาะจง เช่น หัวข้อการให้การฟ้อนกลับอย่างสร้างสรรค์ และอาจใช้การฝึกซ้อมพฤติกรรมจากการแสดงบทบาทสมมติซึ่งอาจจะไม่ได้จัดทำเป็นแบบฝึกหัดไว้

3. แบบกึ่งมีโครงสร้าง (Semi-structured Groups) ซึ่งการเข้ากลุ่มบางส่วนใช้แบบฝึกหัดการแสดงบทบาทสมมติร่วมกับกระบวนการอื่น ๆ เช่น การอภิปรายเกี่ยวกับการศรษณ์ในเรื่องต่าง ๆ การฝึกเกี่ยวกับการทำความกระจ่างชัดของค่านิยม การฝึกความมีประสีกชีวภาพสำหรับปิตามารดา การฝึกการมีความรู้สึกร่วม การฝึกการจัดการปัญหาต่าง ๆ การฝึกหัดเชิงการเจรจาต่อรอง การฝึกการแก้ปัญหาความขัดแย้ง หรือการวิเคราะห์บทบาทการติดต่อสื่อสาร เป็นต้น

4. แบบไม่มีโครงสร้าง (Unstructured Groups) ซึ่งประสบการณ์ของการเรียนรู้เกี่ยวกับการแสดงบทบาทสมมติขึ้นอยู่กับความต้องการของสมาชิกกลุ่มในการเข้ากลุ่มเพื่อลดครั้ง

เป้าหมายของการกระบวนการในการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสม (Process Goals of Assertion Training)

Lange and Jakubowski (1976 : 4-5) ได้เสนอแนะเป้าหมายของการกระบวนการในการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมซึ่งจะช่วยให้ประสบความสำเร็จ ดัง

1. บ่งบอกสถานการณ์และพฤติกรรมเฉพาะซึ่งจะเน้นมากในการฝึก
2. สอนให้ผู้รับการฝึกเข้าใจความมั่นใจที่เกิดขึ้น ถ้าได้มีการแสดงออกที่เหมาะสมซึ่งจะได้ผลติดกว่าการก้าวร้าวหรือการไม่กล้าแสดงออก
3. ช่วยให้แต่ละคนยอมรับในลักษณะของตนเองและลักษณะของผู้อื่น
4. กำหนดและปรับเปลี่ยนความคิดที่ไร้เหตุผลของผู้รับการฝึกซึ่งก่อให้เกิดความวิตกกังวลและความโกรธที่มากเกินไป รวมทั้งผลของการไม่กล้าแสดงออก และการก้าวร้าว
5. ให้โอกาสแก่ผู้รับการฝึก ได้ฝึกหัดการตอบสนองในแนวทางที่เหมาะสมซึ่งมีทางเลือกหลาย ๆ ทาง
6. ให้ข้อมูลย้อนกลับที่เจาะจงว่า ผู้รับการฝึกจะสามารถปรับปรุงพฤติกรรมการแสดงออกที่เหมาะสมของเข้าได้อย่างไร
7. กระตุ้นให้ผู้รับการฝึกได้ประเมินพฤติกรรมของตนเอง
8. ให้การเสริมแรงทางบวกในการปรับปรุงพฤติกรรมการแสดงออกที่เหมาะสมอย่างต่อเนื่อง
9. เสนอรูปแบบที่เป็นตัวอย่างของการตอบสนองที่เหมาะสมตามที่ต้องการ
10. สร้างกระบวนการกลุ่มเพื่อให้การเข้าร่วมกิจกรรมการฝึกของสมาชิกเป็นไปอย่าง

## กว้างขวาง และช่วยเหลือกัน

11. ให้การพิจารณาข้อมูลและการสนับสนุน เพื่อให้ผู้รับการฝึกได้ฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมทั้งภายในและภายนอกกลุ่ม
12. แสดงพฤติกรรมความเป็นผู้นำอันเกิดจากการแสดงออกที่เหมาะสม แทนที่จะแสดงพฤติกรรมก้าวร้าว หรือพฤติกรรมไม่กล้าแสดงออก

## การพัฒนาระบบความเชื่อเกี่ยวกับการแสดงออกที่เหมาะสม (Developing an Assertive Belief System)

Lange and Jakubowski (1976 : 55-56) ได้กล่าวถึงการพัฒนาระบบความเชื่อเกี่ยวกับการแสดงออกที่เหมาะสมว่า ในการช่วยให้ผู้รับการฝึกได้รับทักษะของการแสดงออกที่เหมาะสมเพิ่มขึ้นนั้น สิ่งสำคัญคือผู้นำการฝึกควรช่วยให้ผู้รับการฝึกพัฒนาความเชื่อพื้นฐานที่ว่า การแสดงออกที่เหมาะสมติกว่าการจัดการแบบบังคับ (Manipulation) การยอมตาม (Submission) หรือ การเป็นศัตรู (Hostility) ซึ่งจะเป็นการเพิ่มคุณค่าให้แก่ชีวิตและนำไปสู่ความล้มเหลวระหว่างบุคคลกับผู้อื่นอย่างพึงพอใจได้มากกว่า และบุคคลทุกคนมีสิทธิที่จะกระทำสิ่งต่าง ๆ อย่างเหมาะสม และของออกที่ชี้งความคิด ความรู้สึก และความเชื่อต่าง ๆ อย่างจริงใจ นอกเหนือไปจากการช่วยให้ผู้รับการฝึกบังคับของรับในลักษณะบุคคลของเขานั้นยังช่วยให้เขาได้ลดช่วงสารภัยในที่ไปยังยังคนเองไม่ให้มีการแสดงออกที่เหมาะสม ช่วงสารภัยในดังกล่าว เช่น อย่าสร้างความไม่สงบให้แก่ผู้อื่น อย่าปฏิเสธที่จะช่วยเหลือเพื่อน อย่าแสดงความรู้สึกโกรธจนเกินกว่าเหตุ อย่าอ่อนแอบและขอความช่วยเหลือจากผู้อื่น อย่าทำให้ผู้อื่นเกิดความรู้สึกที่ไม่ดี เป็นต้น ผลที่สำคัญของสิทธิส่วนบุคคล คือ การยอมให้แต่ละบุคคลเป็นตัวของเขารอง ยอมให้เขากำหนดแนวทางซึ่งแตกต่างจากคนอื่น ๆ โดยแสดงออกชี้งความคิด ความรู้สึกและความต้องการต่าง ๆ อย่างที่เป็นจริง การยอมให้เท่านี้มีให้หมายถึงการให้บุคคลกระทำได้ในทุกวิถีทาง ที่ต้องการโดยไม่สนใจหรือละเมิดสิทธิของผู้อื่น ตรงกันข้ามควรจะแสดงออกในแนวทางซึ่งสนับสนุนพฤติกรรมการแสดงออกที่เหมาะสมอย่างรับผิดชอบ และจะต้องเคราะห์ในลักษณะของผู้อื่น เช่น เดียวกัน การช่วยให้ผู้รับการฝึกพัฒนาระบบความเชื่อในการแสดงออกที่เหมาะสมนั้น อาจดำเนินการได้ในหลายทาง ได้แก่

1. การแนะนำหนังสือที่เกี่ยวข้องกับความคิดในเรื่องสิทธิของบุคคลให้แก่ผู้รับการฝึก
2. การช่วยเหลือและให้ข้อมูลที่เกี่ยวกับสิทธิของบุคคลในสถานการณ์เฉพาะต่าง ๆ ของผู้รับการฝึก
3. การเสนอตัวแบบและการเตรียมแรงของผู้นำการฝึก
4. การช่วยให้ผู้รับการฝึกเรียนรู้ที่จะเผชิญกับความคิดเกี่ยวกับคนเองในด้านลบ ต่าง ๆ

## กระบวนการสร้างความคิดใหม่ (Cognitive Restructuring Procedures)

Lange and Jakubowski (1976 : 119-120) ได้กล่าวถึงกระบวนการสร้างความคิดใหม่ว่า หมายถึง กระบวนการที่แต่ละบุคคลเกิดการตระหนักรู้ถึงแบบแห่งความคิดซึ่งนำไปสู่พฤติกรรมที่ไม่เป็นผลดี และใช้กระบวนการเปลี่ยนแปลงความคิดเหล่านี้ไปสู่การเกิดพฤติกรรมที่ดีกว่า กล่าวคือ เมื่อเกิดความคับข้องใจขึ้นบุคคลที่ไม่กล้าแสดงออกจะใช้การนิ่งเฉย แต่บุคคลที่ก้าวร้าวนั้นจะใช้การต่อสู้ ผู้รับการฝึกสามารถเรียนรู้ที่จะลดหรือปรับเปลี่ยนพฤติกรรมที่ไม่เหมาะสมนั้น โดยใช้กระบวนการสร้างความคิดใหม่

### วัตถุประสงค์ของกระบวนการสร้างความคิดใหม่

Lange and Jakubowski (1976 : 119) ได้กล่าวว่าวัตถุประสงค์ของกระบวนการสร้างความคิดใหม่ ดังนี้คือ

1. เพื่อลดความวิตกกังวลของผู้รับการฝึกที่เกิดขึ้นในสถานการณ์เฉพาะต่าง ๆ
2. เพื่อเพิ่มความสามารถของผู้รับการฝึกในการตอบสนองที่มีประสิทธิภาพต่อสถานการณ์เฉพาะนั้น
3. เพื่อช่วยให้ผู้รับการฝึกได้พัฒนาระบบความเชื่อที่มีคุณค่าอย่างสูงต่อสิทธิส่วนบุคคล ทั้งของตนเองและผู้อื่น
4. เพื่อสอนให้ผู้รับการฝึกได้เข้าใจและยอมรับความคิด รวมทั้งการคาดการณ์ถึงเหตุร้ายที่ไว้เหตุผลแล้วแทนที่ด้วยการนิยมคิดและการคาดหวังที่มีเหตุผล ในการที่เข้าใจแสดงออกต่อสถานการณ์ต่าง ๆ และต่อบุคคลอื่น ๆ
5. เพื่อช่วยให้ผู้รับการฝึกได้พัฒนาความสามารถทางการคิด ให้มีการแสดงออกในแนวทางที่เหมาะสมมากยิ่งขึ้น

### ขั้นตอนพื้นฐานของกระบวนการสร้างความคิดใหม่

Lange and Jakubowski (1976 : 119) ได้กล่าวถึงขั้นตอนพื้นฐานของกระบวนการสร้างความคิดใหม่ 3 ประการ ซึ่งบางครั้งอาจมีการรวมเกี่ยวกัน ดังนี้คือ

1. บ่งบอกสถานการณ์เฉพาะของการแสดงออกที่เหมาะสมให้ชัดเจน และการกำหนดความเหมาะสมสำหรับการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสม รวมทั้งช่วยผู้รับการฝึกตั้งเป้าหมายของตนของตามสถานการณ์นั้น
2. ใช้เทคนิควิธีการทางด้านความคิดและพฤติกรรม
3. การแยกแยะสิทธิของบุคคลในสถานการณ์นั้น

นอกจากนี้ Lange and Jakubowski (1967 : 120-148) ได้ให้รายละเอียดของ การบ่งบอกสถานการณ์เฉพาะ และการใช้เทคนิควิธีการทางด้านความคิดและพฤติกรรมไว้ดังนี้

1. การบ่งบอกสถานการณ์เฉพาะของการแสดงออกที่เหมาะสมให้ชัดเจน และการกำหนดความเหมาะสมสำหรับการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสม

1.1 การบ่งบอกสถานการณ์เฉพาะให้ชัดเจน ผู้นำการฝึกควรกระตุ้นให้ผู้รับการฝึกคิดเกี่ยวกับสถานที่ กลุ่มคนและบุคคลที่เข้าอยู่ด้วย รวมทั้งเหตุการณ์ที่ผ่านมาเพื่อส่งเสริมผู้รับการฝึกหาน הרลิกถึงสภาพการณ์ที่เป็นปัญหาของเขารอย่างเฉพาะเจาะจง ผู้นำการฝึกควรเน้นผู้รับการฝึกว่าเข้าต้องการที่จะจัดการกับสถานการณ์นั้นในวิถีทางที่เหมาะสมมากกว่าอย่างไร และการเผชิญหน้ากับบุคคลอื่นที่แสดงพฤติกรรมไม่เหมาะสม เขาจะดำเนินการอย่างไรเท่าที่ทำได้

1.2 การกำหนดความเหมาะสมของสถานการณ์สำหรับการฝึก และการตั้งเป้าหมายต่าง ๆ เมื่อผู้รับการฝึกเริ่มพยายามที่จะเข้าสู่สถานการณ์เฉพาะนั้น ๆ การทำความกรายจ้างชัดของเป้าหมายต่าง ๆ นั้นต้องเด็คขาด ซึ่งเป้าหมายต่าง ๆ นั้นอาจเปลี่ยนแปลงตามกระบวนการของการสร้างความคิดใหม่และการฝึกซ้อมพฤติกรรม นอกจากนี้เป้าหมายบางอย่างอาจไม่ได้อยู่ภายใต้การควบคุมของผู้รับการฝึก เช่น การได้รับการปฏิบัติตัวอย่างยุติธรรม การได้รับการยอมรับนับถือ หรือ การร่วมมือกันช่วยเหลือในการแก้ปัญหา ผู้นำการฝึกควรจะช่วยให้ผู้รับการฝึกทำความกรายจ้างชัดในเป้าหมายของเขารอย่างเมื่อ และกำหนดให้ได้ว่าเขายังสามารถดำเนินการเพื่อให้บรรลุความสำเร็จเป้าหมายนั้นได้มากน้อยเพียงใด

## 2. การใช้เทคนิควิธีการทางด้านความคิดและพฤติกรรม

2.1 กระบวนการแห่งเหตุผลและอารมณ์ (Rational-Emotive Procedures) ปัญหาที่เกี่ยวกับทางจิตทั้งหมด รวมถึงการแสดงออกที่เหมาะสมมีองค์ประกอบของความคิด อารมณ์ และพฤติกรรม ตั้งนี้แปรความของวิธีการทางด้านความคิด อารมณ์ และพฤติกรรมที่มีต่อการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมจึงคุ้ว่า เป็นสิ่งที่เหมาะสมที่สุด บุคคลจะนิยมคิดเกี่ยวกับตนเองและผู้อื่นบางครั้งไร้เหตุผล ซึ่งนำไปสู่ความวิตกกังวล ความโกรธที่รุนแรง ความรู้สึกผิด การหลอกหลอน และ/หรือแสดงพฤติกรรมที่ไม่เหมาะสม การสร้างความคิดใหม่ในส่วนนี้จึงเกี่ยวข้องกับการเน้นความสำคัญที่การทำจิตบำบัดแบบมุ่งเหตุผลและอารมณ์ (Rational Emotive Therapy)

2.2 ทักษะการจัดการเกี่ยวกับความคิด (Cognitive Coping Skills) ที่เป็นอีกรูปแบบหนึ่งของวิธีการทางด้านความคิดและพฤติกรรม ซึ่งประกอบด้วยการกำหนดความนิยมคิดที่มีต่อตนเองในแง่ร้ายซึ่งเป็นความคิดที่ไม่ถูกต้อง และการผ่อนนาทักษะการจัดการเกี่ยวกับความคิดนั้น โดยมีล้มมติฐานว่าสิ่งที่บุคคลนิยมคิดเกี่ยวกับตนเอง เช่น คำพูดที่กล่าวถึงตนเอง (Self-statements) ภาพพจน์ (Images) การประเมินตนเอง (Self-evaluations) และคุณลักษณะต่าง ๆ (Attributions) ที่เกิดขึ้นก่อน เกิดขึ้นภายหลัง หรือเกิดขึ้นระหว่างการเกิดเหตุการณ์ความมีความสำคัญในการกำหนดการแสดงออกของบุคคลนั้น ทึ้งนี้มีนักจิตวิทยา

หลายท่านได้ศึกษาในเรื่องนี้และสรุปว่า ลิ่งที่บุคคลนิยมคิดเกี่ยวกับตนของนั้นมีอิทธิพลอย่างมากต่อ พฤติกรรมของบุคคลนั้น Meichenbaum (1975 quoted in Lange and Jakubowski 1976 : 142) ได้เสนอรูปแบบของการช่วยผู้รับการฝึกให้เรียนรู้ที่จะจัดการกับความนิยมคิดที่มีต่อ ตนเองในแง่ร้าย ในการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมตั้งนี้

2.2.1 เข้าใจและยอมรับความไม่ถูกต้องของความคิดเกี่ยวกับตนของใน แง่ร้ายนี้ด้วยการให้ผู้รับการฝึกหลับตาаницึ่งภาพที่เกิดขึ้นจริง สถานการณ์ที่ก่อให้เกิดความวิตกกังวลหรือความโกรธ จากนั้นให้รายงานกระบวนการของความคิด ความรู้สึกและภาระใจต่าง ๆ ที่เกิดขึ้น หันที่เกิดขึ้นก่อน ในระหว่างและหลังการสร้างภาพในจินตนาการนั้น

2.2.2 การพัฒนาทักษะการจัดการในการตอบสนองต่อความไม่ถูกต้อง ของความคิดเกี่ยวกับตนของในแง่ร้าย คือ การให้ผู้รับการฝึกใช้ทักษะการจัดการทางความคิด เพื่อให้ทราบด้วยความไม่ถูกต้องของความคิดเกี่ยวกับตนของในแง่ร้ายที่อยู่ภายใต้ตนนั้น หันที่ การเข้าใจและยอมรับในความคิดที่ไม่ถูกต้องนั้นจะกระตุ้นให้เกิดการเปลี่ยนความคิดใหม่ได้

2.2.3 การฝึกทักษะการนำไปใช้ในสถานการณ์จริง คือการใช้กระบวนการ การฝึกซ้อมพฤติกรรม ให้ผู้รับการฝึกได้ฝึกและการกำหนดการข้าม โดยให้ผู้รับการฝึกนำทักษะที่ได้รับการฝึกไปทดลองใช้ในชีวิตประจำวันซึ่งจะช่วยให้ผู้รับการฝึกได้รับประสบการณ์ตรง รวมทั้ง ให้รายงานผลและประสบการณ์ที่เกิดต่อกลุ่มตัวอย่าง

2.3 ทักษะการประเมินตนเอง (Self-assessment Skills) วิธีทางความคิดอีกแบบหนึ่งที่มีผลต่อการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรม คือ การประเมินตนเอง หันที่เนื่องจาก พฤติกรรมที่บุคคลไม่สามารถปรับเปลี่ยนได้นั้น อาจเป็นผลมาจากการขาดทักษะในการแก้ปัญหา โดยเฉพาะอย่างยิ่งทักษะของการประเมินสถานการณ์และประเมินตนเอง ในการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมนั้น ทักษะที่ใช้ในการให้ผู้รับการฝึกใช้ชุดคำถามในการเพิ่มประสิทธิภาพ เพื่อก่อให้เกิดการแสดงออกที่เหมาะสม ซึ่งก่อนอื่นผู้รับการฝึกจะต้องรู้จักระดับของความวิตกกังวลของตนในการเพิ่มประสิทธิภาพ ในการฝึกจะต้องสอนให้ผู้รับการฝึกเข้าใจในเรื่องระดับความวิตกกังวลโดยใช้แบบประเมินที่มีชื่อว่า Subjective Units of Disturbance Scale ใช้ตัวย่อว่า SUDS ที่ Wolpe และ Lazarus (1966 quoted in Lange and Jakubowski 1976 : 145) เป็นผู้พัฒนา โดยมีวิธีการ คือ ให้ค่าคะแนนของความรู้สึกจากระดับ 0 (ง่ายใจมากที่สุด) ไปจนถึง 100 (ไม่สบายใจหรือวิตกกังวลมากที่สุด) ต่อสถานการณ์ต่าง ๆ ที่ประสบ แล้ววิจัยใช้ชุดคำถามเพื่อช่วยให้ผู้รับการฝึกสร้างความคิดใหม่ ตัวอย่างคำถามเช่น จากสถานการณ์ที่ฉันได้ประสบอยู่นี้

- ระดับของค่าคะแนน SUDS ของฉันมีค่าเท่าไร
- ฉันกำลังทำอย่างไร (หันภาษาคำพูดและภาษาท่าทาง)
- ฉันกำลังคิดอย่างไร
- ฉันมีความต้องการที่จะคิด ที่จะทำ หรือ รู้สึกอย่างไร



- ความคิดเห็น ความต้องการ และความรู้สึกต่าง ๆ ที่ฉันต้องการจะแสดงออกต่อสถานการณ์นี้เป็นอย่างไร
- ฉันต้องการให้คนอื่นรู้อะไร
- ความคิดที่ควบคุมไม่ได้ฉันทำในลิ่งที่ฉันต้องการคืออะไร
- สิ่งที่ฉันกำลังคิดอยู่นี้หมายล้มที่จะแสดงออกหรือเปล่า
- ฉันกล้าแสดงออกในลิ่งที่ฉันต้องการได้หรือไม่

เทคนิคทางการคิดและการแสดงพฤติกรรม ตั้งกล่าวมานี้ เป็นการเสนอแนะวิธีการที่สามารถนำไปใช้ได้ทั้งก่อนการฝึกซ้อมพฤติกรรม และในระหว่างการฝึกซ้อมพฤติกรรม

#### กระบวนการการฝึกซ้อมพฤติกรรม (Behavior Rehearsal Procedures)

Lange and Jakubowski (1976 : 155-156) ได้กล่าวถึงกระบวนการการฝึกซ้อมพฤติกรรมว่า มีองค์ประกอบต่าง ๆ ของ การฝึกซ้อมพฤติกรรมดังนี้

1. การแสดงตัวแบบ (Modeling) คือ การที่ผู้รับการฝึกลังเกตพฤติกรรมของผู้นำการฝึกและผู้รับการฝึกอื่น ๆ หรืออาจฟังจากเทปบันทึกเสียง ศูนย์จากเทปบันทึกภายนอกว่า กับพฤติกรรมแสดงออกที่หมายล้ม รวมทั้งเรียนรู้แบบต่าง ๆ ของพฤติกรรมแสดงออกที่หมายล้ม

2. การแสดงตัวแบบภายใน (Covert Modeling) คือ การที่ผู้รับการฝึกจินตนาการถึงบุคคลบางคนที่แสดงพฤติกรรมอย่างหมายล้ม ในสถานการณ์ที่รู้สึกว่าเป็นลิ่งที่ยากลำบากสำหรับตนเอง

3. การฝึกซ้อมบทบาท (Rehearsal) คือ การที่ผู้รับการฝึกฝึกหัดการตอบสนองอย่างหมายล้มในสถานการณ์ที่เป็นมืออาชญากรรมโดยผู้นำการฝึกหรือผู้รับการฝึกอื่น ๆ และแสดงบทบาทสมมติเป็นบุคคลอื่นที่อยู่ในสถานการณ์นั้นเพื่อตอบสนองกับผู้รับการฝึก ทึ้งนี้ให้ผู้รับการฝึกฝึกหัดซ้ำ ๆ กันหลาย ๆ ครั้ง จนกว่าจะมั่นใจว่าตนเองสามารถแสดงพฤติกรรมที่หมายล้มได้

4. การฝึกซ้อมบทบาทภายใน (Covert Rehearsal) คือ การที่ผู้รับการฝึกจินตนาการว่าตนเองได้แสดงพฤติกรรมที่หมายล้มในสถานการณ์ที่เป็นมืออาชญากรรมซึ่งอาจจะได้รับการสาขิตัวแบบมาก่อนโดยผู้นำการฝึก

5. การสลับบทบาทสมมติ (Role Reversal) คือ วิธีที่ต้องการจะให้ผู้รับการฝึกเห็นการตอบสนองที่เป็นพฤติกรรมการแสดงออกที่หมายล้ม โดยผู้นำการฝึกและผู้รับการฝึกคนอื่น ๆ จะแสดงบทบาทเป็นผู้รับการฝึกผู้นั้นและแสดงรูปแบบของพฤติกรรมที่หมายล้ม ซึ่งจะช่วยให้ผู้รับการฝึกเกิดการหยั่งรู้ด้วยคักษภาพของตนเอง

6. การเสริมแรง (Reinforcement) คือ การที่ผู้นำการฝึกและผู้รับการฝึกคนอื่น ๆ แสดงการตอบสนองที่ต้องผู้รับการฝึกที่ทำการฝึกหัดซึ่งได้แสดงพฤติกรรมที่หมายล้มออกมา ทั้งนี้การให้การเสริมแรงควรใช้เพื่อให้ผู้รับการฝึกได้มีการปรับปรุงพฤติกรรมให้ดียิ่งขึ้น ไม่ควร

## ให้การเสริมแรงเนียงช่วงสุดท้ายของพฤติกรรมที่ต้องการเท่านั้น

7. การสอน (Coaching) คือ การที่ผู้นำการฝึกและผู้รับการฝึกอีกอัน ให้คำบรรยายอย่างชัดเจนของสิ่งที่ก่อให้เกิดการตอบสนองซึ่งเป็นการแสดงออกที่เหมาะสม

### การใช้เทปบันทึกภาพ (Use of Video Tape)

ผู้นำการฝึกสามารถใช้เทปบันทึกภาพ บันทึกการฝึกข้อมูลพฤติกรรมและทำการฉายกลับ เพื่อให้ผู้รับการฝึกได้สังเกต และประเมินองค์ประกอบต่าง ๆ ของพฤติกรรมการที่ต้องสื่อสารของตนเอง ทั้งนี้การฉายกลับให้เห็นบางส่วนเฉพาะภาคโดยไม่ต้องฟังเสียงจะมีประโยชน์มาก เป็นการให้ข้อมูลย้อนกลับที่มีคุณค่าต่อพฤติกรรมที่เป็นภาษาท่าทาง นอกจากนี้การฉายภาพกลับยังช่วยให้ผู้รับการฝึกได้เห็นสภาพการณ์ระหว่างการฝึกข้อมูลพฤติกรรม ซึ่งก่อให้เกิดการระลึกถึงกระบวนการระหว่างบุคคล (Interpersonal Process Recall) ผู้รับการฝึกจะเกิดการใส่ใจได้มากยิ่งขึ้นในสิ่งที่เข้าคิด ตลอดจนความรู้สึกต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในระหว่างการฝึกข้อมูลพฤติกรรม และยังอาจจะค้นพบความคิดที่ไม่ถูกต้องเกี่ยวกับตนเองอีกด้วย (Lange and Jakubowski 1967 : 207) ทั้งนี้เพื่อจะได้ฝึกฝนและปรับเปลี่ยนให้เหมาะสมตามความต้องการต่อไป

ในการวิจัยนี้ ผู้วิจัยได้ใช้เทปบันทึกภาพบันทึกพฤติกรรมของผู้เข้ารับการฝึกและฝึกข้อมูลพฤติกรรมด้วย ทั้งนี้เพื่อฉายกลับให้ผู้ฝึกข้อมูลพฤติกรรมเห็นพฤติกรรมของตนเองในขณะฝึกข้อมูลพฤติกรรม ซึ่งเป็นการให้ข้อมูลย้อนกลับตามที่เลนจ์ และจาคุโบว์ล์กี กล่าวไว้ข้างต้น

### ผู้นำการฝึก (Trainer)

Lange and Jakubowski (1976 : 202) ได้กล่าวถึงผู้นำการฝึกว่าไม่มีสูตรที่แน่นอนสำหรับพิจารณาว่าบุคคลอย่างไรจะเป็นผู้นำการฝึกที่มีประสิทธิภาพ ตลอดจนหนังสือรับรองทางวิชาการก็ไม่อาจจะประกันถึงความสามารถของผู้นำการฝึกได้ เลนจ์ และจาคุโบว์ล์กี ได้เสนอแนะว่า ผู้นำการฝึกควรจะมีความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับหลักการทำงานด้านความคิดและพฤติกรรม มีประสบการณ์ในการนำกลุ่ม มีความพร้อมที่จะดำเนินการต่อไปหากต้อง ฯ ที่อาจเกิดขึ้นโดยไม่คาดคิดและมีความสามารถที่จะคุ้มครองผู้รับการฝึกได้อย่างปลอดภัย ทั้งนี้ผู้นำการฝึกควรจะได้ฝึกขึ้นตอนต่อไปนี้ คือ

1. ได้เข้าร่วมเป็นผู้รับการฝึกกับผู้นำการฝึกที่มีประสบการณ์และความชำนาญ
2. เป็นผู้ช่วยผู้นำการฝึกร่วมกับผู้นำการฝึกที่มีประสบการณ์
3. นำกลุ่มด้วยตนเองหรือร่วมกับบุคคลอื่น โดยอยู่ในการควบคุมคุ้มครองผู้นำการฝึกที่มีประสบการณ์

### ผู้รับการฝึก (Participant)

กลุ่มบุคคลที่จะเข้ารับการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมนี้อาจเป็นบุคคลทั้งในองค์กรของรัฐและเอกชน เช่น ห้างห้างงาน เพื่อนักงาน และบุคคลซึ่งต้องติดต่อ กับบุคคลอื่น ๆ รวมทั้งบุคคลที่ให้บริการด้านต่าง ๆ เช่น พยาบาล ครุ-อาจารย์ นักกฎหมาย ตำรวจ เป็นต้น รวมทั้งบุคคลในครอบครัว เช่น คุณมารดา นักเรียน นักศึกษา เด็ก และบุคคลทั่วไป (Lange and Jakubowski 1976 : 243) ตลอดจนบุคคลที่มีความจำเป็นในการแสดงออกที่เหมาะสม เกี่ยวกับอารมณ์ต่าง ๆ และบุคคลที่ขาดความเชื่อมั่นในการติดต่อสื่อสารกับบุคคลอื่นหรือวิตกกังวล ต่อการแสดงออกของความรู้สึกต่าง ๆ (Hansen, Warner and Smith 1976 : 237)

Lange and Jakubowski (1976 : 279-280) ได้กล่าวถึงปัจจัยในเรื่อง เนค อายุ และสภาพของปัญหาของกลุ่มผู้รับการฝึกว่า กลุ่มการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมที่มีทั้งเนค หญิง และเพศชาย ไม่ได้ลดประสิทธิภาพเกี่ยวกับประสิทธิภาพของกลุ่มลงเลย อย่างไรก็ตาม กลุ่มที่มีเนคเดียว กันจะมีความสนใจลงและกล้าเบิดเผยตนเองมากกว่า ส่วนในเรื่องของอายุนั้น ถ้าลามาซิกกลุ่มนี้อายุใกล้เคียงกัน ก็จะเป็นการดีสำหรับการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมในเรื่องที่คล้ายคลึงกัน ส่วนบุคคลที่มีปัญหาในเรื่องการแสดงออกที่เหมาะสมทั่ว ๆ ไปอาจจะแยกเปลี่ยน ความคิดเห็นซึ่งกันและกันได้ตั้นในกลุ่มเนคเดียว กัน ผู้นำการฝึกที่จัดกลุ่มบุคคลที่มีสภาพปัญหาที่แตกต่างกันหลาย ๆ อย่างมาร่วมกัน ต้องระวังว่าองค์ประกอบของกลุ่ม เช่นนี้จะเกิดความยากลำบากในการดำเนินการ และจะเกิดประโยชน์น้อยมากต่อกลุ่มบุคคลที่เข้ารับการฝึกด้วย

นอกจากนี้ Lange and Jakubowski (1976 : 201) ยังได้แนะนำว่า ควรหลีกเลี่ยงผู้ที่จะเข้ารับการฝึกซึ่งมีลักษณะอาการที่รุนแรงของความซึมเศร้า การติดเหล้า ติดสารเสพติด การพยายามฟื้นตัวตาย หรือการมีอาการทางจิตชนิดจิตเภทหรือเป็นอิลลิเรีย ทั้งนี้ เนรายบุคคลดังกล่าว ต้องการความใส่ใจอย่างมากเป็นพิเศษ และอาจมีอิทธิพลที่จะทำให้เกิดการแตกแยกกันของกระบวนการการกลุ่มได้

### การคัดเลือกสมาชิก (Screening)

Lange and Jakubowski (1976 : 198-199) กล่าวว่า การคัดเลือกเป็นสิ่งสำคัญที่จะประเมินความเหมาะสมเกี่ยวกับการให้การฝึกการแสดงออกที่เหมาะสม ผู้นำการฝึกควรจะสัมภาษณ์ผู้ที่สมัครใจเข้ารับการฝึกอย่างลึก ๆ เพื่อทราบความสนใจอย่างแท้จริงของบุคคล รวมทั้งให้การอธิบายอย่างชัดเจนเกี่ยวกับเป้าหมายและรูปแบบของกลุ่มการฝึก พร้อมทั้งจำแนกความต้องการต่าง ๆ ของผู้รับการฝึก เพื่อนำไปดำเนินการในการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสม

โดยผู้นำการฝึกอาจถูกผู้สมัครถึงความคาดหวังและความต้องการต่าง ๆ ของเข้า หรืออาจจะให้ตอบแบบสอบถามก็ได้ ทั้งนี้เพื่อพิจารณาดูความเหมาะสมของผู้สมัครเข้ารับการฝึก หรืออาจมีการประเมินสิ่งที่ต้องการก่อนการเข้ากลุ่มการฝึก เพื่อประเมินผลของการฝึกต่อไปก็ได้

#### ขนาดของกลุ่มการฝึกและระยะเวลาของ การฝึก

Lange and Jakubowski (1976 : 197) ได้ให้ความเห็นว่า กลุ่มการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสม ควรประกอบด้วยสมาชิก 7-10 คน ซึ่งถ้ากลุ่มใหญ่เกินไป จะเป็นการยากที่จะให้สมาชิกทุกคนมีส่วนร่วมในขั้นต่าง ๆ ของการฝึก เช่น ในเรื่องของการสร้างความคิดความเข้าใจใหม่ ตลอดจนการฝึกซ้อมพฤติกรรม เป็นต้น กลุ่มอาจเป็นเพศเดียวกัน หรือชายหญิงปนกันก็ได้ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับเป้าหมายและประเด็นของปัญหาต่าง ๆ ที่ได้หยิบยกขึ้นมาในกลุ่ม ส่วนเรื่องระยะเวลาแล้วนั้น กลุ่มอาจจะมีการเข้ากลุ่มต่อเนื่องกันประมาณ 6-9 ครั้ง ครั้งละประมาณ 2 ชั่วโมง ซึ่งถ้ามากกว่านี้ สมาชิกอาจจะไม่สนใจและไม่ร่วมมือด้วยได้

#### การติดตามผล (Follow-up)

ภายหลังการเสร็จสิ้นการเข้ากลุ่มการฝึก ผู้นำการฝึกอาจติดตามผลของผู้รับการฝึกโดยประเมินพฤติกรรมการแสดงออกที่เหมาะสม หรือดำเนินการเกี่ยวกับกระบวนการประเมินพฤติกรรมต่าง ๆ เพื่อพิจารณาว่ามีการเปลี่ยนแปลงเกิดขึ้นในตัวของผู้รับการฝึกหรือไม่อย่างไร (Lange and Jakubowski 1976 : 207)

#### รูปแบบการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมตามแนวทางการฝึกของนักจิตวิทยาต่าง ๆ

การฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมนี้มีนักจิตวิทยาหลาย ๆ ท่าน ได้กำหนดรูปแบบการฝึกไว้ต่าง ๆ กัน เช่น

Sainsbury (1974 : 117-122) ได้กล่าวถึงกลุ่มการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมซึ่งได้ดำเนินการเพื่อช่วยให้บุคคลมีพฤติกรรมการแสดงออกที่เหมาะสมมากขึ้นว่า ประกอบด้วยการเข้ากลุ่มจำนวน 4 ครั้ง ครั้งละ 1 ½ ชั่วโมง หนึ่งครั้งต่อสัปดาห์ สมาชิกกลุ่มนี้จำนวน 4-6 คน มีเพศเดียวกัน อายุและสถานภาพทางลังคมคล้ายคลึงกัน รายละเอียดของการเข้ากลุ่มมีดังนี้

ครั้งที่ 1 การแนะนำตัวและบอกเหตุผลของการเข้ากลุ่มการฝึก การขอให้สมาชิกกลุ่มเขียนบรรยายสถานการณ์ที่ตนเองรู้สึกยากลำบากที่จะแสดงออกเรียงตามลำดับความสำคัญ ผู้นำการฝึกช่วยให้ผู้รับการฝึกทำความกรายจางขึ้นในสถานการณ์ต่าง ๆ ตั้งกล่าว และร่วมกันกำหนด

เป้าหมายของพฤติกรรมที่ต้องการจะแสดงออกทั้งคำพูดและท่าทาง ให้มีการอภิปรายกลุ่มของสมาชิกในเรื่องต่างๆ ล่าสุดซึ่งจะก่อให้เกิดการเปิดเผยและยอมรับในเป้าหมายซึ่งกันและกัน รวมทั้งเกิดความไว้วางใจกัน มีการสาขิตัวแบบในแต่ละสถานการณ์ซึ่งจะเป็นแนวทางให้สมาชิกมีการแสดงออกที่เหมาะสม ตลอดจนการต้อนรับให้สมาชิกໄลใจต่อคำพูดและท่าทาง และกำหนดการบ้านให้ผู้รับการฝึกนำความรู้ที่ได้ไปฝึกปฏิบัติในสถานการณ์จริง

ครั้งที่ 2 ให้ผู้รับการฝึกจับคู่กับอภิปรายผลการทำการบ้านในครั้งที่ 1 และใช้เทปบันทึกภาพบันทึกพฤติกรรมของสมาชิกแล้วจากกลับเพื่อให้ผู้รับการฝึกได้เห็นการใช้สิ่ห์น้ำ ท่าทาง และการประสานสายตาของตน ในครั้งที่ 2 นี้จะเน้นการแสดงออกเกี่ยวกับภาษาท่าทางโดยใช้เทปบันทึกภาพช่วยในการให้ข้อมูลย้อนกลับ และมีการกำหนดการบ้านให้ผู้รับการฝึกนำไปฝึกปฏิบัติตัว

ครั้งที่ 3 อภิปรายการบ้านครั้งที่แล้วและฝึกซ้อมพฤติกรรมโดยการแสดงบทบาทสมมติ ผู้นำการฝึกขอให้ผู้รับการฝึกสังเกตและประเมินองค์ประกอบของ การแสดงออกต่าง ๆ และกำหนดการบ้านให้ผู้รับการฝึกนำไปฝึกปฏิบัติในสถานการณ์จริง พร้อมทั้งจดบันทึกผลที่เกิดขึ้นด้วย

ครั้งที่ 4 อภิปรายผลการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมจากการบ้านครั้งที่แล้ว และฝึกซ้อมพฤติกรรมด้วยการแสดงบทบาทสมมติเกี่ยวกับสถานการณ์ที่เป็นปัญหาในการแสดงออกที่เหมาะสม ของสมาชิก ตลอดจนมีการฝึกซ้อมพฤติกรรมเกี่ยวกับสถานการณ์ต่าง ๆ ที่ก่อวังออกไประดับด้วย

ในการเข้ากลุ่มการฝึกทุกครั้ง จะมีการใช้เทคนิคการแสดงบทบาทสมมติประกอบการให้ข้อมูลย้อนกลับแก่สมาชิก การให้การเสริมแรงแก่พฤติกรรมการแสดงออกที่เหมาะสมที่เกิดขึ้นโดยสมาชิกกลุ่มและในช่วงท้ายมีการอภิปรายถึงการใช้ทักษะและการเพิ่มเติมทักษะใหม่ ๆ ที่ต้องการ

Galassi, Galassi and Litz (1974 : 390-394) ได้ศึกษาผลของการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมโดยใช้เทปบันทึกภาพ (Videotape) กับนักศึกษาที่มีลักษณะไม่กล้าแสดงออก โดยให้กลุ่มทดลองจำนวน 8 คน เข้ารับการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสม 8 ครั้ง ครั้งละ 1 ½ ชั่วโมง สัปดาห์ละ 2 ครั้ง ซึ่งแต่ละครั้งจะแบ่งออกเป็น 3 ตอน ตอนละ 30 นาที โดยมีรายละเอียดคือ ตอนที่ 1 สมาชิกกลุ่มจะอภิปรายร่วมกันเกี่ยวกับเหตุผลของการแสดงออกที่เหมาะสมและผลของการกำหนดเป้าหมายของการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมที่ขัดเจน ตลอดจนเรียนรู้การแยกแยะความแตกต่างระหว่างพฤติกรรมการแสดงออกที่เหมาะสม พฤติกรรมก้าวร้าว-ร้าวและพฤติกรรมไม่กล้าแสดงออก ตอนที่ 2 และ 3 สมาชิกกลุ่มจะคุ้นเคยกับภาพซึ่งสาขิตัวแบบของการแสดงออกที่เหมาะสม จากนั้นให้สมาชิกกลุ่มจับคู่กันฝึกซ้อมพฤติกรรมตามตัวแบบนั้น แล้วให้ข้อมูลย้อนกลับอย่างน้อย 2 ทาง คือ จากสมาชิกกลุ่มคนอื่น ๆ จากผู้นำการฝึก หรือคุ้นเคยกับภาพ การให้ข้อมูลย้อนกลับดังกล่าวนี้จะเน้นที่การประสานสายตา ความเหมาะสม สมและความกระตือรือร้นคำพูดที่เหมาะสมที่ใช่ ความเนื่องพ้องของการใช้คำพูดและรำบุบของความวิตกกังวลที่เกิดขึ้น การฝึกซ้อมพฤติกรรมในการเข้ากลุ่ม 4 ครั้งแรก จะให้สมาชิกกลุ่มฝึกในระหว่างสมาชิกเพื่อเตรียมตัว ส่วน 4 ครั้งหลังจะให้สมาชิกกลุ่มฝึกในระหว่างสมาชิกต่างเผชิญกับ

Field and Test (1975 : 129-134) ได้ศึกษาและพัฒนาการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมโดยนำมาใช้กับกลุ่มของผู้ป่วยที่มีอาการถูกรบกวนทางอารมณ์อย่างรุนแรง (Severely Disturbed Patients) กลุ่มทดลองจำนวน 5 คน ได้เข้ารับการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสม เป็นเวลา 12 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 2 ชั่วโมง โดยใน 2 สัปดาห์แรก สมาชิกกลุ่มจะได้รับการบรรยายและการอภิปรายกลุ่มร่วมกันเกี่ยวกับพฤติกรรมการแสดงออกที่เหมาะสม และมีการใช้เทปบันทึกภาพช่วยในการให้ข้อมูลย้อนกลับแก่สมาชิกเพื่อการปรับเปลี่ยนพฤติกรรมของสมาชิก ใน 10 สัปดาห์ต่อมา จะใช้เวลาทั้งหมดในการฝึกการตอบสนองอย่างมีประสิทธิภาพต่อสถานการณ์ต่าง ๆ ที่ยากลำบากในการแสดงออกของสมาชิกด้วยพฤติกรรมการแสดงออกที่เหมาะสม โดยการซึ้งแนะนำของผู้นำการฝึก สมาชิกกลุ่มจะได้รับการกระตุ้นให้มีการแสดงเปลี่ยนประสาทและการฝึกซ้อม พฤติกรรมด้วยการแสดงงบทบาทสมมติ 2-3 สถานการณ์โดยใช้พฤติกรรมการแสดงออกที่เหมาะสม จากนั้นให้อภิปรายกลุ่มร่วมกัน แล้วแบ่งเป็น 2 กลุ่มอย่างฝึกซ้อมพฤติกรรมโดยมีการให้ข้อมูลย้อนกลับ การเสนอแนะและการแสดงตัวแบบ ทั้งนี้มีการใช้เทปบันทึกภาพในการให้ข้อมูลย้อนกลับ แก่สมาชิกด้วย

Bower and Bower (1976 : 1-244) ได้เสนอวิธีการที่มีลักษณะเฉพาะเพื่อช่วยให้บุคคลมีพฤติกรรมการแสดงออกที่เหมาะสมมากขึ้น และเน้นหนักที่การฝึกด้วยตนเองซึ่งจะก่อให้เกิดความมองงามและความสมบูรณ์ของบุคคล (Personal Growth and Fulfillment) วิธีการดังกล่าวนี้ไม่เนียยแต่ใช้เพื่อฝึกด้วยตนเองเท่านั้น ยังสามารถนำมาปรับใช้ในการฝึกแบบกลุ่มได้อีกด้วย แต่ทั้งนี้ผู้เขียนไม่ได้กล่าวถึงรายละเอียดเกี่ยวกับการเข้ากลุ่ม จำนวนครั้งและจำนวนสมาชิกของการเข้ากลุ่มไว้ เนื้อหาสำคัญของวิธีการนี้ประกอบด้วยเรื่อง การปรับปรุงความรู้สึกเห็นคุณค่าของตนเอง (Improving Your Self-Esteem) การจัดการกับความเครียด (Coping with Stress) แบบฝึกหัดสำหรับฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมเบื้องต้น (Small Steps : Beginning Assertive Exercises) จำนวน 11 แบบฝึกหัด และการเขียนบทพูดด้วย DESC ซึ่งเป็นวิธีการที่ใช้สำหรับดำเนินการกับความขัดแย้ง (DESC Scripting : A New Approach for Dealing with Conflicts) ซึ่งประกอบด้วยวิธีการ 4 ขั้นตอนที่จะช่วยให้ผู้ใช้ประสบความสำเร็จในการแสดงออกที่เหมาะสม ได้แก่ D = Describe คือ การบรรยายสถานการณ์หรือสภาพการณ์ที่เกิดขึ้นจริง E = Express คือ การกล่าวถึงความรู้สึกที่แท้จริงที่เกิดขึ้น S = Specify คือ การกล่าวถึงพฤติกรรมที่ต้องการ และ C = Consequence คือ การกล่าวถึงผลของการกระทำที่เกิดขึ้น เป็นต้น

Smaby and Tamminen (1976 : 420-424) ได้เสนอรูปแบบของการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมสำหรับผู้ปรึกษา (Counselor) และได้กำหนดระดับของพฤติกรรมการแสดงออกในขณะที่บุคคลมีปฏิสัมพันธ์กันเป็น 5 ระดับ คือ 1) การไม่กล้าแสดงออก 2) การก้าวเข้า

3) การแสดงออกที่เหมาะสมเมืองเล็กน้อย 4) การแสดงออกที่เหมาะสมอย่างมั่นใจ และ 5) การแสดงออกที่เหมาะสมซึ่งกันและกัน กำหนดการเข้ากลุ่มมี 4 ครั้ง เวลาที่ใช้ในการฝึกรวมทั้งสิ้น 12 ชั่วโมง จำนวนสมาชิกกลุ่มประมาณ 12 คน รายละเอียดของการเข้ากลุ่ม คือ

ครั้งที่ 1 การแนะนำ (Introduction) ใช้เวลา 1 ชั่วโมง นอกจากการแนะนำตัว สมาชิกแล้ว มีการให้ความรู้เกี่ยวกับการแยกแยะพฤติกรรมแสดงออกที่เหมาะสม พฤติกรรมไม่ก้าวแสดงออก และพฤติกรรมก้าวร้าว รวมทั้งการอภิปรายกลุ่มเกี่ยวกับพฤติกรรมทั้ง 3 แบบ ดังกล่าว มีการใช้แบบบันทึกภาพบันทึกการแสดงบทบาทสมมติของพฤติกรรมก้าวร้าว และการตอบสนองต่อพฤติกรรมก้าวร้าวนี้ แล้วจายกลับโดยผู้นำการฝึกอธิบายรายดับของการแสดงพฤติกรรมต่าง ๆ ดังกล่าว

ครั้งที่ 2 การพิจารณาตัวแบบ (Judging Models) ใช้เวลา 3 ชั่วโมง สมาชิกได้แสดงความคิดเห็นของการเข้ากลุ่มในครั้งที่ 1 และตอบแบบประเมิน จากนั้นแลกเปลี่ยนกันเล่าถึงสถานการณ์ที่ตนเองได้นำเสนอเกี่ยวกับพฤติกรรมแสดงออกที่เหมาะสม พฤติกรรมไม่ก้าวแสดงออกและพฤติกรรมก้าวร้าว แล้วเรียนรู้วิธีการดำเนินการ ต่อจากนั้นสมาชิกกลุ่มจะเลือกบางสถานการณ์มาดำเนินการฝึกโดยมีผู้นำการฝึกให้คำแนะนำ

