

ผลของ ภาพสีและภาพขาวดำที่มีต่อการเรียนรู้วิชาภาษาไทยของนักเรียนหูหนวก
ในระดับประถมศึกษาตอนต้น

นางสาวจ วิทยา ปัตถมราช

000283

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต

แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. 2516

Effect of Color and Black and White Pictures
on the Deaf's Learning Thai at
the Lower Elementary Level

Miss Jariya Punnarath

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for the Degree of Master of Education
Department of Audio - Visual Communication
Graduate School
Chulalongkorn University

1973

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้บัณฑิตวิทยาลัยนี้เป็น
ส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร ระเบียบมหาวิทยาลัย

.....
.....

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย



คณะกรรมการตรวจวิทยานิพนธ์ ประธานกรรมการ

..... กรรมการ

..... กรรมการ

..... กรรมการ

อาจารย์ผู้ควบคุมการวิจัย

อาจารย์ พวงน้อย บุญฤกษ์สนธิ์

เรื่อง : ผลของภาพสีและภาพขาวดำที่มีต่อการเรียนรู้วิชาภาษาไทยของนักเรียน
 มุหนวกในระดับประถมศึกษาตอนต้น

ผู้วิจัย : นางสาว จริญญา ปัตถธรา แผนกวิชา โสภทัศน์ศึกษา

ปีการศึกษา : 2515

บทคัดย่อ

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อเปรียบเทียบคุณผลการเรียนรู้ของเด็กมุหนวกต่อวิชาภาษาไทยในระดับ
 นั้นประถมศึกษาตอนต้น ที่จะพึงมีจากการใช้ โสภทัศน์อุปกรณ์ ประเภทภาพสี
 และภาพขาวดำ ว่าแตกต่างต่อการรับรู้มากน้อยแค่ไหน
2. เพื่อที่จะทราบถึงลักษณะความแตกต่างของการใช้ภาพสีและภาพขาวดำ
 เป็นอุปกรณ์การสอนในโรงเรียนสอนคนมุหนวก ระดับชั้นประถมศึกษา
 ตอนต้น
3. เพื่อทราบว่าเด็กในแต่ละระดับชั้นได้รับประโยชน์จากภาพสีและภาพขาวดำ
 เหมือนกันหรือแตกต่างกันอย่างไร

วิธีดำเนินการวิจัย

ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คือ นักเรียนระดับประถมศึกษาปีที่ 1, 2, 3
 และ 4 จากโรงเรียนสอนคนมุหนวกกุสิต และโรงเรียนสอนคนมุหนวกทุ่งมหาเมฆ
 รวมจำนวน 240 คน ทำการทดลองโดยโรงเรียนแรกใช้ภาพสีต่อทุกระดับชั้น
 โรงเรียนที่สองใช้ภาพขาวดำต่อทุกระดับชั้น สอนวิชาภาษาไทยในท้ายชั่วโมง

เป็นการทดสอบเพื่อดูผลการเรียนรู้ที่เกิดจากการใช้ภาพต่าง ๆ ประกอบ
กับการบรรยายของครู นำข้อมูลที่ได้มาทดสอบด้วยวิธี t-test

ผลการวิจัย

สัมฤทธิ์ผลในการเรียนภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1,
2, 3 ระหว่างพวกที่เรียนด้วยการใช้ภาพสีและภาพขาวดำ ในมีนัยสำคัญที่
ระดับ .01 ส่วนสัมฤทธิ์ผลดังกล่าว ของนักเรียนชั้นประถมศึกษา
ปีที่ 4 แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .01

ข้อเสนอแนะ

การวิจัยเรื่องนี้เป็นการวิจัยแบบทดลองเกี่ยวกับการเรียนรู้วิชาภาษาไทย
โดยใช้ภาพสีและภาพขาวดำสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาตอน
ต้นเป็นครั้งแรก จึงเห็นเป็นการสมควรที่จะมีการวิจัยในเรื่องนี้ใน วิชา
วิชาอื่น ๆ หรือศึกษาเปรียบเทียบกับวัสดุอุปกรณ์ประเภทอื่นบ้าง กับนักเรียน
ในระดับต่าง ๆ.

Thesis Title : Effects of Color and Black and White Pictures
on the Deaf's Learning Thai at the Lower
Elementary Level

Name : Miss Jariya Punnarath
Department of Audio-Visual Communication

Academic Year : 1972

ABSTRACT

- Purpose
1. To compare the effects on the deaf's learning Thai at the Lower Elementary Level by using color and black and white pictures.
 2. To know the differences of using color vs. black and white pictures as teaching aids in schools for the deaf at the Lower Elementary Level.
 3. To know whether the students at each grade level (level 1 to 4) got the same or different benefits from color and black and white pictures.

Procedure

The populations in this investigation were the Children in the Lower Elementary Level from "Dusit's School for the Deaf" and "Tungmaharaj's School for

the Deaf". There were two hundred and forty subjects. The first ones, from the Dusit School, learned with color pictures for each grade level. The second group, from Tungmahameg School, learned with black and white pictures for each grade level. During the last part of the experiment, the effects of color pictures vs. black and white pictures on learning to understand the Thai language were measured. Results were compared by means of T - tests for each grade level.

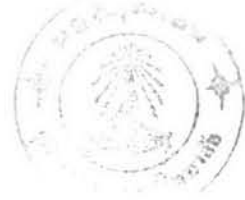
Results

The results indicated that there were no significant differences at the .01 level between color and black and white pictures on the deaf's learning Thai at Elementary grade Levels 1, 2 and 3. Elementary grade Level 4 however, yielded a difference between color and black and white pictures significant at the .01 level.

Suggestion

Since this study is the first attempt in this field for the deaf at the Lower Elementary Levels, it might encourage other people to replicate the results of the study and to expand them by considering other grade levels, other subjects, and other audio-visual aids.

กิติกรรมประกาศ



วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จดั่งดวงลงใต้ควยตี ด้วยความกรุณาในการให้คำแนะนำ
ปรึกษา ให้ความรู้ความเข้าใจ ช่วยเหลือและแก้ไขข้อบกพร่องต่าง ๆ จากอาจารย์
พรวงน้อย บุญญานุสนธิ์ อาจารย์ผู้ควบคุมการวิจัย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ประคอง
ภรรณสูต อาจารย์ที่ปรึกษาทางกานสถิติ และอาจารย์ อุตัย บุญประเสริฐ

นอกจากนี้ ในการทำการทดลอง เก็บรวบรวมข้อมูล ผู้เขียนได้รับความ-
ช่วยเหลือและร่วมมือจากคณะอาจารย์ นักเรียน โรงเรียนสอนคนหูหนวกกุสิต (แผนก
ประถมศึกษา) และโรงเรียนสอนคนหูหนวกทุ่งมหาเมฆ (แผนกประถมศึกษา)

ผู้เขียนรู้สึกซาบซึ้งในพระคุณและในความกรุณาเป็นอย่างยิ่ง จึงขอกราบ
ขอบพระคุณท่านอาจารย์ทุกท่านถึงกาลาว และขอขอบคุณทุก ๆ ท่านที่มีส่วนช่วยเหลือ
ให้วิทยานิพนธ์นี้สำเร็จควยตีไว้ ณ ที่นี้

จวิทยา ปัดมราช

สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อภาษาไทย	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ฉ
กิตติกรรมประกาศ	ช
สารบัญ	ฅ
รายการตารางประกอบ	ฉ
บทที่	
1 บทนำ	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
การจัดการศึกษาสำหรับ เด็กหูหนวก (ต่าง ประเทศ).....	2
การจัดการศึกษาสำหรับ เด็กหูหนวก (ประเทศไทย).....	6
เทคนิคการ รสณ.....	7
อุปกรณ์การ รสณ โสตทัศนที่ใช้ในโรงเรียนสอนคนหูหนวก.....	8
คุณค่าของ โสตทัศนูปกรณ์ที่มีต่อ การ รสณคนหูหนวก.....	10
สมมติฐานของการวิจัย.....	14
ความจำกัดของการวิจัย.....	14
ข้อตกลงเบื้องต้น.....	14
ความมุ่งหมายของการวิจัย.....	15
ขอบเขตและวิธีดำเนินการวิจัย.....	16
ประโยชน์ของการวิจัย	17
คำจำกัดความ.....	17

2	การศึกษาชั้นมูลฐานและการวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	20
	จุดมุ่งหมายในการจัดการศึกษาพิเศษ.....	20
	การศึกษาของ คนพิการในประเทศไทย.....	21
	คนหูหนวกและบุคลิกภาพของ คนหูหนวก.....	21
	สาเหตุที่ทำให้เกิดการหูหนวก.....	22
	ระยะของการ เกิดการหูหนวก.....	24
	ความมุ่งหมายในการสอนภาษาไทยชั้นประถมศึกษา.....	25
	สื่อทัศนูปกรณ์.....	26
	นักการศึกษาที่อุปการณารสอน.....	27
	การจัดระดับ สื่อทัศนวัสดุ.....	30
	การวางแผนในการใช้ สื่อทัศนวัสดุประกอบการ สอน.....	35
	รูปภาพ.....	37
	หลักในการ เลือกรูปภาพประกอบการ สอน.....	39
	การ แสดง ออกทางศิลปะของ เด็กกับรูปภาพประกอบหนังสือแบบ เรียน.....	40
	สื่อที่อุปการณารสอน.....	41
	คุณค่าของ ภาพและสี.....	43
	การวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	44
3	วิธีดำเนินการ วิจัย.....	59
	ลักษณะตัวอย่าง ประชากร.....	59
	การ สร้ง เครื่องมือ.....	59
	การดำเนินการ ทดสอบและวิธี เก็บรวบรวมข้อมูล.....	63
	วิธีวิเคราะห์ ข้อมูล.....	64

บทที่	หน้า
4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	67
5 สรุปผลการวิจัยและข้อเสนอแนะ.....	70
ผลการวิจัย.....	70
การอภิปรายผลการวิจัย	71
ข้อเสนอแนะ.....	74
บรรณานุกรม.....	78
ภาคผนวก	82
ภาคผนวก ก.	83
ภาคผนวก ข.	89
ภาคผนวก ค.	96
ประวัติการศึกษาของผู้เขียน.....	125

รายการตารางประกอบ

ตารางที่	หน้า
1 แสดงสัมประสิทธิ์แห่งความเชื่อถือได้ของ ข้อทดสอบ.....	67
 ภาคผนวก ข.	
1. ตารางวิเคราะห์ระดับความยาก และอำนาจจำแนกของ แบบทดสอบ.....	89
2. วิธีคำนวณหาสัมประสิทธิ์แห่งความเชื่อถือได้ของ ข้อทดสอบระดับ ประถมศึกษาปีที่ 1, 2, 3, 4	90
3. ตาราง คะแนนผลการทดลอง.....	94