



บทที่ 1

บทนำ

ความเป็นมาของปัญหา

ประวัติศาสตร์ของมนุษย์ได้ชี้ให้เห็นว่าโลหะมีความสำคัญต่อมนุษย์ และมนุษย์รู้จักใช้โลหะมาเป็นเวลานานแล้ว โดยเริ่มจากในยุคหิน เข้าใจกันว่าโลหะที่มนุษย์รู้จักนำมาใช้ก่อน ได้แก่ ทองคำ เงิน ทองแดง และดีบุก เนื่องจากโลหะเหล่านั้นเกิดในธรรมชาติในสภาพที่เป็นโลหะแท้ เช่น เป็นเม็ดทองบดอยู่กับก้อนกรวดใต้ท้องน้ำ เป็นต้น จากหลักฐานที่ปรากฏพบว่ามนุษย์ยุคหินตอนหลังได้มีการนำทองคำมาใช้ทำเครื่องประดับแล้ว ต่อมาในยุคหลังยุคหิน มนุษย์สามารถสกัดโลหะและนำมาสร้างเป็นอาวุธและเครื่องใช้ต่างๆ ได้ตามต้องการ เรียกยุคนี้ว่ายุคโลหะ ถือกันว่าอารยธรรมต่างๆ ของมนุษย์ได้เริ่มมาพร้อมมากับการเริ่มนำโลหะมาใช้ประโยชน์ แม้ว่าหลังยุคโลหะอารยธรรมของมนุษย์เปลี่ยนแปลงไปแต่โลหะยังคงมีบทบาทและความสำคัญต่อมนุษย์ตลอดมา จนมาถึงปัจจุบันซึ่งได้ชื่อว่าเป็นยุคที่วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเจริญก้าวหน้าเป็นอย่างยิ่ง โลหะยิ่งทวีความสำคัญมาก ดังจะพิจารณาได้จากในการดำเนินชีวิตประจำวันของเราจะพบว่าโลหะได้เข้ามาเกี่ยวข้องกับมากมาย เช่น การนำโลหะมาใช้ทำอุปกรณ์เครื่องใช้ไม่สอยต่างๆ ในบ้าน เป็นต้น นอกจากนี้เรายังนำโลหะมาใช้ทำเครื่องจักรกล และชิ้นส่วนต่างๆ ของเครื่องจักรกลในทางอุตสาหกรรม ซึ่งเป็นที่ทราบกันดีอยู่แล้วว่าอุตสาหกรรมเป็นสิ่งที่สำคัญที่สุดอย่างหนึ่งต่อการพัฒนาเศรษฐกิจของประเทศชาติ ดังนั้นจึงอาจกล่าวได้ว่า โลหะเป็นสิ่งที่มีความสำคัญอย่างยิ่งต่อการพัฒนาอุตสาหกรรมและการ

พัฒนาประเทศ ยิ่งไปกว่านั้นโลหะบางชนิดยังมีความสำคัญต่อเศรษฐกิจของโลก ได้แก่ ทองคำ ซึ่งนำมาเป็นตัวกำหนดค่าของเงินทั่วโลกได้ (กระทรวงศึกษาธิการ, สถาบันส่งเสริมการสอนวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี, 2536)

ในการนำโลหะมาใช้งานนั้น ถ้าเราสังเกตจะพบว่าโลหะเกือบทุกชนิดเมื่อนำมาใช้งานเป็นระยะเวลาหนึ่งจะเกิดการผุกร่อน โดยเฉพาะโลหะที่นำมาใช้กันมาก ได้แก่ เหล็ก เรามักจะพบเห็นการผุกร่อนเสมอ เช่น รั้วเหล็ก ประตูเหล็กเกิดเป็นสนิม ตัวถังรถยนต์ผุ ท่อน้ำผุและเกิดสนิม ตะปูเกิดสนิม เป็นต้น การผุกร่อนของโลหะนี้ก็เกิดได้เนื่องจากโลหะทำปฏิกิริยากับสารอื่น แล้วได้สารประกอบของโลหะนั้น ซึ่งมีสมบัติต่างไปจากโลหะเดิม เนื้อของโลหะจึงกร่อนไปก่อให้เกิดความเสียหายกับเครื่องมือเครื่องใช้ วัสดุอุปกรณ์ ชิ้นส่วนเครื่องจักรกลต่างๆ ทำให้ต้องมีการซ่อมแซมทดแทน ก่อให้เกิดความสูญเสียทางเศรษฐกิจ และอาจมีอันตรายต่อร่างกายและชีวิตของผู้ใช้งานได้ การผุกร่อนของโลหะจึงนับว่าเป็นปัญหาสำคัญอย่างหนึ่งที่ต้องได้รับการแก้ไข

เนื่องจากปัญหาดังกล่าวข้างต้น ปัจจุบันในการนำโลหะมาใช้งานจะไม่พบการนำโลหะเดี่ยวๆมาใช้นัก แต่มักจะพบในรูปของการนำเอาโลหะหลายชนิดมาผสมกันเป็นโลหะผสมหรือโลหะเจือ เพื่อให้โลหะที่ต้องการมีสมบัติเปลี่ยนแปลงไปในทางที่เหมาะสมกับการนำไปใช้งานตามวัตถุประสงค์ เช่น ลดการผุกร่อน เป็นต้น ตัวอย่างโลหะผสมได้แก่ เหล็กกล้าไร้สนิม ซึ่งเป็นโลหะผสมที่ประกอบด้วยเหล็กกล้ากับโครเมียม จึงทำให้สมบัติของเหล็กเปลี่ยนแปลงไป เหล็กกล้าไร้สนิมจะไม่ทำปฏิกิริยากับกรด ทนทานต่อการกัดกร่อนได้ดี จึงนิยมนำมาใช้กันอย่างกว้างขวาง นับตั้งแต่ทำเครื่องใช้ในครัวเรือน เครื่องมือเครื่องใช้ในการเกษตรและอุตสาหกรรม เป็นต้น

ตารางที่ 1 ตัวอย่างโลหะผสมบางชนิด

ที่มา : กระทรวงศึกษาธิการ, สถาบันส่งเสริมการสอน
วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี, 2536.

โลหะผสม	ส่วนประกอบ	สมบัติที่ต้องการ	การใช้งาน
เหล็กกล้า ไร้สนิม	เหล็กกล้า (เหล็กผสม คาร์บอน) โครเมียม 12-26% นิกเกิล 1-3% และโลหะอื่นอีกเล็กน้อย	ไร้สนิม	เครื่องมือ เครื่องใช้ ต่างๆ เช่น มีด ช้อน หม้อ ชิ้นส่วนรถยนต์
เหล็กกล้า โครมวา- เนเดียม	เหล็กกล้า โครเมียม 0.5-1% วาเนเดียม .15-.25%	ไร้สนิม แข็งและ เหนียว ไม่สึกหรอ ง่าย แม้ใช้งานที่ อุณหภูมิสูง	เครื่องมือ เครื่องใช้ ที่ทนต่อการเสียดสี มีดที่คมโดยไม่ต้องลับ บ่อยๆ
นิกโครม	นิกเกิล 60% โครเมียม 40%	ความต้านทานไฟฟ้า สูง จุดหลอมเหลว สูง	ลวดความร้อนใน อุปกรณ์ไฟฟ้า

ตารางที่ 1 ตัวอย่างโลหะผสมบางชนิด (ต่อ)

ที่มา : กระทรวงศึกษาธิการ, สถาบันส่งเสริมการสอน
วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี, 2536.