ครั้งที่ 3 การฝึกการตอบสนอง (Practicing Responses) ใช้เวลา 4 ชั่วโมง โดยสมาชิกจะยืนล้อมกันเป็นวงกลม แต่ละคนเลือกสถานการณ์ที่ตนเองต้องการฝึกแล้วเลือกสมาชิกคนอื่นที่ตนเองยังไม่คุ้นเคยแล้วฝึกซ้อมพฤติกรรมโดยการแสดงบทบาทสมมติ สมาชิกที่เหลือก็จะวิเคราะห์รูปแบบของการแสดงพฤติกรรมรายตัว 1-5 ดังได้กล่าวมาแล้วข้างต้น ต่อจากนั้น สมาชิกทุกคนจะร่วมกันอภิปรายความคิดเห็นภายใต้การเสนอแนะของผู้นำการฝึก การแสดงบทบาทสมมตินี้ สมาชิกจะจับคู่กันแล้วผลักกันฝึกประมาณ 4 ครั้ง (คนละ 2 ครั้ง)

ครั้งที่ 4 การวิเคราะห์ความสัมพันธ์ (Analyzing Relationships) ใช้เวลา 4 ชั่วโมง เริ่มต้นด้วยการย้อนกลับไปถึงการเข้ากลุ่มในครั้งที่ 3 ในส่วนที่สมาชิกกลุ่มเกิดความไม่สบายนี้และไม่สามารถที่จะจัดการกับความไม่สบายนี้ได้ ผู้นำการฝึกจะแสดงบทบาทสมมติเกี่ยวกับความขัดแย้งดังกล่าวด้วยการแสดงพฤติกรรมในรายตัวที่ 3-5 แล้วให้สมาชิกกลุ่มลองประเมินรายตัวของพฤติกรรมดังกล่าวและอภิปรายกลุ่มร่วมกัน จากนั้นให้สมาชิกจับคู่กันกำหนดน้ำเสียงและฝึกแสดงบทบาทสมมติตามน้ำเสียงของตน แล้วประเมินรายตัวของพฤติกรรมที่แสดงบทบาทสมมตินี้ จากนั้นเข้ากลุ่มใหญ่อภิปรายร่วมกัน

อย่างไรก็ตามในขณะเข้ากลุ่มการฝึกดังกล่าวอาจจะมีการขัดจังหวะเพื่อให้การปรึกษาแก่ผู้รับการฝึกที่มีปัญหารุนแรงและไม่สามารถแสดงพฤติกรรมที่เหมาะสมได้

Cheng (1977 : 6269-A) ได้ศึกษาผลของการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมแบบกลุ่ม กับคนไข้โรคจิต โดยกลุ่มทดลองจำนวน 9 คน ได้เข้ารับการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมลงมา 2 ชั่วโมงเป็นเวลา 5 วัน ซึ่งกระบวนการฝึกประกอบด้วย การนำเสนอพฤติกรรมการแสดงออก

ที่เหมาะสมที่เกี่ยวข้องกับสุขภาพจิต การอภิปรายกลุ่มเกี่ยวกับแนวทางการตอบสนองแบบต่าง ๆ การลดลงของภาษาสมมติความสถานการณ์ที่เกิดขึ้นจริง การแสดงพฤติกรรมการตอบสนองด้วยการแสดงออกที่เหมาะสมแบบต่าง ๆ และการให้ข้อมูลย้อนกลับโดยสมาชิกกลุ่มเพื่อการปรับปรุงการแสดงพฤติกรรมการตอบสนองด้วยการแสดงออกที่เหมาะสมนั้น ๆ

Lewittes (1977 : 5360-B) ได้ศึกษาผลของการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสม สำหรับสตรีในการอภิปรายกลุ่มที่มีสมาชิกทั้งเพศชายและเพศหญิง โดยกลุ่มทดลองที่เป็นสตรีจำนวน 10 คน ได้เข้ากับกลุ่มการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสม 3 ครั้ง ครั้งละ 1 ชั่วโมง โดยการฝังเทปบันทึกเสียงเกี่ยวกับการอภิปรายกลุ่มที่มีสมาชิกชาย 2 คนและหญิง 2 คน กำลังอภิปรายเกี่ยวกับปัญหาการตัดสินใจเรื่องนโยบาย จากนั้นแบ่งสมาชิกออกเป็นกลุ่มอย่างกลุ่มละ 5 คน ฝึกหัดการแสดงออกเกี่ยวกับการอภิปรายโดยมีเทปบันทึกเสียงช่วยในการให้ข้อมูลย้อนกลับด้วย นอกจากนี้ สมาชิกกลุ่มยังได้เรียนรู้เกี่ยวกับการให้ข้อเสนอแนะต่าง ๆ การแสดงการตอบสนองอย่างทันที และสามารถพูดในการอภิปรายเป็นคนแรกได้ สามารถพูดในสิ่งที่ตนเองต้องการพูดได้อย่างเต็มที่ การให้ข้อคิดเห็นที่ยาวนาน และสามารถยืนยันการขัดจังหวะหรือสามารถขัดจังหวะการอภิปรายตามสภาพการณ์ที่เหมาะสมได้

Kelley (1979 : 1-9, 261-284) ได้สร้างโปรแกรมการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมโดยเน้นการเรียงลำดับของทักษะที่นำมาประกอบกันโดยได้จัดแบ่งออกเป็น 3 ขั้นตอน ได้แก่

ขั้นตอนที่ 1 ขั้นเตรียม (Preparatory Skills) ซึ่งประกอบด้วย 3 ทักษะย่อย ๆ คือ

1.1 การสร้างความเชื่อมั่น (Self-confidence)

1.2 การบ่งบอกสิทธิของตนเอง (Identification of Rights)

1.3 ความเชื่อมั่นในการแสดงสิทธิ์ต่าง ๆ (Confidence in Rights)

ขั้นตอนที่ 2 ขั้นปฏิบัติ (Core Skills) ซึ่งประกอบด้วย 4 ทักษะย่อย ๆ คือ

2.1 การแสดงออกที่เหมาะสมเกี่ยวกับคำพูด (Verbal Assertion)

2.2 การแสดงออกที่เหมาะสมเกี่ยวกับท่าทาง (Non-verbal Assertion)

2.3 การแสดงออกที่เหมาะสมเกี่ยวกับความรู้ (Cognitive Assertion)

2.4 การแสดงออกที่เหมาะสมผสมผสานกัน (Integration Assertion)

ขั้นตอนที่ 3 ขั้นเสริม (Accessory Skills) ซึ่งประกอบด้วย 2 ทักษะย่อย ๆ คือ

3.1 ขอบเขตการใช้ที่เฉพาะจง (Special Application areas)

3.2 ความต้องการนิเศษ (Special Needs)

ทั้งนี้ Kelley ได้กล่าวถึงจำนวนสมาชิกกลุ่มและกำหนดการเข้ากับกลุ่มว่า กลุ่มการฝึกดังกล่าวสามารถดำเนินการได้ทั้งกลุ่มขนาดเล็กและกลุ่มขนาดใหญ่ซึ่งจะมีวิธีดำเนินการที่แตกต่างกัน แต่กลุ่มที่สามารถดำเนินการได้ต้องสามารถให้รับการฝึกกันอย่างทั่วถึงและมีประสิทธิภาพครอบคลุม

ศิวิลสماชิก 6-15 คน ผู้นำการฝึกอาจมี 1-2 คน ส่วนกำหนดการฝึกนั้นสามารถดำเนินการได้หลายรูปแบบ ที่เหมาะสมควรใช้เวลาประมาณ 2-3 วัน หรือ 12-18 ชั่วโมง

Lawther (1979 : 1283-A) ได้ศึกษาผลของการแสดงออกที่เหมาะสมที่มีต่อพฤติกรรมทางสังคมของผู้ต้องโทษชาย กลุ่มตัวอย่างเป็นผู้ต้องโทษที่เป็นนักศึกษาชายจำนวน 48 คน ซึ่งอยู่ในความดูแลของ Birchwood Campus of the South Carolina Department of Youth Services กลุ่มตัวอย่างถูกแบ่งออกเป็น 3 กลุ่ม คือ กลุ่มทดลอง 1 กลุ่ม และกลุ่มควบคุม 2 กลุ่ม กลุ่มทดลองได้รับการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมเป็นเวลา 16 ชั่วโมง ซึ่งฝึกในเรื่องการแยกแยะความแตกต่างของพฤติกรรมแสดงออกที่เหมาะสม พฤติกรรมก้าวร้าว และพฤติกรรมไม่กล้าแสดงออก การขอให้คนอื่นเปลี่ยนแปลงพฤติกรรม การให้และรับคำชมเชย การแสดงความรู้สึก การพูดเกี่ยวกับตนเอง การฟัง การกล่าวปraise และดำเนินการกับบุคคลที่ต้องรับ และการยอมรับคำวิจารณ์ เป็นต้น

Fodor (1980 : 517-533) ได้กล่าวถึงการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมแบบกลุ่มที่เขาได้ดำเนินการว่า การเข้ากลุ่มจะใช้เวลา 6-8 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 1  $\frac{1}{2}$  - 2 ชั่วโมง มีสมาชิกกลุ่มเข้ารับการฝึกจำนวน 16 คน ทั้งนี้เขาได้ให้หลักการของกระบวนการกรุ่มไว้อย่างกว้าง ๆ ดังนี้คือ

1) การเริ่มกลุ่ม (Begining the Group) ในการเริ่มกลุ่มนั้นสมาชิกจะนั่งล้อมกันเป็นวงกลม ผู้นำกลุ่มจะขอให้สมาชิกแนะนำตนเองพร้อมกับบอกเหตุผลของการเข้ากลุ่ม จากนั้นให้สมาชิกพูดถึงสถานการณ์เฉพาะที่ต้นเองเคยประสบเกี่ยวกับปัญหาของการแสดงออกที่เหมาะสม ซึ่งแต่ละคนจะใช้เวลาประมาณ 3-5 นาที

2) การแนะนำเกี่ยวกับแนวความคิดที่สำคัญของการแสดงออกที่เหมาะสม (Introduction to the Main Concepts of Assertiveness) ผู้นำกลุ่มจะบรรยายเกี่ยวกับการแสดงออกที่เหมาะสมและปัญหาต่าง ๆ ในการแสดงออกของบุคคล ประมาณ 10-15 นาที เพื่อให้สมาชิกเรียนรู้ที่จะแยกแยะระหว่างพฤติกรรมแสดงออกที่เหมาะสม พฤติกรรมไม่กล้าแสดงออก และพฤติกรรมก้าวร้าว สมาชิกกลุ่มจะได้รับการสาธิตด้วยการแสดงบทบาทสมมติซึ่งจะช่วยให้สมาชิกเห็นภาพที่ชัดเจนยิ่งขึ้น แล้วให้มีการอภิปรายร่วมกันในเรื่องดังกล่าว

3) การนำเสนอปัญหาด้วยการแสดงบทบาทสมมติ (A Presenting Problem : Initial Role-Play) ผู้นำกลุ่มจะเลือกสมาชิกกลุ่มที่เต็มใจนำเสนอปัญหาของเข้า (จะเป็นการตีถ้าให้นำเสนอปัญหาทั่ว ๆ ไปก่อน) สมาชิกจะนำเสนอปัญหาของตนเองอย่างลับ ๆ และแสดงบทบาทสมมติของเหตุการณ์ร่วมกับสมาชิกอื่นที่มาสามมีครับ เป็นผู้ร่วมแสดง สมาชิกกลุ่มจะฝึกการแสดงบทบาทสมมติโดยการแนะนำของผู้นำกลุ่ม จากนั้นให้มีการอภิปรายกลุ่มร่วมกัน



4) การประเมินผลการแสดงบทบาทสมมติ (Assessment of Role-Play) ผู้นำกลุ่มจะให้สมาชิกที่แสดงบทบาทสมมติพูดถึงความรู้สึกในขณะแสดงบทบาทสมมติ และจัดลำดับพฤติกรรมที่เหมาะสมของตนว่ามีความชอบอยู่ในระดับใด คำถามที่ใช้ได้แก่ "อะไรจะเกิดขึ้นต่อไป?" "ลักษณะของคุณในสถานการณ์นี้คืออะไร?" "สิ่งที่คุณอยากรายงานกับเขาคืออะไร?" คุณอกกันตัวเองว่าอย่างไร?" และ "คุณคิดว่าคนอื่นได้ให้ประสบการณ์แก่คุณอย่างไร?" เป็นต้น

5) การเข้าร่วมในกลุ่มเพื่อให้ข้อมูลย้อนกลับแก่กัน (Involvement of the Group in Giving Feedback) ผู้นำกลุ่มจะให้สมาชิกกลุ่มให้ข้อมูลย้อนกลับทางบวกแก่กัน เพื่อเสริมแรงแก่กันค์ประกอบของพฤติกรรมที่ดี เช่น คำพูด ระดับเสียง และท่าทาง เป็นต้น ตลอดจนคำแนะนำในการปรับเปลี่ยนพฤติกรรมตั้งกล่าว ทั้งนี้การให้ข้อมูลย้อนกลับแก่กันต้องให้อย่างตรงไปตรงมา

6) การให้ข้อมูลย้อนกลับแก่ผู้ร่วมแสดงบทบาทสมมติ (Feedback for Role-Play partner) ผู้ร่วมแสดงบทบาทสมมติจะแสดงรูปแบบของความสัมพันธ์ของเขากับคนอื่น ๆ ดังนี้ การให้ข้อมูลย้อนกลับแก่เขาจะช่วยให้เขาเข้าใจพฤติกรรมของคนอื่นได้ดียิ่งขึ้น

7) การกำหนดเป้าหมาย (Setting Goals) เมื่อผู้แสดงบทบาทสมมติได้รับข้อมูลย้อนกลับอย่างเนี่ยงหนาแล้วก็จะกำหนดเป้าหมายของพฤติกรรมที่ต้องการจะแสดงออกใหม่ จากนั้นก็จะให้แสดงบทบาทสมมติอีกครั้งหนึ่งตามพฤติกรรมเป้าหมายที่ต้องการ

8) การแสดงบทบาทสมมติครั้งที่สอง (Second Role-Play) ผู้นำกลุ่มของให้ผู้แสดงบทบาทสมมติคุ้นเคยการแสดงบทบาทสมมติอีกครั้งหนึ่ง ผู้นำกลุ่มจะต้องให้สมาชิกทุกคนใส่ใจต่อการแสดงบทบาทสมมติให้มากที่สุด และรับมั่นใจว่างการให้ข้อมูลย้อนกลับทางบวกหรือคำแนะนำแก่กันเกินกว่าที่เข้าใจรับได้ ทั้งนี้เพราะเป้าหมายคือต้องการให้ผู้แสดงปรับเปลี่ยนพฤติกรรมด้วยตนเองมากที่สุด

9) การกำหนดภาระบ้าน (Homework Assignments) สมาชิกแต่ละคนจะได้รับภาระบ้านตามลักษณะเฉพาะที่เป็นปัญหาของตนเอง สมาชิกกลุ่มจะเรียนรู้การสำรวจและสังเกตตนเอง เกี่ยวกับปัญหาพฤติกรรมในการแสดงออกที่เหมาะสมที่เฉพาะเจาะจงและตั้งเป้าหมาย เพื่อบรรลุเป้าหมายนั้น

10) การติดตามผลการทำการบ้าน (Homework Follow-up) ในการเริ่มกลุ่มครั้งใหม่ ทุกครั้งจะเริ่มด้วยการตรวจสอบการทำภาระบ้านที่ได้ให้ไว ซึ่งจะให้ประสบการณ์ที่กว้างขวางแก่สมาชิกมากยิ่งขึ้น

11) การใช้แบบฝึกหัดพิเศษเพิ่มเติม (The Use of Specific Auxiliary Exercises) ในการอภิปรายกลุ่มและการให้ข้อมูลย้อนกลับแก่กันจากการแสดงบทบาทสมมติ น้อยครั้ง สมาชิกอาจมีความคิดเห็นที่ใกล้อกไปซึ่งอาจนำมาฝึกหัดเพิ่มเติมอีกที่ได้

12) การให้ข้อมูลย้อนกลับแบบต่อเนื่อง (Continuous Feedback) บางครั้งสมาชิกพยายามที่จะฝึกหัดจะให้มีความชัดเจนและถูกต้องมากที่สุด การให้ข้อมูลย้อนกลับแก่กันอย่างต่อเนื่องจะเป็นสิ่งจำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้องกระทำ

13) หัวข้อในสัปดาห์ต่อ ๆ ไป (Themes in Succeeding Weeks) ในกลุ่มการฝึกอย่างต่อเนื่องกัน อาจมีการเสนอแนะและให้ฝึกหัดเกี่ยวกับหัวข้อใหม่ ๆ หรือเรื่องใหม่ ๆ ในแต่ละสัปดาห์

Hall and Rose (1980 : 19-63) ได้เล่าถึงประสบการณ์ของการดำเนินการกลุ่มการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสม ซึ่งประกอบด้วยสมาชิกกลุ่มจำนวน 6 คน มีผู้นำกลุ่มการฝึก 1 คนและผู้ช่วยอีก 1 คน มีการเข้ากลุ่มทั้งสิ้น 6 ครั้ง ครั้งละ 2 ชั่วโมง สัปดาห์ละ 1 ครั้ง สมาชิกที่เข้ากลุ่มครั้งนี้ต้องเสียค่าใช้จ่ายในการเข้ารับการฝึกด้วย ข้อสรุปของการเข้ากลุ่มมีดังนี้คือ

ดำเนินการหาสมาชิกโดยการประชาสัมพันธ์ในสื่อมวลชนต่าง ๆ ทั้งหนังสือพิมพ์ วิทยุ และโทรทัศน์ การคัดเลือกสมาชิกดำเนินการโดยการล้มภายนี้และประเมินระดับของความวิตกกังวลและการแสดงออกที่เหมาะสม นอกจากนี้ยังมีกิจกรรมให้สมาชิกทั้งหมดได้มีโอกาสทำความรู้จักและคุ้นเคยกัน มีการอภิปรายร่วมกันของสมาชิกเกี่ยวกับความคาดหวังในการเข้ากลุ่มการฝึกนี้และการทดลองร่วมกันเกี่ยวกับกำหนดการในการเข้ากลุ่มด้วย

การเข้ากลุ่มครั้งที่ 1 สมาชิกกลุ่มจะจับคู่กันแล้วล้มภายนี้กัน ผู้นำกลุ่มจะแนะนำและประเมินภายนี้ เลร์จาก การล้มภายนี้แล้วทุกคนจะเข้ามาในกลุ่มใหญ่และแนะนำตัวซึ่งใช้เวลาประมาณ 15 นาที จากนั้นผู้นำกลุ่มจะบรรยายล้วน ๆ เกี่ยวกับการเข้ากลุ่ม และเปิดโอกาสให้สมาชิกได้ชักถาม แล้วผู้นำกลุ่มจะให้ความรู้เกี่ยวกับพฤติกรรมการแสดงออกที่เหมาะสม พฤติกรรมก้าวร้าวและพฤติกรรมไม่ถูกแล้วงอกออก แล้วให้สมาชิกกลุ่มอภิปรายกันเกี่ยวกับพฤติกรรมทั้ง 3 แบบ รวมทั้งให้แสดงบทบาทสมมติและให้ข้อมูลย้อนกลับแก่กันภายใต้การชี้แนะของผู้นำกลุ่ม

การเข้ากลุ่มครั้งที่ 2 ให้สมาชิกกลุ่มฝึกแสดงออกโดยจับคู่กันแล้วลงบทบาทสมมติของสถานการณ์ในสถานการณ์นี้ที่เกิดขึ้นกับสมาชิกเอง ซึ่งผู้นำกลุ่มจะเป็นตัวแบบและสาธิตตัวแบบของการแสดงออกที่เหมาะสมแล้วสมาชิก จากนั้นให้สมาชิกกลุ่มฝึกปฏิบัติแล้วเข้ากลุ่มใหญ่อภิปรายกัน

การเข้ากลุ่มครั้งที่ 3 สมาชิกกลุ่มยังคงได้รับการฝึกให้แสดงบทบาทสมมติของสถานการณ์ที่เกิดขึ้น จากนั้นสมาชิกจะได้รับการแนะนำแบบฝึกหัดการขอร้องอย่างเหมาะสม สมาชิกกลุ่มจะเขียนการตอบสนองและระดับความไม่สบายใจ ลงในแบบคำตามที่กำหนดสถานการณ์ต่าง ๆ มาให้ ต่อจากนั้นสมาชิกกลุ่มจะจับคู่กันฝึกการขอร้องอย่างเหมาะสมตามที่สมาชิกเขียนมา แล้วให้เข้ากลุ่มใหญ่อภิปรายกัน

การเข้ากลุ่มครั้งที่ 4 สมาชิกกลุ่มได้ฝึกหัดด้วยการแสดงบทบาทสมมติ โดยการแสดงออกที่เหมาะสมตามสถานการณ์ที่เกิดขึ้นของสมาชิก จากนั้นผู้นำกลุ่มจะให้สมาชิกจับคู่กันเพื่อใช้ในการเข้ากลุ่มการฝึกครั้งที่ 5 และ 6 ต่อจากนั้นสมาชิกกลุ่มได้ฝึกหัดเกี่ยวกับการปฏิเสธ และการขอร้องที่เหมาะสม โดยมีผู้นำกลุ่มแนะนำช่วยเหลือ ในช่วงท้ายสมาชิกกลุ่มได้ฝึกหัดเรื่องการให้และรับคำชมเชยอย่างเหมาะสม

การเข้ากลุ่มครั้งที่ 5 สมาชิกกลุ่มเปลี่ยนการแสดงบทบาทสมมติเป็นการฝึกชื่อมนุษติกรรมซึ่งสอนให้โดยผู้นำกลุ่ม ผู้นำกลุ่มจะขอให้สมาชิกฝึกการตอบสนองอย่างเหมาะสมสมของสถานการณ์ที่ประสนในระหว่างสัปดาห์และฝึกเทคนิคการแสดงออกที่เหมาะสมแบบป้องกันตนเอง (Defensive Assertive Techniques)

การเข้ากลุ่มครั้งที่ 6 สมาชิกกลุ่มจะเริ่มด้วยการฝึกหัดการตอบสนองที่เหมาะสมต่อสถานการณ์ที่ประสนในระหว่างสัปดาห์และการฝึกใช้เทคนิคต่าง ๆ อย่างน้อย 5 อย่างที่ได้ฝึกหัดมาแล้ว จากนั้นสมาชิกจะอภิปรายร่วมกันและผลักกันฝึกหัดเป็นผู้นำกลุ่ม นอกจากนี้ในช่วงท้ายผู้นำกลุ่มได้ให้สมาชิกช่วยกันกำหนดวันที่จะพบกันเพื่อติดตามผลหลังจากการฝึกครั้งนี้ไปแล้ว 3-6 เดือน

จากรูปแบบการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมต่าง ๆ ดังที่กล่าวมาแล้ว จะเห็นได้ว่ามีรูปแบบการฝึก เทคนิคและวิธีการที่คล้ายคลึงกันซึ่งได้แก่ การสอนให้ผู้รับการฝึกเข้าใจเกี่ยวกับความแตกต่างกันระหว่างพฤติกรรมการแสดงออกที่เหมาะสม พฤติกรรมก้าวร้าว และพฤติกรรมไม่ถูกหล่อหลังจากนั้นจึงสอนการฝึกหัดต่อไป เช่น การกำหนดสถานการณ์ที่ตนเองประสบซึ่งเป็นการยากลำบากสำหรับตนในการแสดงออกได้อย่างเหมาะสม การกำหนดสถานการณ์ที่ตนสามารถแสดงออกได้ด้วยความมั่นใจ การฝึกหัดทักษะทางล้มคุณ การฝึกหัดทักษะส่วนบุคคลของตน การสร้างความคิดใหม่ และการฝึกหัดทักษะทางล้มคุณ เช่น การให้และรับคำชมเชย การขอร้องและการปฏิเสธการขอร้องที่ไร้เหตุผล เป็นต้น รวมทั้งมีการให้ข้อมูลย้อนกลับแก่กันจากสมาชิกกลุ่ม จากผู้นำการฝึก หรือจากเทพมัชทิกภาพด้วยเหตุผลที่ใช้รูปแบบการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมแบบกลุ่มตามแนวทางของเลนจ์ และจาคูโบว์ลีกี

1. เลนจ์ และจาคูโบว์ลีกี ได้จัดทำรูปแบบการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมซึ่งมีรายละเอียดของกำหนดการ แบบฝึกหัด วิธีดำเนินการและจำนวนสมาชิกในการฝึกไว้อย่างชัดเจน โดยมีวัตถุประสงค์ที่จะให้ผู้ที่ต้องการเรียนรู้ในการเป็นผู้นำกลุ่มการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมได้มีความรู้เกี่ยวกับการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมและสามารถนำกลุ่มการฝึกได้ ซึ่งเป็นประโยชน์มากสำหรับผู้ที่จะนำกลุ่มการฝึก

2. รูปแบบการฝึกของเลนจ์ และจาคูโบว์ลีกี ได้นำรูปแบบของ การสร้างความคิดใหม่ (Cognitive Restructuring) และเทคนิคการฝึกชื่อมนุษติกรรม (Behavior Rehearsal Techniques) มารวมกันในการฝึก ซึ่งช่วยให้การฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมมีประสิทธิภาพมากขึ้น นอกจากนี้ยังได้นำทฤษฎีเหตุผลและอารมณ์ (Rational Emotive Theory) ของ Ellis มาใช้ประกอบในการฝึกเพื่อให้ผู้รับการฝึกเข้าใจระบบความเชื่อที่ไร้เหตุผลซึ่งเป็นอุปสรรคต่อการแสดงออกที่เหมาะสม และฝึกการเปลี่ยนแปลงระบบความเชื่อที่ไร้เหตุผลตั้งแต่ล่าง ผู้วิจัยได้ศึกษารายละเอียดรูปแบบการฝึกของเลนจ์ และจาคูโบว์ลีกีแล้วเห็นว่า

เป็นรูปแบบการฝึกที่ดี และเห็นด้วยเป็นอย่างยิ่งว่าในการเปลี่ยนผุติกรรมของบุคคลนั้นจำเป็นที่บุคคลจะต้องเปลี่ยนระบบความคิดและความเชื่อของตนเองก่อน จึงจะสามารถเปลี่ยนผุติกรรมของบุคคลนั้นได้ง่ายยิ่งขึ้น

3. เลนจ์ และจาคุโบว์ล์สกี้ ได้เขียนกำหนดการและขั้นตอนในการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมแบบกลุ่ม พร้อมทั้งมีแบบฝึกหัดไว้ให้อย่างละเอียดจำนวน 20 แบบฝึกหัด เพื่อให้ผู้นำการฝึกเลือกใช้ในการฝึก และได้กำหนดการบ้านให้ผู้รับการฝึกนำความรู้ที่ได้จากการฝึกในแต่ละแบบฝึกหัดไปฝึกในสถานการณ์จริงที่บ้านหรือที่ทำงาน รวมทั้งการบ้านสำหรับผู้นำการฝึกเพื่อเตรียมความพร้อมก่อนที่จะใช้แบบฝึกหัดนั้นในการฝึกอีกด้วย ผู้วิจัยได้ศึกษารายละเอียดต่าง ๆ แล้วเห็นว่ามีความละเอียดขัดเจน และสามารถดำเนินการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมตามแนวการฝึกของเลนจ์ และจาคุโบว์ล์สกี้ได้สังเคราะห์ ทั้งยังสามารถดำเนินการได้อย่างถูกต้องตามวัตถุประสงค์ของแบบฝึกหัดอีกด้วย

4. การฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมตามแนวของเลนจ์ และจาคุโบว์ล์สกี้ เน้นการฝึกในรูปของกลุ่มมากกว่าการฝึกเป็นรายบุคคล โดยไม่จำกัดเนคแผลหากลุ่มอาชีพ ได้แก่ กลุ่มบุคคลในองค์กรของรัฐหรือเอกชน เช่น หัวหน้างาน เป็นนักงาน และบุคคลที่ต้องติดต่อกันบุคคลอื่น ๆ รวมทั้งบุคคลที่ให้บริการต้านต่าง ๆ เช่น พยาบาล ครู อาจารย์ ตำรวจ และนักกฎหมาย ตลอดจนบุคคลในครอบครัว เช่น คุณมารดา เด็ก และบุคคลทั่วไป เป็นต้น

5. เลนจ์ และจาคุโบว์ล์สกี้ ได้นำการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมที่มีต่อหัวหน้างาน หรือผู้จัดการไว้ จะก่อให้เกิดกังวลซึ่งกันและกันได้ สามารถปฏิบัติงานร่วมกับบุคคลอื่น ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ มีความสามารถในการเป็นผู้นำการประชุม กล้าเผชิญหน้ากับผู้ร่วมงานเกี่ยวกับมุ่งหมายและการติชมต่าง ๆ อีกทั้งสามารถติดต่อลัมพันธ์กับบุคคลอื่น ๆ ในฐานะตัวแทนของบริษัท ได้เป็นอย่างดีอีกด้วย

จากเหตุผลดังกล่าวข้างต้นนี้ ผู้วิจัยจึงสนใจที่จะศึกษาผลของการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมแบบกลุ่มตามแนวของเลนจ์ และจาคุโบว์ล์สกี้ ที่มีต่อความลัมพันธ์ระหว่างบุคคลของหัวหน้างาน

## แนวคิดเกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

พฤติกรรมความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลนี้ มีผู้ให้คำจำกัดความไว้ว่างๆ กัน ดังนี้

Milton (1981 : 196) กล่าวว่า ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลคือ ขอบเขตทั้งหมดของ การกระทำของมนุษย์ที่เกิดขึ้นระหว่างบุคคลซึ่งมีปฏิสัมพันธ์กันและมีอ่อนนุกรุ่มไว้ในความสัมพันธ์ ของการติดต่อสื่อสารกัน การร่วมมือกัน การแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและภาระรับซึ่งกันและกัน รวมทั้งการแก้ปัญหา และการช่วยเหลือกัน

Ruben (1984 : 249) กล่าวว่า ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล หมายถึงรูปแบบ เสน่ห์ของความสัมพันธ์ฉันท์มิตร การสร้างความสัมพันธ์และความลงรอยกันในระหว่างบุคคลซึ่งอาจเป็น คู่รัก ครุกับนักเรียน สามีกับภรรยา ผู้แม่กับลูก หรือนายจ้างกับลูกจ้าง เป็นต้น

Pace and Faules (1989 : 193) ได้ให้คำจำกัดความว่าความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล คือ การติดต่อกันระหว่างบุคคลซึ่งต่างฝ่ายต่างให้เกียรติซึ่งกันและกัน ให้ความสำคัญต่อกัน ตลอดจนการเอาใจใส่ต่อกันและกัน

จากคำจำกัดความและความหมายดังกล่าวข้างต้น อาจสรุปได้ว่า ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล หมายถึง การติดต่อสื่อสารและมีปฏิสัมพันธ์ต่อกันของบุคคล ซึ่งมีลักษณะของความเป็นมิตร ให้ความสัมพันธ์และเอาใจใส่ต่อกัน ร่วมมือกัน ให้เกียรติกัน ตลอดจนมีการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นและภาระรับซึ่งกันและกัน

## ความสำคัญของการมีความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล จำเป็นอย่างยิ่งสำหรับความเป็นอยู่ของบุคคลในหลายทาง เช่น ช่วยให้บุคคลเจริญงอกงามในตนเอง มีพัฒนาการทั้งทางด้านความคิดและทางสังคม ก่อให้เกิดเอกลักษณ์ภายในของบุคคลได้อย่างสอดคล้องและเป็นไปในแนวทางที่ต้อง มีความรู้สึกที่มั่นคงในการที่จะเผชิญความเป็นจริง รวมทั้งมีสุขภาพกายและสุขภาพจิต (Johnson 1986 : 2)

Hanachek (1982 : 161) ได้กล่าวว่า ความสำคัญของการมีความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลนั้นช่วยให้บุคคลได้รับรู้สึกงานภาพของตนเอง โดยมีโอกาสได้รับรู้ข้อมูลร้อนกับลับและนำมาวิเคราะห์เบริรับเทียบกับตนเอง นอกจากนี้ยังช่วยลดภัยทางการแพทย์คนสองคนจากลักษณะของบุคคลได้อีกด้วย

De Vito (1986 : 244-245) ได้กล่าวสรุปถึงความสำคัญของการมีความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลว่าช่วยให้บุคคลอยู่อย่างโดยเดียวต่ออย่าง ส่งเสริมให้เกิดความมั่นใจ ได้รู้จักตนเอง และมีความผึงพอใจมากขึ้นซึ่งช่วยให้ความเจ็บปวดทางใจลดลง

นอกจากนี้ การสร้างและคงไว้ซึ่งความสัมพันธ์ที่ดีระหว่างบุคคลกับคนอื่น ๆ จะช่วยให้บุคคลนั้นประสบความสำเร็จในการทำงาน ความสำเร็จในชีวิตครอบครัว ตลอดจนมีความสำเร็จในการสร้างมิตรสัมพันธ์และความเป็นเพื่อนกับคนอื่น ๆ (Johnson 1986 : 1)

### ความสัมพันธ์ที่ดีระหว่างบุคคล

ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลก่อให้เกิดประโยชน์ ถ้าบุคคลสามารถอุดหนาและยอมรับข้อขัดแย้งรวมทั้งความคิดเห็นที่ไม่ตรงกันได้ บุคคลที่มีความยืดหยุ่น เปิดใจกว้างและมุ่งหวังแต่ในสิ่งที่เป็นจริงต่อ กัน มักจะมีความสัมพันธ์ที่ดีต่อบุคคลอื่น หากเกิดการแตกแยกหรือไม่ยอมรับในสิ่งต่าง ๆ ตั้งกล่าวแล้ว ความสัมพันธ์ต่อ กัน ก็จะไม่ราบรื่นและแทกร้าวไปในที่สุด (MacNeilage and Adam 1982 : 24)

Jourard (1980 quoted in Hamachek 1982 : 168) ได้ให้ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับความสัมพันธ์ที่ดีระหว่างบุคคล ดังนี้

1. ติดต่อสื่อสารร่วมกันอย่างจริงใจ และแลกเปลี่ยนทัศนะต่าง ๆ ซึ่งกันและกัน
2. ต้องการและเรียกร้องสิ่งต่าง ๆ ต่อ กันอย่างมีเหตุผล
3. มีความห่วงใยอย่างจริงจังเกี่ยวกับความangอกงามและความเป็นสุขของกันและกัน
4. ให้ความเป็นอิสระแก่กันและไม่พยายามควบคุมผู้อื่น เพื่อความเป็นตัวของตัวเอง

นอกจากนี้ Pace and Boren (1973 quoted in Pace and Faulkes 1989 : 194) ได้เสนอแนะวิธีที่จะส่งเสริมความสัมพันธ์ที่ดีระหว่างบุคคลให้ประสบผลสำเร็จ ดังนี้

1. รักษาไว้ซึ่งการติดต่อกับบุคคลอย่างใกล้ชิด โดยปราศจากความรู้สึกที่เป็นศัตรู
2. บอกและแสดงออกซึ่งเอกลักษณ์ของตนในขณะที่มีความสัมพันธ์กับคนอื่น โดยไม่ก่อให้เกิดความแตกแยกกัน

3. ให้ข้อมูลต่าง ๆ แก่ กันโดยไม่ให้เกิดความลับสน ความไม่เข้าใจกันและการทำร้ายกันโดยมิได้ตั้งใจ

4. ดำเนินการแก้ไขปัญหาอย่างเปิดเผย โดยปราศจากการกระดุนการใช้กลไกป้องกันตนเองหรือการทำให้เสียกระบวนการของการแก้ปัญหา

5. ช่วยเหลือผู้อื่นให้สามารถพัฒนาประสิทธิภาพของตนเอง และพัฒนารูปแบบความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

6. เข้าร่วมปฏิสัมพันธ์กับกลุ่มลังคมต่าง ๆ โดยปราศจากการใช้กลุխายหรือแผนการซึ่งทำให้การติดต่อสัมพันธ์นั้นเสียไปได้

### หัวข้อการและการสื้นสุดของความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

ในการพัฒนาความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลนั้นการเปิดเผยตนเองเป็นสิ่งสำคัญที่สุดในการสร้างความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล ถ้าเราเต็มใจที่จะเปิดเผยตนเองต่อผู้อื่น ย่อมแสดงว่าเราไว้ใจเขา สิ่งเหล่านี้คือข่าวสารที่เราส่งไปยังผู้อื่นนั่นเอง (Weiten 1986 : 255) ทั้งนี้ Devito (1986 : 247-250) ได้กล่าวถึงขั้นตอนพัฒนาการและการสื้นสุดของความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลไว้ว่าประกอบด้วยขั้นตอนต่าง ๆ ดังต่อไปนี้

1. การติดต่อ กัน (Contact) เป็นขั้นที่บุคคลแลกเปลี่ยนข่าวสารเบื้องต้น ดังนั้น รูปร่างและหน้าตาจึงเป็นสิ่งสำคัญ รวมทั้งพฤติกรรมทั้งทางด้านวัฒนาชาติและวัฒนาภาษา เช่น การแสดงออกซึ่งความเป็นมิตร ความอบอุ่นใจ และการเริ่มเปิดเผยตนเองต่อ กัน เป็นต้น

2. การมีส่วนเกี่ยวข้อง กัน (Involvement) ขั้นนี้เป็นการรับรู้ซึ่งกันและกัน เป็นการพัฒนาการติดต่อ กัน ในขั้นนี้บุคคลจะทดลองและพยายามเรียนรู้ซึ่งกันและกันมากยิ่งขึ้น มีการสร้างความคุ้นเคยกัน เริ่มร่วมรับรู้ความรู้สึกและอารมณ์ของกันและกัน

3. ความสัมภัติ (Intimacy) ขั้นนี้บุคคลจะเข้าหาและใกล้ชิดลงนักกับคนอื่น ๆ รวมทั้งมีการสร้างความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลในลักษณะของ เพื่อนร่วมงาน เพื่อนสนิท หรือคู่รัก เป็นต้น

4. การเสื่อมสลาย (Deterioration) ขั้นนี้จะแสดงขั้นต่อไปจะเน้นที่ความอ่อนแอกองความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล แหล่งและแสดงให้เห็นถึงความสัมพันธ์ที่เริ่มถูกด้อยลง ขั้นนี้จะเริ่มรู้สึกว่าความสัมพันธ์อาจจะไม่สำคัญเมื่อนอย่างที่ตนเคยคิดมาก่อน บุคคลเริ่มที่จะห่างเหินกันออกไปเมื่อเวลาอยู่ร่วมกันน้อยลงและขาดความใกล้ชิดกันทางจิตใจ ถ้าขั้นนี้ยังคงดำเนินอยู่ต่อไป ก็จะนำไปสู่ขั้นของการสื้นสุด

5. การสื้นสุด (Dissolution) เป็นขั้นของการตัดขาดจากความสัมพันธ์กัน เช่น ในคู่แต่งงานขั้นนี้ก็คือการหย่าร้างกัน การหนีจากกัน เริ่มกลับเข้าสู่ความรู้สึกโศกเศร้า เป็นระยะเวลาที่ปลดปล่อยทุกอย่างและผ่อนคลาย แต่ในเวลาต่อมาจะกล้ายเป็นช่วงของความวิตกกังวลและมีความคับข้องใจอย่างมาก

นอกจากแนวคิดเกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลจะมีรายละเอียดที่ได้กล่าวมาแล้ว Schutz ยังมีแนวคิดเกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลในรูปของทฤษฎี ดังต่อไปนี้

ทฤษฎีนักพฤติกรรมความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล 3 ด้านของ ชูตซ์ (Schutz's A Three-dimensional Theory of Interpersonal Behavior)

### ความต้องการความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล 3 ด้าน (The Three Interpersonal Needs)

ปัจจัยอย่างหนึ่งที่มีผลต่อความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล คือ ความต้องการความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล (Interpersonal Needs) ซึ่งเป็นความต้องการที่ได้มาจากการล่าเรื่องของ การมีความสัมพันธ์ที่พึงพอใจกับผู้อื่น Schutz (1958 : 18-20) เชื่อว่าบุคคลมีความต้องการ ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลอยู่ 3 ด้าน ซึ่งเป็นผลทำให้บุคคลเริ่มต้นและคงไว้ซึ่งความสัมพันธ์ กับบุคคลอื่น ดังนี้

1. การมีส่วนร่วม (Inclusion) คือ ความต้องการที่จะสร้างและคงไว้ซึ่งความสัมพันธ์ที่พึงพอใจกับบุคคล โดยคำนึงถึงการมีปฏิสัมพันธ์และการมีความสัมพันธ์กัน ความสัมพันธ์ที่พึงพอใจนี้คือ ความสัมพันธ์ที่เป็นความสุขทางใจในทางเดียวกัน ซึ่งเริ่มต้นจาก ระดับเริ่มมีปฏิสัมพันธ์กับบุคคลไปจนถึงไม่มีปฏิสัมพันธ์กับใคร ๆ และความสัมพันธ์ที่เป็นความสุขทางใจกับบุคคลอื่น โดยคำนึงถึงการณ์ที่บุคคลอื่นแสดงออกต่อตนทางใจทางหนึ่ง ซึ่งเริ่มต้น จากระดับเริ่มมีปฏิสัมพันธ์กับตนไปจนถึงไม่มีปฏิสัมพันธ์กับตนเลย ความต้องการของการมีส่วนร่วม เป็นความต้องการของความรู้สึกที่ว่าตนเองเป็นคนสำคัญ และมีคุณค่า

2. การควบคุม (Control) คือ ความต้องการที่จะสร้างและคงไว้ซึ่งความสัมพันธ์ที่พึงพอใจกับบุคคล โดยคำนึงถึงการควบคุมและการมีอำนาจ ความสัมพันธ์ที่พึงพอใจนี้คือความสัมพันธ์ที่เป็นความสุขทางใจกับบุคคลอื่นทางใจทางหนึ่ง เริ่มต้นจากระดับควบคุมพฤติกรรมทั้งหมด ของผู้อื่นไปจนถึงไม่ควบคุมพฤติกรรมใด ๆ เลยของบุคคลอื่น และความสัมพันธ์ที่เป็นความสุขทางใจกับบุคคลอื่น โดยคำนึงถึงพฤติกรรมที่บุคคลอื่นแสดงออกต่อตนทางใจทางหนึ่ง เริ่มต้นแต่ระดับ จากถูกบุคคลอื่นควบคุมอยู่เสมอไปจนถึงไม่เคยถูกผู้อื่นควบคุมเลย ความต้องการการควบคุมเป็น ความต้องการของความรู้สึกที่ว่าตนเองเป็นคนมีอำนาจและรับผิดชอบ

3. การผูกพัน (Affection) คือ ความต้องการที่จะสร้างและคงไว้ซึ่งความสัมพันธ์ที่พึงพอใจกับบุคคลอื่น โดยคำนึงถึงความรักและความผูกพัน ความผูกพันจะหมายถึงความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลสองคน ความสัมพันธ์ที่พึงพอใจนี้คือ ความสัมพันธ์ที่เป็นความสุขทางใจในทางเดียวกับบุคคลอื่น ซึ่งเริ่มต้นจากระดับความสัมพันธ์ที่ใกล้ชิดและสนิทลงมา กับบุคคลอื่นไปจนถึงไม่มีความสัมพันธ์ที่ใกล้ชิดและสนิทลงมาโดย คำนึงถึงพฤติกรรมที่บุคคลอื่นแสดงออกต่อตนทางใจทางหนึ่ง เริ่มต้นแต่ระดับที่มีความสัมพันธ์ที่ใกล้ชิดและสนิทลงมาอยู่ เสมอไปจนถึงไม่มีความสัมพันธ์ที่ใกล้ชิดและสนิทลงมาเลย และความสัมพันธ์ที่เป็นสุขทางใจกับบุคคลอื่นโดย คำนึงถึงพฤติกรรมที่บุคคลอื่นแสดงออกต่อตนทางใจทางหนึ่ง เริ่มต้นแต่ระดับที่มีความสัมพันธ์ที่ใกล้ชิดและสนิทลงมาและลงมาเรื่อยๆ ความต้องการการผูกพันเป็นความต้องการของความรู้สึกที่ว่าตนเองเป็นคนน่ารัก น่าคบค้าสมาคมตัวย

บุคคลต้องการที่จะสร้างให้เกิดความสมดุลของความต้องการทั้ง 3 ด้าน จึงต้องแสวงหาพฤติกรรมความสัมพันธ์ที่เป็นสุขกับบุคคลอื่นด้วยการยอมรับที่จะแลกเปลี่ยนการมีปฏิสัมพันธ์ต่อกัน

#### พฤติกรรมการมีส่วนร่วม การควบคุม และการผูกพัน (Inclusion, Control and Affection Behavior)

Schutz (1958 : 21-24) ได้กล่าวถึงพฤติกรรมการมีส่วนร่วม การควบคุม และการผูกพันไว้ดังนี้

1. พฤติกรรมการมีส่วนร่วม (Inclusion Behavior) หมายถึง ความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลที่ต้องการเข้าไปมีส่วนร่วมหรือได้รับการยอมรับให้เข้าร่วมในกิจกรรมต่าง ๆ ของบุคคลอื่น ซึ่งแสดงให้เห็นได้จากความต้องการที่จะได้รับการใส่ใจและสนใจ การกระตุ้นเพื่อให้ได้รับการใส่ใจและสนใจ เป็นต้น นอกจากนี้ยังมีพฤติกรรมที่เกี่ยวข้องกับการแสดงความเป็นเจ้าของและการกระทำสิ่งต่าง ๆ ร่วมกัน การที่บุคคลได้รับการยอมรับและเอาใจใส่แตกต่างกันนั้น ทำให้บุคคลมีระดับของความสัมพันธ์ระหว่างกันแตกต่างกันด้วย

2. พฤติกรรมการควบคุม (Control Behavior) หมายถึง กระบวนการตัดสินใจระหว่างบุคคล ความต้องการของ การควบคุม และคงให้เห็นได้จากความประณีต อำนาจ และการควบคุมหนึ่งบุคคลอื่นหรือหนึ่งองค์กรของบุคคลอื่น ส่วนอีกด้านหนึ่งนั้นเป็นความต้องการที่จะถูกควบคุม หรือถูกจำกัดความรับผิดชอบ นอกจากนี้พฤติกรรมการควบคุมยังเห็นได้ในรูปของพฤติกรรมที่บุคคลอื่นเป็นผู้ควบคุมตน การแสดงออกในการไม่ต้องการผึ้งพาอาศัยผู้ใดและการไม่ยอมปฏิบัติตามผู้อื่นเป็นตัวอย่างของการไม่เต็มใจที่จะถูกควบคุม ในขณะที่การเชื่อฟัง การยินยอม และการทำตามคำสั่งแสดงให้เห็นระดับต่าง ๆ ของการยอมรับการควบคุมจากบุคคลอื่น นอกจากนี้พฤติกรรมการควบคุมที่บุคคลแสดงออกต่อผู้อื่นกับพฤติกรรมการควบคุมที่บุคคลต้องการให้ผู้อื่นแสดงออกต่อตนนั้น ไม่มีความเกี่ยวข้องกันหรือสัมพันธ์กันอีกด้วย ตัวอย่างเช่น บุคคลสองคนที่ชอบควบคุมผู้อื่นจึงอาจแตกต่างกันในเรื่องของการที่ยอมให้ผู้อื่นควบคุมตนเอง ทั้งนี้ พฤติกรรมการควบคุมอาจปรับเปลี่ยนมาจากพฤติกรรมการมีอิทธิพล ภาวะความเป็นผู้นำ อำนาจ ภารมี การบังคับบัญชา อิอำนาจหน้าที่ ความสำเร็จ สติปัญญาที่เหนือกว่า สัมฤทธิผลที่สูง และการไม่ผึ้งพาอาศัยผู้อื่น หรือถ้าเป็นพฤติกรรมการถูกควบคุมก็จะมีพฤติกรรมมาจากการผึ้งนา(การตัดสินใจ) การเชื่อฟัง การยับยั้งตนเองและการยินยอมผู้อื่น เป็นต้น

3. พฤติกรรมการผูกพัน (Affection Behavior) หมายถึง ความใกล้ชิดทางอารมณ์ระหว่างบุคคลสองคน ในขณะที่ความสัมพันธ์ของความมีส่วนร่วมและการควบคุม อาจเกิดได้ทั้งในระหว่างบุคคลสองคน หรือระหว่างบุคคลกับกลุ่มก็ได้ ความต้องการของ การผูกพันจะนำไปสู่พฤติกรรมที่เกี่ยวข้องกับความใกล้ชิดทางอารมณ์ พฤติกรรมการผูกพันในกลุ่มจะมีลักษณะที่เริ่มจากความสัมพันธ์น้อยๆ แต่จะมีระดับความแตกต่างกันในระหว่างบุคคล ลักษณะเฉพาะของ

พฤติกรรมการผูกพัน จะเป็นการก่อรูปขึ้นจากสถานการณ์ของความรัก ความใกล้ชิดทางอารมณ์ ความเชื่อมั่นของบุคคล ความสัมพันธ์ ส่วนความผูกพันทางด้านลบนี้ได้มาจากการลักษณะของความเกลียด การเป็นศัตรุ และการปฏิเสธความรู้สึกทางอารมณ์

สรุปได้ว่า โดยนิฐานแล้ว การมีส่วนร่วมเกี่ยวข้องกับการมีความล้มเหลวเมื่อยุ่หรือไม่ และในความล้มเหลวนี้ก็จะมีการควบคุม ซึ่งเป็นส่วนที่เกี่ยวข้องกับส่วนที่ว่าฝ่ายหนึ่งมีอำนาจ ออกคำสั่งและตัดสินใจให้อีกฝ่ายหนึ่ง ในขณะที่ความผูกพันจะเกี่ยวข้องกับความล้มเหลวที่ใกล้ชิดทางอารมณ์ หรือห่างเหินกัน ซึ่งพอจะกล่าวได้อย่างกว้าง ๆ ว่า การมีส่วนร่วมเกี่ยวข้องกับความล้มเหลวของการ "เข้าร่วมกิจกรรม (In)" หรือ "ไม่เข้าร่วมกิจกรรม (Out)" ส่วนการควบคุมเกี่ยวข้องกับ "ผู้นำ (Top)" หรือ "ผู้ตาม (Bottom)" และการผูกพันเกี่ยวข้องกับ "การใกล้ชิดกัน (Close)" หรือ "ห่างเหินกัน (Far)" การควบคุมแตกต่างจากการมีส่วนร่วมและการผูกพัน โดยที่การควบคุมคำนึงถึงความแตกต่างกันในระหว่างบุคคลที่ร่วมอยู่ในสถานการณ์ของการควบคุมนั้น ทั้งนี้การมีส่วนร่วมและการผูกพัน มีแนวโน้มที่ผู้มีส่วนร่วมจะแสดงออกในลักษณะที่เหมือนกัน ทั้งพฤติกรรมที่เข้าแสดงออกต่อผู้อื่น และพฤติกรรมที่เข้าต้องการให้ผู้อื่นแสดงออกต่อตน เช่น คนที่แสดงความใกล้ชิดและสัมพันธ์กับผู้อื่น ก็ชอบที่จะให้ผู้อื่นแสดงความใกล้ชิดและสัมพันธ์กับตนเช่นเดียวกัน ซึ่งลักษณะเช่นนี้จะไม่ปรากฏชัดในด้านการควบคุม กล่าวคือคนที่ชอบควบคุมคนอื่นอาจต้องการหรือไม่ต้องการให้คนอื่นควบคุมตนเองก็ได้ (Schutz 1958 : 24-25)

#### แบบของพฤติกรรมความล้มเหลวระหว่างบุคคล (Types of Interpersonal Behavior)

Schutz (1958 : 30-32) ได้กล่าวถึงแบบของพฤติกรรมความล้มเหลวระหว่างบุคคล ไว้ดังนี้คือ

##### 1. แบบของการมีส่วนร่วม (Inclusion Types)

1.1 พวกลังคมน้อย (The Undersocial) คนพวกนี้มีแนวโน้มที่จะหมกมุ่นอยู่กับตนเองและถอนตัวออกจากลังคม โดยลักษณะนิลัยจะหลีกหนีความล้มเหลวที่ผู้อื่นและไม่ชอบหรือไม่ยอมรับการเชือเชิญให้เข้าร่วมกิจกรรมกับคนอื่น ต้องการอยู่ห่างจากคนอื่นๆ และไม่ต้องการที่จะไปเกี่ยวข้องกับผู้คนซึ่งทำให้ลุกเสียความเป็นส่วนตัวของเข้า โดยไม่รู้ตัวแยกลับต้องการที่จะให้คนอื่นเขาใจใส่ตัวเข้าอย่างชัดเจน และกลัวคนจะหดหู่หรือเหมือนปล่อยทิ้งเขาไว้ช้างหลัง

1.2 พวกลังคมจัด (The Oversocial) พวกนี้มีแนวโน้มที่จะสนใจต่อสิ่งภายนอกทั้งหลายของพฤติกรรมความล้มเหลวระหว่างบุคคล โดยลักษณะนิลัยเป็นคนที่ชอบติดต่อสัมพันธ์กับคนอื่นอยู่เสมอและต้องการให้ผู้อื่นมาติดต่อสัมพันธ์กับเข้าค่าย เขากลัวการถูกทอดทิ้ง พฤติกรรมความล้มเหลวระหว่างบุคคลของเขายังคงลักษณะของคนที่ถอนตัวออกจากลังคม แต่



พฤติกรรมที่แสดงออกจะเป็นลักษณะที่ตรงกันข้าม โดยทั่วไปจะผลักดันคนเองให้เข้าสู่กลุ่มและจะบังคับกลุ่มให้มุ่งความสนใจต่อเขา

1.3 ผู้กลั่นแกล้งปกติ (The Social) ผู้คนนี้จะเป็นสุขเมื่ออยู่กับผู้คนและจะเป็นสุขเมื่ออยู่ตามลำพังเข่นกัน เขาสามารถเป็นผู้มีส่วนร่วมมากหรือน้อยก็ได้ในกลุ่มหรือมีบทบาทเท่า ๆ กันได้เป็นอย่างดี โดยปรารถนาความวิตกกังวล สามารถเข้าไปเกี่ยวข้องหรือเข้าร่วมกับกลุ่มได้อย่างมั่นใจ และสามารถยับยั้งคนเองไม่ให้เข้าไปเกี่ยวข้องได้ด้วยเช่นกันถ้าเขารู้สึกว่าเป็นการกระทำที่ไม่เหมาะสม เขายังรู้สึกว่าคนเองมีคุณค่า เป็นคนสำคัญและชีวิตเป็นไปอย่างมีคุณค่า เขายังสามารถอยู่ร่วมกับคนอื่นอย่างแท้จริง อีกทั้งรู้สึกว่าคนอื่นอยากรับเข้าร่วมในกิจกรรมต่าง ๆ และสนับสนุนตัวเขานี่เป็นสิ่งที่ขาดไม่ได้

1.4 ผู้ผิดปกติต้านการมีส่วนร่วม (Inclusion Pathology) ผู้คนนี้จะมีความวิตกกังวลซึ่งเกิดขึ้นเมื่อติดต่อสัมผัสรักษาความสัมผัสระหว่างบุคคลของเขานะ ประஸ์ความสัมเพลทในการแก้ปัญหาความสัมผัสระหว่างบุคคลซึ่งนำไปสู่ความรู้สึกของการถูกกีดกันออกไป การห่างเหินจากคนอื่น การถูกบังแยกและไม่ยอมรับ นอกจากนี้ยังขาดเอกลักษณ์ของคนเองและไม่สามารถอยู่ตามลำพังได้ถ้าเป็นเช่นนี้ไปจนถึงขั้นสุดก็จะทำให้เกิดลักษณะความผิดปกติมากขึ้นและกลายเป็นโรคจิตต่อไปได้

## 2. แบบของการควบคุม (Control Types)

2.1 ผู้ยอมลسل (Abdicrat) ผู้คนนี้มีแนวโน้มต่อการยอมตามและยอมลسل อำนาจและความรับผิดชอบของพฤติกรรมความสัมผัสระหว่างบุคคลของเขานะ ลักษณะโดยทั่วไปโน้มเอียงไปในทางที่มีตำแหน่งเป็นรองซึ่งไม่ต้องมีความรับผิดชอบในการตัดสินใจ เขายังต้องการให้มีคนมาลดภาระหน้าที่ของเขานะ เขายังไม่สามารถควบคุมคนอื่นแม้ว่าเขายังทำได้ มีความกลัวว่าคนอื่นจะไม่ช่วยเขาเมื่อเขายังต้องการ หลากหลายจะได้รับความรับผิดชอบมากกว่าที่ตนเองจะสามารถทำได้ คนเหล่านี้มักจะเป็นผู้ตาม รู้สึกว่าคนเองเป็นคนไม่มีความสามารถและไม่กล้ารับผิดชอบ บางครั้งรู้สึกว่าคนเองไม่ได้รับความรับผิดชอบในความสามารถของตนเอง ความรู้สึกต่อมาก็อิวิตกกังวล เป็นศัตรุและไม่ไว้วางใจผู้อื่น ทำให้เขามิได้รับความช่วยเหลือจากผู้อื่น

2.2 ผู้เด็ดขาด (Autocrat) ผู้คนนี้จะมีพฤติกรรมความสัมผัสระหว่างบุคคลไปในทางแสดงอำนาจเหนือผู้อื่นอยู่เสมอ ลักษณะนี้ลักษณะมีอำนาจเหนือผู้อื่นและปราณາอย่างมากในอำนาจสูงสุด ชอบการต่อสู้แข่งขัน เขายังลัวว่าคนอื่นจะไม่ยอมอยู่ภายใต้อิทธิพลหรืออยู่ในความควบคุมของเขานะ

2.3 ผู้ชอบความเสมอภาค (Democrat) ผู้คนนี้มีความรู้สึกที่เป็นสุขไม่ว่าจะเป็นผู้ส่งการหรือไม่ได้ส่งการ และได้รับหรือไม่ได้รับคำสั่ง ซึ่งขึ้นอยู่กับสภาพการณ์ตามความเหมาะสมเขารู้สึกว่าคนเองเป็นคนที่มีความสามารถและรับผิดชอบ ตั้งนี้เขายังไม่ต้องการหลบหน้าจากความรับผิดชอบ หรือพยายามผิสูจน์ว่าเขามีความสามารถอย่างแท้จริง ซึ่งตรงกันข้ามกับพ่ายยอมลسلหรือผู้เด็ดขาด เขายังไม่ถูกครอบงำด้วยความกลัวเสี่ยงกับการไร้อำนาจหรือรู้สึกว่าคนเองเป็นคนไม่ได้ความสามารถ เขายังรู้สึกว่าคนอื่น ๆ ยอมรับในความสามารถ

ของเข้า นับถือเข้าอย่างแท้จริงและไว้วางใจเข้าในการตัดสินใจ

2.4 ผู้พิเศษต้านการควบคุม (Control Pathology) ผู้นี้เป็นบุคคลที่ไม่สามารถยอมรับการควบคุมจากสิ่งใด ๆ แล้วขยายออกไปอย่างพิเศษไปสู่บุคลิกภาพที่พิเศษทางจิต บุคคลเหล่านี้ขาดการฝึกฝนอย่างเพียงพอที่จะเรียนรู้กฎเกณฑ์ต่าง ๆ ของพฤติกรรมที่จะสร้างความเคราะฟในลักษณะห่วง忡และความภาคภูมิใจ

### 3. แบบของการผูกพัน (Affection Types)

3.1 ผู้กลัมมันอ่อนไหว (The Underpersonal) ผู้นี้มีแนวโน้มที่จะหลบเลี่ยงความลับพันธ์ที่ใกล้ชิดกับคนอื่น มักจะมีความลับพันธ์ระหว่างบุคคลอย่างผิดห่วงไก่และจะเป็นสุขมากถ้าผู้อื่นจะมีลักษณะเช่นเดียวกับเข้า บ่อยครั้งจะแสดงออกเรื่องความประรอนษาที่ไม่ต้องการใกล้ชิดทางอารมณ์กับผู้ใด แต่ชอบแสวงหาความลับพันธ์ที่ปิงปองใจด้านการผูกพันโดยไม่รู้ตัว เขากลัวจะไม่มีผู้ใดรักเข้า ในส่วนการถ่อกลุ่มจากกลัวจะไม่มีใครรักเข้า เขายังคงความหลากหลายในการที่จะขอบผู้คนอย่างแท้จริง ขาดความเชื่อมั่นในการพึ่งตนเอง เขายังอยู่ห่างกับคนทุกคนเหมือน ๆ กัน และจะไม่แสดงความรัก ความผูกพันและความอ่อนใจต่อผู้ใด

3.2 ผู้กลัมมันอ่อนสูง (The Overpersonal) ผู้นี้มีความพยายามอย่างสูงที่จะอยู่ใกล้ชิดกับคนอื่น ๆ เขายังคงนาที่จะให้ผู้อื่นแสดงความใกล้ชิดและสนับสนุนกับเข้า การเป็นคนที่มีคนอื่นชอบเป็นสิ่งสำคัญสำหรับเขามาก ซึ่งช่วยให้เขาลดความวิตกกังวลเกี่ยวกับการถูกปฏิเสธและไม่มีผู้ใดชอบ ทั้งผู้กลัมมันอ่อนไหวและผู้กลัมมันอ่อนสูงมีการแสดงออกมากเกินไปทั้งคู่ ซึ่งได้รับการเสริมแรงจากความต้องการของ การผูกพันอย่างรุนแรง ทั้งคู่เกี่ยวข้องกับความวิตกกังวลอย่างรุนแรงอันเนื่องมาจากการได้รับความรักและไม่ได้รับความรัก

3.3 ผู้กลัมมันอ่อนปกติ (The Personal) ผู้นี้จะมีความลับพันธ์ที่ใกล้ชิดทางอารมณ์กับคนอื่นโดยไม่มีปัญหาและเป็นสุขเมื่อมีความลับพันธ์กับบุคคลอื่นแม้ในสถานการณ์ที่ต้องอยู่ห่างกัน เขายังสามารถอยู่ได้กับสภาพความเป็นจริงของ การที่มีผู้อื่นชอบหรือไม่มีผู้อื่นชอบ เขายังคงความรักและความผูกพันอย่างแท้จริงกับผู้อื่นได้

3.4 ผู้พิเศษต้านการผูกพัน (Affection Pathology) ลักษณะทั่วไปของผู้มีความพิเศษต้านการผูกพันจะมีลักษณะเป็นโรคทางประสาท (Neurosis) ซึ่งความพิเศษ เช่นนี้จะมีมาตั้งแต่ในช่วงของวัยเด็กและคงอยู่ต่อมาในวัยผู้ใหญ่

### แนวทางในการพัฒนาและสร้างเสริมความลับพันธ์ระหว่างบุคคล

แนวทางในการพัฒนาและสร้างเสริมความลับพันธ์ระหว่างบุคคลในแนวทางของจิตวิทยา การปรึกษามีหลายแนวทาง เช่น

1. กลุ่มจิตล้มพั้นช์ (Encounter Group) เป็นผลงานชิ้นเริ่มขึ้นโดย Carl R. Rogers เป็นกลุ่มที่เน้นการพัฒนาตนเองของบุคคลไปสู่การพัฒนาความล้มพั้นช์ระหว่างบุคคลโดยประสบการณ์ที่ได้รับจากการบูรณาการกลุ่ม ทั้งนี้มีพื้นฐานแนวคิดจากทฤษฎีการปรึกษาแบบผู้รับการปรึกษาเป็นคนยึดหลัก (Client-centered Theory) ของเขารอง ลักษณะโดยทั่วไปของกลุ่มไม่มีรูปแบบที่แน่นอน ขนาดของกลุ่มประมาณ 8-18 คน การเข้ากลุ่มอาจใช้วันหยุดสุดสัปดาห์ หนึ่งสัปดาห์ หรือหลายสัปดาห์ อาจใช้เวลา 1-2 ครั้งต่อสัปดาห์ก็ได้ ในระหว่างการเข้ากลุ่มครั้งแรกสมาชิกอาจเกิดความวิตกกังวลและไม่สบายใจ แต่ต่อมาจะค่อย ๆ ตีขึ้น ทั้งนี้เพราะสมาชิกจะมีการสร้างความล้มพั้นช์ระหว่างกันภายในกลุ่ม ในขณะเดียวกันสมาชิกก็จะทำความรู้จักตนเอง มีการพัฒนาในขั้นเริ่มแรกคือการสร้างความรู้สึกไว้วางใจกัน (Sense of Trust) ซึ่งจะก่อตัวขึ้นอย่างช้า ๆ ด้วยบรรยายคุณของความรู้สึกที่ปลอดภัย การยอมรับซึ่งกันและกัน มีอิสระที่จะแสดงความรู้สึกต่าง ๆ อย่างแท้จริงทั้งทางบวกและทางลบที่มีต่อตนเองและสมาชิกคนอื่น ๆ การใช้กลไกป้องกันตนเอง (Defense Mechanisms) ลดลง แต่ละคนจะมีการรับฟังซึ่งกันและกัน เรียนรู้ซึ่งกันและกัน ให้ข้อมูลย้อนกลับแก่กัน ซึ่งช่วยให้แต่ละคนรู้จักตนเองมากขึ้นและเรียนรู้ที่พัฒนาความล้มพั้นช์ระหว่างบุคคล ด้วยความรู้สึกที่เป็นอิสระและการปรับปรุงการติดต่อสื่อสารระหว่างกันนั้นเอง ทั้งนี้ประสบการณ์จากการบูรณาการกลุ่มดังกล่าวสามารถใช้ในการแก้ปัญหาของตนเองต่อไป (Hansen, Warner, and Smith 1976 : 144; Rogers 1970 : 6-9)

2. การปรึกษาเชิงจิตวิทยาแบบกลุ่ม (Group Counseling) เป็นกระบวนการที่บุคคลซึ่งมีความต้องการตรงกันที่จะปรับปรุงตนเองในเรื่องใดเรื่องหนึ่งหรือต้องการที่จะแก้ปัญหาของตนเอง มาปรึกษาหารือร่วมกันเป็นกลุ่มโดยมีนักจิตวิทยาการปรึกษาร่วมอยู่ด้วย สมาชิกกลุ่มจะมีโอกาสได้แสดงออกเกี่ยวกับความรู้สึกและความคิดเห็นของตนเอง ซึ่งจะเป็นการระบายน้ำความขัดแย้งในใจ ได้สำรวจตนเอง ได้ฝึกการยอมรับตนเอง กล้าที่จะเผชิญกับปัญหาและได้ใช้ความคิดในการแก้ปัญหาหรือปรับปรุงตนเอง การปรึกษาเชิงจิตวิทยาแบบกลุ่มจึงเป็นวิธีการที่มีคุณค่าในการช่วยเหลือบุคคลให้มีความสามารถในการตัดสินใจ และแสดงออกในลักษณะที่ตรงไปตรงมา สร้างสรรค์และมีความล้มพั้นช์ระหว่างกันทางสังคม กระบวนการของการเข้ากลุ่มในช่วงแรก นักจิตวิทยาการปรึกษาจะให้ข้อคิดเห็นอย่างลึกซึ้ง ฯ ฯ ก็จะเกี่ยวกับความสำคัญของการให้โอกาสแก่สมาชิกทุกคนได้พูดถึงปัญหาและเป้าหมายที่ต้องการของแต่ละคน จากนั้นสมาชิกทุกคนจะได้รับการกระตุ้นให้ความคิดเห็นที่ได้ก่อตัวขึ้น ของตน และให้ตกลงร่วมกันในเรื่องของแนวทางในการดำเนินการกลุ่ม การรักษาความลับ จำนวนครั้งของการเข้าร่วมกลุ่ม และเวลาที่จะพบกัน เป็นต้น ทั้งนี้ขึ้นต่อของกลุ่มที่เหมาะสมควรประกอบด้วยสมาชิกตั้งแต่ 6-10 คน (Trotzer 1989 : 5; Ohlsen 1988 : 42-43, 144; วชรี ทรัพย์มี ม.ป.ป. : 334)

3. การวิเคราะห์การติดต่อสื่อสาร (Transactional Analysis) หรือใช้คำย่อว่า TA มีความหมายตามรูปดังที่ว่า "การวิเคราะห์การติดต่อสื่อสารระหว่างกัน" ผู้เป็นเจ้าของทฤษฎีคือ Eric Berne แต่เดิมนั้น TA เป็นวิธีการทางจิตบำบัด (Psychotherapy) อายุang หนึ่งคำ เนินการโดยจัดในรูปของกลุ่ม มีวัตถุประสงค์เพื่อช่วยให้บุคคลมีการตระหนักรู้เกี่ยวกับตนเอง สามารถพิจารณาตนเองและเข้าใจการติดต่อสื่อสารจากบุคคลอื่นได้ดี มีความคิดและการกระทำที่เหมาะสมตามสภาพการณ์ เรียนรู้ที่จะเผชิญกับสถานการณ์ปัจจุบัน สามารถให้ความสนใจลงมานักกับบุคคลอื่นและเข้ากับบุคคลอื่นได้ดี มีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี กลุ่ม TA เป็นกลุ่มขนาดเล็ก ใช้เวลาในการเข้ากลุ่มประมาณ 4-5 วัน ในกระบวนการกลุ่มสมาชิกจะได้เรียนรู้และตระหนักรู้เกี่ยวกับโครงสร้างของบุคลิกภาพของตนเอง วิธีการที่เข้าติดต่อสื่อสารกับผู้อื่น เกมที่เข้าเล่น และบทบาทในชีวิตที่เข้าแสดงออกมา ซึ่งการตระหนักรู้ในเรื่องดังกล่าวจะช่วยให้สมาชิกแต่ละคนเข้าใจตนเองอย่างชัดเจนยิ่งขึ้น สามารถปรับเปลี่ยนในสิ่งที่เข้าต้องการจะเปลี่ยนแปลงได้ และสามารถพัฒนาความสัมพันธ์กับบุคคลอื่นได้ดียิ่งขึ้น ซึ่งแต่ละบุคคลจะได้รับการช่วยเหลือในการปรับปรุงการสร้างความสัมพันธ์กับบุคคลอื่น ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับผู้นำกลุ่มจะต้องมีความชำนาญและมีความรู้สุ่งทางด้านจิตวิเคราะห์ รวมทั้งต้องสามารถเอื้ออำนวยให้สมาชิกแต่ละคนได้มีโอกาสแลกเปลี่ยนการช่วยเหลือในด้านต่าง ๆ ต่อ กัน (Barker and Phillips 1986 : 7-8; พรหมราย ทรัพย์ประภา 2532 : 6-7; วชรี ทรัพย์มี ม.ป.บ. : 167-171)

4. การฝึกการแสดงออกที่เหมาะสม (Assertion Training) เป็นวิธีหนึ่งที่ได้นำมาใช้ในการปรึกษาเชิงจิตวิทยาแก่บุคคล เพื่อช่วยให้บุคคลมีประสิทธิภาพมากขึ้นในการปฏิบัติงานและเป็นวิธีที่มีประสิทธิภาพในการเพิ่มทักษะการติดต่อสื่อสารระหว่างบุคคลและกลุ่ม เนื่องจากมุ่งเน้นการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมของบุคคล เป้าหมายของการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมไม่เพียงแต่ช่วยให้บุคคลมีความรู้ความสามารถในการปฏิสัมพันธ์กับบุคคลอื่นได้อย่างมีประสิทธิภาพ รวมทั้งก่อให้เกิดความรู้สึกที่ดีกับตนเองเท่านั้น ยังช่วยให้บุคคลมีประสิทธิภาพในการทำงานเป็นทีมอีกด้วย ใน การฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมแบบกลุ่มนี้ สมาชิกจะได้เรียนรู้กระบวนการคิด อารมณ์ และพฤติกรรมเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพของความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล สมาชิกจะได้เรียนรู้การเผยแพร่ความ想法ต่างระหว่างพฤติกรรมแสดงออกที่เหมาะสม พฤติกรรมไม่กล้าแสดงออกและพฤติกรรมก้าวร้าว ได้พัฒนากระบวนการเชื่อชี้แจงสนับสนุนในเรื่องสิทธิส่วนบุคคลของตนและของผู้อื่น ยอมรับและเปลี่ยนแปลงความคิดที่ไร้เหตุผล ปรับความโกรธ ความรู้สึกผิด หรือความวิตกกังวลที่เคยมากเกินไปให้ลดลง ซึ่งก็ได้เพิ่มความสามารถในการแสดงออกที่เหมาะสม สูงขึ้น 7-10 คน การเข้ากลุ่มจะดำเนินการต่อเนื่องกันประมาณ 6-9 ครั้ง ครั้งละประมาณ 2 ชั่วโมง (Langrish 1986 : 71-72; Lange and Jakubowski 1976 : 197)

สำหรับการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยได้ใช้วิธีการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสม เพื่อพัฒนาและเสริมสร้างพฤติกรรมความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลของหัวหน้างาน โดยมีเหตุผลดังนี้

1. การฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมเน้นการฝึกทักษะที่เกี่ยวข้องกับการติดต่อสื่อสารระหว่างบุคคลและกลุ่มซึ่งก่อให้เกิดความสัมพันธ์ที่ตีรายระหว่างบุคคล ส่งเสริมประสิทธิภาพในการทำงานของบุคคลและการทำงานเป็นทีม นอกจากนี้ยังให้การบ้านแก่ผู้รับการฝึกได้นำประสมการณ์ที่ได้รับจากกลุ่มในแต่ละครั้งไปฝึกใช้ในชีวิตประจำวันที่เป็นลักษณะการทำงานจริง ดังนั้นผลที่ได้จากการฝึกจึงเกิดขึ้นจากการประสมการณ์จริงทั้งภายในกลุ่มและภายนอกกลุ่ม

2. การฝึกการแสดงออกที่เหมาะสม ใช้รูปแบบการฝึกร่วมกันของกระบวนการสร้างความคิดใหม่ (Cognitive Restructuring) และ การฝึกข้อมนติกรรม (Behavior Rehearsal) ซึ่งจะช่วยให้ผู้รับการฝึกทราบหน้าที่และยอมรับตนเอง สามารถพัฒนาตนให้มีทักษะที่ดีทางสังคม ทั้งนี้ผู้รับการฝึกจะได้เรียนรู้และฝึกฝนการเปลี่ยนแปลงความเชื่อหรือความคิดที่ไม่ดีให้เป็นอุปสรรคต่อการแสดงออกที่เหมาะสมและได้รับการฝึกฝนทักษะทางสังคมที่เหมาะสม ต่าง ๆ โดยตรง เช่น ทักษะการเขยและการตอบรับคำชี้เชย ทักษะการขอร้องและปฏิเสธ การขอร้องที่ไม่ดี เหตุผลและทักษะการสนทนาในสังคม เป็นต้น ซึ่งทักษะดังกล่าวจะเป็นประโยชน์ในการดำเนินชีวิตในสังคม หากบุคคลสามารถใช้ทักษะต่าง ๆ ตั้งกล่าวไว้อย่างเหมาะสมก็จะก่อให้เกิดความสัมพันธ์ที่ดีกับบุคคลอื่นได้มาก

3. การฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมตามแนวของเลนจ์ และจาคุโบว์ลี ที่ผู้วิจัยนำมาใช้ในการฝึกครั้งนี้มีเทคนิค กระบวนการฝึกและแบบฝึกหัด ตลอดจนกำหนดการเข้ากลุ่มการฝึกและจำนวนสมาชิกกลุ่ม ได้กำหนดไว้อย่างละเอียดและชัดเจน สามารถดำเนินการได้สอดคล้อง และสามารถดำเนินการได้อย่างถูกต้องตามวัตถุประสงค์ของแบบฝึกหัดอีกด้วย นอกจากนี้ผู้นำการฝึกที่มีพื้นฐานทางจิตวิทยาการบริการที่ได้ศึกษาในเรื่องการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมตั้งกล่าวที่สามารถดำเนินการกลุ่มการฝึกได้ ซึ่งกลุ่มการฝึกแบบอื่น ๆ เช่น TA ผู้นำการฝึกจำเป็นต้องมีความเชี่ยวชาญและมีความรู้ทางด้านจิตวิเคราะห์จึงจะนำกลุ่มการฝึกได้ดี

4. ในประเทศไทย มีการนำการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมไปใช้ในการฝึกให้กับบุคลากรในองค์การเอกชนต่าง ๆ อยู่บ้าง แต่ยังขาดงานวิจัยที่จะสนับสนุนการฝึกในองค์การเอกชนตั้งกล่าวอยู่ การวิจัยนี้จะเป็นส่วนหนึ่งที่จะช่วยให้เห็นผลบางส่วนของการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมแก่กลุ่มบุคคลในองค์การเอกชน ทั้งนี้เพื่อเป็นประโยชน์ในการพัฒนาบุคลากรขององค์การในเรื่องตั้งกล่าวต่อไป

## งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

### งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสม

Galassi, Galassi, and Litz (1974 : 390-394) ได้ศึกษาผลของการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมโดยให้ข้อมูลย้อนกลับด้วยเทปบันทึกภาพ (Videotape) กับนักศึกษาที่มีลักษณะไม่กล้าแสดงออก กลุ่มตัวอย่างเป็นนักศึกษาที่ศึกษาวิชาจิตวิทยาเบื้องต้นอยู่ที่ West Virginia University จำนวน 32 คน คัดเลือกด้วยการสุ่มมาจากนักศึกษาจำนวน 103 คน ที่มีค่าความเบี่ยงเบนراهหว่าง 1-1.5 ของคะแนนที่ต่ำกว่าค่าเฉลี่ยจากแบบสำรวจ The College Self-expression Scale โดยแบ่งกลุ่มตัวอย่างออกเป็น 4 กลุ่ม ได้แก่ กลุ่มทดลอง 2 กลุ่มและกลุ่มควบคุม 2 กลุ่ม แต่ละกลุ่มนักศึกษาชายและหญิงอย่างละ 4 คน และนักศึกษาเหล่านี้ต้องเสียค่าใช้จ่ายในการเข้าร่วมการฝึกด้วย ในแต่ละกลุ่มมีผู้นำกลุ่มชาย-หญิง จำนวน 2 คน กลุ่มทดลองได้รับการฝึกครั้งละประมาณ  $1\frac{1}{2}$  ชั่วโมง เป็นเวลา 8 ครั้ง สัปดาห์ละ 2 ครั้งต่อเนื่องกัน ส่วนกลุ่มควบคุมไม่ได้รับการฝึกใด ๆ เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย คือ The College Self-expression Scale กลุ่มตัวอย่างทั้งหมดจะได้รับการทดสอบก่อนและหลัง การฝึก ผลการศึกษาแสดงให้เห็นว่ากลุ่มที่ได้รับการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมมีพฤติกรรมแสดงออกที่เหมาะสมมากกว่ากลุ่มที่ไม่ได้รับการฝึกอย่างมีนัยสำคัญ และผลจาก Subjective Unit of Disturbance Scale แสดงให้เห็นว่ากลุ่มที่ได้รับการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมมีความวิตกกังวลลดลงมากกว่ากลุ่มที่ไม่ได้รับการฝึก นอกจากนี้จำนวนร้อยละของการประสานสายตาอย่างเหมาะสม กลุ่มที่ได้รับการฝึกรู้จักใช้การประสานสายตามากกว่ากลุ่มที่ไม่ได้รับการฝึกอย่างไรก็ตามการวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยไม่สามารถประเมินได้ว่า เทปบันทึกภาพมีประสิทธิภาพช่วยในการให้ข้อมูลย้อนกลับแก่ผู้รับการฝึกหรือไม่ แต่กลุ่มตัวอย่างได้มีการจัดลำดับการใช้เทปบันทึกภาพไว้ในลำดับที่ 1 และลำดับที่ 4 ขององค์ประกอบ 10 อย่าง ที่มีความสำคัญในการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสม ซึ่งช่วยให้ผู้รับการฝึกสามารถปรับเปลี่ยนพฤติกรรม

Field and Test (1975 : 129-134) ได้ศึกษาและพัฒนาการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมโดยนำมาใช้กับกลุ่มของผู้ป่วยที่อาการถูกรบกวนทางอารมณ์อย่างรุนแรง (Severely Disturbed Patients) กลุ่มตัวอย่างเป็นผู้ป่วยจากโรงพยาบาลโรมคิตของรัฐ จำนวน 10 คน แบ่งออกเป็นกลุ่มทดลอง 5 คนและกลุ่มควบคุม 5 คน ทั้งนี้กับกลุ่มทดลองเป็นผู้มีทักษะทางสังคมระหว่างบุคคลในระดับต่ำ ส่วนกลุ่มควบคุมมีทักษะทางสังคมระหว่างบุคคลต่ำกว่ากลุ่มทดลองเล็กน้อย กลุ่มทดลองได้รับการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมเป็นเวลา 12 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 2 ชั่วโมง ส่วนกลุ่มควบคุมที่ได้รับการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมเช่นเดียวกับกลุ่มทดลอง แต่ใช้สถานการณ์ที่แตกต่างจากกลุ่มทดลองและไม่ได้รับการฝึกการแสดงบทบาทล้มมติ กลุ่มตัวอย่าง

ได้รับการประเมินก่อนและหลังการฝึกโดยการแสดงผลติกรรมที่เหมาะสมในสถานการณ์ต่าง ๆ 3 สถานการณ์ ผลจากการศึกษาแสดงให้เห็นว่า กลุ่มทดลองมีพัฒนามีการแสดงออกคล่อง มีการแสดงออกมากขึ้นและมีอาการทางจิตคล่อง ส่วนกลุ่มควบคุมไม่มีพัฒนาแต่ก่อต่างจากเดิมอย่างมีนัยสำคัญ นอกจากนี้กลุ่มทดลองจำนวน 4 คนได้รับการติดตามผลใน 10 เดือนต่อมา ปรากฏว่าสัมภิงค์มีการแสดงออกของพัฒนามีการที่ได้จากการฝึกเช่นเดิม

Flowers and Goldman (1976 : 147-150) ได้ศึกษาเรื่องการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมสำหรับผู้ช่วยนักสุขภาพจิต (Mental Health Paraprofessionals) กลุ่มตัวอย่าง เป็นผู้ช่วยนักสุขภาพจิตที่ทำงานในโรงพยาบาลทางจิตเวชของรัฐ เป็นชาย 7 คนและหญิง 9 คน อายุระหว่าง 23-63 ปี สูมัยบ่งออกเป็นกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมกลุ่มละ 8 คน กลุ่มทดลองได้เข้ารับการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมเป็นเวลา 10 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 2 ชั่วโมง เครื่องมือที่ใช้ในการประเมินคือ 1) Counselor-Effectiveness Measures 2) Client Assertive-Behavior Measures และ 3) Rathus Assertive Scale ผลการศึกษาปรากฏว่ากลุ่มทดลองแตกต่างจากกลุ่มควบคุมอย่างมีนัยสำคัญด้านความมีประสิทธิภาพของการเป็นผู้ปรึกษา เช่น สามารถทำความกระจ่างขึ้นในัญญาของผู้มาปรึกษาได้ เข้าใจเป้าหมายของผู้มาปรึกษา และสามารถอธิบายพัฒนาการการแสดงออกที่จะทำให้ผู้มาขอปรึกษารู้สึกดีได้ และด้านความมีประสิทธิภาพของการเป็นผู้มาขอปรึกษา เช่น ช่วงความเงียบที่เกิดขึ้นระหว่างการปรึกษาน้อยลง ความดัง-ค่อยของเสียงความสตานการณ์เหมาะสมสมมากขึ้นและน้ำเสียงการพูดของการเป็นผู้มาขอปรึกษาตื้น นอกจากนี้กลุ่มทดลองยังมีพัฒนาการแสดงออกที่เหมาะสมสูงขึ้นกว่ากลุ่มควบคุมอย่างมีนัยสำคัญ

Cheng (1977 : 6269-A) ได้ศึกษาผลของการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมแบบกลุ่ม กับคนไข้โรคจิตราย กลุ่มตัวอย่างเป็นคนไข้โรคจิตรายที่มีคะแนนอยู่ในกลุ่มต่ำจากแบบทดสอบ The Sixteen Personality Factor (16 PF Factor E) และคัดเลือกเฉพาะผู้ที่สามารถสนทนาความเห็นจริงได้ รวมทั้งสามารถเขียนและอ่านหนังสือในระดับมัธยมปลายได้ มีผู้ได้รับการคัดเลือกเป็นกลุ่มตัวอย่างจำนวน 18 คน สูมัยบ่งออกเป็น 2 กลุ่ม คือ กลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม กลุ่มทดลองได้รับการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมครึ่งละ 2 ชั่วโมง เป็นเวลา 5 วัน ส่วนกลุ่มควบคุมไม่ได้รับการฝึกใด ๆ หลังการฝึกกลุ่มตัวอย่างได้รับการประเมินผลจาก The 16 PF Factor E และ The Taylor Manifest Anxiety Scale ผลจากการศึกษาแสดงให้เห็นว่า กลุ่มทดลองมีการแสดงออกที่เหมาะสมมากกว่ากลุ่มควบคุมอย่างมีนัยสำคัญ และทั้งกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมมีระดับของความวิตกกังวลไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ นอกจากนี้ผู้วิจัยยังได้สรุปว่าการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมเป็นเทคนิคที่ใช้ฝึกให้กับคนไข้โรคจิตที่มีการแสดงออกที่เหมาะสมในระดับต่ำได้อย่างมีประสิทธิภาพ

Griffith (1977 : 6273-A) ได้ศึกษาผลของการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมที่มีต่อนักศึกษามหาวิทยาลัย กลุ่มตัวอย่างเป็นนักศึกษาจาก Ball State University แบ่งเป็นกลุ่มทดลอง 2 กลุ่มและกลุ่มควบคุม 1 กลุ่ม ๆ ละ 8 คน และเป็นนักศึกษาจาก Butler University ซึ่งเป็นกลุ่มทดลอง 2 กลุ่มและกลุ่มควบคุม 1 กลุ่ม กลุ่มละ 22 คน กลุ่มทดลองได้รับการฝึกสับ派้าที่ลีด 1 ศีน ศีนละ 2 ชั่วโมงเป็นเวลา 4 สัปดาห์ เทคนิคที่ใช้ได้แก่ การแสดงตัวแบบ (Modeling) การฝึกซ้อมพฤติกรรมหรือการแสดงบทบาทสมมติ (Behavior Rehearsal or Role Playing) และการให้ข้อมูลย้อนกลับ ส่วนกลุ่มควบคุมไม่ได้รับการฝึกใด ๆ ทั้งสิ้น ครื่องมือที่ใช้ได้แก่ A-S Reaction Study (ประเมินความไม่กล้าแสดงพฤติกรรมที่เหมาะสม) Edwards Personal Preference Schedule (ประเมินบุคลิกภาพด้านความต้องการมีอำนาจเหนือผู้อื่น) และ Fear Survey Schedule (ประเมินด้านความกลัว) ผลการวิจัยแสดงให้เห็นว่า นักศึกษาที่ได้รับการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมมีความแตกต่างจากนักศึกษาที่ไม่ได้รับการฝึกในด้านการมีอำนาจเหนือผู้อื่นอย่างมีนัยสำคัญ นักศึกษาหญิงและนักศึกษาชายไม่มีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ (จากแบบทดสอบทั้ง 3 ชุด)

Lewittes (1977 : 5360-B) ได้ศึกษาผลของการแสดงออกที่เหมาะสมสำหรับสตรีในการอภิปรายกลุ่มที่มีสมาชิกทั้งเพศชายและเพศหญิง โดยมีแนวคิดที่ว่า การฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมโดยใช้เทคนิคของการแสดงตัวแบบ (Modeling) และการฝึกซ้อมพฤติกรรม (Behavior Rehearsal) จะมีประสิทธิภาพมากที่สุดในการเพิ่มความสามารถในการเข้าร่วมการอภิปรายกลุ่มของสตรี กลุ่มตัวอย่างเป็นนักศึกษาหญิงในมหาวิทยาลัยจำนวน 20 คน สุ่มแบ่งออกเป็น 2 กลุ่ม คือ กลุ่มการฝึกความคาดหวัง (Expectation Training) และกลุ่มการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสม (Assertiveness Training) สำหรับกลุ่มการฝึกความคาดหวัง จะได้รับการฝึก 3 ครั้ง ครั้งละ 1  $\frac{1}{2}$  ชั่วโมง ส่วนกลุ่มการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสม ได้รับการฝึก 3 ครั้ง ครั้งละ 1 ชั่วโมง โดยใช้แบบทึกเสียงในการฝึก การประเมินผลใช้การประเมินทั้งก่อน และหลังการฝึกด้วยการประเมินพฤติกรรมของผู้ที่ได้รับการฝึกในการดำเนินการอภิปรายกลุ่มที่มีทั้งเพศหญิงและเพศชายปนกัน ผลจากการศึกษาปรากฏว่า การฝึกการแสดงออกที่เหมาะสม มีประสิทธิภาพในการเพิ่มระดับของการแสดงออกในการอภิปรายกลุ่มของสตรีที่มีสมาชิกทั้งเพศหญิงและเพศชายปนกันได้ดีกว่าการฝึกความคาดหวัง ทั้งในด้านการให้ข้อเสนอแนะตามที่ต้องการและระยะเวลาการพูดที่ยาวนานกว่า

Weiskott and Cleland (1977 : 111-117) ได้ศึกษาเกี่ยวกับการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมแบบกลุ่ม ที่มีต่อนิสิตกรรมแสดงออกที่เหมาะสม การวัดครุปนกรรมทาง และการเปิดเผยขอบเขตของตนเอง (Personal Space Zone) กลุ่มตัวอย่างเป็นสตรีที่มาเรียนบริการที่ศูนย์บริการทางจิตวิทยาและให้การปรึกษาของมหาวิทยาลัยเท็กซัส จำนวน 42 คน ที่มีอายุ

ระหว่าง 18-40 ปี กลุ่มตัวอย่างเหล่านี้เป็นผู้ที่มีลักษณะขาดความเชื่อมั่นในตนเอง ไม่รู้วิธีวางแผน ตัวในสังคมซึ่งทำให้มีพฤติกรรมแสดงออกที่ไม่เหมาะสม กลุ่มตัวอย่างได้รับการล้มภายนี้และลุ่น ออกรเป็นกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม กลุ่มทดลองได้รับการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมล้า叭ห์ละ 2 ครั้ง ครั้งละ 2 ชั่วโมง เป็นเวลา 4 สัปดาห์ ส่วนกลุ่มควบคุมไม่ได้รับการฝึกใด ๆ เครื่องมือที่ใช้คือ The Rathus Assertiveness Schedule (RAS), The Assertive Behavior Situation Test (ABST), The College Self-Expression Scale (CSES) และ Human Figure Placement Test ผลการศึกษาแสดงให้เห็นว่าผู้ที่เข้ารับการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมแบบกลุ่มนี้มีพฤติกรรมแสดงออกที่เหมาะสม มีความสามารถในการวางแผนบนกระดาษ และการเบิดเผยขอบเขตของตนเอง มากกว่าผู้ที่ไม่ได้เข้ารับการฝึก

Wetzel (1978 : 5372-A) ได้ศึกษาผลของการฝึกพฤติกรรมการแสดงออกที่เหมาะสม ที่มีต่อความรู้สึกเห็นคุณค่าในตนเอง (Self-Esteem) ของผู้ที่ทำหน้าที่เป็นผู้ปรึกษาว่าจะมี การเปลี่ยนแปลงไปในทางดีขึ้นหรือไม่ กลุ่มตัวอย่างเป็นนักศึกษาระดับปริญญาโทปีที่ 2 ซึ่ง เรียน nok เวลาตามโปรแกรมการศึกษาผู้ที่จะเป็นผู้ปรึกษา (Counselor Education Program) ของมหาวิทยาลัยพิทส์เบอร์ก ประจำปีการศึกษา 1976-1977 จำนวน 45 คน คัดเลือกมา 20 คนแบ่งเป็น กลุ่มทดลอง 10 คนและกลุ่มควบคุม 10 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่ The Tennessee Self-Concept Scale และการล้มภายนี้ กลุ่มทดลองได้รับการฝึกตามแบบของ Lange and Jakubowski (1976) สัปดาห์ละครั้งเป็นเวลา 9 สัปดาห์ กลุ่มตัวอย่างทั้งสองกลุ่มได้รับการประเมินผลทั้งก่อนและหลังการฝึก (Pretest and Posttest) และ นำคะแนนที่ได้มาทดสอบด้วยค่า t (t-test) ผลการวิจัยแสดงให้เห็นว่า หลังการฝึกแล้วกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ แต่ผู้วิจัยได้สรุปเพิ่มเติมว่าผู้เข้ารับการฝึกทุกคนรู้สึกว่า การฝึกดังกล่าวทำให้ความคิดของผู้เข้ารับการฝึกเปลี่ยนแปลงไปในทางดีขึ้น เช่น ผู้เข้ารับการฝึกได้รายงานว่าทำให้เป็นคนเข้มแข็งขึ้น สามารถแสดงออกในทางที่เหมาะสมมากขึ้น มีความลัมพันธ์ระหว่างบุคคลดีขึ้น ช่วยให้ปรับตัวเข้ากับสิ่งแวดล้อมได้ดีทั้งเชิงครอบครัว คู่สมรส เป็นอน ตลอดจนผู้บังคับบัญชา สามารถที่จะแสดงความรู้สึกโกรธ สามารถที่จะปฏิเสธคำขอร้อง กล้าประسانถายตา สามารถเป็นผู้เริ่มต้นสนทนากับผู้อื่นได้ สามารถที่จะตัดสินใจ ได้และที่สำคัญอย่างหนึ่งคือมีทักษะที่ต้องตอบแทน ซึ่งการเป็นผู้มีความลัมพันธ์ระหว่างบุคคลที่ดีและ การมีทักษะที่ต้องตอบแทนนี้ นับว่าเป็นลักษณะที่สำคัญยิ่งสำหรับผู้ที่จะทำหน้าที่เป็นผู้ปรึกษาที่มี ประสิทธิภาพ

Lawther (1979 : 1283-A) ได้ศึกษาผลของการแสดงออกที่เหมาะสม ที่มีต่อพฤติกรรมทางสังคมของผู้ต้องโทษชาย กลุ่มตัวอย่างเป็นผู้ต้องโทษที่เป็นนักศึกษาชายจำนวน 48 คน ซึ่งอยู่ในความคุ้มครองของ Birchwood Campus of The South Carolina Department of

Youth Services สุ่มแบ่งออกเป็น 3 กลุ่ม คือ กลุ่มทดลอง 1 กลุ่มและกลุ่มควบคุม 2 กลุ่ม กลุ่มทดลองได้รับการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมเป็นเวลา 16 ชั่วโมง กลุ่มควบคุมกลุ่มที่ 1 ได้รับการเข้ากลุ่มกิจกรรมต่าง ๆ 16 ชั่วโมง และกลุ่มควบคุมที่ 2 ไม่ได้รับการฝึกใด ๆ ทั้งสิ้น เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา คือ แบบสำรวจตนเองและแบบการลังเกต Jeiness Behavior Checklist ผลการศึกษาแสดงให้เห็นว่า จากแบบสำรวจตนเองปรากฏว่าไม่มีความแตกต่าง กันอย่างมีนัยสำคัญของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม แต่จากแบบการลังเกตปรากฏว่ากลุ่มทดลองที่ได้รับการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมสมมำกกว่ากลุ่มควบคุมที่ 1 ในด้านการมีมิติรภาน ความเห็นอกเห็นใจผู้อื่น การเข้าใจตนเองและผู้อื่นอย่างถ่องแท้ การสร้างความสัมพันธ์และ การควบคุมความโกรธ และเมื่อเปรียบเทียบกับกลุ่มควบคุมที่ 2 กลุ่มทดลองที่ได้รับการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสม นิพนธิกรรมแสดงออกที่เหมาะสมสมมากกว่ากลุ่มควบคุมที่ 2 ในด้าน การไม่เข้าไปก้าวถ่ายผู้อื่น การมีมิติรภาน ความเห็นอกเห็นใจผู้อื่น การเข้าใจตนเองและผู้อื่นอย่างถ่องแท้ การเข้าลังคม ความสัมพันธ์และความเป็นอิสระ ผู้วิจัยได้สรุปว่าการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมเป็นเครื่องมือที่มีประสิทธิภาพที่จะปรับเปลี่ยนพฤติกรรมของผู้ต้องโทษที่เป็นนักศึกษาชาย ให้มีนิพนธิกรรมทางลังคมที่เหมาะสมได้

Workman (1982 : 696-A) ได้ศึกษาผลของการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมต่อความรู้สึกเห็นคุณค่าในตนเอง แหล่งการควบคุม (Locus of Control) ความวิตกกังวลและ การแสดงออกที่เหมาะสม กลุ่มตัวอย่างจำนวน 64 คน แบ่งเป็นกลุ่มทดลอง 3 กลุ่ม กลุ่มควบคุม 3 กลุ่ม ซึ่งกลุ่มทดลองจะได้รับการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสม สัปดาห์ละ 2 ชั่วโมง ติดต่อกัน 9 สัปดาห์ เครื่องมือที่ใช้คือ 1) The Tennessee Self-Concept Scale 2) The Rotter Internal-External Scale 3) The State Trait Anxiety Inventory 4) The Rathus Assertiveness Schedule และ 5) The Personal Evaluation Scale ซึ่งผู้วิจัยสร้างขึ้นเอง ผลจากการศึกษาแสดงให้เห็นว่ากลุ่มทดลองมีการแสดงออกที่เหมาะสม มีความรู้สึกเห็นคุณค่าในตนเองและมีอัตลักษณ์เพิ่มขึ้นมากกว่ากลุ่มควบคุมอย่างมีนัยสำคัญและความวิตกกังวลลดลงอย่างมีนัยสำคัญเช่นเดียวกัน

Perkins and Kemmerling (1983 : 61-66) ได้ศึกษาผลของการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมซึ่งนำไปโดยผู้ช่วยการฝึกที่มีต่อร率为ดับของการแสดงออกที่เหมาะสมและลักษณะแห่งตน (Self-actualization) โดยมีสมมติฐานว่าผู้ที่เข้ารับการฝึกในกลุ่มการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมซึ่งนำไปโดยนักศึกษาที่เป็นผู้ช่วยผู้นำการฝึก จะมีระดับของนิพนธิกรรมการการแสดงออกที่เหมาะสมเพิ่มขึ้น วิถีทั้งแสดงให้เห็นการเปลี่ยนแปลงที่เพิ่มขึ้นอย่างมีนัยสำคัญของค่าคะแนนและพฤติกรรมลักษณะแห่งตนมากกว่ากลุ่มควบคุม กลุ่มตัวอย่างเป็นหญิง 26 คนและชาย 14 คน อายุระหว่าง 18-37 ปี ซึ่งขาดความมั่นใจในตนเองและขาดทักษะต่าง ๆ ทางลังคม เป็น

ผู้ที่มีความยากลำบากในการที่จะเพิ่มสถานการณ์ต่าง ๆ ในสังคม กลุ่มตัวอย่างแบ่งออกเป็น 4 กลุ่ม นำกลุ่มโดยนักศึกษาผู้ช่วยผู้นำการฝึกจำนวน 8 คน กลุ่มทดลองได้รับการเข้ากลุ่ม 6 ครั้ง ครั้งละ 2 ชั่วโมง รูปแบบของการฝึกประกอบด้วย การสอนตัวแบบ การฝึกซ้อม พฤติกรรม การแสดงบทบาทสมมติและการสอน เครื่องมือที่ใช้คือ College Self-expression Scale และ Personal Orientation Inventory กลุ่มตัวอย่างได้รับการทดสอบก่อนและหลังการฝึก ผลของการศึกษาสนับสนุนสมมติฐานดังกล่าวข้างต้น และได้เสนอแนะว่า กลุ่มการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมที่นำไปโดยผู้ช่วยผู้นำการฝึก มีผลต่อการเปลี่ยนแปลงในทางดีขึ้นของพฤติกรรมการแสดงออกที่เหมาะสมได้

Gordon and Waldo (1984 : 73-77) ได้ศึกษาผลของการแสดงออกที่เหมาะสม ของคนใดคนหนึ่งในแต่ละคุณลักษณะ เกี่ยวกับการรับรู้ด้านความไว้วางใจและความสัมพันธ์ของเข้า โดยใช้กลุ่มตัวอย่างจำนวน 26 คน อายุระหว่าง 19-61 ปี และได้แบ่งกลุ่มตัวอย่างออกเป็น 2 กลุ่ม คือ กลุ่มควบคุม และกลุ่มทดลอง กลุ่มละ 18 คน กลุ่มทดลองจะได้รับการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมจำนวน 14-15 ครั้ง เครื่องมือที่ใช้คือ Interpersonal Relationship Scale (IRS) ซึ่งให้กลุ่มตัวอย่างและคุณสมารถแบบทดสอบก่อนและหลังการฝึก ผลจากการศึกษาแสดงว่ากลุ่มทดลองและคุณลักษณะมีผลของระดับการรับรู้ด้านความไว้วางใจ และความสัมพันธ์ของเข้าสูงขึ้นกว่าเดิมอย่างมีนัยสำคัญ เมื่อเปรียบเทียบกับกลุ่มควบคุม ผลจากการศึกษาครั้งนี้แสดงให้เห็นว่าการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมของผู้เข้ารับการฝึกจะมีผลในทางบวกต่อการรับรู้ของคุณลักษณะด้วย

Stephenson (1989 : 1260-A) ได้ศึกษาผลของหลักการเกี่ยวกับความคิดและพฤติกรรมในกระบวนการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสม ที่มีต่อความรู้สึกอายของนักศึกษา กลุ่มตัวอย่างเป็นนักศึกษาของมหาวิทยาลัย Wisconsin-Stout Menomonie และ Wisconsin ในภาคเรียนฤดูร้อน ปี ค.ศ. 1987 จำนวน 173 คน แบ่งเป็นกลุ่มทดลอง 76 คน และกลุ่มควบคุม 97 คน กลุ่มทดลองได้ลงทะเบียนเรียนวิชาจิตวิทยาในหัวข้อกระบวนการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสม ส่วนกลุ่มควบคุมได้ลงทะเบียนเรียนวิชาหลักภาษาอังกฤษ กลุ่มตัวอย่างได้เรียนวิชาที่ลงทะเบียนตั้งแต่ล่าสุดเป็นเวลา 1 ภาคเรียน เครื่องมือที่ใช้ในการวัดคือ Rathus Assertiveness Schedule (RAS) และ The Internalized Shame Scale (ISS) กลุ่มตัวอย่างได้รับการประเมินด้วยแบบประเมินหัวส่องทึ้งก่อนและหลังการทดลอง ผลการทดลองปรากฏว่า กลุ่มทดลองมีระดับความรู้สึกอายลดลงกว่ากลุ่มควบคุมอย่างมีนัยสำคัญ ผู้วิจัยได้สรุปว่าการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมมีวิธีการทางจิตบำบัดระยะสั้นที่มีประสิทธิภาพมากในการลดความรู้สึกอายของนักศึกษาในมหาวิทยาลัยได้

Fraggetti (1990 : 87-115) ได้ศึกษาผลของการแสดงออกที่เหมาะสมที่มีต่อพฤติกรรมของผู้แม่ โดยการประ媚าณาดูติดตามการตอบสนองแบบก้าวเร้าและแบบที่เหมาะสมของความสัมพันธ์ระหว่างผู้แม่กับลูกวัยรุ่น กลุ่มตัวอย่างเป็นผู้แม่จำนวน 30 คน อายุระหว่าง 35-50 ปี ที่มีลูกวัยรุ่นอายุระหว่าง 13-17 ปี ซึ่งไม่มีประวัติเกี่ยวกับการติดสุรา การใช้ยาในทางที่ผิดหรือติดยาเสพติด และไม่มีประวัติเกี่ยวกับโรคจิตด้วย กลุ่มตัวอย่างแบ่งออกเป็น 3 กลุ่ม คือ 1) กลุ่มการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมด้วยการสอน 2) กลุ่มการปรึกษาทั่วไป และ 3) กลุ่มการเล่าเรื่องแบบฉายภาพจิต แต่ละกลุ่มประกอบด้วยสมาชิกกลุ่มละ 10 คน ทุกกลุ่มจะได้รับการเข้ากลุ่มสัปดาห์ละ 1 ครั้ง ครั้งละ 60 นาที เป็นเวลาติดต่อกัน 5 สัปดาห์ โดยผู้ดำเนินการกลุ่มคนเดิมทุกครั้ง วันและเวลาจะเหมือนกันทุกกลุ่ม เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยคือ Interpersonal Behavior Survey (IBS) และ The Parent Inventory ผลจากการศึกษาแสดงให้เห็นว่า มีความแตกต่างอย่างมีนัยสำคัญของกลุ่มการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมด้วยวิธีสอน โดยมีผลของการแสดงออกที่เหมาะสมเพิ่มขึ้นและความก้าวเร้าลดลงมากกว่ากลุ่มอื่น ๆ ทั้งหมด ซึ่งเป็นผลมาจากการรูปแบบทักษะการสื่อสารระหว่างบุคคลของการฝึกและการอภิปรายลิ้งค์ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการฝึก

วงศ์ตรี ภู่พันธ์ศรี (2522 : 116-120) ได้ศึกษาผลของการฝึกพฤติกรรมที่เหมาะสมในการแสดงออกที่มีต่อการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมและบุคลิกภาพของนักศึกษาหญิง โดยมีล้มมติฐานว่า 1) นักศึกษาหญิงที่ได้รับการฝึกจะมีการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมทางด้านการแสดงออกที่เหมาะสมและเปลี่ยนได้มากกว่านักศึกษาหญิงที่ไม่ได้รับการฝึก 2) นักศึกษาหญิงที่ได้รับการฝึกจะเปลี่ยนบุคลิกภาพจากแบบเก็บตัวเป็นแบบแสดงตัวมากขึ้นและมากกว่านักศึกษาหญิงที่ไม่ได้รับการฝึก และ 3) นักศึกษาหญิงที่ได้รับการฝึกจะเปลี่ยนบุคลิกภาพจากการมีไมตรีสัมพันธ์ต่ำและเปลี่ยนได้มากกว่านักศึกษาหญิงที่ไม่ได้รับการฝึก กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยเป็นนักศึกษาหญิงคณะวิทยาศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหง ซึ่งมีอายุระหว่าง 18-22 ปี จำนวน 30 คน ลงทะเบียนเรียนวิชาเคมีปฏิบัติ 1 ประจำภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2522 กลุ่มตัวอย่างแบ่งเป็น 2 กลุ่ม คือกลุ่มควบคุมและกลุ่มทดลอง กลุ่มละ 15 คน กลุ่มทดลองแบ่งออกเป็น 2 กลุ่มย่อย คือ กลุ่มทดลองที่ 1 จำนวน 7 คน และกลุ่มทดลองที่ 2 จำนวน 8 คน กลุ่มทดลองได้รับการฝึกพฤติกรรมที่เหมาะสมในการแสดงออกสัปดาห์ละ 1 ครั้ง ครั้งละประมาณ  $2 \frac{1}{2}$  ชั่วโมง เป็นเวลา 4 สัปดาห์ต่อเนื่องกัน โดยใช้เทคนิคต่าง ๆ เช่น การให้คำแนะนำ การแสดงตัวอย่าง การแสดงบทบาทกลมมติ การซ้อมบทบาทของพฤติกรรม การให้สิ่งเสริมแรงทางบวก การให้การบันดาลใจกำหนดให้ และการป้อนกลับโดยใช้แบบบันทึกภาพส่วนกลุ่มควบคุมมิได้รับการฝึกใด ๆ เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยได้แก่ แบบสอบถามความกล้าแสดงออกระดับวิทยาลัยของการแสดงซึ่งคะแนน แบบสำรวจบุคลิกภาพทางด้านเก็บตัว-แสดงตัว ของชุดสักติ ขั้มภัสสิพ แล้วเครื่องมือวัดค่าเฉลี่ยทางไมตรีสัมพันธ์ ของ ดร. วิรยุทธ วิเชียรโชติ

ทั้งกลุ่มควบคุมและกลุ่มทดลอง ตอบแบบสอบถามทั้ง 3 ชุด ก่อนและหลังการฝึก ผลการวิจัยสนับสนุนสมมติฐานทั้ง 3 ข้อ ที่รายต้นนัยสำคัญ .01 สรุปได้ว่า การฝึกพฤติกรรมที่เหมาะสมในการแสดงออกมีผลต่อการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมและบุคลิกภาพของนักศึกษาทั้ง

เวิร์มจิต ศิคริแก้ว (2524 : 90-94) ได้ศึกษาผลของการฝึกพฤติกรรมที่เหมาะสมในการแสดงออกที่มีต่อการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรม บุคลิกภาพ และความวิตกกังวลของนักเรียนหญิง กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนหญิงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 จำนวน 32 คน จากโรงเรียนร้อยเอ็ด วิทยาลัย ปีการศึกษา 2523 แบ่งออกเป็นกลุ่มควบคุมและกลุ่มทดลองกลุ่มละ 16 คน กลุ่มทดลองแบ่งออกเป็น 2 กลุ่ม กลุ่มละ 8 คน และได้รับการฝึกพฤติกรรมที่เหมาะสมในการแสดงออก ส่วนกลุ่มควบคุมไม่ได้รับการฝึกใด ๆ โปรแกรมการฝึกนี้ดัดแปลงมาจากรูปแบบของ David L. Sansbury ซึ่งประกอบด้วยการฝึก 4 ครั้ง สักดาห์ละครั้ง ครั้งละ  $2\frac{1}{2}$  - 3 ชั่วโมง และมีเทปโทรศัพท์ช่วย เครื่องมือที่ใช้คือ แบบทดสอบวัดความกล้าแสดงออกซึ่งแปลงและเรียบเรียงโดย รังสรรค์ เพ็งนุ แบบสำรวจบุคลิกภาพเก็บตัว-แสดงตัว ของ ชูคัตต์ ชัมفالิชิต และแบบสำรวจความวิตกกังวลของ William K. Zung ผลการศึกษาแสดงให้เห็นว่านักเรียนหญิงที่ได้รับการฝึกพฤติกรรมที่เหมาะสมในการแสดงออก มีพฤติกรรมที่เหมาะสมในการแสดงออก และการเปลี่ยนแปลงบุคลิกภาพจากแบบเก็บตัวมาเป็นแบบแสดงตัวมากขึ้น และมากกว่าผู้ที่ไม่ได้เข้ารับการฝึกอย่างมั่นหมายทางลักษณะที่ระดับ .01 นอกจากนี้ยังมีระดับของความวิตกกังวลลดลง และลดลงมากกว่าผู้ที่ไม่ได้รับการฝึกอย่างมั่นหมายที่ระดับ .01

วิชิต บุญเรือง (2525 : 86-90) ได้ศึกษาผลของการฝึกพฤติกรรมที่เหมาะสมในการแสดงออกที่มีต่อการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมและอัตโนมัติคณ์ของนักศึกษาวิทยาลัยครุ กลุ่มตัวอย่าง เป็นนักศึกษาชั้นปีที่ 1 จำนวน 32 คน จากวิทยาลัยครุส่วนลุนนา ปีการศึกษา 2524 แบ่ง เป็นกลุ่มควบคุมและกลุ่มทดลองกลุ่มละ 16 คน กลุ่มทดลองแบ่งออกเป็น 2 กลุ่ม กลุ่มละ 8 คน และได้รับการฝึกพฤติกรรมที่เหมาะสมในการแสดงออก ส่วนกลุ่มควบคุมไม่ได้รับการฝึกใด ๆ โปรแกรมการฝึกดัดแปลงมาจากรูปแบบของ David L. Sansbury ซึ่งประกอบด้วยการฝึก 4 ครั้ง ครั้งละ 3 ชั่วโมง และมีเทปโทรศัพท์ช่วยในการบันทึก เครื่องมือที่ใช้คือแบบทดสอบวัดความกล้าแสดงออกที่บีบีทีและแบบสอบถามความคิดเห็นเกี่ยวกับตนเอง ผลงานการศึกษา แสดงให้เห็นว่านักศึกษาที่ได้รับการฝึกพฤติกรรมที่เหมาะสมในการแสดงออกมีพฤติกรรมที่เหมาะสมในการแสดงออกมากขึ้น รวมทั้งมีการเปลี่ยนอัตโนมัติที่สูงขึ้นและสูงขึ้นมากกว่ากลุ่มควบคุม อายุร่วมมั่นหมายสำคัญที่ระดับ .01

**ตัวอย่าง เนียมทวันย์ (2530 : 140-145)** ได้ศึกษาผลของการฝึกพฤติกรรมที่เหมาะสมในการแสดงออก ที่มีต่อการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมและบุคลิกภาพของนิสิตปริญญาตรี กลุ่มตัวอย่างเป็นนิสิตปริญญาตรีชั้นปีที่ 1 จำนวน 30 คน จากมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ปีการศึกษา 2529 แบ่งเป็นกลุ่มควบคุมและกลุ่มทดลอง กลุ่มละ 15 คน กลุ่มทดลองแบ่งออกเป็น 2 กลุ่ม คือ กลุ่มทดลองที่ 1 จำนวน 7 คน และกลุ่มทดลองที่ 2 จำนวน 8 คน ได้รับการฝึกพฤติกรรมที่เหมาะสมในการแสดงออก ส่วนกลุ่มควบคุมมิได้รับการฝึกใด ๆ โปรแกรมการฝึกตัดแปลงมาจากรูปแบบของ David L. Sansbury ซึ่งประกอบด้วยการฝึก 4 ครั้ง ครั้งละ 3 ชั่วโมงและมีเทปโทรศัพท์ช่วยในการป้อนกลับ เครื่องมือที่ใช้ได้แก่ แบบวัดความกล้าแสดงออกระดับวิทยาลัยของ gauchiz และแบบประเมินผลกิจกรรมการฝึกพฤติกรรมที่เหมาะสมในการแสดงออก ผลการศึกษาแสดงให้เห็นว่า นิสิตปริญญาตรีที่ได้รับการฝึกพฤติกรรมที่เหมาะสมในการแสดงออกมีการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมทางด้านการแสดงออกที่เหมาะสมมากขึ้น และมากกว่านิสิตปริญญาตรีที่ไม่ได้รับการฝึกอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 รวมทั้งมีการเปลี่ยนแปลงลักษณะบุคลิกภาพที่เกี่ยวข้องกับการอยู่ในสังคมและการปฏิสัมพันธ์ทางสังคมสูงขึ้น และสูงกว่านิสิตปริญญาตรีที่ไม่ได้รับการฝึกอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ใน 6 ด้าน จากจำนวน 12 ด้าน ได้แก่ ความสามารถที่จะบรรลุถึงสถานภาพ การเข้าสังคม การวางแผนตัวในสังคม การยอมรับตนเอง ความรู้สึกว่าตนเองมีความเป็นอยู่ดี และการสร้างความประทับใจให้กับผู้อื่น

**จันทร์ฉาย พิทักษ์ศิริกุล (2532 : 55-58)** ได้ศึกษาผลของการจัดโปรแกรมการฝึกความกล้าแสดงออกต่อความรู้สึกเห็นคุณค่าในตนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนสามเสนวิทยาลัย ปีการศึกษา 2531 ที่อาสาเข้าร่วมในการวิจัยจำนวน 16 คน กลุ่มตัวอย่างแบ่งออกเป็น 2 กลุ่ม คือ กลุ่มทดลอง และกลุ่มควบคุม กลุ่มละ 8 คน กลุ่มทดลองได้เข้าโปรแกรมการฝึกความกล้าแสดงออกลักษณะ 2 ครั้ง ครั้งละ 1 - 1 ½ ชั่วโมง จำนวน 10 ครั้ง เครื่องมือที่ใช้คือแบบสำรวจความรู้สึกเห็นคุณค่าในตนของชั้นแปลงจากแบบสำรวจความรู้สึกเห็นคุณค่าในตนของคุณปู่外婆 มิฉะนั้นก็เรียนและแบบสอบถามประมาณประเมินผลการจัดโปรแกรมการฝึกความกล้าแสดงออกมีผลต่อการเพิ่มความรู้สึกเห็นคุณค่าในตนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

**อาทิตย์ สิลา (2535 : 59-65)** ได้ศึกษาผลของการฝึกพฤติกรรมกล้าแสดงออกที่มีต่อการสร้างสัมพันธภาพกับเพื่อนของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนบ้านน้ำร้อน อ่าเภอ lan สังกัด จังหวัดอุทัยธานี ปีการศึกษา 2534 กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนที่มีคะแนนการสร้างสัมพันธภาพกับเพื่อนต่ำกว่าเปอร์เซนไทล์ที่ 25 จำนวน 16 คน แบ่งเป็นกลุ่มทดลองและกลุ่ม

ควบคุม กลุ่มละ 8 คน กลุ่มทดลองได้รับการฝึกพฤติกรรมกล้าแสดงออกและกลุ่มควบคุมได้รับการสอนแบบปกติ เครื่องมือที่ใช้ได้แก่ แบบสอบถามพฤติกรรมกล้าแสดงออก และแบบสอบถามการสร้างสัมพันธภาพกับเพื่อน ผลการศึกษาแสดงให้เห็นว่า นักเรียนที่ได้รับการฝึกพฤติกรรมกล้าแสดงออกและนักเรียนที่ได้รับการสอนแบบปกติ มีการสร้างสัมพันธภาพกับเพื่อนดีขึ้น และนักเรียนที่ได้รับการฝึกพฤติกรรมกล้าแสดงออก สามารถสร้างสัมพันธภาพกับเพื่อนดีขึ้นมากกว่า นักเรียนที่ได้รับการสอนแบบปกติ

จากการวิจัยต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมดังกล่าวข้างต้นนี้ จะเห็นได้ว่า การฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมเป็นวิธีการที่มีประสิทธิภาพมากในการช่วยให้บุคคล มีนิสัยในการแสดงออกที่เหมาะสมและมีทักษะทางสังคมมากขึ้นซึ่งก่อให้เกิดความสัมพันธ์ที่ดีหรือ มีสัมพันธภาพที่ดีกับบุคคลอื่น ทั้งยังช่วยให้ความรู้สึกอ้าย ความก้าวหน้า ความไวตอกันและลดลง ซึ่งทำให้บุคคลเกิดความเชื่อมั่นหรือเกิดความมั่นใจในตนเอง และมีความรู้สึกเห็นคุณค่าในตนเอง นอกจากนี้ ยังสามารถนำการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมไปใช้กับกลุ่มผู้ป่วยทางจิตเพื่อช่วยให้มี พฤติกรรมแสดงออกมากขึ้นและมีอาการทางจิตลดลงได้อีกด้วย

#### งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลจากแบบประเมิน FIRO-B

Leland (1978 : 5358-A) ได้ศึกษารูปแบบของบุคคลิกภาพโดยใช้แบบประเมิน FIRO-B และข้อผูกพันธ์ลักษณะ (Commitment) ระหว่างสมาชิกในครอบครัวที่สมบูรณ์ (Strong Families) กลุ่มตัวอย่างเป็นบุคคลจำนวน 85 คนซึ่งเป็นตัวแทนสมาชิกในครอบครัวที่สมบูรณ์จาก 77 หมู่บ้านใน Oklahoma ผู้วิจัยได้เก็บข้อมูลด้วยแบบประเมินในระหว่างเดือน มีนาคม - พฤษภาคม ปี ค.ศ. 1975 เครื่องมือที่ใช้คือ แบบประเมิน Fundamental Interpersonal Relations Orientation - Behavior (FIRO-B) และ The Degree of Family Commitment Scales ผลจากการศึกษาปรากฏว่า มีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญระหว่างสามีและภรรยาในด้านความผูกพันที่แสดงออกต่อผู้อื่น (Expressed Affection) จากแบบประเมิน FIRO-B และพบว่ามีความสัมพันธ์กันเชิงนราหรือความหลากหลายจากแบบประเมิน Family Commitment Scales กับการผูกพันที่แสดงออกต่อผู้อื่น (Expressed Affection) จากแบบประเมิน FIRO-B อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .04 นอกจากนี้ยังพบว่ามีความสัมพันธ์กันเชิงนราอย่างมีนัยสำคัญระหว่างสามีกับภรรยาด้านการมีส่วนร่วมที่ต้องการให้ผู้อื่นแสดงออกต่อตน (Wanted Inclusion) อีกด้วย

Jones (1982 : 3074-A) ได้ศึกษาผลของการสัมมนาเกี่ยวกับศักยภาพของมนุษย์ที่มีต่อสัจการแห่งตน (Self-actualization) และพฤติกรรมความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลของนักศึกษา กลุ่มทดลองเป็นนักศึกษาชั้นปีที่ 4 จาก Liberal Arts College จำนวน 45 คน เข้ากลุ่ม 4 กลุ่ม ในการสัมมนาเกี่ยวกับศักยภาพของมนุษย์ ซึ่งจัดเป็นกระบวนการวิชาชีพในหลักสูตร กลุ่มควบคุมมี 2 กลุ่ม คือ กลุ่มควบคุมที่ 1 เป็นนักศึกษาที่อาสาสมัครจำนวน 22 คน ซึ่งได้ลงทะเบียนเข้าสัมมนาแต่ไม่สามารถเข้าร่วมสัมมนาได้ กลุ่มควบคุมที่ 2 ได้จากการสุ่มตัวอย่างมา เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยคือ Personal Orientation Inventory (POI) และ FIRO-B ซึ่งใช้ฉบับของ Schutz และฉบับปรับปรุงเพื่อประเมินบุคคลที่ 3 กลุ่มตัวอย่างทั้งหมดได้รับ การประเมินด้วยแบบประเมินห้อง 3 แบบห้องก่อนและหลังการทดลอง ผลของการศึกษาปรากฏว่า มีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญระหว่างกลุ่มทดลองกับกลุ่มควบคุมที่ 1 ในปัจจัย 4 อย่างจาก แบบประเมิน POI ได้แก่ ความสามารถในการใช้ชีวิตปัจจุบัน (Time Competance : TC), คุณค่าในการดำเนินชีวิต (Self-actualizing Value : SAV), ความเป็นธรรมชาติ (Spontaneity : S), และความนับถือตนเอง (Self Regard : Sr) และพฤติกรรมการ ผูกพันที่แสดงออกต่อผู้อื่น (Expressed Affection) จากแบบประเมิน FIRO-B นอกจากนี้ ยังมีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญระหว่างกลุ่มทดลองกับกลุ่มควบคุมที่ 2 ในปัจจัย 1 อย่าง จากแบบประเมิน POI ได้แก่ ความสามารถในการใช้ชีวิตปัจจุบัน (Time Competance : TC), และพฤติกรรมการมีส่วนร่วมที่แสดงออกต่อผู้อื่นและที่ต้องการให้ผู้อื่นแสดงออกต่อตน (Expressed and Wanted Inclusion) จากแบบประเมิน FIRO-B รวมทั้งพฤติกรรมการ ผูกพันที่แสดงออกต่อผู้อื่น (Expressed Affection) จากแบบประเมิน FIRO-B ฉบับปรับปรุง และผู้วิจัยยังได้เบริรย์เทียบผลระหว่างกลุ่มทดลองห้อง 4 กลุ่ม ปรากฏว่ามีความแตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญในปัจจัย ความละเวียดอ่อนของความรู้สึก (Feeling Reactivity : Fr) และ ความสามารถสร้างความสัมพันธ์ใกล้ชิด (Capacity for Intimate Contact : C) จากแบบวัด POI และพฤติกรรมการมีส่วนร่วมที่แสดงออกต่อผู้อื่น (Expressed Inclusion) ห้องจากแบบประเมิน FIRO-B ฉบับของ Schutz และฉบับปรับปรุง

Seaberg and Ramirez (1983 : 1-21) ได้ศึกษาพฤติกรรมความสัมพันธ์ระหว่าง บุคคลและลักษณะพฤติกรรมความเป็นผู้นำของนักศึกษาปริญญาโทสาขาการบริหารธุรกิจ กับสาขา การบริหารการศึกษา กลุ่มตัวอย่างเป็นนักศึกษาปริญญาโทสาขาการบริหารธุรกิจของ College of Business Administration จำนวน 83 คนและนักศึกษาปริญญาโทสาขาการบริหารการ ศึกษาของ Southwestern State-supported University จำนวน 71 คน เครื่องมือที่ ใช้ในการวิจัยคือ FIRO-B และ Stogdill's Leader Behavior Description Questionnaire XII ผลการศึกษาปรากฏว่า พฤติกรรมการมีส่วนร่วมที่แสดงออกต่อผู้อื่น (Expressed Inclusion) เป็นลักษณะพฤติกรรมความเป็นผู้นำที่มีอำนาจสูงสุดและสัมพันธ์กับลักษณะ



พฤติกรรมความเป็นผู้นำ 8 ประการ จาก 12 ประการของ Stogdill's Leader Behavior Description Questionnaire XII ส่วนลักษณะพฤติกรรมความเป็นผู้นำที่มีอำนาจหน้อยที่สุด คือ พฤติกรรมการผูกพันที่แสดงออกต่อผู้อื่น (Expressed Affection) และพฤติกรรมการผูกพันที่ต้องการให้ผู้อื่นแสดงออกต่อตน (Wanted Affection) ทั้งนี้ผู้วิจัยได้สรุปการศึกษาครั้งนี้ ว่าพฤติกรรมการมีส่วนร่วมที่แสดงออกต่อผู้อื่น (Expressed Inclusion) และพฤติกรรมการมีส่วนร่วมที่ต้องการให้ผู้อื่นแสดงออกต่อตน (Wanted Inclusion) นี้ บุคคลจะต้องได้รับความพึงพอใจเสียก่อน บุคคลจึงจะให้ความสนใจในเรื่องพฤติกรรมการควบคุม (Control) และการผูกพัน (Affection) ต่อไป

Seever (1985 : 338-B) ได้ศึกษาภาวะลุ炬เสียการควบคุมอารมณ์ (Burnout) ของพยาบาลโดยศึกษาจากความล้มเหลวของ บุคลิกภาพ ความล้มเหลวระหว่างบุคคล และข้อมูลจากสถิติ กลุ่มตัวอย่างเป็นพยาบาลจาก Kansas City Area Hospital ที่สมควรใจจำนวน 129 คน มีอายุ ระหว่าง 22-62 ปี เครื่องมือที่ใช้คือ Modified Maslach Burnout Inventory (MBI), FIRO-B, Rosenberg Self-esteem Scale, Adult Self-Expression Scale (ASES), แบบสอบถามภูมิหลังสร้างขึ้นโดยผู้วิจัย และข้อมูลจากสถิติประชากร ผลการศึกษาแสดงให้เห็นว่ามีตัวแปร 5 อย่างที่มีความล้มเหลวที่น่าผึ้งพอใจอย่างมีนัยสำคัญ ได้แก่ ความรู้สึกเห็นคุณค่าในตนเอง (Self-esteem) การควบคุมที่ต้องการให้ผู้อื่นแสดงออกต่อตน (Wanted Control) การแสดงออกที่เหมาะสม (Assertiveness) อายุ และจำนวนปีที่ทำงานพยาบาล กล่าวคือ ความรู้สึกเห็นคุณค่าในตนเองและการควบคุมที่ต้องการให้ผู้อื่นแสดงออกต่อตน เป็นตัวสนับสนุนอย่างมีนัยสำคัญที่ทำนายถึงปัจจัยภาวะลุ炬เสียการควบคุมอารมณ์ในด้านการทำงานเหนื่อยหน่ายทางอารมณ์ (Emotional Exhaustion) และความรู้สึกเห็นคุณค่าในตนเอง การแสดงออกที่เหมาะสม อายุ และจำนวนปีที่ทำงานพยาบาลเป็นตัวทำนายที่คิดถึงปัจจัยภาวะลุ炬เสียการควบคุมอารมณ์ ในด้านการลุ炬เสียความเป็นตัวของตัวเอง นอกจากนี้ความรู้สึกเห็นคุณค่าในตนเองและการควบคุมที่ต้องการให้ผู้อื่นแสดงออกต่อตน ยังเป็นตัวสำคัญที่น่าผึ้งพอใจในการทำนายถึงปัจจัยภาวะลุ炬เสียการควบคุมอารมณ์ในด้านความรู้สึกที่ไม่ประสบความสำเร็จ ทั้งนี้ปัจจัยทั้ง 3 ประการของภาวะลุ炬เสียการควบคุมอารมณ์ คือ การเหนื่อยหน่ายทางอารมณ์ การลุ炬เสียความเป็นตัวของตัวเอง และความรู้สึกที่ไม่ประสบความสำเร็จ รูปแบบของตัวทำนายจะอยู่ในทิศทางเดียวกัน ดังนี้ คือ การเพิ่มขึ้นของความรู้สึกเห็นคุณค่าในตนเอง การแสดงออกที่เหมาะสม และอายุ จะล้มเหลวที่บุคคลที่มีภาวะลุ炬เสียการควบคุมอารมณ์ที่ต้องการให้ผู้อื่นแสดงออกต่อตน และจำนวนปีที่ทำงานพยาบาล ก็ล้มเหลวที่บุคคลที่มีภาวะลุ炬เสียการควบคุมอารมณ์ที่ต้องการให้ผู้อื่นแสดงออกต่อตน และจำนวนปีที่ทำงานพยาบาล ทั้งนี้ผู้วิจัยได้สรุปว่าระดับของการควบคุมที่ต้องการให้ผู้อื่นแสดงออกต่อตน การแสดงออกที่เหมาะสม ความรู้สึกเห็นคุณค่าในตนเอง อายุ และจำนวนปีที่ทำงานพยาบาล เป็นองค์ประกอบที่มีคุณค่าที่จะช่วย

ในการจำแนกบุคคลที่มีแนวโน้มเป็นบุคคลที่มีภาวะสูญเสียการควบคุมอารมณ์คำหรือสูงได้

Schramm (1991 : 3593-B) ได้ศึกษาการเปลี่ยนแปลงลักษณะบุคลิกภาพของบุคคล�다ที่มีลูกวัยรุ่นที่อยู่ในภาวะเสี่ยงต่อการทำผิดกฎหมายหรือได้กระทำการใดๆ ตามกฎหมาย ด้วยการนำเสนอโปรแกรม STEP (Systematic Training for Effective Parenting) กลุ่มตัวอย่างเป็นบุคคลาหรือผู้ดูแลเด็กวัยรุ่นชายที่อยู่ในภาวะเสี่ยงต่อการทำผิดหรือต้องโทษ เพราะทำผิดซึ่งอยู่ในความดูแลของ The R.M. Pyles Boys Camp ระหว่างๆ ตั้งแต่ปี ค.ศ. 1989 จำนวน 62 คน อายุระหว่าง 29-50 ปี แบ่งออกเป็นกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม กลุ่มทดลองได้เข้ารับเรียนฝึกโปรแกรม Systematic Training for Effective Parenting(STEP) ส่วนกลุ่มควบคุมจะได้รับการฝึกหลังการทดลองแล้ว เครื่องมือที่ใช้คือ FIRO-B กลุ่มตัวอย่างได้รับการทดสอบก่อนและหลังการฝึก ผลการศึกษาแสดงให้เห็นว่า การฝึก STEP สามารถเปลี่ยนลักษณะบุคลิกภาพของบุคคลาหรือเด็กได้อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ในด้านการมีส่วนร่วม (Inclusion) และการควบคุม (Control) ส่วนด้านการผูกพันนั้นไม่มีความแตกต่างกัน

การตี วนะภูติ (2534 : 99-103) ได้ศึกษาผลของกลุ่มจิตล้มเหลวตามแนวคิดของ Rogers ต่อการเพิ่มขึ้นของค่าความล้มเหลวที่ระหว่างบุคคลจากแบบวัด FIRO-B กลุ่มตัวอย่างเป็นอาสาสมัครที่สมัครใจเข้าร่วมโครงการ จำนวน 8 คน แยกเป็นหญิง 6 คน ชาย 2 คน และมีช่วงอายุระหว่าง 21-23 ปี กลุ่มตัวอย่างได้เข้าร่วมกลุ่มจิตล้มเหลวในการผูกอยู่ร่วมกันในช่วงสุดสัปดาห์เป็นเวลา 3 วัน รวมจำนวนชั่วโมงที่เข้าร่วมกลุ่มทั้งสิ้น 21 ชั่วโมง เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยคือ แบบวัด FIRO-B ผลการศึกษาแสดงให้เห็นว่าค่าความล้มเหลวที่ระหว่างบุคคลมีการเพิ่มขึ้นอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .01 รวม 4 ด้าน คือ ด้านการมีส่วนร่วมที่แสดงออกต่อผู้อื่น ด้านการมีส่วนร่วมที่ต้องการให้ผู้อื่นแสดงออกต่อตน ด้านการผูกพันที่ต้องการแสดงออกต่อผู้อื่นและด้านการผูกพันที่ต้องการให้ผู้อื่นแสดงออกต่อตน ส่วนด้านการควบคุมที่ต้องการแสดงออกต่อผู้อื่น และด้านการควบคุมที่ต้องการให้ผู้อื่นแสดงออกต่อตนไม่มีความแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

จากการวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความล้มเหลวที่ระหว่างบุคคลจากแบบประเมิน FIRO-B ดังกล่าวข้างต้นนี้ จะเห็นได้ว่ามีการนำแบบประเมิน FIRO-B ไปใช้ในการประเมินความล้มเหลวที่ระหว่างบุคคลกับกลุ่มตัวอย่างต่าง ๆ หลายกลุ่มตัวอย่าง เช่น นักศึกษา บุคคลา พยาบาล และสามีภรรยา นอกจากนี้ยังได้นำผลการประเมินจากแบบประเมิน FIRO-B ไปล้มเหลวที่กับสัจการแห่งตน ลักษณะความเป็นผู้นำ บุคลิกภาพ และภาวะสูญเสียการควบคุมอารมณ์ เป็นต้น กล่าวโดยสรุปได้ว่าแบบประเมิน FIRO-B สามารถนำไปใช้กับกลุ่มตัวอย่างต่าง ๆ ได้ และผลที่ได้จากการประเมินยังสามารถนำไปล้มเหลวที่กับตัวบุคคลต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับพฤติกรรมของบุคคลได้อีกด้วย

ทั้งนี้จากการวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความล้มเหลวของบุคคลตั้งกล่าว ผู้วิจัยจึงสนใจศึกษาผลของการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมแบบกลุ่ม ที่มีต่อพฤติกรรมความล้มเหลวของบุคคลของหัวหน้างาน โดยใช้รูปแบบการฝึกตามแนวทางของเลนจ์ และจาคุโบว์ลีก์ ซึ่งมีวัตถุประสงค์และรายละเอียดดังนี้

### วัตถุประสงค์ของการวิจัย

เพื่อศึกษาผลของการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมแบบกลุ่มตามแนวทางของเลนจ์ และจาคุโบว์ลีก์ ที่มีต่อพฤติกรรมความล้มเหลวของบุคคลของหัวหน้างาน

### ลัมด็อกสูนการวิจัย

1. หัวหน้างานที่ได้รับการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมแบบกลุ่มตามแนวทางของ เลนจ์ และจาคุโบว์ลีก์ จะมีพฤติกรรมความล้มเหลวของบุคคลด้านการมีส่วนร่วมที่แสดงออกต่อผู้อื่น และด้านการมีส่วนร่วมที่ต้องการให้ผู้อื่นแสดงออกต่อตน สูงกว่าหัวหน้างานที่ไม่ได้รับการฝึกและสูงกว่าก่อนเข้ารับการฝึก

2. หัวหน้างานที่ได้รับการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมแบบกลุ่มตามแนวทางของ เลนจ์ และจาคุโบว์ลีก์ จะมีพฤติกรรมความล้มเหลวของบุคคลด้านการควบคุมที่แสดงออกต่อผู้อื่น และด้านการควบคุมที่ต้องการให้ผู้อื่นแสดงออกต่อตน ต่ำกว่าหัวหน้างานที่ไม่ได้รับการฝึกและต่ำกว่าก่อนเข้ารับการฝึก

3. หัวหน้างานที่ได้รับการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมแบบกลุ่มตามแนวทางของ เลนจ์ และจาคุโบว์ลีก์ จะมีพฤติกรรมความล้มเหลวของบุคคลด้านการผูกพันที่แสดงออกต่อผู้อื่น และด้านการผูกพันที่ต้องการให้ผู้อื่นแสดงออกต่อตน สูงกว่าหัวหน้างานที่ไม่ได้รับการฝึกและสูงกว่าก่อนเข้ารับการฝึก

### ข้อเขตของ การวิจัย

1. กลุ่มตัวอย่าง คือ หัวหน้างาน หัวหน้าหน่วย หรือ หัวหน้าแผนกที่สมมติใจเข้าร่วมในการวิจัยจำนวน 16 คน ของบริษัท อาร์ เอ็ม กรุ๊ป จำกัด ซึ่งเป็นบริษัทที่ดำเนินธุรกิจเกี่ยวกับบ้านจัดสรร แบ่งกลุ่มตัวอย่างออกเป็น 2 กลุ่ม คือ กลุ่มทดลอง 1 กลุ่มและกลุ่มควบคุม 1 กลุ่ม กลุ่มละ 8 คน โดยใช้การสุ่มตัวอย่างด้วยวิธีสุ่มอย่างง่าย (Simple Random Sampling)

## 2. ตัวแปร ในการวิจัยนี้คือ

- 2.1 ตัวแปรอิสระ คือ การเข้ารับการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมแบบกลุ่มตามแนวทางของเลนจ์ และจาคูโบร์ลสกี
- 2.2 ตัวแปรตาม คือ ค่าคะแนนจากแบบประเมินพฤติกรรมความลัมพันธ์ระหว่างบุคคลของผู้เข้ารับการฝึก

## 3. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

- 3.1 แบบประเมินพฤติกรรมความลัมพันธ์ระหว่างบุคคลที่แปลและเรียบเรียงจากแบบประเมิน FIRO-B (Fundamental Interpersonal Relations Orientation-Behavior) ของ Schutz

3.2 แบบสอบถามพฤติกรรมการแสดงออกที่เหมาะสม ชื่องผู้วิจัยสร้างขึ้นเอง

4. เวลา ระยะเวลาที่ใช้ในการฝึกลักษณะที่ละเอียด ครั้งละประมาณ 2 ชั่วโมง จำนวน 7 ครั้ง รวมเวลาประมาณ 14 ชั่วโมง โดยเริ่มตั้งแต่วันที่ 24 มิถุนายน 2536 ถึงวันที่ 5 สิงหาคม 2536 ทุกวันพฤหัสบดี เวลา 14.00 - 16.00 น.

5. สถานที่ ห้องประชุมของบริษัท อาร์ เอ็ม กรุ๊ป จำกัด

## คำจำกัดความในการวิจัย

### คำจำกัดความในการวิจัยนี้ ได้แก่

1. การฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมแบบกลุ่มตามแนวทางของเลนจ์ และจาคูโบร์ลสกี หมายถึง การฝึกทักษะการแสดงออกที่เกี่ยวกับการเคารพและใช้สิทธิของตนของอย่างเหมาะสม ทั้งภาษาคำพูดและภาษาท่าทาง การรู้จักแยกแยะความแตกต่างระหว่างพฤติกรรมแสดงออกที่เหมาะสม พฤติกรรมไม่ถูกแสดงออก และพฤติกรรมก้าวร้าว การพัฒนาระบบความเชื่อชั่วขณะนั้นในด้านสิทธิส่วนบุคคลของตนและของผู้อื่น การเข้าใจและยอมรับเพื่อการปรับเปลี่ยน ความคิดที่ไร้เหตุผลและความคิดเกี่ยวกับตนของในแห่งร้าย ให้เป็นความคิดในแห่งตีและสมเหตุผล การปรับความโกรธ ความรู้สึกผิด หรือความวิตกกังวลที่เคยมากเกินไปให้ลดลงและการเพิ่ม ความสามารถในการแสดงพฤติกรรมที่เหมาะสม ชื่องเน้นการใช้กระบวนการของการสร้างความคิดใหม่ (Cognitive Restructuring) และการฝึกซ้อมพฤติกรรม (Behavior Rehearsal) ตามวิธีการฝึกของ เลนจ์ และจาคูโบร์ลสกี

2. พฤติกรรมความลัมพันธ์ระหว่างบุคคล หมายถึง ค่าคะแนนที่ได้จากแบบประเมิน พฤติกรรมความลัมพันธ์ระหว่างบุคคลซึ่งแปลมาจากแบบประเมิน FIRO-B (Fundamental Interpersonal Relations Orientation-Behavior) ของ ชูทซ์ (Schutz) แบ่งออก เป็น 6 ด้าน ดังนี้คือ 1) ด้านการมีส่วนร่วมที่แสดงออกต่อผู้อื่น (Expressed Inclusion) 2) ด้านการมีส่วนร่วมที่ต้องการให้ผู้อื่นแสดงออกต่อตน (Wanted Inclusion) 3) ด้าน

การควบคุมที่แสดงออกต่อผู้อื่น (Expressed Control) 4) ด้านการควบคุมที่ต้องการให้ผู้อื่นแสดงออกต่อตน (Wanted Control) 5) ด้านการผูกพันที่แสดงออกต่อผู้อื่น (Expressed Affection) และ 6) ด้านการผูกพันที่ต้องการให้ผู้อื่นแสดงออกต่อตน (Wanted Affection)

3. หัวหน้างาน หมายถึง หนังงานบริษัท อาร์ เอ็ม กรุ๊ป จำกัด เลขที่ 71/15 ถนนรามราชชนนี แขวงอรุณอัมรินทร์ เขตบางกอกน้อย กรุงเทพฯ ซึ่งมีตำแหน่งเป็นหัวหน้างาน หัวหน้าหน่วย หรือหัวหน้าแผนก เนศชัยและเนศธัญ ที่มีอายุงานไม่ต่ำกว่า 1 ปี อายุระหว่าง 23-35 ปี

### ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการริจัยนี้

1. ทำให้ทราบผลของการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสมแบบกลุ่มตามแนวทางของเลนจ์ และจาคูโบว์สกี ที่มีต่อพฤติกรรมความลัมพันธ์ระหว่างบุคคลของหัวหน้างาน ซึ่งจะเป็นแนวทางในการพัฒนาพฤติกรรมความลัมพันธ์ระหว่างบุคคลของหัวหน้างานในองค์กรต่อไป

2. เป็นแนวทางให้นักจิตวิทยา นำรูปแบบและวิธีการการฝึกตั้งกล่าวดีไปใช้ในการปรับพฤติกรรมของบุคคลเพื่อพัฒนาพฤติกรรมความลัมพันธ์ที่ดีระหว่างบุคคลและพฤติกรรมการแสดงออกที่เหมาะสม

3. ผลจากการริจัยนี้ จะเป็นแนวทางนำไปสู่การศึกษาและริจัยที่กว้างขวางออกไป ในด้านการฝึกการแสดงออกที่เหมาะสม

คุณย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย