



บรรณานุกรม

วรรณกรรม

- Dickens, Charles. Bleak House. London : J.M. Dent & Sons, Ltd., 1962.
- _____. Our Mutual Friend. London : Oxford University Press, 1963.
- _____. Little Dorrit. London : Oxford University Press, 1967.
- _____. Hard Times. Harmondsworth : Penguin Books, Ltd., 1969.
- _____. Oliver Twist. Harmondsworth : Penguin Books, Ltd., 1970.
- _____. Dombey and Son. London : Oxford University Press, 1974.
- Dreiser, Theodore. The Color of a Great City. New York : Boni and Liveright, Inc., 1924.
- _____. Sister Carrie. New York : The New American Library, Inc., 1961.

_____. Jennie Gerhardt. New York : Dell Publishing Co., Inc., 1963.

_____. The Financier. New York : The New American Library, Inc., 1981.

หนังสือวิจารณ์

กระทรวงศึกษาธิการ. กรมวิชาการ. ประวัติศาสตร์สหรัฐอเมริกาโดยสังเขป. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, 2511.

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. คณะอักษรศาสตร์. วิวัฒนาการวรรณกรรมตะวันตก. กรุงเทพมหานคร : คณะอักษรศาสตร์, 2524.

ฉันทนา ไชยชิต. งานเขียนชั้นเอกในวรรณกรรมอเมริกันศตวรรษที่สิบเจ็ดถึงศตวรรษที่ยี่สิบ. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2526.

ทวีป วรดิถก. "ศัพท์วรรณกรรม : อรรถนิยาม." โลกหนังสือ. ปีที่ 2 ฉบับที่ 3, 2521.

ประพันธ์ ภัคษา. วรรณคดีอเมริกัน 2. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2518.

เปลื้อง ณ นคร. ปริทรรศน์แห่งวรรณคดีอังกฤษ. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์บำรุงสาสน์, 2529.

รมณี กอวัฒนา. งานประพันธ์ประเภทนวนิยายและนวนิยายอเมริกัน. กรุงเทพมหานคร : บริษัทวิคตอรี เพาเวอร์พอยท์จำกัด, 2525.

สมร นิตินันท์ประกาศ. ประวัติศาสตร์สหรัฐอเมริกา ค.ศ. 1865-1945
ยุคหลังสงครามกลางเมือง-สงครามโลกครั้งที่ 2 เล่ม 1.
 กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, 2525.

ลีธา พินิจภูวดล, รื่นฤทัย สัจจพันธ์. วรรณคดีเปรียบเทียบ.
 กรุงเทพมหานคร : กิ่งจันทร์การพิมพ์, 2526.

สุธา ศาสตรี. วรรณคดีเปรียบเทียบ. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์
 ไทยวัฒนาพานิช. 2525.

สุนิสา สุนิธร. ความเหมือนจริงในนวนิยายฝรั่งเศสสลายศตวรรษที่ 19.
 กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2526.

แสงโสม เกษมศรี, ม.ร.ว. ประวัติศาสตร์ทั่วไป. กรุงเทพมหานคร :
 สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิชจำกัด, 2515.

เสริมจิตร สิงหนณี. ความรู้เบื้องต้นในเรื่องวรรณคดีอังกฤษและวรรณคดี
อเมริกัน. กรุงเทพมหานคร : บริษัทประชาชนจำกัด, 2524.

ไฮล์บรอนเนอร์, โรเบิร์ต แอล. การสร้างสังคมเศรษฐกิจ. แปลโดย
 ลิลลี่ โกศัยยานนท์และคณะ. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์
 แพร์พืชญา, 2521.

Abrams, M.H. A Glossary of Literary Terms. New York :
 Holt, Rinehart and Winston, Inc., 1971.

Banfield, Edward C., and Wilson, James Q. City Politics.
 New York : Vintage Books, 1963.

Bradbury, Malcolm. The Social Context of Modern English
Literature. London : Compton Printing, Ltd., 1971.

- Brown, Ashley, and Kimmey, John L. Satire : An Anthology.
New York : Harper & Row, Publisher, Inc., 1977.
- Buckley, Jerome H. The Worlds of Victorian Fiction.
London : Harvard University Press, 1975.
- Cazamian, Louis. The Social Novel in England 1830-1850.
Translated by Martin Fido. London : Routledge &
Kegan Paul, 1973.
- Commager, Henry Steele. The American Mind : An
Interpretation of American Thought and Character
since the 1880's. New Haven : Yale University Press,
1950.
- Cunliffe, John W. Leaders of the Victorian Revolution.
New York : Russell & Russell, 1963.
- Eigner, Edwin M. The Metaphysical Novel in England and
America. London : University of California Press,
Ltd., 1978.
- Freidel, Frank. America in the Twentieth Century.
New York : Alfred A. Knopf, Inc., 1970.
- Furst, Lilian R., and Skrine, Peter N. Naturalism.
London : Methuen & Co., Ltd. 1971.
- Hibbert, Christopher. THE Making of Charles Dickens.
London : Longmans Green and Co., Ltd. 1967.

Hobsbaum, Philip. A Reader's Guide to Charles Dickens.

London : Thames and Hudson, Ltd., 1972.

Hofstadter, Richard. Social Darwinism in American Thought.

Boston : Beacon Press, 1955.

Holman, C. Hugh. A Handbook to Literature. Indianapolis :

The Odyssey Press, 1960.

Houghton, Walter E. The Victorian Frame of Mind 1830-1870.

New Haven : Yale University Press, 1957.

House, Humphrey. The Dickens World. London : Oxford

University Press, 1942.

Johnson, Edgar. Charles Dickens : His Tragedy and Triumph.

New York : The Viking Press, 1977.

Johnson, Wendell Stacy. Charles Dickens. London :

Prentice-Hall, Inc., 1982.

Kazin, Alfred. On Native Grounds. New York : A Harvest

Book, 1970.

Kront, John A. United States Since 1865. New York : Barnes

& Noble, Inc., 1973.

Lerner, Laurence. The Victorians. London : Methuen &

Co., Ltd., 1978.

- Lingeman, Richard. Theodore Dreiser : At the Gates of the City 1871-1907. New York : G.P. Putnam's Sons, 1986.
- Lucas, John. The Literature of Change. Sussex : The Haverster Press, 1977.
- Machor, James L. Pastoral Cities : Urban Ideals and the Symbolic Landscape of America. Wisconsin : The University of Wisconsin Press, 1987.
- Manning, Sylvia Bank. Dickens as Satirist. London : Yale University Press, 1971.
- Martin, Ronald E. American Literature and the Universe of Force. North Carolina : Duke University Press, 1981.
- Marx, Leo. The Machine in the Garden. London : Oxford University Press, 1964.
- McAleer, John J. Theodore Dreiser. New York : Holt, Rinehart and Winston, Inc., 1968.
- Moers, Ellen. Two Dreisers. New York : The Viking Press, Inc., 1969.
- Pizer, Donald. The Novels of Theodore Dreiser : A Critical Study. Minneapolis : University of Minnesota Press, 1976.

- Pope, Norris. Dickens and Charity. London : The Macmillian Press, Ltd., 1978.
- Pope-Hennessy, Una. Charles Dickens. London : Penguin Books, Ltd., 1945.
- Schneider, Robert W. Five Novelists of the Progressive Era. New York : Columbia University Press, 1965.
- Schwarzbach, F.S. Dickens and the City. London : The Athlone Press, 1979.
- Stone, Harry. Dickens and the Invisible World. London : the Macmillan Press, Ltd., 1979.
- Stonyk, Margaret. Nineteenth-Century English Literature. London : The Macmillian Press, 1983.
- Stromberg, Roland N. Realism, Naturalism, and Symbolism : Mode of Thought and Expression in Europe, 1848-1914. London : The Macmillian & Co., Ltd., 1968.
- Thomson, David. England in the Nineteenth Century : 1815-1914. Harmondsworth : Penguin Books, Ltd., 1962.
- Watt, Ian. The Victorian Novel. London : Oxford University Press, 1978.
- Welsh, Alexander. The City of Dickens. London : Oxford University Press, 1971.

Wilson, Angus. The World of Charles Dickens. London :
Martin Secker & Warburg, 1970.

Williams, Raymond. Culture and Society 1780-1950.
New York : Harper & Row, Publishers., 1966.

_____. The Country and the City. New York : Oxford
University Press, 1973.

Young, G.M. Victorian England : Portrait of an Age.
London : Oxford University Press, 1953.



ประวัติผู้เขียน

นางสาวก่องเพชร ดินกุล เกิดวันที่ 24 มิถุนายน พ.ศ. 2505
ที่จังหวัดอุทัยธานี สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีศิลปศาสตร์ (มนุษยศาสตร์)
ภาษาอังกฤษ จากมหาวิทยาลัยรามคำแหง เมื่อปี พ.ศ. 2526