โลหะผสม	ส่วนประกอบ	สมบัติที่ต้องการ	การใช้งาน
นาก	ทองแดง ทองคำ อัตราส่วนไม่แน่นอน เรียกตามเบอร์เซ็นต์ ของทองคำ เช่น นาก 60% นาก 40%	เนื้อแข็งกว่าทอง	เครื่องประดับ เครื่องใช้บางชนิด
แมกนีเซียม	แมกนีเซียม 1.75% อะลูมิเนียม 96% ทองแดง 1.75%	เนื้อแข็งกว่า อะลูมิเนียม น้ำหนักเบา	ส่วนประกอบของตัว เครื่องบิน
ทองลงหิน (บรอนซ์)	ทองแดงประมาณ 80% ดีบุกประมาณ 20% อาจมีส่วนผสมอื่นอีก เล็กน้อย เช่น นิกเกิล ตะกั่ว สังกะสี	เนื้อแข็ง เหนียว ทนการผุกร่อน น้ำหนักเบา	เครื่องใช้ในครัว เรือน เครื่องประดับ งานประติมากรรม

ตารางที่ 1 ตัวอย่างโลหะผสมบางชนิด (ต่อ)

ที่มา : กระทรวงศึกษาธิการ, สถาบันส่งเสริมการสอน
วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี, 2536.

โลหะผสม	ส่วนประกอบ	สมบัติที่ต้องการ	การใช้งาน
เงิน สเตอร์ลิง	เงิน 92.5% ทองแดง 7.2% ตะกั่ว 0.2% ทองคำ 0.1%	เนื้อแข็งกว่าเงิน ใช้ไปนานๆจะมีสีดำ ของเงินซัลไฟด์	เครื่องประดับ
เงิน เยอรมัน หรือเงิน นิกเกิล	ทองแดง 52-80% สังกะสี 10-35% นิกเกิล 5-35% อาจมีตะกั่วและตีบุกด้วย	สีขาวคล้ายเงิน ไม่เกิดปฏิกิริยา จึงไม่เปลี่ยนสี หรือดำ	เครื่องใช้ เครื่องประดับสีเงิน ชนิดไม่ดำ

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

นอกจากนี้พบว่า การผุกร่อนของโลหะส่วนใหญ่มีสาเหตุมาจากผิวของโลหะสัมผัสกับความชื้นและอากาศ ซึ่งถ้าสามารถป้องกันไม่ให้ผิวโลหะสัมผัสกับความชื้นและอากาศได้ การผุกร่อนก็จะไม่เกิดขึ้น และเนื่องจากชิ้นส่วนเครื่องจักรกลต่างๆ อาทิเช่น กระบอกลูกสูบไฮดรอลิก (Hydraulic cylinder) ปลอกสูบ (Cylinder sleeve) แกนเพลลา (Shaft) แม่พิมพ์ (Mold) เป็นต้น ต้องรับแรงเสียดสีอันเนื่องมาจากการทำงาน ซึ่งเมื่อเกิดขึ้นบ่อยครั้งจะทำให้ผิวสัมผัสเกิดการสึกหรอ ผุกร่อนได้ จากสาเหตุดังกล่าวเป็นผลให้ประสิทธิภาพในการทำงานของชิ้นส่วนเครื่องจักรกลเหล่านั้นด้อยลง เมื่อเป็นเช่นนี้จึงจำเป็นต้องทำการซ่อมแซมและบำรุงรักษาชิ้นส่วนเครื่องจักรกลเหล่านั้น โดยวิธีหนึ่งที่นิยมปฏิบัติ ได้แก่ กรรมวิธีการพอกผิวโลหะ เช่น การชุบโครเมียม เป็นต้น ซึ่งเป็นวิธีที่ช่วยปรับปรุงประสิทธิภาพการทำงานของชิ้นส่วนเครื่องจักรกลที่ด้อยลงนั้นให้ดีขึ้นได้

การพอกผิวโลหะ หมายถึง การเพิ่มเนื้อโลหะขึ้นมาจากผิวโลหะเดิม เพื่อวัตถุประสงค์ต่าง ๆ กัน ซึ่งอาจเป็นการพอกเพื่อเสริมผิวส่วนที่สึกหรอของชิ้นงาน หรือเป็นการพอกเพื่อปรับปรุงผิวของชิ้นงานให้มีคุณสมบัติเหมาะสมกับงานที่จะใช้ เช่น การพอกเพื่อเพิ่มความแข็ง การพอกเพื่อให้ชิ้นงานทนต่อการเสียดสีหรือกัดกร่อน หรืออาจเป็นการพอกเพื่อเพิ่มคุณสมบัติด้านการนำไฟฟ้าของชิ้นงาน เป็นต้น การพอกผิวโลหะอาจทำโดยใช้โลหะชนิดเดียวกันหรือต่างชนิดกันเคลือบบนผิวของชิ้นงานที่ต้องการก็ได้

โดยทั่วไป จะพบว่าปัญหาการสึกหรอของชิ้นส่วนเครื่องจักรกลต่างๆมักเกิดเนื่องจาก

1. การสึกหรออันเกิดจากปฏิกิริยาทางเคมี เช่น การเกิดสนิม ซึ่งสามารถแก้ได้โดยทำการเคลือบผิวหน้าอุปกรณ์หรือชิ้นส่วนต่างๆเหล่านั้นด้วยโลหะชนิดทนการกัดกร่อนทางเคมีและด้านการเกิดปฏิกิริยาการเติมออกซิเจน (ปฏิกิริยา Oxidation) เช่น นิกเกิล โครเมียม เป็นต้น

2. ชิ้นส่วนเกิดการสึกหรือจากการสัมผัสหรือเสียดสีกับวัสดุอื่น ๆ เช่น สายพานลาเสียดหิน เป็นต้น โลหะที่ใช้นามาเคลือบเพื่อลดการสึกหรืออันเกิดจากการสัมผัสเสียดสีกับวัสดุอื่นจะต้องเป็นโลหะที่ค่อนข้างแข็ง เช่น ทังสแตเนียมคาร์ไบด์ หรือเซรามิค (สารประกอบของโครเมียมกับบอลูมิเนียมออกไซด์) เป็นต้น

3. ชิ้นส่วนถูกกระแทกจากวัสดุที่มีความแข็ง เช่น ผิวหน้าของเครื่องมือและแม่พิมพ์ ผิวหน้าลันไอดีและไอเสียเครื่องยนต์ เป็นต้น ชิ้นส่วนดังกล่าวเป็นชิ้นส่วนรับแรงกระแทก ซึ่งทำให้ชิ้นส่วนนั้นๆ เกิดเปลี่ยนแปลงขนาดและรูปร่างจากเดิม หรืออาจเกิดการแตกหัก ในกรณีนี้สามารถทำการซ่อมแซมได้โดยการเคลือบผิวชิ้นส่วนต่างๆ เหล่านี้ ด้วยวัสดุที่มีความแข็งและเหนียว วัสดุพอกผิวที่แข็งกว่าจะป้องกันการเปลี่ยนแปลงและรูปร่างอันเกิดเนื่องจากแรงกระแทกได้ดีพอควร ซึ่งเป็นการยืดอายุการใช้งานของชิ้นงานได้

ดังที่ได้กล่าวมาแล้ว จะเห็นว่าการพอกผิวโลหะเป็นกรรมวิธีการหนึ่ง ซึ่งใช้ในการแก้ปัญหาเกี่ยวกับชิ้นงานอันเนื่องมาจากสาเหตุต่างๆ กัน ซึ่งแน่นอนว่า ย่อมไม่สามารถแก้ปัญหาได้ในทุกลักษณะ ดังนั้นในการพอกผิวโลหะบนอุปกรณ์หรือชิ้นส่วนต่างๆ นั้น ควรพิจารณาตามหลักการดังต่อไปนี้ คือ

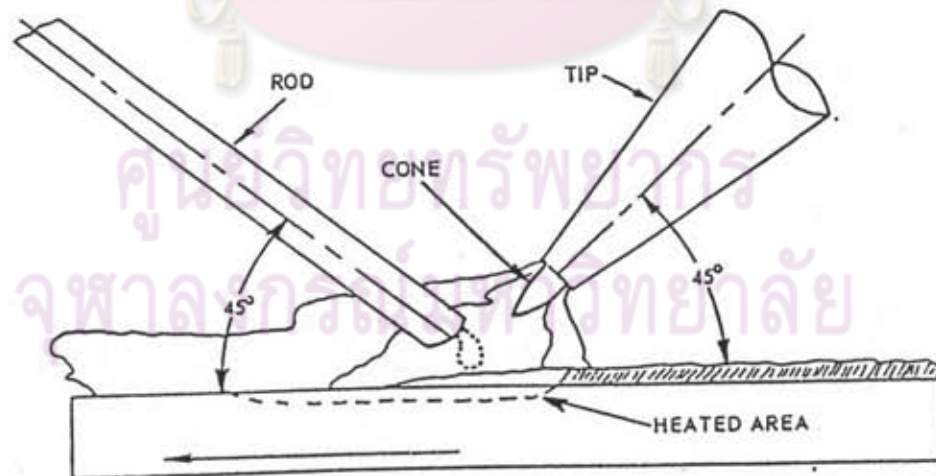
1. พิจารณาการสึกหรือจากสภาพการใช้งานปกติของชิ้นส่วนอุปกรณ์ และค้นหาสาเหตุของการสึกหรือ
2. พิจารณาเลือกชนิดของวัสดุหรือโลหะที่จะนำมาทำการพอกผิวชิ้นงานเพื่อลดการสึกหรือตามสาเหตุที่พบ
3. พิจารณาเลือกใช้กรรมวิธีการพอกผิวโลหะด้วยวิธีที่เหมาะสมและประหยัดที่สุด

โดยทั่วไป กรรมวิธีการพอกผิวโลหะแบ่งออกได้เป็น 6 วิธีคือ

1. การเชื่อมพอกด้วยแก๊ส (Gas Welding)
2. การเชื่อมพอกด้วยไฟฟ้า (Arc Welding)
3. การพ่นด้วยผงโลหะ (Metal Spraying)
4. การพอกผิวโลหะแบบพลาสมา (Plasma Arc Welding)
5. การชุบด้วยไฟฟ้าในบ่อชุบ (Bath Electroplating)
6. การชุบโลหะแบบแต้มด้วยไฟฟ้า หรือ การชุบโลหะแบบเฉพาะที่

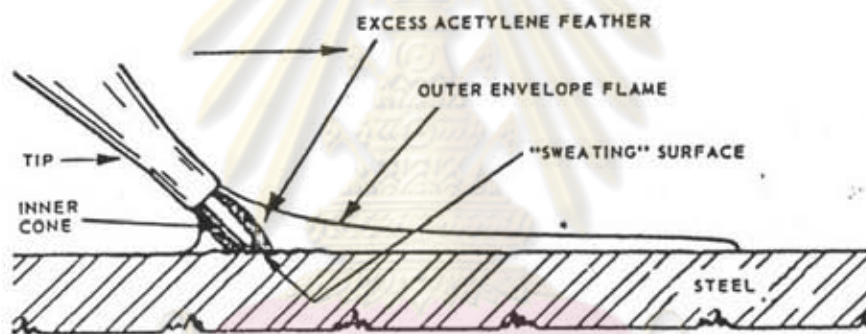
หรือการชุบโดยไม่ต้องใช้บ่อชุบ (Selective Plating or Brush Plating or Electrochemical Metallizing or Selectron Process or Dalic Plating)

1. การเชื่อมพอกด้วยแก๊ส (Gas Welding)

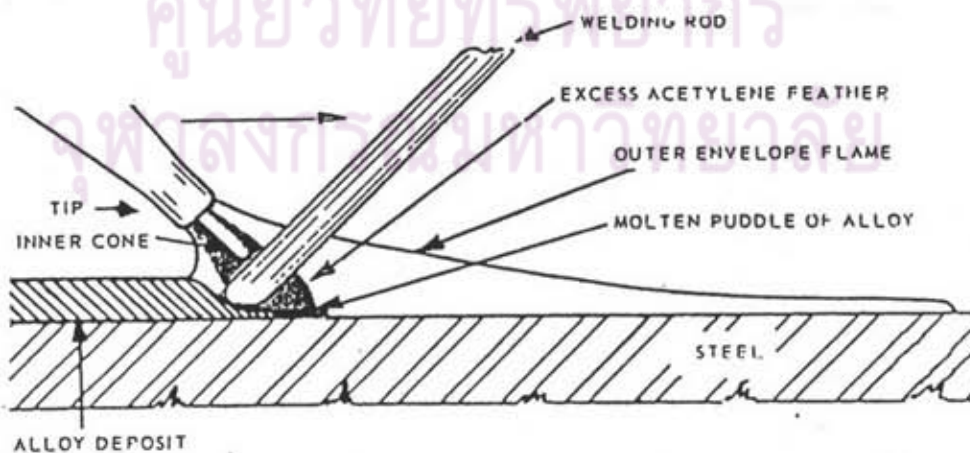


รูปที่ 1 การเชื่อมพอกด้วยแก๊ส

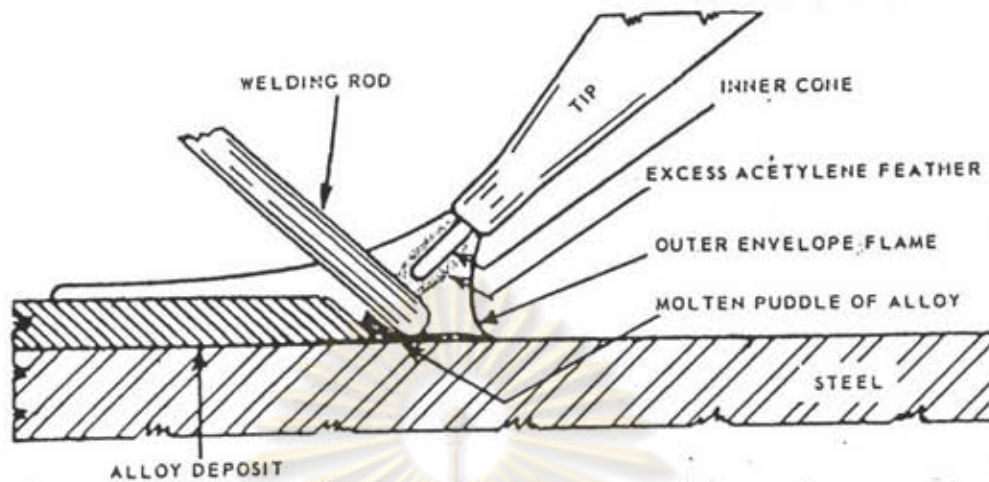
การเชื่อมแบบนี้มีลักษณะคล้ายกับการบัดกรีแข็ง (Brazing) คือจะมีการให้ความร้อนบนชิ้นงานบริเวณที่ต้องการพอกด้วยอุณหภูมิสูงประมาณ 1200°C จนกระทั่งชิ้นงานแดงและเกือบละลาย (สังเกตได้จากผิวหน้าของชิ้นงานจะเข้มเป็นมัน) ดังรูปที่ 2 ซึ่งมีข้อดีคือ เป็นการอุ่นชิ้นงานไปในตัวขณะที่ทำการเชื่อม และยังช่วยให้ผิวชิ้นงานสะอาดอีกด้วย สำหรับขนาดของหัวทิพ (Tip) ที่ใช้จะใหญ่กว่าหัวเชื่อมทั่วไปประมาณ 1-2 ขนาด ตามสภาพและขนาดของลวดเชื่อม โดยตำแหน่งมุมของหัวทิพสำหรับเชื่อมพอกวิธีนี้นั้นจะเหมือนกับการเชื่อมแก๊สทั่วไป



รูปที่ 2 ลักษณะของเปลวไฟ และตำแหน่งพอกผิว



รูปที่ 3 วิธีการเชื่อมพอกผิวแบบเดินหน้า



รูปที่ 4 วิธีการเชื่อมพอกผิวแบบถอยหลัง

2. การเชื่อมพอกด้วยไฟฟ้า (Arc Welding)

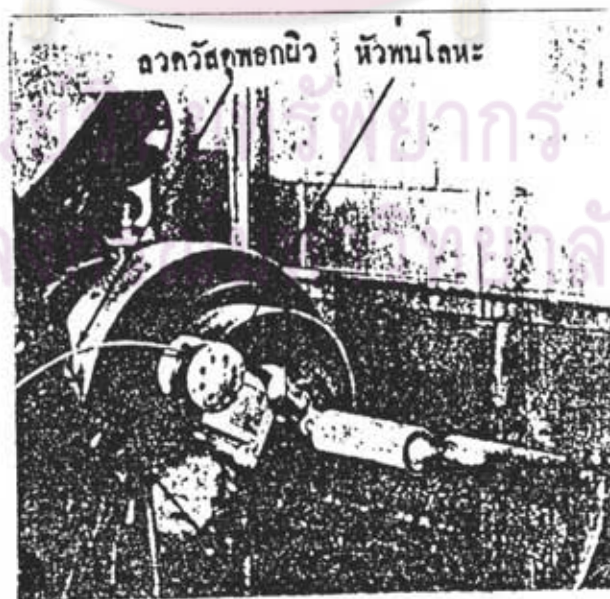
การพอกผิวโลหะวิธีนี้จะใช้ไฟกระแสตรงกลับขั้ว โดยกระแสไฟเชื่อมจะสูงกว่าการเชื่อมด้วยลวดเชื่อมธรรมดาเล็กน้อย ระยะอาร์กจะห่างออกเป็นการให้ความร้อนชิ้นงานขณะอาร์กไปในตัว ดังนั้นชิ้นงานที่นำมาพอกผิวไม่มีความจำเป็นต้องอุ่นให้ความร้อนก่อนเชื่อม เว้นแต่ชิ้นงานนั้นเป็นเหล็กกล้าผสม การเชื่อมแต่ละครั้งต้องพิจารณาว่า ถ้าต้องการแนวเชื่อมเล็ก แคบ ต้องใช้ลวดเชื่อมขนาดเล็ก และเมื่อเชื่อมแล้วทำให้รอยเชื่อมเย็นตัวเร็ว แต่ถ้าต้องการแนวเชื่อมใหญ่กว้าง ควรใช้ลวดเชื่อมขนาดใหญ่และกระแสไฟเชื่อมสูง การเชื่อมพอกด้วยไฟฟ้านี้เป็นกรรมวิธีการพอกผิวโลหะที่สามารถเติมเนื้อโลหะได้อย่างรวดเร็ว มีการยึดระหว่างผิว และความแน่นของผิวที่เสริมดีมาก แต่ชิ้นงานอาจบิดเบี้ยวเสียรูปหรือเกิดแรงเค้นขึ้นภายในชิ้นงาน (Internal Stress) ได้ เนื่องจากในการเชื่อมพอกด้วยไฟฟ้านี้ชิ้นงานจะได้รับความร้อนสูงประมาณ $10,000^{\circ} F$ ($5,538^{\circ} C$) และภายหลังจากการเชื่อมพอกด้วยไฟฟ้าแล้ว อาจจำเป็นต้องทำการกลึงหรือเจียรชิ้นงานอีกชั้นตอนหนึ่ง



รูปที่ 5 ตัวอย่างการเชื่อมพอกด้วยไฟฟ้า

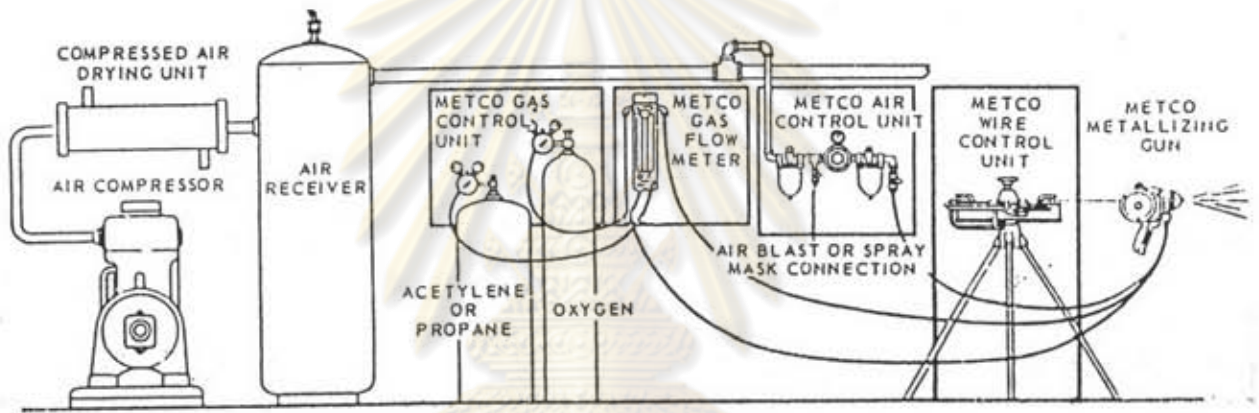
3. การพ่นด้วยผงโลหะ (Metal Spraying)

การพ่นสามารถทำได้ทั้งโดยการให้ความร้อนจากหัวเชื่อมแก๊สหรือการเหนี่ยวนำด้วยกระแสไฟฟ้า โดยหัวพ่นที่ใช้กันอยู่มี 2 ชนิด คือ ชนิดที่ใช้ลวดเป็นวัสดุพอกผิว และชนิดที่ใช้ผงโลหะเป็นวัสดุพอกผิว ซึ่งทั้งสองชนิดนี้มีทั้งแบบขาชมือพ่นและแบบที่สามารถติดตั้งหัวพ่นบนชิ้นงานได้

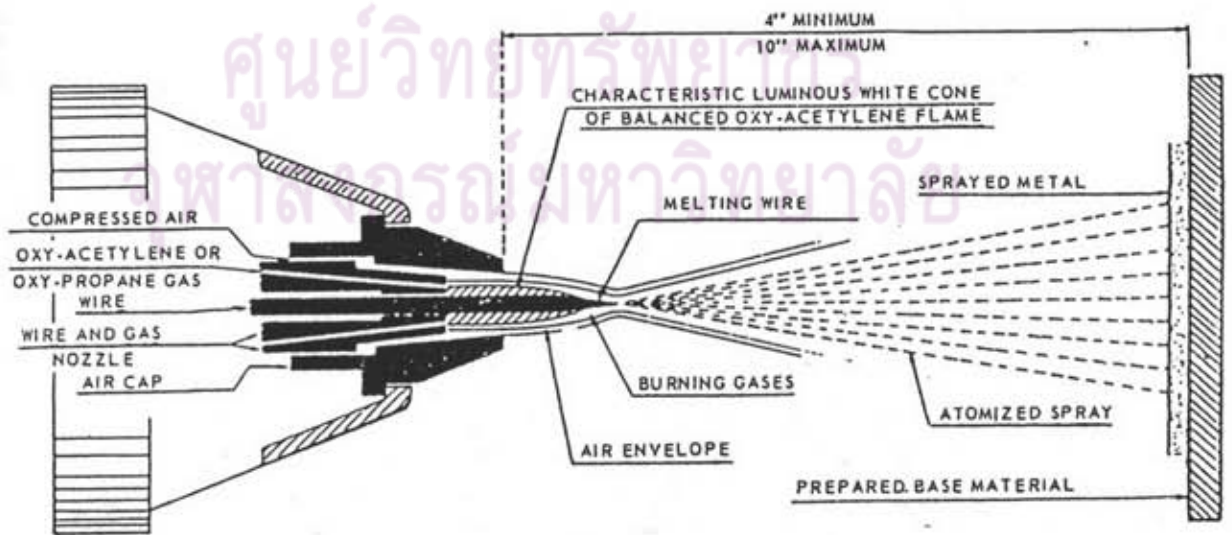


รูปที่ 6 ตัวอย่างการพ่นผงโลหะลงบนผิวของชิ้นงาน (เพลลา)

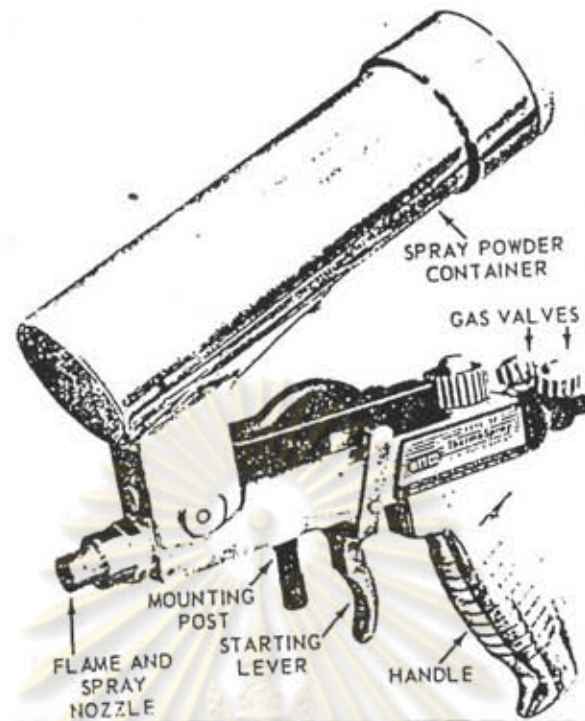
แม้ว่าโลหะซึ่งนำมาพ่นจะอยู่ในรูปของลวดหรือผงโลหะก็ตาม มีหลักการเดียวกันคือ จะต้องใช้ความร้อนจากแก๊สเพื่อหลอมละลายโลหะพ่นก่อน จึงดันออกจากหัวพ่น (Spray Gun) ด้วยแรงดันสูง ซึ่งแรงดันสูงนี้จะทำให้น้ำโลหะหลอมละลายวิ่งแตกเป็นละออง ไปสู่ผิวชิ้นงานขณะร้อน รูปที่ 7 แสดงลักษณะการทำงานและอุปกรณ์ที่ใช้สำหรับการพ่นพอกด้วยระบบบ้อนลวด แต่สำหรับการพ่นพอกแบบใช้ผงโลหะ จะต่างกับการพ่นพอกด้วยระบบบ้อนลวดตรงที่หัวพ่นจะไม่มีชุดบ้อนลวดโลหะติดอยู่ และรูปที่ 8 แสดงหลักการการทำงานของหัวพ่นลวดโลหะละลาย



รูปที่ 7 อุปกรณ์เพื่อการพ่นพอกผิวด้วยระบบบ้อนลวด

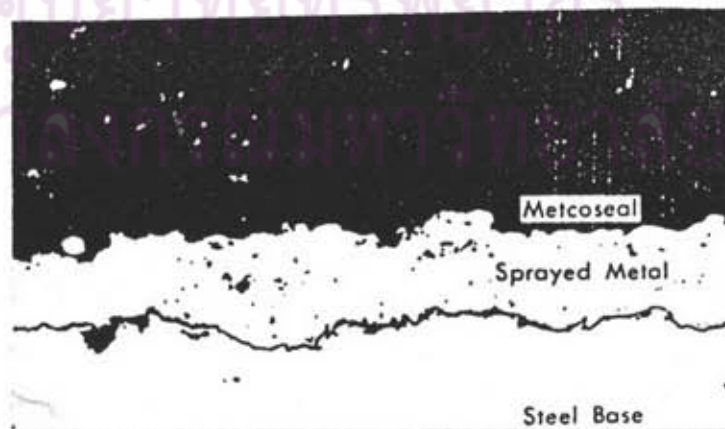


รูปที่ 8 หลักการทำงานของหัวพ่นลวดโลหะละลาย



รูปที่ 9 หัวพ่นผงโลหะชนิดพ่นตกจากภาชนะบรรจุ

รูปที่ 9 แสดงลักษณะหัวพ่นแบบใช้ผงโลหะเป็นวัสดุในการพ่นพอก โดยจะบรรจุผงโลหะในภาชนะทรงกระบอกติดตั้งไว้ส่วนบนหัวพ่น เมื่อเหนี่ยวไกบังคับ ผงโลหะจะไหลจากภาชนะลงมาสู่ปลายหัวพ่นโดยน้ำหนักตัวมันเอง กระทั่งสัมผัสกับความร้อนจากแก๊สแรงดันสูง ผงโลหะจากปลายหัวพ่นจะวิ่งไปสู่ชิ้นงาน

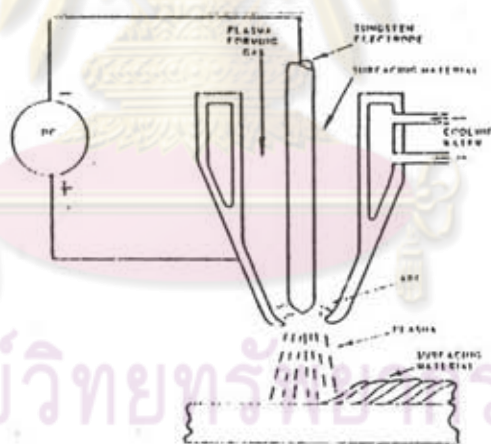


รูปที่ 10 ภาพขยายการปิดเกาะของผงโลหะบนผิวเหล็กกล้า

การพ่นด้วยผงโลหะปกติมักใช้ในงานเสริมผิวชิ้นงานที่สึกหรอเนื่องจากการเสียดสีหรือเป็นการพ่นพอกเพื่อต้านทานการเสียดสี ซึ่งมีข้อเสียคือ จะต้องทำการตกแต่งผิวชิ้นงานอีกครั้งหลังการพ่นพอก เช่น การเจียรเพลาเพื่อสวมกับแบริ่ง เป็นต้น

4. การพอกผิวโลหะแบบพลาสมา (Plasma Arc Welding)

มีหลักการคือ ใช้กระแสไฟตรงทำให้เกิดการอาร์กระหว่างอิเล็กโทรดและหัวฉีด ซึ่งทำให้เกิดแก๊สหรือพลาสมาที่ร้อน และแตกตัวเป็นไอออนไนซ์ภายในหัวฉีด จากนั้นวัสดุพ่นจะถูกส่งเข้าไปบริเวณอาร์กภายในหัวฉีดทิศทางเดียวกับแก๊ส จึงทำให้วัสดุโลหะพ่นแตกตัวเป็นละอองเล็ก ๆ และถูกขับออกจากหัวฉีดด้วยความเร็วจากแรงอัดของพลาสมาเจ็ต (Plasma Jet)



รูปที่ 11 หลักการทำงานของหัวพ่นพลาสมา

การพอกผิวโลหะแบบพลาสมานี้เป็นกรรมวิธีการพอกผิวโลหะที่สามารถเพิ่มเนื้อโลหะได้อย่างรวดเร็ว เนื้อวัสดุพอกมีความแน่นสูง ให้ผลของการพอกผิวคล้ายคลึงกับวิธีเชื่อม ชิ้นงานจะได้รับความร้อนสูงประมาณ $600 - 8,000^{\circ} \text{F}$ ($316-4,427^{\circ} \text{C}$) แต่วิธีนี้จะเสียค่าใช้จ่ายสูงมาก

5. การชุบด้วยไฟฟ้าในบ่อชุบ (Bath Electroplating)

การชุบเคลือบผิวด้วยไฟฟ้า คือการทำให้โลหะชนิดหนึ่งไปเคลือบเกาะบนโลหะอีกชนิดหนึ่งโดยกรรมวิธีทางไฟฟ้าและเคมี โดยจุ่มชิ้นงานที่จะทำการชุบลงในน้ำยาชุบ (สารละลายซึ่งมีเกลือโลหะละลายปนอยู่) ชิ้นงานนั้นต่อเข้ากับขั้วไฟฟ้า (ดูรูป 12) เมื่อครบวงจรโลหะจากน้ำยาชุบและหรือจากตัวส่อจะไปเกาะบนชิ้นงาน (กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม, เล่มเติม อ้างถึงในพิชิต เสียมพิพัฒน์, 2535)

การชุบเคลือบผิวด้วยไฟฟ้า (Electroplating) คือขบวนการที่ใช้ไฟฟ้าและเคมี ทำให้ชิ้นงานที่เป็นโลหะหรือวัสดุอื่นที่เคลือบผิวด้วยวัสดุอื่นนำไฟฟ้า มีผิวเคลือบเป็นโลหะอีกชนิดหนึ่งที่ต้องการ โดยมีจุดประสงค์เพื่อให้ชิ้นงานมีผิวสวยงามและคงทนต่อการสึกกร่อนยิ่งขึ้น (พิชิต เสียมพิพัฒน์, 2535)



รูปที่ 12 การชุบเคลือบผิวด้วยไฟฟ้า

อาจกล่าวได้ว่า เมื่อทำการผ่านกระแสไฟฟ้าเข้าไปในสารละลายที่นำไฟฟ้าได้ (สารละลายอิเล็กโทรไลต์) จะทำให้เกิดการแตกตัวของอนุภาคต่าง ๆ ในสารละลาย เป็นไอออนเล็ก ๆ และมีการเคลื่อนที่ได้ โดยไอออนที่เคลื่อนที่ไปยัง

ขั้วบวก (Anode) หรือตัวล่อ จะเรียกว่า แอนไอออน (Anions) มีประจุไฟฟ้าเป็นลบ (-) ส่วนไอออนที่เคลื่อนที่ไปยังขั้วลบ (Cathode) หรือชิ้นงาน จะเรียกว่า แคทไอออน (Cations) มีประจุไฟฟ้าเป็นบวก (+) ซึ่งปฏิกิริยาจะเกิดตลอดเวลาที่กระแสไฟฟ้ายังครบวงจรอยู่ โดยชิ้นงานจะถูกชุบเคลือบไปเรื่อย ๆ ด้วยแคทไอออน หรือโลหะที่ต้องการชุบเคลือบผิว ซึ่งจะไม่มีความร้อนสูงเกิดขึ้นขณะทำงาน จึงไม่ทำให้ชิ้นงานบิดเบี้ยวเสียรูปไป แต่ชิ้นงานที่ได้ อาจมีความเปราะ

6. การชุบโลหะแบบแถมด้วยไฟฟ้า หรือ การชุบโลหะแบบเฉพาะที่ หรือการชุบโดยไม่ต้องใช้บ่อชุบ (Selective Plating or Brush Plating or Electrochemical Metallizing or Selectron Process or Dalic Plating)

การชุบโลหะแบบแถมด้วยไฟฟ้า คือ กรรมวิธีในการเติมหรือพอกโลหะด้วยแปรงบนผิวโลหะทุกชนิด โดยใช้หลักการทางเคมี-ไฟฟ้า (Electrolysis) เช่นเดียวกับการชุบเคลือบผิวด้วยไฟฟ้าในบ่อชุบ แต่แทนที่จะนำชิ้นงานไปทำการชุบในบ่อชุบ ก็จะใช้สายขุดอุปกรณ์ที่สามารถเคลื่อนย้ายไปทำการซ่อมแซมชิ้นงานยังสถานที่ติดตั้งชิ้นงานนั้นๆ ได้เลย (Job Site)



รูปที่ 13 ตัวอย่างการชุบโลหะแบบแถมด้วยไฟฟ้า (การใช้ Hard-Gold แถมในโพรงแบบ (Mold Cavity) ของแบบเป่าขวดพลาสติก)

ข้อดีและข้อเสียของกรรมวิธีการพอกโลหะด้วยวิธีต่างๆข้างต้น ได้ถูก
เปรียบเทียบไว้ ดังแสดงในตารางที่ 2

ตารางที่ 2 การเปรียบเทียบกรรมวิธีการพอกผิวโลหะด้วยวิธีต่างๆ

เกณฑ์	กรรมวิธีการพอกผิวโลหะ			
	วิธีเชื่อม	วิธีพ่นผงโลหะ	วิธีชุบด้วยไฟฟ้าในบ่อชุบ	วิธีชุบโลหะแบบแถมด้วยไฟฟ้า
1. ความเร็วในการพอก	เร็วมาก	เร็วมาก	ช้า	เร็ว
2. การยึดระหว่างผิวพอกกับโลหะที่พอก	ดีมาก	ดี	ดี	ดีมาก
3. ความละเอียดของเนื้อโลหะที่พอก	เลว	เลว	ดี	ดีมาก

ตารางที่ 2 การเปรียบเทียบกรรมวิธีการพอกผิวโลหะด้วยวิธีต่างๆ (ต่อ)

เกณฑ์	กรรมวิธีการพอกผิวโลหะ			
	วิธีเชื่อม	วิธีพ่นผงโลหะ	วิธีชุบด้วยไฟฟ้าในถังชุบ	วิธีชุบโลหะแบบแถมด้วยไฟฟ้า
4. การแตกหักเนื่องจากความร้อน	เกิดบ่อยมาก	บางครั้ง	ไม่มี	ไม่มี
5. การบิดเบี้ยว เสียรูบ เนื่องจากความร้อนหรือแรงเค้นภายใน	มี	มี	ไม่มี	ไม่มี
6. การตกแต่งผิวชิ้นงานหลังการพอกผิว	ต้องกลึงหรือเจียรอีก	ต้องกลึงหรือเจียรอีก	อาจต้องมีการตกแต่งผิวอีก	ไม่ต้องตกแต่งผิวอีก

ตารางที่ 2 การเปรียบเทียบกรรมวิธีการพอกผิวโลหะด้วยวิธีต่างๆ (ต่อ)

เกณฑ์	กรรมวิธีการพอกผิวโลหะ			
	วิธีเชื่อม	วิธีพ่นผงโลหะ	วิธีชุบด้วยไฟฟ้าในถังชุบ	วิธีชุบโลหะแบบแถมด้วยไฟฟ้า
7. ความสะดวกในการทำงาน	สามารถทำการพอกผิวได้ทุกสถานที่	ต้องการพอกผิวที่โรงซ่อมบำรุง	ต้องการพอกผิวที่โรงชุบ	สามารถทำการพอกผิวได้ทุกสถานที่

การปฏิบัติงานพอกผิวโลหะด้วยวิธีต่างๆ นั้น สิ่งหนึ่งที่ได้สังเกตเห็นได้ชัดคือ ใน การปฏิบัติงานพอกผิวโลหะด้วยกรรมวิธีการเชื่อม การพอกผิวโลหะด้วยวิธีการพ่นผงโลหะ (ซึ่งจะต้องทำในโรงซ่อมบำรุง) รวมทั้งกรรมวิธีการชุบด้วยไฟฟ้าในบ่อชุบนั้น จะมีความยุ่งยากในการที่จะต้องถอดและเคลื่อนย้ายชิ้นส่วนเครื่องจักรกลต่างๆ ที่จะทำให้การซ่อมแซมไปยังโรงซ่อมหรือบ่อชุบ โดยเฉพาะถ้าชิ้นงานเหล่านั้นมีขนาดใหญ่จะเกิดความยุ่งยากและเสียเวลาเป็นอย่างมาก ซึ่งต่างกับกรรมวิธีการชุบโลหะแบบแถมด้วยไฟฟ้า (Selective Plating) ที่สามารถทำการพอกผิวโลหะได้ทุกส่วนของชิ้นงานและทุกสถานที่ จึงมีความสะดวก ประหยัดค่าใช้จ่าย แรงงาน และเวลาในการทำงาน สามารถหลีกเลี่ยงปัญหาทั้งในส่วนของการถอดชิ้นส่วนออกมาซ่อม การประกอบชิ้นส่วนกลับเช่นเดิม การเคลื่อนย้ายชิ้นงานไปยัง

โรงซ่อมบำรุงหรือบ่อชุบ (ในกรณีที่ชิ้นงานมีขนาดใหญ่ ทำการเคลื่อนย้ายได้ยาก) การนำชิ้นงานขนาดใหญ่ลงบ่อชุบ (ซึ่งทำให้ต้องเตรียมบ่อชุบขนาดใหญ่ตามไปด้วย) หรือในกรณีที่ชิ้นงานนั้นมีการสึกหรอของผิวเพียงบางส่วนเท่านั้น นอกจากนี้ยังช่วยลดอันตรายที่อาจจะเกิดขึ้นจากการเคลื่อนย้ายด้วย

สำหรับอุตสาหกรรมการพอกผิวโลหะในประเทศไทย กรรมวิธีการชุบโลหะแบบแถมด้วยไฟฟ้า (Selective Plating) ยังไม่เป็นที่รู้จัก และใช้กันอย่างแพร่หลายเท่าใดนัก ทั้งนี้เนื่องจากเป็นกรรมวิธีที่ต้องอาศัยเทคโนโลยีที่ต้องมีการนำเข้าจากต่างประเทศ และมีราคาแพง ทั้งในส่วนของชุดอุปกรณ์ที่ใช้ในการชุบ รวมทั้งในส่วนของน้ำยาชุบนั้นมักต้องซื้อจากบริษัท ที่เป็นผู้ผลิตเสียเป็นส่วนใหญ่ เนื่องจากการเตรียมน้ำยาให้ได้คุณภาพในการชุบนั้นเป็นเรื่องซึ่งค่อนข้างลำบาก และเป็นความลับทางการค้าของแต่ละบริษัท ดังนั้นงานวิจัยนี้จะทำการศึกษาในเรื่องของ "การชุบโครเมียมแบบแถมด้วยไฟฟ้าบนเหล็กกล้าละมุน (SELECTIVE PLATING OF CHROMIUM ON MILD STEEL)" เพื่อช่วยลดค่าใช้จ่ายที่ต้องสูญเสียจากการนำเข้าเทคโนโลยีจากต่างประเทศมาใช้

สรุปปัญหา

1. กรรมวิธีการพอกผิวโลหะวิธีอื่นๆ ที่นอกเหนือจากการชุบแบบแถมด้วยไฟฟ้า (Selective Plating) มีข้อเสียคือ ต้องใช้เวลาในการซ่อมแซมนานมาก และเสียค่าใช้จ่ายสูง
2. ชิ้นส่วนเครื่องจักรกลต่างๆ เช่น กระจับปี่ไฮดรอลิก ปลอกสูบ แหวนลูกสูบ แกนเพลลา เพลลาข้อเหวี่ยง แม่พิมพ์ เป็นต้น จะเกิดการผุกร่อนสึกหรอ อันเนื่องมาจากการใช้งาน ดังนั้นจึงต้องทำการซ่อมแซมและบำรุงรักษาชิ้นส่วนที่ชำรุดเหล่านี้ โดยการชุบโครเมียมเพื่อเพิ่มความหนาให้ผิวของโลหะนั้นๆ

หรืออาจชุบเพื่อให้ผิวโลหะนั้นๆ มีความแข็งแรง ทนทานในการใช้งาน ทนต่อความร้อน ทนต่อแรงเสียดสี ทนต่อการกัดกร่อน มีความผิวดำ แต่เนื่องจากในการชุบโครเมียมนั้น ปัญหาที่พบมากที่สุดคือการเคลือบผิวของโครเมียมไม่ดีพอ ซึ่งพบว่าสาเหตุที่สำคัญส่วนหนึ่งมาจากอัตราส่วนผสมของสารเคมีที่ใช้เตรียมน้ำยาชุบโครเมียม ซึ่งประกอบด้วยปริมาณกรดโครมิก (CrO_3) และปริมาณกรดกำมะถัน (H_2SO_4) เป็นสำคัญ

คำสำคัญ

โครเมียม (CHROMIUM)

การชุบแบบแถมด้วยไฟฟ้า (SELECTIVE PLATING)

เหล็กกล้าละมุน (MILD STEEL)

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เตรียมน้ำยาชุบโครเมียม ที่มีส่วนผสมของปริมาณกรดโครมิก ต่อปริมาณกรดกำมะถัน ในอัตราส่วนต่างๆ แล้วนำน้ำยาชุบแต่ละสูตรที่ได้จัดเตรียมขึ้นนี้ มาทำการทดลองชุบแบบแถมด้วยไฟฟ้าลงบนเหล็กกล้าละมุน แล้ววัดค่าความแข็ง (Hardness) พร้อมทั้งทดสอบความสามารถในการติดแน่นของโครเมียม ภายหลังจากการชุบ
2. ศึกษาเกี่ยวกับต้นทุน สำหรับน้ำยาชุบโครเมียมสูตรที่ให้ผลการทดลองชุบแบบแถมด้วยไฟฟ้าบนเหล็กกล้าละมุนดีที่สุดในการทดลอง

ขอบเขตของการวิจัย

1. ทำการเตรียมน้ำยาชุบโครเมียมที่มีส่วนผสมของปริมาณกรดโครมิก ต่อ ปริมาณกรดกำมะถัน ในอัตราส่วนต่างๆ
2. ทำการทดลองชุบโครเมียมแบบแถมด้วยไฟฟ้า โดยแต้มน้ำยาชุบโครเมียมที่จัดเตรียมขึ้น ลงบนชิ้นงานตัวอย่างที่เป็นแผ่นเหล็กกล้าละมุนหนา 2 มิลลิเมตร โดยทำการทดลองซ้ำอย่างน้อย 3 ครั้ง สำหรับน้ำยาชุบโครเมียมแต่ละสูตร
3. ดำเนินการทดลองหาผลกระทบของอัตราส่วนผสมของน้ำยาชุบโครเมียม (อัตราส่วนของปริมาณกรดโครมิก ต่อ ปริมาณกรดกำมะถัน) ที่มีผลต่อคุณภาพในการชุบ คือ ความแข็ง โดยมีเงื่อนไขว่าต้องมีความสามารถในการติดแน่นของโครเมียมบนเหล็กกล้าละมุนตามข้อ 4. ด้วย
4. การทดสอบความสามารถในการติดแน่นของโครเมียมบนชิ้นงานตัวอย่างภายหลังการชุบ
5. คำนวณต้นทุน สำหรับการแต้มน้ำยาชุบโครเมียมที่ดีที่สุดในห้องทดลอง

ขั้นตอนการทำงานวิจัย

1. สืบรวจบทความ งานวิจัย และทฤษฎีต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง
2. ศึกษากรรมวิธีการชุบโลหะแบบแต้มน้ำยาชุบโครเมียม (Selective Plating)
3. ทำการทดลองเตรียมน้ำยาชุบโครเมียม
4. ทำการศึกษาผลการใช้น้ำยา

5. วิเคราะห์ผลการทดลอง
6. สรุปผลงานวิจัย
7. จัดทำรูปเล่ม พร้อมทั้งนำเสนอรายงาน

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากงานวิจัย

1. สามารถจัดเตรียมน้ำยาชุบโครเมียมสำหรับการชุบแบบแถมด้วยไฟฟ้า เพื่อเป็นการลดค่าใช้จ่ายในส่วนที่ต้องสูญเสียไปกับการซื้อน้ำยาจากต่างประเทศ ซึ่งเป็นค่าใช้จ่ายในส่วนของคุณภาพรักษาชิ้นส่วนเครื่องจักรกลต่าง ๆ นั้นเอง
2. เพื่อศึกษาเทคนิคที่ถูกต้อง ในกรรมวิธีการชุบโครเมียมแบบแถมด้วยไฟฟ้าลงบนเหล็กกล้าละมุน เพื่อประโยชน์ในวงการอุตสาหกรรมของประเทศไทย อีกทั้งยังเป็นการถ่ายทอดเทคโนโลยีการชุบโลหะแบบแถมด้วยไฟฟ้านี้ให้นำมาใช้ในประเทศไทยได้อย่างแพร่หลายมากขึ้น
3. เป็นเอกสารอ้างอิงสำหรับผู้สนใจในการศึกษาและพัฒนากรรมวิธี และขั้นตอนต่าง ๆ ในการชุบโลหะขั้นสูงต่อไป

ศูนย์วิทยทรัพยากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

W.Maitland และ J.Deitsch ได้ให้ความหมายของการชุบโลหะแบบแถมด้วยไฟฟ้า (Selective Plating) ว่าเป็นวิธีการในการพอกผิวโลหะด้วยสารละลายน้ำไฟฟ้าเข้มข้น โดยปราศจากการใช้ถังชุบ นอกจากนี้ยังกล่าวถึงกระบวนการชุบโลหะแบบแถมด้วยไฟฟ้า อุปกรณ์ที่ใช้ในการชุบ สารละลาย การควบคุมความหนาในการชุบ ความปลอดภัย รวมทั้งการนำไปใช้ประโยชน์และข้อจำกัดของการชุบโลหะแบบแถมด้วยไฟฟ้านี้

Hoare (1983) ศึกษากลไกการเกิดปฏิกิริยาของการชุบโครเมียม (The Chromium mechanism) โดยแสดงให้เห็นถึงการเกิดสารเชิงซ้อนเมื่อมีการรวมตัวกันของกรดโครมิกและกรดกำมะถัน แสดงการแพร่ของสารเชิงซ้อนที่เกิดขึ้นในสารละลายผ่านชั้นเยื่อต่างๆจนไปถึงผิวโลหะที่ต้องการชุบ และได้กล่าวถึงความเร็วในการชุบโครเมียม จะแปรผกผันกับระยะทางระหว่างสารละลายกับผิวโลหะที่ต้องการชุบ

R. Brookshire (1983) ได้ทำการชุบทองด้วยกรรมวิธีการชุบแบบแถมด้วยไฟฟ้าลงบนรถ DeLorean โดยมีการแสดงขั้นตอนของการชุบตั้งแต่การเตรียมผิวที่จะทำการชุบ การชุบนิเกิลรองพื้น จนถึงขั้นการชุบทอง พร้อมทั้งแสดงสภาวะที่เหมาะสมของสารละลาย รวมทั้งการปรับกระแสไฟฟ้าและโวลต์ด้วย

Rubinstein (1990) กล่าวถึงกรรมวิธีการพอกผิวโลหะ ว่าสามารถแบ่งออกได้เป็น 4 วิธีคือ

1. การเชื่อมพอกด้วยไฟฟ้า (Arc Welding)
2. การพ่นผงโลหะด้วยเปลวไฟหรือพลาสมา (Flame or Plasma Spraying)
3. การชุบด้วยไฟฟ้าในถังชุบ (Bath Electroplating)
4. การชุบโลหะแบบแถมด้วยไฟฟ้า หรือการชุบโลหะแบบเฉพาะที่ (Selective Plating or Brush Plating or Electrochemical Metallizing or Selectron Process or Dalic Plating)

นอกจากนี้ยังกล่าวถึงข้อดีและข้อเสียของแต่ละวิธี เปรียบเทียบให้เห็นความแตกต่างของแต่ละวิธี และแนะนำการเลือกใช้

นิเวศน์ เลาวพงศ์ (2531) กล่าวถึงการประยุกต์ใช้กรรมวิธีการชุบโลหะแบบแถมด้วยไฟฟ้าในการซ่อมแซมผิวชุบของอาวูธปิ่น โดยใช้ชุดอุปกรณ์การแถมโลหะด้วยไฟฟ้าที่นำเข้ามาจากต่างประเทศ พร้อมทั้งได้อธิบายถึงวิธีการใช้อุปกรณ์ชุดนี้ และได้กล่าวว่าเทคโนโลยีนี้เป็นสิ่งใหม่ที่ยังไม่มีการใช้งานในแวดวงผู้นิยมอาวูธปิ่นในประเทศไทย

ธีรเดช สุกังวาล (2532) กล่าวถึงประวัติโดยสังเขปของกรรมวิธีการชุบโลหะแบบแถมด้วยไฟฟ้า (Selective Plating or Selectron) ขั้นตอนของการแถมโลหะด้วยไฟฟ้า สิ่งที่สำคัญในกระบวนการแถมโลหะด้วยไฟฟ้า การประยุกต์ใช้งาน ข้อดีและข้อจำกัดของกระบวนการแถมโลหะด้วยไฟฟ้า



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย