

การผลิตและการใช้โสตทัศนวัสดุของครูในโรงเรียนเด็กปัญญาอ่อน



นางสาวทิพพพร บัญชรเทวกุล

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต

ภาควิชาโสตทัศนศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. ๒๕๒๔

000974

I1578988A

THE PRODUCTION AND UTILIZATION OF AUDIO-VISUAL MATERIALS OF

THE TEACHERS IN MENTALLY RETARDED SCHOOLS

Miss TIPPAPORN BUNGHORNIAVAKUL

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements

for the Degree of Master of Education

Department of Audio-Visual Education


Graduate School

Chulalongkorn University

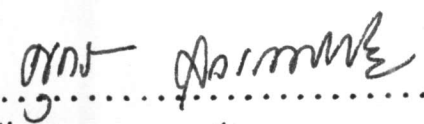
1981

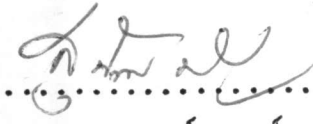
หัวข้อวิทยานิพนธ์ การผลิตและการใช้โสตทัศนวัสดุของครูในโรงเรียนเด็กปัญญาอ่อน
 โดย นางสาวทิพพาพร บัญชรเทวกุล
 ภาควิชา โสตทัศนศึกษา
 อาจารย์ที่ปรึกษา ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สุนันท์ ปัทมาคม
 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ วิรุฬห์ ลีลาพฤทธิ์


บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้บัณฑิตวิทยาลัยนี้เป็นส่วนหนึ่ง
 ของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาวิทยาศาสตรบัณฑิต

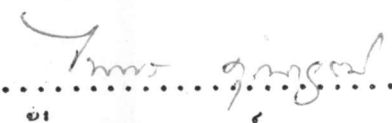
 คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย
 (รองศาสตราจารย์ ดร.สุประสิทธิ์ บุนนาค)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

 ประธานกรรมการ
 (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ชุภร สุวรรณชาติ)

 กรรมการ
 (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สุนันท์ ปัทมาคม)

 กรรมการ
 (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ วิรุฬห์ ลีลาพฤทธิ์)

 กรรมการ
 (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ไทพร คุณาวุฒิ์)

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

หัวข้อวิทยานิพนธ์

การผลิตและการใช้โสตทัศนวัสดุของครูในโรงเรียนเด็กปัญญาอ่อน

ชื่อนิสิต

นางสาวทิพพาพร บัญชรเทวกุล

อาจารย์ที่ปรึกษา

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สุนันท์ ปัทมาคม

อาจารย์ที่ปรึกษาร่วม

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ วิรุทธิ์ ลีลาพฤทธิ์

ภาควิชา

โสตทัศนศึกษา

ปีการศึกษา

๒๕๒๓



บทคัดย่อ

วัตถุประสงค์

การวิจัยนี้มีจุดมุ่งหมายที่จะศึกษาถึงความกึกเห็น ความสนใจ และทัศนคติของครูที่มีต่อการใช้โสตทัศนวัสดุในโรงเรียนเด็กปัญญาอ่อน

วิธีดำเนินการวิจัย

ได้ส่งแบบสอบถามไปยังครู อาจารย์ในโรงเรียนเด็กปัญญาอ่อน ๒ โรงเรียน รวมจำนวนครู อาจารย์ ๒๕ คน แบบสอบถามที่ไต่รับคืนนำมาเสนอเป็นตาราง และวิเคราะห์ผลโดยใช้สถิติค่าร้อยละ และค่าเฉลี่ย

สรุปผลของการวิจัย

๑. ครูส่วนมากเห็นความจำเป็นในการใช้โสตทัศนวัสดุประกอบการสอน
๒. ในการใช้โสตทัศนวัสดุ ครูเห็นว่าการเตรียมและการเลือกเป็นสิ่งสำคัญ
๓. ปัญหาและอุปสรรคที่สำคัญ คือขาดอุปกรณ์เฉพาะที่จำเป็นสำหรับการสอนเด็กปัญญาอ่อน

ขอเสนอแนะ

เพื่อเป็นการแก้ปัญหาและอุปสรรค จึงควรได้มีการร่วมมือกันระหว่างหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง ในด้านการจัดสรรเงินงบประมาณเพื่อใช้ในการจัดซื้อโสตทัศนวัสดุ ตลอดจนให้มีการจัดการฝึกอบรม และการประชุมปฏิบัติการเกี่ยวกับการใช้โสตทัศนวัสดุใหม่ๆ นอกจากนี้ ครูควรได้มีการปรับปรุงการสอนในแนวใหม่อยู่เสมอๆ

Thesis Title The Production and Utilization of Audio - Visual
Materials of the Teachers in Mentally Retarded
Schools

Name Miss Tippaporn Bunchorntavakul

Thesis Advisor Assistant Professor Sunan Patamachome
Assistant Professor Viroon Leclaprute

Department Audio - Visual Education

Academic Year 1980

Abstract

Objective :

The purpose of the study was to investigate the opinions , interests and attitudes of The Teachers in Mentally Retarded Schools, concerning the utilization of Audio - Visual Materials of their schools.

Procedure :

The questionnaires were sent to 25 teachers. The returned questionnaires were tabulated and analysed by percentage and mean. (\bar{X})

Results :

The results of the research were :

1. Most of the teachers realized the value and necessity of using audio - visual materials in teaching.
2. In using audio - visual materials, the teachers realized that the preparation and selection were important.
3. Lacking of the specific audio - visual materials for retarded students were main problem.

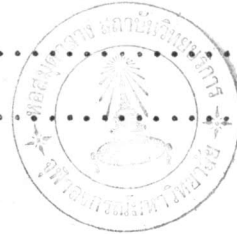
Suggestion :

In solving this problem the author proposed that there should be cooperation among departments which were concerned to provide sufficient funds or budget for purchasing modern audio - visual materials and to organize audio - visual in - service training or to set up modern audio - visual workshop for teachers. Meaning the teachers should always improved their method of teaching.

สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อภาษาไทย.....	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	ฉ
กิตติกรรมประกาศ.....	ฅ
รายการตารางประกอบ.....	ฉ
บทที่	
๑ บทนำ.....	๑
✓ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	๑
วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	๑๐
ประชากรที่ใช้ในการวิจัย.....	๑๐
วิธีดำเนินการวิจัย.....	๑๑
ความสำคัญและประโยชน์ที่ได้รับจากการวิจัย.....	๑๓
คำจำกัดความ.....	๑๓
๒ การศึกษาขั้นมูลฐาน.....	๑๔
✓สาเหตุที่ทำให้ปัญญาอ่อน.....	๑๖
ประเภทของเด็กปัญญาอ่อน.....	๒๖
ประวัติการจัดการศึกษาสำหรับเด็กปัญญาอ่อน.....	๒๗
✓แบบทดสอบวินิจฉัยและคัดเลือกเด็กตามระดับสติปัญญา.....	๓๐
ลักษณะการศึกษาสำหรับเด็กปัญญาอ่อนในปัจจุบัน.....	๓๑
ลักษณะวิธีการดำเนินงานจัดการศึกษาพิเศษสำหรับเด็กปัญญาอ่อน.....	๔๔
ความหมายโสสทที่ศูนย์ปรณ.....	๔๗
คุณค่าของโสสทที่ศูนย์.....	๔๙
งานวิจัยเกี่ยวกับโสสทที่ศูนย์.....	๕๐
การเลือกและการใช้โสสทที่ศูนย์ประกอบการสอนให้โตผล.....	๕๐



บท

๓	ผลของการวิจัย.....	๕๒
	ลักษณะกลุ่มตัวอย่างและประชากร.....	๕๒
	การส่งแบบสอบถามและรวบรวมข้อมูล.....	๕๒
	เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย.....	๕๒
	การเก็บรวบรวมและวิเคราะห์ข้อมูล.....	๕๔
	สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล.....	๕๕
	การวิเคราะห์ข้อมูล.....	๕๗
๔	การอภิปราย สรุปผลการวิจัยและขอเสนอแนะ.....	๗๖
	อภิปราย และสรุปผลการวิจัย.....	๗๖
	ขอเสนอแนะ.....	๘๑
	บรรณานุกรม.....	๘๒
	ภาคผนวก.....	๘๔
	ประวัติผู้เขียน.....	๑๐๒

กิติกรรมประกาศ

ผู้วิจัย ขอกราบขอบพระคุณผู้ช่วยศาสตราจารย์ สุนันท์ ปัทมาคม และ
 ผู้ช่วยศาสตราจารย์ วิรุฬห์ ลีลาพฤทธิ อาจารย์ผู้ควบคุมการวิจัย ที่กรุณาให้คำแนะนำ
 ข้อคิดเห็น และแก้ไขข้อบกพร่องต่าง ๆ ด้วยความเอาใจใส่ตลอดมา

อนึ่ง ผู้วิจัยยังได้รับความร่วมมือ และช่วยเหลือจากอาจารย์ นัคคา หิรัญรัมย์
 และคุณวิเศษชัย เทียงธรรม คณะครูอาจารย์โรงเรียนราชานุกูล และโรงเรียนปัญญา-
 วุฒิกร ที่มีส่วนช่วยให้งานวิจัยนี้สำเร็จสมบูรณ์ได้ จึงขอขอบพระคุณอย่างสูงในความกรุณา
 ของทุกท่านไว้ ณ โอกาสนี้ด้วย



รายการตารางประกอบ

ตารางที่		หน้า
๑	จำนวนครูจำแนกตามเพศ.....	๕๗
๒	จำนวนครูจำแนกตามอายุ.....	๕๗
๓	จำนวนครูจำแนกตามวุฒิ.....	๕๘
๔	การอบรมวิชาโสตทัศนศึกษา.....	๕๘
๕	ห้องหรือศูนย์โสตทัศนศึกษาในโรงเรียน.....	๕๘
๖	การจัดการโสตทัศนวัสดุประกอบการสอน.....	๖๐
๗	การเลือกใช้โสตทัศนวัสดุประกอบการสอน.....	๖๑
๘	การเตรียมตัวของครูก่อนใช้โสตทัศนวัสดุประกอบการสอน.....	๖๒
๙	ความคิดเห็นของครูในการผลิตโสตทัศนวัสดุ.....	๖๓
๑๐	ค่าใช้จ่ายในการผลิตวัสดุอุปกรณ์การสอน.....	๖๔
๑๑	ปัญหาและอุปสรรคในการผลิตโสตทัศนวัสดุ.....	๖๕
๑๒	เหตุผลที่ครูคิดว่าจำเป็นต้องใช้โสตทัศนวัสดุ.....	๖๕
๑๓	การใช้โสตทัศนวัสดุประกอบการสอน.....	๖๖
๑๔	การพิจารณาใช้โสตทัศนวัสดุประกอบการสอน.....	๖๖
๑๕	สาเหตุที่ใช้โสตทัศนวัสดุประกอบการสอน.....	๖๗
๑๖	ปัญหาและอุปสรรคในการใช้โสตทัศนวัสดุ.....	๖๘
๑๗	ปริมาณการใช้โสตทัศนวัสดุ.....	๖๘
๑๘	จำนวนครูที่เคยใช้โสตทัศนวัสดุประกอบการสอน.....	๗๐
๑๙	โสตทัศนวัสดุที่ครูใช้มากที่สุด.....	๗๐
๒๐	แหล่งที่มาของโสตทัศนวัสดุ.....	๗๑
๒๑	ความสามารถของครูในการผลิตโสตทัศนวัสดุ.....	๗๒
๒๒	การสนับสนุนจากทางโรงเรียน.....	๗๒

ตารางที่

หน้า

๒๓	ลักษณะของการสนับสนุน.....	๑๓
๒๔	ผลที่ได้รับเมื่อใช้โสตทัศนวัสดุแล้ว.....	๑๔
๒๕	อุปสรรคในการทำงาน.....	๑๕
๒๖	อุปสรรคในการทำงานที่ได้รับ.....	๑๕