

## รายการอ้างอิง



### ภาษาไทย

กมล รอดคล้าย. การวิเคราะห์ระบบการจัดการประถมศึกษาของหน่วยงานรัฐบาลและเอกชนในกรุงเทพมหานคร. ปริญญาโทพนธ์มหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2536.

กรุงเทพมหานคร. การปรับปรุงการจัดการเรียนการสอนของโรงเรียนประถมศึกษา สังกัดกรุงเทพมหานคร. กรุงเทพมหานคร: สำนักงานเลขาธิการสภาการศึกษา กรุงเทพมหานคร, 2537. (เอกสารอัดสำเนา)

\_\_\_\_\_. รายงานการจัดการศึกษาของกรุงเทพมหานครปี 2537. กรุงเทพมหานคร: ฝ่ายนวัตกรรมและเทคโนโลยีการศึกษา, 2538.

\_\_\_\_\_. รายงานสถิติการศึกษา ปี 2536 ของโรงเรียนสังกัดกรุงเทพมหานคร. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์สำนักงานการศึกษา, 2537.

\_\_\_\_\_. รายงานสถิติการศึกษาปี 2537 ของโรงเรียนสังกัดกรุงเทพมหานคร. กรุงเทพมหานคร: ฝ่ายแผนงานและสารสนเทศทางการศึกษา, 2538.

\_\_\_\_\_, สำนักนโยบายและแผน. แผนพัฒนากรุงเทพมหานคร ฉบับที่ 4 (พ.ศ. 2535-2539). กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ส่วนท้องถิ่น, 2534.

กรุณา รุจนเวช. สภาพและปัญหาการจัดดำเนินโครงการสาธารณสุขมูลฐานในโรงเรียนของครูอาสาสมัครสาธารณสุขมูลฐานในโรงเรียนประถมศึกษา สังกัดกรุงเทพมหานคร. ปริญญาโทพนธ์มหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2537.

กานดา พุนทวิลาภ. สถิติเพื่อการวิจัย. กรุงเทพมหานคร: ห้างหุ้นส่วนจำกัดสำนักพิมพ์ฟิสิกส์เซ็นเตอร์, 2530.

การศึกษานอกโรงเรียน, กรม. แบบเรียนวิชาส่งเสริมคุณภาพชีวิต. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภา, 2534.

การศึกษา, สำนัก. โครงการอนุรักษ์ ส่งเสริมและเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทย. กรุงเทพมหานคร, 2538. (เอกสารอัดสำเนา)

กาสัก เต๊ะขันหมาก. อนาคตภาพและทางเลือกในอนาคตสำหรับการดำเนินงานด้านวัฒนธรรมในปีพุทธศักราช 2540. ปริญญาโทพนธ์มหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2531.

- เกรียงศักดิ์ ฤทธิรงค์. “แนวทางการสร้างความสำเร็จระกว้างร.ร.ประถมศึกษากับชุมชน”  
การศึกษาท.ม. 10 สิงหาคม 2530: 13-14.
- เกียรติศักดิ์ อิชยานันท์. “การรักษาและส่งเสริมขนบธรรมเนียมประเพณีและวัฒนธรรม  
ที่ดั้งเดิม” วารสารวัฒนธรรมไทย 3 (มีนาคม 2527): 48-49.
- ขวัญจิต เกิดบรรณดิษฐ์. อาจารย์ 2 ระดับ 5. สัมภาษณ์, วันที่ 17 กันยายน 2539.
- คณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ, สำนักงาน. แผนการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2535.  
กรุงเทพมหานคร: ฟินนี่ พับลิชชิ่ง, 2535.
- \_\_\_\_\_. แผนพัฒนาการศึกษาแห่งชาติ ฉบับที่ 7 (พ.ศ.2535-2539). กรุงเทพมหานคร:  
สำนักนายกรัฐมนตรี, 2535.
- คณะกรรมการข้าราชการครู, สำนักงาน. จรรยาและวินัยข้าราชการครู. กรุงเทพมหานคร:  
โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย จำกัด, 2525.
- คณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, สำนักงาน. กรอบและทิศทางแผนพัฒนาวัฒนธรรม  
แห่งชาติ(พ.ศ.2535-2539). กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภา, 2535.
- \_\_\_\_\_. ความหมายและขอบข่ายงานวัฒนธรรม. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภา,  
2535.
- \_\_\_\_\_. คู่มือฝึกอบรมวัฒนธรรมไทยระดับมัธยมศึกษา. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์  
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2525.
- \_\_\_\_\_. นโยบายวัฒนธรรมแห่งชาติและแนวทางในการรักษา ส่งเสริมและพัฒนาวัฒน-  
ธรรมไทย พุทธศักราช 2539. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภา, 2539.
- \_\_\_\_\_. แนวทางการส่งเสริมและเผยแพร่วัฒนธรรมพื้นบ้าน. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์  
คุรุสภา, 2531.
- \_\_\_\_\_. แนวทางในการส่งเสริมวัฒนธรรมไทย 11 ประการ. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์  
คุรุสภา, 2537.
- \_\_\_\_\_. แผนแม่บทโครงการสืบสานวัฒนธรรมไทย พ.ศ. 2538-2540. กรุงเทพมหานคร:  
นิลนาราการพิมพ์, 2527.
- \_\_\_\_\_. วัฒนธรรมกับการพัฒนา. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภา, 2537.
- \_\_\_\_\_. วัฒนธรรมก้าวไปกับความเปลี่ยนแปลง. กรุงเทพมหานคร: บริษัทอมรินทร์นิตติ้ง  
กรุ๊ป, 2533.

คณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ, สำนักงาน. 5 ทศวรรษการต่างประเทศของไทยจาก

ความขัดแย้งสู่ความร่วมมือ. กรุงเทพมหานคร: บริษัทพริสกาล จำกัด, 2536.

\_\_\_\_\_. สู่โฉมหน้าใหม่วัฒนธรรมกับการพัฒนา. กรุงเทพมหานคร: บริษัทอมรินทร์นิตติ้ง  
กรุ๊ป จำกัด, 2532.

จารึก อยะวงค์. “ความหมายและขอบข่ายของกิจกรรมนักเรียน” สารพัฒนาหลักสูตร  
(กันยายน 2525): 29-30.

จิตบรรจง คำหอม. อาจารย์ 2 ระดับ 6. สัมภาษณ์, 10 ตุลาคม 2539.

จ่านงค์ ทองประเสริฐ. “พัฒนาการทางวัฒนธรรมไทย” วารสารราชบัณฑิตสภา  
4 (กรกฎาคม-กันยายน 2537): 17.

ฉลอง กัลยาณมิตร. “บทบาทของท้องถิ่นในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและขนบธรรมเนียม  
ประเพณีไทย” วารสารท้องถิ่น 6 (มิถุนายน 2525): 28.

เฉลียว มณีเลิศ. “บทความทางการศึกษาในการพัฒนาวัฒนธรรม” วารสารวัฒนธรรมไทย  
6 (มิถุนายน 2532): 35-38.

ชนิตา รัศมีพลเมือง. สังคมวิทยาการศึกษา. กรุงเทพมหานคร: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,  
2531.

ชัยพร วิชาจารุ. “แนวทางการพัฒนาวัฒนธรรมตามทฤษฎีการเรียนรู้ทางสังคม” วารสาร  
รัฐศาสตร์ 11 (เมษายน-มิถุนายน 2526).

จิต แก้วเพ็ง. การศึกษามรดกของโรงเรียนประถมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลกในการ  
อนุรักษ์และสืบทอดวัฒนธรรมพื้นบ้าน. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2533.

จีนจิตร โปธิ์ศัพสุข. ความสัมพันธ์ระหว่างปัจจัยบางประการกับสัมประสิทธิ์การปฏิบัติ  
งานการเสริมสุขภาพตามบทบาทหน้าที่ของอาสาสมัครสาธารณสุขในโรงเรียน  
(อสร.) ในโรงเรียนประถมศึกษาเขตบางเขน. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต  
มหาวิทยาลัยมหิดล, 2529.

เขาวริน ลัทธศักดิ์ศิริ. คำบรรยาย ใน พระธรรมปิฎก วัฒนธรรมไทยสู่ยุคผู้นำและเป็น  
ผู้นำ. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์การศาสนา, 2538.

ฉรงค์ เส็งประชา. พื้นฐานวัฒนธรรมไทย. กรุงเทพมหานคร: 2532.



- ฉัตรพร ชูเดช. บทบาทที่คาดหวังและที่เป็นจริงของครูโสตทัศนศึกษาในโรงเรียนประถมศึกษา สังกัดกรุงเทพมหานคร ตามการรับรู้ของตนเอง. วิทยานิพนธ์ปริญญา มหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2537.
- คูสิต ทองสลวย. ความคิดเห็นของครูและผู้ปกครองเกี่ยวกับบทบาทในการอนุรักษ์และ สืบทอดวัฒนธรรมไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ในโรงเรียนสังกัด สำนักงานการประถมศึกษา กรุงเทพมหานคร วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2530.
- เค็ดแก้ว ศิริวิเศษศิลป์. การเปรียบเทียบบทบาทที่คาดหวังและที่เป็นจริงของครูประจำชั้น ในการพัฒนาสุขภาพนักเรียนในโรงเรียนประถมศึกษา เขตการศึกษา 11. วิทยานิพนธ์ปริญญา มหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2529.
- ทวีศักดิ์ มหาโชติ. การศึกษาเพื่อวางแผนพัฒนาการศึกษาระดับมัธยมศึกษาจังหวัด ชลบุรี. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2531.
- ระวัชชัย ภาคินฐ. สารที่ถูกลืมองข้ามทางวัฒนธรรม. กรุงเทพมหานคร: โอ.เอส.พริ้นติ้ง เฮาส์, 2533.
- ธีรวัฒน์ นิเจนตร. การศึกษากับการพัฒนาชุมชน. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์การ ศาสนา, 2535.
- ธีรวุฒิ ประทุมนพรัตน์. การบริหารกิจกรรมนักเรียน. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์ โอเคียนสตอร์, 2534.
- นันทสาร สีสลับ. เครือข่ายญาติธรรมสายใยความสัมพันธ์ สวช. กับภาคเอกชนและ ประชาชน. ใน ภูมิปัญญาและภูมิธรรมคนดีศรีสังคมแห่งชนบทไทย. หน้า 70-71. กรุงเทพมหานคร: สำนักงานคณะกรรมการวัฒนธรรมแห่งชาติ กระทรวงศึกษาธิการ, 2537.
- นุชนารถ เสนา. อาจารย์ 2 ระดับ 5. สัมภาษณ์, 4 กันยายน 2539.
- แน่นน้อย จุลสันต์. ผู้ช่วยผู้อำนวยการฝ่ายวิชาการ. สัมภาษณ์, 13 กันยายน 2539.
- นพพงษ์ บุญจิตราคุลย์. หลักการบริหารการศึกษา. กรุงเทพมหานคร: บพิธการพิมพ์, 2534.



- ประคอง วรรณสุด. สถิติประยุกต์สำหรับครู. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์ไทย  
วัฒนาพานิช, 2522.
- \_\_\_\_\_. สถิติเพื่อการวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535.
- \_\_\_\_\_. สถิติเพื่อการวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2538.
- ประภาพรรณ สุวรรณสุข. เอกสารการสอนชุดวิชาพฤติกรรมกรรมการสอนประถมศึกษา.  
กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ยูไนเต็ดโปรดักชั่น, 2524.
- ประเวศ วะสี. วัฒนธรรมกับการพัฒนา. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภา, 2537.
- ประสิทธิ์ กาพย์กลอน และ นิพนธ์ อินสิน. ภาษากับวัฒนธรรม. กรุงเทพมหานคร:  
โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช จำกัด, 2536.
- ผจงจิตต์ อธิคมนันท์. การเปลี่ยนแปลงสังคมและวัฒนธรรม. กรุงเทพมหานคร:  
โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2521.
- พงษ์อินทรา ดันดีวัฒนา. สรุปความสัมพันธ์ระหว่างกรุงเทพมหานครกับเมืองยาฮีโย  
ประเทศญี่ปุ่น พ.ศ.2532-2536. กรุงเทพมหานคร: 2536. (เอกสารอัดสำเนา)
- พจนานันต์ ดันสิงห์. อาจารย์ 3 ระดับ 7. สัมภาษณ์, 4 กันยายน 2539.
- พรทิพย์ สัมภวามนะ. อาจารย์ 2 ระดับ 6. สัมภาษณ์, 5 กันยายน 2539.
- พระธรรมปิฎก. วัฒนธรรมไทยสู่ยุคเป็นผู้นำและผู้ให้. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์  
การศาสนา, 2538.
- พิมลพรรณ กลัดสุวรรณ. การส่งเสริมวัฒนธรรมของศูนย์วัฒนธรรมจังหวัดที่ตั้งอยู่ใน  
โรงเรียนมัธยมศึกษาในเขตภาคกลาง. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2534.
- ไพโรจน์ นาคะสุวรรณ, วันนอร์ มะทา. กิจกรรมเสริมหลักสูตร. กรุงเทพมหานคร:  
ไทยวัฒนาพานิช, 2528.
- ภิญโญ สาธร. "อภิปรายนอกสภา" เดลินิวส์ (10 กรกฎาคม 2533): 3.

- มณี พยอมยงค์. "การอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย" วารสารการศึกษานอกโรงเรียน  
10 (ธันวาคม 2524-มกราคม 2525): 214-231
- มัทนา ไชควรวัฒนากร. ร่างแผนพัฒนาการศึกษากรุงเทพมหานคร ฉบับที่ 5 (พ.ศ.2540-2544). กรุงเทพมหานคร: 2540. (เอกสารอัดสำเนา)
- มานพ รอดบุญธรรม. การศึกษาการดำเนินงานตามโครงการส่งเสริมการนิเทศงาน  
วิชาการภายในโรงเรียนประถมศึกษา สังกัดกรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์  
ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2538.
- รัตนา ตุงคสวัสดิ์. พื้นฐานการศึกษาทางสังคม. กรุงเทพมหานคร: จุฬาลงกรณ์มหา-  
วิทยาลัย, 2528.
- รุจิรัตน์ อ่วมสะอาด. อาจารย์ 2 ระดับ 6. สัมภาษณ์, 20 กันยายน 2539.
- ลักขณา อินทะจักร. การจัดกิจกรรมส่งเสริมวัฒนธรรมไทยในโรงเรียนประถมศึกษา  
สังกัดสำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดเชียงใหม่ตามการรับรู้ของผู้บริหาร  
ครู และนักเรียน. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,  
2529.
- เลขาธิการรัฐมนตรี, สำนักงาน. การฟื้นฟูวัฒนธรรม ครั้งที่ 1 กรุงเทพมหานคร.  
กรุงเทพมหานคร: คณะกรรมการเอกลักษณ์แห่งชาติ. บริษัทประชาชน จำกัด,  
2526.
- วัลภา สุขเกษม. อาจารย์ 2 ระดับ 6. สัมภาษณ์, 19 กันยายน 2539.
- วิจิต ลือพีช. การศึกษาบทบาทของครูสังคมศึกษาในโรงเรียนมัธยมศึกษาตอนต้น  
จังหวัดปราจีนบุรี ที่มีต่อการอนุรักษ์ส่งเสริมวัฒนธรรมไทย. วิทยานิพนธ์  
มหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2526. อ้างถึงใน จิต แก้วเพ็ง. การ  
ศึกษาบทบาทของโรงเรียนประถมศึกษาในจังหวัดพิษณุโลกในการอนุรักษ์  
และสืบทอดวัฒนธรรมพื้นบ้าน. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์  
มหาวิทยาลัย, 2533.
- วิบูลย์ แซ่มชื่น. "แนวทางพัฒนาวัฒนธรรมในโรงเรียน" คุรุปริทัศน์ 8 (กรกฎาคม 2526):  
45-50.

วิลาวัลย์ วรรณศรี. การบริการสุขภาพในโรงเรียนประถมศึกษาในเขตการศึกษา 8.

วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ  
ประสานมิตร, 2528. อ้างใน กรุณา รุจนเวช. สภาพปัญหาการจัดดำเนินการ  
โครงการสาธารณสุขในโรงเรียนของครูอาสาสมัครสาธารณสุขในโรงเรียน  
ประถมศึกษา สังกัดกรุงเทพมหานคร. วิทยานิพนธ์ ปริญญามหาบัณฑิต  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2537.

วินัส สวนสุข. กิจกรรมการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมของโรงเรียนประถมศึกษา เขตการ  
ศึกษา 6. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2534.

ศิริพันธ์ จันทร์เล็กเย็น. อาจารย์ 2 ระดับ 6. สัมภาษณ์, 9 กันยายน 2539.

ศิริสมบุรณ์ สหนิบุตร. อาจารย์ 2 ระดับ 6. สัมภาษณ์, 27 สิงหาคม 2539.

ศึกษานิเทศก์, กระทรวง. คู่มือการจัดกิจกรรมนักเรียนระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษา  
พุทธศักราช 2520. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพมหานคร, 2524.

\_\_\_\_. นโยบายและแนวดำเนินงานของกระทรวงศึกษาธิการ ตามนโยบายของรัฐบาล.  
กรุงเทพมหานคร: 2538. (เอกสารอัดสำเนา)

\_\_\_\_. หลักสูตรประถมศึกษา พุทธศักราช 2521 (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2533). พิมพ์ครั้งที่  
ที่ 2. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภา, 2535.

เสฐียรโกเศศ. วัฒนธรรมเบื้องต้น. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์,  
2501.

สรน โรจนตระกูล. บทบาทของวิทยาลัยครูในภาคกลางที่มีต่อการทำนุบำรุงวัฒนธรรม  
ของชาติ. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2526.

สนิท สัมครการ. วิวัฒนาการทางวัฒนธรรมของสังคมไทย. กรุงเทพมหานคร: สำนัก  
พิมพ์โอเดียนสโตร์, 2534.

เสน่ห์ จามริก. แนวทางการพัฒนาการศึกษาไทย บทวิเคราะห์เบื้องต้น. กรุงเทพมหานคร:  
บริษัทเคล็ดไทย จำกัด, 2537.

สิทธิชัย ธาดานิติ. การศึกษากับสังคม. กรุงเทพมหานคร: โอเดียนสโตร์, 2524.

สุโขทัยธรรมมาธิราช, มหาวิทยาลัย. เอกสารประกอบการสอนชุดวิชาประสบการณ์วัฒนธรรมศึกษา  
หน่วยที่ 7-15. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัย  
ธรรมมาธิราช, 2533.



- สุเทพ การ์ณย์สถัจกร. "บทบาทของการศึกษาในการพัฒนาวัฒนธรรม" วารสารพงษศาสตร์  
5 (มิถุนายน 2526): 34-39.
- สุปาณี พัฒราช. บทบาทที่เป็นจริงและบทบาทที่คาดหวังของสถาบันอุดมศึกษาเอกชนที่มี  
ต่อการทำนุบำรุงวัฒนธรรมของชาติ ตามทัศนะของผู้บริหาร อาจารย์และ  
นักศึกษา. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2530.
- สุพัตรา สุภาพ. สังคมและวัฒนธรรมไทย. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์ไทยวัฒนา-  
พานิช, 2534.
- สุวรรณดา ฤทธิมนตรี. สภาพและปัญหาการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนเพื่อการอนุรักษ์  
วัฒนธรรมไทยของครูสังคมศึกษาในโรงเรียนมัธยมศึกษา เขตการศึกษา 3.  
วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535.
- สุทธาสินี วิเวกานนท์. คุณลักษณะของครูประถมศึกษาสังกัดกรุงเทพมหานครในยุค  
โลกาภิวัตน์ ตามการรับรู้ของตนเอง. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2538.
- สุนทร นิยมญาติ. ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศทางวัฒนธรรม มิติที่สี่ในความสัมพันธ์  
ระหว่างรัฐ. กรุงเทพมหานคร: 2524.
- สำเนียง สร้อยนาคพงศ์. "การใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นเพื่อการส่งเสริมการเรียนการสอนใน  
โรงเรียน" สารพัฒนาหลักสูตร. 109 (กุมภาพันธ์-มีนาคม 2535): 25-31.
- สมชัย วุฒิปรีชา. แนวทางการส่งเสริมการเผยแพร่วัฒนธรรมพื้นบ้านไทย. กรุงเทพ-  
มหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภา, 2531.
- สมพร สุทัศน์ีย์. การประถมศึกษา. กรุงเทพมหานคร: บริษัทโรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช  
จำกัด, 2525.
- สมภพ เพ็ญจันทร์. บทบาทในการอนุรักษ์และพัฒนานาฏศิลป์พื้นบ้านของอาจารย์  
ภาควิชานาฏศิลป์วิทยาลัยนาฏศิลป์. วิทยานิพนธ์ ปริญญาโทมหาบัณฑิต  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2534.
- สมยศ สิงห์คำ. สภาพ ความต้องการและปัญหาเกี่ยวกับการเผยแพร่วัฒนธรรมของศูนย์  
วัฒนธรรมจังหวัด. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,  
2533.

- อนุমানราชชน, พระยา. การศึกษาเรื่องประเพณีไทย. กรุงเทพมหานคร: ราชบัณฑิตยสถาน, 2514.
- \_\_\_\_\_. ชาติ ศาสนา วัฒนธรรม. กรุงเทพมหานคร: คลังวิทยา, 2526.
- \_\_\_\_\_. ชาติ ศาสนา วัฒนธรรม. กรุงเทพมหานคร: ห้างหุ้นส่วนจำกัด สื่อการค้า, 2515.
- \_\_\_\_\_. เรื่องวัฒนธรรม. พระนคร: ราชบัณฑิตยสถาน, 2515.
- \_\_\_\_\_. วัฒนธรรมเบื้องต้น. พระนคร: ราชบัณฑิตยสถาน, 2514.
- \_\_\_\_\_. วัฒนธรรมเบื้องต้น. พิมพ์ครั้งที่ 6. กรุงเทพมหานคร: ราชบัณฑิตยสถาน, 2515.
- อนงค์ศิริ วิชาสัย. การจัดกิจกรรมนักเรียนโรงเรียนประถมศึกษา สังกัดสำนักงานการประถมศึกษา จังหวัดพะเยา. ปริญญานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2525.
- อมรา พงศาพิชญ์. สังคมและวัฒนธรรม. กรุงเทพมหานคร: คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2531.
- อมรวิชัย นาคทรพรพ. ความฝันของแผ่นดิน. กรุงเทพมหานคร: บริษัทโรงพิมพ์ ตะวันออก จำกัด (มหาชน), 2539.
- อบรม สีนภิบาล, ชาญชัย ศรีไสยเพชร. การประถมศึกษา. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์โอเดียนสโตร์, 2523.
- อังกูต สมคะเนย์. สภาพและปัญหา การนำภูมิปัญญาชาวบ้านมาใช้ในการพัฒนาหลักสูตรในโรงเรียนประถมศึกษา สังกัดคณะกรรมการการประถมศึกษา จังหวัดอุบลราชธานี, 2535. อ้างถึงใน มาลินี สวยศำข้าว. การใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการเรียนการสอนสังคมศึกษาในโรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดกรมสามัญศึกษา เขตการศึกษา 5. วิชานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2538.
- อัจฉรา ทองพลาย. บทบาทของครูในการส่งเสริมวัฒนธรรมพื้นบ้านในโรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดกรมสามัญศึกษา เขตการศึกษา 6. วิชานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2530.

- อุบลวรรณ ภวานันท์. การทดลองถ่ายถอดมรดกทางวัฒนธรรมท้องถิ่นกับเด็กวัยรุ่น  
ในจังหวัดนครราชสีมา. วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัย  
ศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2524.
- เอกวิทย์ ฌ ถलग. เพื่อความเข้าใจวัฒนธรรม. กรุงเทพมหานคร: บริษัทอมรินทร์  
กรุ๊ป จำกัด, 2534.
- เอกสิทธิ์ สกุลแก้ว. บทบาทในการพัฒนาชุมชนของครูโรงเรียนมัธยมศึกษาในโครงการ  
มัธยมศึกษาเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตและสังคม. วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2533.
- อำไพ จิตเมตตา. "บทบาทหน้าที่ครูกรุงเทพมหานคร" การศึกษากทม. 7 (พฤษภาคม  
2530): 10-12.

#### ภาษาอังกฤษ

- Ballantine, Jeanne H. The Sociology of Education : A Systematic Analysis  
Englewood Cliffs, New Jersey: Prentice Hall, Inc., 1983.
- Best, John W. Research in Education. New Jersey: Englewood cliffs Prentice-Hall,  
1981.
- Bresmbeck, Coli S. Social Foundation of Education: Envirolmental Influences in  
Teaching and Learning. New York: John Weley and Sons, Inc. 1971.
- Good Carter V. Dictionary of Education. 2nd ed. New York: McGraw-Hill Book  
Co., 1973.



ภาคผนวก

รายชื่อโรงเรียนที่ทำการสัมภาษณ์ครูฝ่ายกิจกรรม ผู้รับผิดชอบ  
โครงการอนุรักษ์ ส่งเสริมและเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทย

โรงเรียน	สำนักงานเขต	ครูฝ่ายกิจกรรม	ตำแหน่ง
1. วัดโพธิ์เรียง	บางกอกน้อย	นางศิริสมบุรณ์ สหนิบุตร	อาจารย์ 2 ระดับ 6
2. วัดอัมพวา	บางกอกน้อย	นางขวัญจิตร เกศบรรณศิษฐ์	อาจารย์ 2 ระดับ 5
3. วัดเลียบราษฎร์บำรุง	บางซื่อ	นางพจนา คั่นสิงห์	อาจารย์ 3 ระดับ 7
4. วัดนาคนิมิตร	จอมทอง	นางพรทิพย์ สัมภาวมานะ	อาจารย์ 2 ระดับ 6
5. วัดคอกไม้	ยานนาวา	นางนุชนารถ เสนา	อาจารย์ 2 ระดับ 5
6. วัดเลา	บางขุนเทียน	นางสาวศิริพันธ์ จันทร์เด็กเย็น	อาจารย์ 2 ระดับ 6
7. ศูนย์รวมน้ำใจ	คลองเตย	นางแนนน้อย จุลสันต์	ผู้ช่วยผู้อำนวยการ
8. สามเสนนอก	ดินแดง	นางรุจิรัตน์ อ่วมสะอาด	อาจารย์ 2 ระดับ 6
9. วัดช่างเหล็ก	ตลิ่งชัน	นางสาววัลภา สุขเกษม	อาจารย์ 2 ระดับ 6
10. วัดไผ่ตัน	บางซื่อ	นางจิตบรรจง คำหอม	อาจารย์ 2 ระดับ 6



ที่ ทม 0309/1452

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย  
ถนนพญาไท กรุงเทพฯ 10330

13 กุมภาพันธ์ 2539

เรื่อง ขอเชิญเป็นผู้ทรงคุณวุฒิ

เรียน

เนื่องด้วย น.ส.เจลา เวชเดช นิสิตชั้นปริญญาโทบัณฑิต ภาควิชาสารัตถศึกษา กำลังดำเนินการวิจัยเพื่อเสนอเป็นวิทยานิพนธ์เรื่อง "บทบาทงานการอนุรักษ์ ส่งเสริมและเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทยของโรงเรียนประถมศึกษา สังกัดกรุงเทพมหานคร ตามการรับรู้ของครูฝ่ายกิจกรรม" โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ทิพวรรณ เลขาวิช เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา ในการนี้ นิสิตขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้ทรงคุณวุฒิ ตรวจสอบเครื่องมือวิจัยที่นิสิตสร้างขึ้น

จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์จากท่านได้โปรดพิจารณาตรวจสอบเครื่องมือวิจัยที่นิสิตสร้างขึ้นดังกล่าว เพื่อประโยชน์ทางวิชาการ และขอขอบคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้ด้วย

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.สันติ อุสุวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

งานมาตรฐานการศึกษา

โทร. 2183530





ที่ ทม 0309/6617

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย  
ถนนพญาไท กรุงเทพฯ 10330

4 มิถุนายน 2539

เรื่อง ขอความร่วมมือในการวิจัย  
เรียน ผู้อำนวยการสำนักการศึกษา กรุงเทพมหานคร  
สิ่งที่ส่งมาด้วย แบบสอบถาม

เนื่องด้วย น.ส.เจลา เวชเดช นิสิตชั้นปริญญาโทบัณฑิต ภาควิชาสารัตถศึกษา กำลังดำเนินการวิจัยเพื่อเสนอเป็นวิทยานิพนธ์เรื่อง "บทบาทในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทยของโรงเรียนประถมศึกษา สังกัดกรุงเทพมหานคร ตามการรับรู้ของครูฝ่ายกิจกรรม" โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ทิพวรรณ เลขาวิช เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา ในการนี้ นิสิตจำเป็นต้องเก็บรวบรวมข้อมูลที่เกี่ยวข้องโดยการแจกแบบสอบถามแก่กลุ่มประชากรในโรงเรียนประถมศึกษา สังกัดกรุงเทพมหานคร

จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์จากท่านได้โปรดพิจารณาอนุญาตให้ น.ส.เจลา เวชเดช ได้เก็บรวบรวมข้อมูลดังกล่าว เพื่อประโยชน์ทางวิชาการ และขอขอบคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้ด้วย

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร.สันติ อึ้งสุวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

งานมาตรฐานการศึกษา

โทร. 2183530



# บันทึกข้อความ

492

ส่วนราชการ ..... สำนักการศึกษา (กองวิชาการ โทร. ๔๓๗๒๐๔๗)

ที่ กท ๓๐๐๔/ ๓๓๗๒๐๔๗ วันที่ ๗ มิถุนายน ๒๕๓๔

เรื่อง ขอลความร่วมมือในการเก็บข้อมูล

เรียน ผู้อำนวยการเขต

ด้วย นางสาวเฉลา เวชเวช นิสิตชั้นปริญญาโท มหาวิทยาลัย ภาควิชา  
สารัตถศึกษา กำลังดำเนินการวิจัยเรื่อง "บทบาทในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และเผยแพร่แลกเปลี่ยน  
วัฒนธรรมไทยของโรงเรียนประถมศึกษา สังกัดกรุงเทพมหานคร ตามการรับรู้ของครูฝ่ายกิจกรรม" ซึ่ง  
จะต้องรวบรวมข้อมูลจากครูฝ่ายกิจกรรมของทุกโรงเรียนในสำนักงานเขตของท่าน

สำนักการศึกษา ใ้รขอลความร่วมมือจากท่านในการอนุญาตให้ นางสาวเฉลา เวชเวช  
ได้ทำการเก็บรวบรวมข้อมูลดังกล่าว เพื่อประโยชน์ในการวิจัยต่อไปด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดให้ความอนุเคราะห์ และกรุณาแจ้งผู้บริหารโรงเรียนทุกโรงเรียน  
ทราบและให้ความร่วมมือในการเก็บข้อมูลครั้งนี้ด้วย จักขอบคุณยิ่ง

(นางอโรวรรณ ธรรมกรบัญญัติ)  
รองผู้อำนวยการสำนักการศึกษา  
ปฏิบัติราชการแทนผู้อำนวยการสำนักการศึกษา

ที่ ทม 0309/8304 ๕



บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย  
ถนนพญาไท กรุงเทพฯ 10330

๕ สิงหาคม 2539

เรื่อง ขอความร่วมมือในการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการสำนักการศึกษา กรุงเทพมหานคร

เนื่องด้วย น.ส. เจลา เวชเดช นิสิตชั้นปริญญาโทบัณฑิต ภาควิชาสารัตถศึกษา กำลังดำเนินการวิจัยเพื่อเสนอเป็นวิทยานิพนธ์เรื่อง "บทบาทในการอนุรักษ์ ส่งเสริมและเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทยของโรงเรียนประถมศึกษา สังกัดกรุงเทพมหานคร ตามการจับคู่ของครูฝ่ายกิจกรรม" โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. ทิพวรรณ เลขะวณิช เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา ในการนี้ นิสิตจำเป็นต้องเก็บรวบรวมข้อมูลโดยการสัมภาษณ์ครูฝ่ายกิจกรรมของโรงเรียนประถมศึกษา สังกัดกรุงเทพมหานคร

จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์จากท่านได้โปรดพิจารณาอนุญาตให้ น.ส. เจลา เวชเดช ได้เก็บรวบรวมข้อมูลดังกล่าว เพื่อประโยชน์ทางวิชาการ และขอขอบคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้ด้วย

ขอแสดงความนับถือ

(รองศาสตราจารย์ ดร. สันติ กุญสุวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

งานมาตรฐานการศึกษา

โทร. 2183530





# บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ สำนักงานศึกษา (กองวิชาการ โทร. ๔๓๗๒๐๔๗)

ที่ กท ๓๐๐๔/๕๑๗๙ วันที่ ๒๒ สิงหาคม ๒๕๓๔

เรื่อง ขอความร่วมมือในการเก็บข้อมูล

เรียน ผู้อำนวยการเขต

ด้วย นางสาวเฉลา เวชเดช นิสิตชั้นปริญญาโท มหาวิทยาลัย ภาควิชา-  
สารัตถศึกษา กำลังดำเนินการวิจัย เรื่อง "บทบาทในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทย  
ของโรงเรียนประถมศึกษา สังกัดกรุงเทพมหานคร ตามการรับรู้ของครูฝ่ายกิจกรรม" ซึ่งจะต้องรวบรวมข้อมูล  
โดยการสัมภาษณ์ครูฝ่ายกิจกรรม

สำนักงานศึกษา ใคร่ขอความร่วมมือจากท่านในการอนุญาตให้ นางสาวเฉลา เวชเดช ได้ทำการ  
เก็บรวบรวมข้อมูลดังกล่าว เพื่อประโยชน์ในการวิจัยต่อไปด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดให้ความอนุเคราะห์และกรุณาแจ้งผู้บริหารโรงเรียนดังกล่าวทราบ และให้ความ  
ร่วมมือในการเก็บข้อมูลครั้งนี้ด้วย จักขอบคุณยิ่ง

(นางอโรวรรณ ธรรมกรบุญญิต)  
รองผู้อำนวยการสำนักงานศึกษา  
ปฏิบัติราชการแทนผู้อำนวยการสำนักงานศึกษา

คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย  
ถนนพญาไท กรุงเทพมหานคร 10330

28 มิถุนายน 2539

เรื่อง ขอความร่วมมือในการตอบแบบสอบถาม  
เรียน ผู้บริหารโรงเรียน  
สิ่งที่ส่งมาด้วย แบบสอบถาม จำนวน 1 ชุด

เนื่องด้วย ข้าพเจ้านางสาวเจลา เวชเศษ นิสิตชั้นปริญญาโท ภาควิชา  
สารัตถศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จะดำเนินการวิจัยเพื่อเสนอเป็นวิทยานิพนธ์  
เรื่อง บทบาทในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทย ของโรงเรียน  
ประถมศึกษา สังกัดกรุงเทพมหานคร ตามการรับรู้ของครูฝ่ายกิจกรรม โดยมีผู้ช่วยศาสตราจารย์  
ดร.ทิพวรรณ เลชะวนิช เป็นอาจารย์ที่ปรึกษา ในการนี้ข้าพเจ้าจำเป็นต้องเก็บรวบรวมข้อมูลต่าง ๆ  
ที่เกี่ยวข้องจากโรงเรียนประถมศึกษา สังกัดกรุงเทพมหานคร ซึ่งดำเนินงานในโครงการอนุรักษ์  
ส่งเสริม และเผยแพร่แลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรมไทย ของสำนักงานการศึกษา กรุงเทพมหานคร  
เพื่อนำข้อมูลทางการศึกษามาพิจารณาปรับปรุงต่อไป โดยโรงเรียนของท่านได้รับการสุ่มเป็นกลุ่ม  
ตัวอย่าง โรงเรียนหนึ่ง

จึงเรียนมาเพื่อขอความอนุเคราะห์จากท่าน ได้โปรดพิจารณาให้อาจารย์ฝ่ายกิจกรรม  
ที่มีบทบาทเกี่ยวข้องกับโครงการด้านศิลปวัฒนธรรมดังกล่าว จำนวน 1 ท่าน ตอบแบบสอบถามฉบับนี้  
เพื่อประโยชน์ทางวิชาการ และขอความกรุณาส่งแบบสอบถามคืนข้าพเจ้า ดังรายละเอียดที่แนบ  
ขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(นางสาวเจลา เวชเศษ)

ผู้วิจัย

แบบสอบถามเพื่อการวิจัย

เรื่อง

บทบาทในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทยของ  
โรงเรียนประถมศึกษา สังกัดกรุงเทพมหานคร  
ตามการรับรู้ของครูฝ่ายกิจกรรม

## คำชี้แจง

1. ผู้ตอบแบบสอบถามนี้ คือครูฝ่ายกิจกรรมผู้มีบทบาทในการอนุรักษ์ ส่งเสริมและเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทย หรือผู้ที่ทำหน้าที่รักษาการแทนในตำแหน่งดังกล่าว

2. แบบสอบถามนี้เป็นส่วนหนึ่งของการทำวิทยานิพนธ์ มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาบทบาทของโรงเรียนในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และเผยแพร่วัฒนธรรมไทย แบบสอบถามนี้ใช้สำหรับหาข้อมูลเพื่อการวิจัยเท่านั้น คำตอบที่แท้จริงของท่านเป็นสิ่งที่มีความสำคัญอย่างยิ่งต่อการวิจัยในครั้งนี้ คำตอบทุกคำตอบจะเก็บเป็นความลับ จะไม่มีผลต่อการปฏิบัติงานและค่านส่วนตัวของผู้ตอบแต่ประการใด

3. กรุณาตอบทุกข้อ มิฉะนั้นจะไม่สามารถนำไปใช้ประกอบการวิจัยได้

4. แบบสอบถามนี้ แบ่งออกเป็น 3 ตอน คือ

ตอนที่ 1 ข้อมูลเกี่ยวกับสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตอนที่ 2 เป็นข้อมูลเกี่ยวกับบทบาทของโรงเรียน แบ่งออกเป็น 3 ด้าน คือ

1. บทบาทด้านการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย
2. บทบาทด้านการส่งเสริมวัฒนธรรมไทย
3. บทบาทด้านการเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทย

ตอนที่ 3 ข้อมูลเกี่ยวกับสภาพปัญหาและอุปสรรค

5. คำจำกัดความที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้

\* บทบาทด้านการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย หมายถึง การปฏิบัติจริงในหน้าที่ภารกิจและกิจกรรมต่าง ๆ และการมีส่วนร่วมในกิจกรรม ในการดำรง รักษาวัฒนธรรมไทยให้คงอยู่ตลอดไป

\* บทบาทด้านการส่งเสริมวัฒนธรรมไทย หมายถึง การปฏิบัติจริงในหน้าที่ภารกิจและกิจกรรมต่าง ๆ และการมีส่วนร่วมในกิจกรรม ที่สนับสนุนให้เกิดกิจกรรมทางด้านวัฒนธรรมไทย

\* บทบาทด้านการเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทย หมายถึง การปฏิบัติจริงในหน้าที่ภารกิจและกิจกรรมต่าง ๆ และการมีส่วนร่วมในกิจกรรมด้านวัฒนธรรม เพื่อให้คนไทยและคนต่างชาติที่เข้ามาภายในประเทศหรือนอกประเทศได้เกิดความรู้ ความเข้าใจอันดี เกี่ยวกับวัฒนธรรมไทย

\* การรับรู้ หมายถึง การยอมรับ, การรับทราบ, การพบเห็นของครูฝ่ายกิจกรรมเกี่ยวกับบทบาทในการอนุรักษ์ ส่งเสริมและเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทยของโรงเรียน



## ตอนที่ 1

## ข้อมูลเกี่ยวกับสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม

คำชี้แจงในการตอบ โปรดเขียนเครื่องหมาย / ลงใน ( ) หน้าข้อความที่ตรงกับความเป็นจริงเกี่ยวกับตัวท่าน

## 1. เพศ

( ) ชาย                      ( ) หญิง

## 2. อายุ

( ) 21 - 30 ปี

( ) 31 - 40 ปี

( ) 41 - 50 ปี

( ) 51 - 60 ปี

## 3. ท่านนับถือศาสนา

( ) พุทธ

( ) คริสต์

( ) อิสลาม

( ) อื่นๆ (โปรดระบุ).....

## 4. วุฒิต่างการศึกษาสูงสุดของท่าน

( ) ต่ำกว่าปริญญาตรี

( ) ปริญญาตรี

( ) ปริญญาโท

( ) ปริญญาเอก

( ) อื่นๆ (โปรดระบุ).....

## 5. ประสบการณ์ในการทำงานที่สถานศึกษาแห่งนี้

( ) น้อยกว่า 5 ปี

( ) 5 - 10 ปี

( ) 11 - 15 ปี

( ) มากกว่า 15 ปี

6. ประสบการณ์และความรู้ของท่านเกี่ยวกับวัฒนธรรมไทย

- เคยเรียนในสถานศึกษา
- เคยเข้ารับการอบรม
- เคยศึกษาดูงานเกี่ยวกับวัฒนธรรมไทย
- ไม่เคยมีประสบการณ์ หรือไม่เคยศึกษามาก่อน

7. ท่านเคยได้รับการแต่งตั้งเป็นกรรมการ อนุกรรมการด้านวัฒนธรรมในระดับกลุ่ม  
โรงเรียน/ เขต/ สำนักการศึกษา

- เคย (โปรดระบุ).....
- ไม่เคย

8. ภูมิลำเนาของท่าน

- กรุงเทพมหานคร
- จังหวัดอื่นๆ

9. จำนวนนักเรียนโรงเรียนของท่าน

- 0-400 คน
- 401-800 คน
- 801 คนขึ้นไป

10. ท่านทำการสอนในกลุ่มประสบการณ์ใด

- ทักษะภาษาไทย
- ทักษะคณิตศาสตร์
- สร้างเสริมประสบการณ์ชีวิต
- สร้างเสริมลักษณะนิสัย
- การงานและพื้นฐานอาชีพ
- กลุ่มประสบการณ์พิเศษ
- อื่น ๆ (โปรดระบุ).....



## ตอนที่ 2

### แบบสอบถามเกี่ยวกับ

บทบาทที่ปฏิบัติจริงของโรงเรียนในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และเผยแพร่แลกเปลี่ยน วัฒนธรรมไทย

#### คำชี้แจงในการตอบแบบสอบถาม

แบบสอบถามในตอนนี้ ผู้วิจัยมีความมุ่งหมายที่จะศึกษาถึงบทบาทที่โรงเรียนปฏิบัติจริงในการอนุรักษ์ ส่งเสริม และเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทย โดยมีข้อมูลเบื้องต้น สำหรับใช้ในการตอบแบบสอบถาม ดังนี้

ผู้วิจัยมุ่งที่จะศึกษาบทบาทของโรงเรียนในด้านต่างๆ คือ

1. บทบาทด้านการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย
2. บทบาทด้านการส่งเสริมวัฒนธรรมไทย
3. บทบาทด้านการเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทย

ในการตอบแบบสอบถามแต่ละข้อ ขอให้ท่านพิจารณาบทบาทที่ปฏิบัติจริงของโรงเรียนว่าได้เคยมีการปฏิบัติจำนวนกี่ครั้งใน 1 สัปดาห์ 1 เดือน หรือ 1 ปี โดยใส่เครื่องหมาย / ในช่อง ( ) ที่เป็นจริงตามที่โรงเรียนปฏิบัติ และใส่ตัวเลขจำนวนครั้งในการปฏิบัติบนเส้นประที่กำหนดให้ หากนอกเหนือจากที่กำหนดให้ดังกล่าว โปรดระบุรายละเอียดในช่องว่างที่กำหนดให้ ดังตัวอย่างต่อไปนี้

#### ตัวอย่างในการกรอกแบบสอบถาม

โรงเรียนเคยจัดการแสดงนาฏศิลป์ไทยไปร่วมแสดงในงานประเพณีของชุมชนหรือไม่

( ) ไม่เคย

( / ) เคย ประมาณ...5.. ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( / ) ปี

( ถ้าเคย โปรดระบุ รายชื่อการแสดงนาฏศิลป์..รำฉุยฉาย..รำอวยพร..รำกลองยาว..

รำบายศรี..รำขวัญข้าว )

จากแบบสอบถามแสดงว่า โรงเรียนได้เคยเผยแพร่วัฒนธรรมไทยแก่ชุมชน โดยมีระดับ การปฏิบัติงานประมาณ 5 ครั้งต่อปี

1. บทบาทด้านการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย

1. โรงเรียนเคยมีการจัดตั้งองค์กรปฏิบัติงานด้านอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย เช่น ชุมนุมภาษา และวัฒนธรรมไทย หรือไม่

( ) ไม่เคย

( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี

(ถ้าเคย โปรดระบุชื่อ องค์กรและวิธีการ.....

.....)

2. โรงเรียนเคยศึกษารวบรวมสภาพปัจจุบันปัญหาเกี่ยวกับการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย ในท้องถิ่นหรือไม่

( ) ไม่เคย

( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี

(ถ้าเคย โปรดระบุชื่อ วิธีการ.....

.....)

3. โรงเรียนจัดตั้งห้องหรือมุมวัฒนธรรมเพื่อรวบรวมข้อมูลจัดทำทะเบียน ผลงานด้านวัฒนธรรมที่ควรอนุรักษ์ไว้ หรือไม่

( ) ไม่เคย

( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี

(ถ้าเคย โปรดระบุ ชื่อกิจกรรม.....

.....)

4. โรงเรียนเคยจัดหางบประมาณสนับสนุน ในการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย ของโรงเรียนหรือไม่

( ) ไม่เคย

( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี

(ถ้าเคย โปรดระบุ วิธีการ.....

.....)



5. โรงเรียนเคยมีการประชาสัมพันธ์ให้นักเรียน ประชาชน ได้ร่วมกันอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย หรือไม่
- ( ) ไม่เคย
- ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี
- (ถ้าเคย โปรดระบุ วิธีการ.....)
- .....)
6. โรงเรียนเคยติดตามและประเมินผล การดำเนินงานกิจกรรมการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยของโรงเรียน หรือไม่
- ( ) ไม่เคย
- ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี
- (ถ้าเคย โปรดระบุ วิธีการ.....)
- .....)
7. โรงเรียนเคยจัดให้ครูอาจารย์ศึกษาค้นคว้าเกี่ยวกับขนบธรรมเนียมประเพณีของท้องถิ่น เพื่อเป็นองค์ความรู้ใช้เป็นแนวทางในการดำรงรักษาสาระของวัฒนธรรมให้ดำรงต่อไปหรือไม่
- ( ) ไม่เคย
- ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี
- (ถ้าเคย โปรดระบุ ชื่อกิจกรรม.....)
- .....)
8. โรงเรียนเคยมีการจัดกิจกรรมเกี่ยวกับสถาบันพระมหากษัตริย์ เช่น วันจักรี วันปิยมหาราช วันเฉลิมพระชนมพรรษา ฯลฯ หรือไม่
- ( ) ไม่เคย
- ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี
- (ถ้าเคย โปรดระบุชื่อ กิจกรรมและวิธีการ.....)
- .....)

9. โรงเรียนเคยมีการจัดกิจกรรมทางศาสนา ในวันสำคัญทางศาสนาต่าง ๆ เช่น วันมาฆบูชา วันวิสาขบูชา ฯลฯ หรือไม่
- ( ) ไม่เคย
- ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี  
(ถ้าเคย โปรดระบุชื่อ กิจกรรม.....  
.....)
10. โรงเรียนเคยจัดให้มีกิจกรรมที่แสดงถึงขนบธรรมเนียม ประเพณี เช่น การแสดงความกตัญญูแก่ผู้สูงอายุในครอบครัว หรือชุมชนในโอกาสวันขึ้นปีใหม่ วันสงกรานต์ ฯลฯ พร้อมทั้งชี้แนะให้ตระหนักถึงคุณค่าทางวัฒนธรรม หรือไม่
- ( ) ไม่เคย
- ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี  
(ถ้าเคย โปรดระบุชื่อ กิจกรรม.....  
.....)
11. โรงเรียนเคยมีการจัดกิจกรรมตามวันสากลนิยม เช่น วันพ่อ, วันแม่, วันเด็ก, วันสิ่งแวดล้อม หรือไม่
- ( ) ไม่เคย
- ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี  
(ถ้าเคย โปรดระบุชื่อ กิจกรรม.....  
.....)
12. โรงเรียนเคยมีการจัดกิจกรรมอนุรักษ์วัฒนธรรมด้านภาษา เช่น การฝึกอ่าน การพูดภาษาไทยที่ถูกต้อง ชัดเจน หรือไม่
- ( ) ไม่เคย
- ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี  
(ถ้าเคย โปรดระบุชื่อ กิจกรรม.....  
.....)

13. โรงเรียนเคยจัดกิจกรรมการแสดงละครจากวรรณคดีไทย เช่น สังข์ทอง พระอภัยมณี หรืออื่นๆ เพื่อให้นักเรียนเกิดความซาบซึ้งและภูมิใจในมรดกวัฒนธรรมไทย หรือไม่  
 ( ) ไม่เคย  
 ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี  
 (ถ้าเคย โปรดระบุชื่อ กิจกรรม.....  
 .....)
14. โรงเรียนเคยมีการจัดกิจกรรมการสอนให้นักเรียนเล่นดนตรีไทย ใดๆอย่างหนึ่ง ตามความสนใจหรือไม่  
 ( ) ไม่เคย  
 ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี  
 (ถ้าเคย โปรดระบุชื่อ กิจกรรม.....  
 .....)
15. โรงเรียนเคยมีการจัดกิจกรรมให้รู้จักเพลงไทยเดิม ให้สามารถเข้าใจจังหวะและขับร้อง ได้ หรือไม่  
 ( ) ไม่เคย  
 ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี  
 (ถ้าเคย โปรดระบุชื่อ กิจกรรม.....  
 .....)
16. โรงเรียนเคยมีการจัดกิจกรรมการสอนให้นักเรียนรู้จักนาฏศิลป์ไทย เช่น การรำนานาฏศิลป์ไทยขั้นพื้นฐาน หรือไม่  
 ( ) ไม่เคย  
 ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี  
 (ถ้าเคย โปรดระบุชื่อ กิจกรรม.....  
 .....)

17. โรงเรียนเคยจัดกิจกรรมให้นักเรียนมีโอกาสไปชม ศิลปะพิพิธภัณฑ์, โบราณวัตถุ, โบราณสถาน หรือศาสนสถาน หรือไม่
- ( ) ไม่เคย
- ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี
- (ถ้าเคย โปรดระบุชื่อ กิจกรรม.....)
- .....)
18. โรงเรียนเคยมีการจัดสาธิตมารยาทไทยที่เหมาะสม เพื่อใช้ในโอกาสต่าง ๆ หรือไม่
- ( ) ไม่เคย
- ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี
- (ถ้าเคย โปรดระบุชื่อ กิจกรรม.....)
- .....)
19. โรงเรียนเคยมีการจัดกิจกรรมการแสดงการแต่งกายแบบไทยในแต่ละยุคสมัย หรือไม่
- ( ) ไม่เคย
- ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี
- (ถ้าเคย โปรดระบุชื่อ กิจกรรม.....)
- .....)
20. โรงเรียนเคยมีการจัดนิทรรศการเกี่ยวกับภูมิปัญญาท้องถิ่น เช่น การใช้สมุนไพรในครัวเรือน หรือไม่
- ( ) ไม่เคย
- ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี
- (ถ้าเคย โปรดระบุชื่อ กิจกรรม.....)
- .....)



21. โรงเรียนเคยมีการแข่งขันทักษะในด้านระเบียบวินัย ความประพฤติของนักเรียน หรือไม่  
 ( ) ไม่เคย  
 ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี  
 (ถ้าเคย โปรดระบุ วิธีการ.....  
 .....)
22. โรงเรียนเคยมีการสร้างบรรยากาศทางด้านวัฒนธรรมที่ดีในสถานศึกษาโดยนักเรียน เช่น การรักษาความสะอาด, ความมีระเบียบ, การตกแต่งบริเวณให้สวยงาม หรือไม่  
 ( ) ไม่เคย  
 ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี  
 (ถ้าเคย โปรดระบุ วิธีการ.....  
 .....)
23. โรงเรียนเคยให้ความสนใจต่อการแต่งกายของนักเรียนอย่างจริงจัง หรือไม่  
 ( ) ไม่เคย  
 ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี  
 (ถ้าเคย โปรดระบุ วิธีการ.....  
 .....)
24. โรงเรียนเคยมีการจัดกิจกรรมสันทนาการเล่นพื้นเมืองของไทย เช่น ภูกินหาง เพลงพวงมาลัย หรืออื่น ๆ หรือไม่  
 ( ) ไม่เคย  
 ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี  
 (ถ้าเคย โปรดระบุชื่อ กิจกรรม.....  
 .....)

25. อื่น ๆ (โปรดระบุ การปฏิบัติงานด้านบทบาทการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยของโรงเรียน )

- 1.....
- 2.....
- 3.....
- 4.....
- 5.....
- 6.....
- 7.....
- 8.....
- 9.....
- 10.....

## 2. บทบาทด้านการส่งเสริมวัฒนธรรมไทย

1. โรงเรียนเคยจัดตั้งองค์กร เพื่อการดำเนินงานด้านการส่งเสริมวัฒนธรรมไทยของโรงเรียน หรือไม่

( ) ไม่เคย

( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี

(ถ้าเคย โปรดระบุชื่อ องค์กร.....  
.....)

2. โรงเรียนเคยศึกษา วิเคราะห์สภาพปัจจุบันและปัญหาของการส่งเสริมวัฒนธรรมไทยของโรงเรียน หรือไม่

( ) ไม่เคย

( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี

(ถ้าเคย โปรดระบุชื่อ กิจกรรม.....  
.....)

3. โรงเรียนเคยจัดทำโครงการด้านวัฒนธรรมไทย หรือไม่

( ) ไม่เคย

( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี

(ถ้าเคย โปรดระบุชื่อ โครงการ.....  
.....)

4. โรงเรียนเคยจัดหางบประมาณสนับสนุน งานส่งเสริมวัฒนธรรมไทย หรือไม่

( ) ไม่เคย

( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี

(ถ้าเคย โปรดระบุชื่อ วิธีการ.....  
.....)

5. โรงเรียนเคยส่งเสริมให้นักเรียนนำเสนอข่าวด้านวัฒนธรรมไทย หรือไม่  
 ( ) ไม่เคย  
 ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี  
 (ถ้าเคย โปรดระบุชื่อ กิจกรรมและวิธีการ.....  
 .....) )
6. โรงเรียนเคยจัดกิจกรรมส่งเสริมให้ผู้ปกครองเห็นคุณค่า การจัดกิจกรรมด้านวัฒนธรรมไทย เช่น การเชิญผู้ปกครองมาประชุมชี้แจง หรือชมการแสดงของนักเรียน หรือไม่  
 ( ) ไม่เคย  
 ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี  
 (ถ้าเคย โปรดระบุชื่อ กิจกรรม.....  
 .....) )
7. โรงเรียนเคยจัดกิจกรรมส่งเสริมให้เอกชน เห็นคุณค่าของการจัดกิจกรรมวัฒนธรรมไทย เช่น ด้วยการประชาสัมพันธ์ให้ทราบ หรือขอรับการสนับสนุน หรือไม่  
 ( ) ไม่เคย  
 ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี  
 (ถ้าเคย โปรดระบุ วิธีการ.....  
 .....) )
8. โรงเรียนเคยมีการติดตามและประเมินผล งานส่งเสริมวัฒนธรรมไทย หรือไม่  
 ( ) ไม่เคย  
 ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี  
 (ถ้าเคย โปรดระบุ วิธีการ.....  
 .....) )



9. โรงเรียนเคยส่งเสริมให้กำลังใจแก่นักเรียนที่เป็นตัวอย่างที่ดี ในการประพฤติตนดี เช่น การมอบเกียรติบัตรความประพฤติดีเด่น ให้นักเรียนที่มีความกตัญญูต่อครอบครัวหรือไม่
- ( ) ไม่เคย
- ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี
- (ถ้าเคย โปรดระบุชื่อ กิจกรรม.....)
- .....)
10. โรงเรียนเคยส่งเสริมให้ครูแสดงพฤติกรรมเป็นต้นแบบที่ดีตามคุณธรรมและจริยธรรม เช่น ครูผู้มีจรรยาบรรณวิชาชีพ "เข้มขลุสคฺคี" หรือไม่
- ( ) ไม่เคย
- ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี
- (ถ้าเคย โปรดระบุชื่อ กิจกรรม.....)
- .....)
11. โรงเรียนเคยส่งเสริมการนำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาใช้ประโยชน์ในโอกาสอันเหมาะสม เช่น เชิญบุคลากรในท้องถิ่นมาให้ความรู้ หรือไม่
- ( ) ไม่เคย
- ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี
- (ถ้าเคย โปรดระบุชื่อ กิจกรรม .....
- .....)
12. โรงเรียนเคยส่งเสริมครูอาจารย์แต่งกายแบบไทยที่เหมาะสมกับกาลเทศะ หรือไม่
- ( ) ไม่เคย
- ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี
- (ถ้าเคย โปรดระบุชื่อ กิจกรรม .....
- .....)

13. โรงเรียนเคยจัดกิจกรรมส่งเสริมนักเรียนเกี่ยวกับภาษาไทย เช่น การโต้วาที การพูดในที่ประชุม หรือการเป็นพิธีกร เข้าประกวด,แข่งขัน หรือไม่  
 ไม่เคย  
 เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ  สัปดาห์  เดือน  ปี  
 (ถ้าเคย โปรดระบุชื่อ กิจกรรม .....  
 .....)
14. โรงเรียนเคยส่งเสริมให้นักเรียนสร้างความประทับใจ และเป็นมิตรไมตรีแก่ผู้มาเยือน ห้องดินของตน หรือไม่  
 ไม่เคย  
 เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ  สัปดาห์  เดือน  ปี  
 (ถ้าเคย โปรดระบุ วิธีการ.....  
 .....)
15. โรงเรียนเคยจัดกิจกรรมพิเศษนอกเวลาเรียนด้านวัฒนธรรมไทย เช่น การสอนการรำไทย การเล่นดนตรีไทย หรืออื่น ๆ หรือไม่  
 ไม่เคย  
 เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ  สัปดาห์  เดือน  ปี  
 (ถ้าเคย โปรดระบุชื่อ กิจกรรม .....  
 .....)
16. โรงเรียนเคยจัดกิจกรรมส่งเสริมให้นักเรียนยึดมั่นในค่านิยมพื้นฐาน 5 ประการ หรือไม่  
 ไม่เคย  
 เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ  สัปดาห์  เดือน  ปี  
 (ถ้าเคย โปรดระบุ วิธีการ.....  
 .....)

17. โรงเรียนเคยส่งเสริม นักเรียนให้เป็นผู้แทนไปเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมในระดับต่าง ๆ เช่น ระดับเขต,ภาค หรือ ระดับชาติ หรือไม่  
 ( ) ไม่เคย  
 ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี  
 (ถ้าเคย โปรดระบุ วิธีการ.....  
 .....)
18. โรงเรียนเคยส่งเสริม นักเรียนที่ได้เคยเป็นผู้แทนนักเรียน ไปเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทยในด้านต่าง ๆ หรือไม่  
 ( ) ไม่เคย  
 ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี  
 (ถ้าเคย โปรดระบุชื่อ กิจกรรม.....  
 .....)
19. โรงเรียนเคยจัดกิจกรรมส่งเสริมให้นักเรียนเกิดความรัก และภูมิใจในท้องถิ่นของตนเองจนเกิดความรับผิดชอบ ตระหนักในการรักษาสิ่งแวดล้อม เช่น การช่วยกันรักษาความสะอาดในที่สาธารณะ หรือไม่  
 ( ) ไม่เคย  
 ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี  
 (ถ้าเคย โปรดระบุ วิธีการ.....  
 .....)
20. โรงเรียนเคยพัฒนาบุคลากร โดยส่งเสริมให้ครู อาจารย์ หรือนักเรียน เข้ารับการอบรมด้านวัฒนธรรม เช่น คนตรี นาฏศิลป์ หรือศิลปหัตถกรรม หรือไม่  
 ( ) ไม่เคย  
 ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี  
 (ถ้าเคย โปรดระบุชื่อ กิจกรรม.....  
 .....)

21. โรงเรียนเคยเข้าร่วมประกวด แข่งขัน ร่วมในงานนิทรรศการด้านศิลปวัฒนธรรมในระดับสำนักงานเขต หรือไม่
- ( ) ไม่เคย
- ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี
- (ถ้าเคย โปรดระบุชื่อ กิจกรรม.....)
- .....)
22. โรงเรียนเคยจัดกิจกรรมส่งเสริมให้นักเรียนนำสิ่งประดิษฐ์ต่าง ๆ มาจำหน่ายเป็นการเพิ่มพูนรายได้ หรือไม่
- ( ) ไม่เคย
- ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี
- (ถ้าเคย โปรดระบุชื่อ กิจกรรมและวิธีการ.....)
- .....)
23. โรงเรียนเคยจัดกิจกรรมส่งเสริมให้หน่วยงานอื่น ๆ ภายนอกโรงเรียน เข้ามาจัดกิจกรรมด้านวัฒนธรรมไทยในโรงเรียน หรือไม่
- ( ) ไม่เคย
- ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี
- (ถ้าเคย โปรดระบุชื่อ หน่วยงานและวิธีการ.....)
- .....)
24. โรงเรียนเคยจัดกิจกรรมส่งเสริมการดำเนินการสอนด้านวัฒนธรรมของครู ให้มีประสิทธิภาพ เช่น การจัดทำสื่อการเรียนการสอนที่มีมาตรฐาน โดยการประกวดสื่อในกลุ่มประสบการณ์ต่าง ๆ หรือไม่
- ( ) ไม่เคย
- ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี
- (ถ้าเคย โปรดระบุ วิธีการ.....)
- .....)



25. อื่น ๆ..(โปรดระบุการปฏิบัติงานด้านบทบาทการส่งเสริมวัฒนธรรมไทยของโรงเรียน )

1.....

2.....

3.....

4.....

5.....

6.....

7.....

8.....

9.....

10.....

### 3. บทบาทด้านการเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทย

1. โรงเรียนเคยมีการสำรวจ และเลือกสรรกิจกรรมทางวัฒนธรรม ที่ควรค่าต่อการเผยแพร่แลกเปลี่ยน ในระดับต่าง ๆ หรือไม่

( ) ไม่เคย

( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี

(ถ้าเคย โปรดระบุวิธีการ และกิจกรรม.....  
.....)

2. โรงเรียนเคยสร้างเครือข่าย เพื่อสนับสนุนงานเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรม เช่น การจัดหาบุคลากร/ประชาชน/หน่วยงาน ให้มีส่วนร่วมในกิจกรรม หรือไม่

( ) ไม่เคย

( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี

(ถ้าเคย โปรดระบุวิธีการ .....  
.....)

3. โรงเรียนเคยจัดหางบประมาณ สนับสนุน งานเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทย หรือไม่

( ) ไม่เคย

( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี

(ถ้าเคย โปรดระบุวิธีการ .....  
.....)

4. โรงเรียนเคยประชาสัมพันธ์ งานเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทย หรือไม่

( ) ไม่เคย

( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี

(ถ้าเคย โปรดระบุวิธีการ .....  
.....)

5. โรงเรียนเคยติดตามและประเมินผลงานการเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทย หรือไม่  
 ( ) ไม่เคย  
 ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี  
 (ถ้าเคย โปรดระบุวิธีการ .....) )
6. โรงเรียนเคยได้เผยแพร่ความรู้ความเข้าใจ ถึงคุณค่าของสถาบันพระมหากษัตริย์ ใน  
 โอกาสวันสำคัญที่เกี่ยวกับสถาบันพระมหากษัตริย์ เช่น จัดป้ายนิเทศ หรือนิทรรศการ  
 หรือไม่  
 ( ) ไม่เคย  
 ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี  
 (ถ้าเคย โปรดระบุวิธีการ.....) )
7. โรงเรียนเคยจัดทำสื่อสิ่งพิมพ์เกี่ยวกับวัฒนธรรม เผยแพร่ให้ความรู้แก่นักเรียน  
 ประชาชน หรือไม่  
 ( ) ไม่เคย  
 ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี  
 (ถ้าเคย โปรดระบุชื่อ กิจกรรม.....) )
8. โรงเรียนเคยจัดเผยแพร่กิจกรรมด้านวัฒนธรรมไทย เช่น คอนเสิร์ตไทย,นาฏศิลป์ หรือ  
 วัฒนธรรมพื้นบ้าน ผ่านสื่อมวลชน เช่น หนังสือพิมพ์ วิทยุ,โทรทัศน์ หรือไม่  
 ( ) ไม่เคย  
 ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี  
 (ถ้าเคย โปรดระบุประเภทสื่อ.....) )

9. โรงเรียนเคยจัดส่งผลงานด้านศิลปหัตถกรรมนักเรียนต่างๆ ไปเผยแพร่ เช่น ประกวดหรือแสดงนิทรรศการ หรือไม่
- ( ) ไม่เคย
- ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี  
(ถ้าเคย โปรดระบุชื่อ ผลงาน.....  
.....)
10. โรงเรียนเคยนำความรู้ซึ่งเกิดจากการศึกษาอบรมของครูอาจารย์ หรือนักเรียนเกี่ยวกับวัฒนธรรมทำการเผยแพร่ หรือไม่
- ( ) ไม่เคย
- ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี  
(ถ้าเคย โปรดระบุชื่อ กิจกรรม.....  
.....)
11. โรงเรียนเคยจัดกิจกรรมเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมต่อชุมชน เช่น การแสดงนาฏศิลป์ คอนเสิร์ตไทย หรือไม่
- ( ) ไม่เคย
- ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี  
(ถ้าเคย โปรดระบุ สถานที่และกิจกรรม.....  
.....)
12. โรงเรียนเคยจัดกิจกรรมอันเกี่ยวกับการเผยแพร่วัฒนธรรม ด้านการรักษาวินัย หรือกฎระเบียบของสังคม เช่น การปฏิบัติตามกฎจราจรในกรุงเทพมหานคร หรือไม่
- ( ) ไม่เคย
- ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี  
(ถ้าเคย โปรดระบุ ชื่อกิจกรรม.....  
.....)



13. โรงเรียนเคยจัดกิจกรรมอันเกี่ยวกับการเผยแพร่วัฒนธรรมที่ดั้งเดิม เพื่อให้นักเรียนตระหนักถึงคุณค่าและฝึกจนเป็นนิสัย เช่น การยิ้มแย้มแจ่มใส การยกมือไหว้ การช่วยเหลือ มีน้ำใจไมตรีซึ่งกันและกัน หรือไม่
- ( ) ไม่เคย
- ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี
- ( ถ้าเคย โปรดระบุ ชื่อกิจกรรม.....)
14. โรงเรียนเคยจัดกิจกรรมเผยแพร่ความรู้ต่างๆ ซึ่งเป็นภูมิปัญญาท้องถิ่นที่ควรยกย่องหรือไม่
- ( ) ไม่เคย
- ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี
- ( ถ้าเคย โปรดระบุ ชื่อกิจกรรม.....)
15. โรงเรียนเคยจัดกิจกรรมนำสิ่งประดิษฐ์ในชุมชนออกเผยแพร่ให้ชุมชนอื่นทราบหรือไม่
- ( ) ไม่เคย
- ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี
- ( ถ้าเคย โปรดระบุ ชื่อกิจกรรม.....)
16. โรงเรียนเคยจัดกิจกรรมเผยแพร่วัฒนธรรมไทย ด้านการกีฬา นันทนาการ แก่ชุมชน เช่น ตะกร้อลอดบ่วง หรือการละเล่นพื้นบ้านอื่น ๆ หรือไม่
- ( ) ไม่เคย
- ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี
- ( ถ้าเคย โปรดระบุ ชื่อกิจกรรม.....)

17. โรงเรียนเคยให้ครูหรือนักเรียนร่วมมือกับหน่วยงานอื่นๆ เผยแพร่ความรู้ด้าน  
วัฒนธรรมแก่ประชาชน และนักเรียน หรือไม่  
 ไม่เคย  
 เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ  สัปดาห์  เดือน  ปี  
 ( ถ้าเคย โปรดระบุ ชื่อกิจกรรม.....  
 ..... )
18. โรงเรียนเคยจัดส่งนักเรียนเข้าร่วม เผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมระหว่างโรงเรียน  
หรือไม่  
 ไม่เคย  
 เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ  สัปดาห์  เดือน  ปี  
 ( ถ้าเคย โปรดระบุ สถานที่และกิจกรรม.....  
 ..... )
19. โรงเรียนเคยจัดส่งนักเรียนเข้าร่วมเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมในระดับสำนักงาน  
เขต หรือไม่  
 ไม่เคย  
 เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ  สัปดาห์  เดือน  ปี  
 ( ถ้าเคย โปรดระบุ สถานที่และกิจกรรม.....  
 ..... )
20. โรงเรียนเคยจัดส่งนักเรียนเข้าร่วมเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรม ในระดับสำนักการ  
ศึกษา หรือไม่  
 ไม่เคย  
 เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ  สัปดาห์  เดือน  ปี  
 ( ถ้าเคย โปรดระบุ สถานที่และกิจกรรม.....  
 ..... )

21. โรงเรียนเคยจัดส่งนักเรียนเข้าร่วมเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมในระดับภูมิภาคหรือไม่  
 ( ) ไม่เคย  
 ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี  
 ( ถ้าเคย โปรดระบุ สถานที่และกิจกรรม.....  
 .....)
22. โรงเรียนเคยจัดส่งนักเรียนเข้าร่วมเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมในระดับประเทศ (ระหว่างชาติ) หรือไม่  
 ( ) ไม่เคย  
 ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี  
 ( ถ้าเคย โปรดระบุ สถานที่และกิจกรรม.....  
 .....)
23. โรงเรียนเคยจัดส่งนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมเผยแพร่ แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมระหว่างประเทศ (ระดับนานาชาติ) ในภูมิภาคของโลก เช่น โครงการคนตรีเยาวชนอาเซียน โครงการศิลปะเด็กอาเซียน ฯลฯ หรือไม่  
 ( ) ไม่เคย  
 ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี  
 ( ถ้าเคย โปรดระบุ ชื่อโครงการและสถานที่.....  
 .....)
24. โรงเรียนเคยจัดส่งนักเรียนเข้าร่วมกิจกรรมเผยแพร่ แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมระหว่างประเทศ (ระดับนานาชาติ) ในโลก เช่น องค์การยูเนสโก (UNESCO) หรือไม่  
 ( ) ไม่เคย  
 ( ) เคย ประมาณ.....ครั้ง ต่อ ( ) สัปดาห์ ( ) เดือน ( ) ปี  
 ( ถ้าเคย โปรดระบุ ชื่อโครงการและสถานที่.....  
 .....)

25. อื่น ๆ.(โปรดระบุการปฏิบัติงานด้านบทบาทการเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทย  
ของโรงเรียน )

1.....

2.....

3.....

4.....

5.....

6.....

7.....

8.....

9.....

10.....



## ตอนที่ 3

ข้อมูลเกี่ยวกับปัญหาอุปสรรคและข้อเสนอแนะแนวทางแก้ไข  
 คำชี้แจง โปรดเขียนเครื่องหมาย / ลงในช่องที่ตรงกับระดับปัญหา ตามความคิดเห็นของ  
 ท่าน โดยมีข้อกำหนดดังนี้

ระดับ 5	หมายถึง	เป็นปัญหามากที่สุด
ระดับ 4	หมายถึง	เป็นปัญหามาก
ระดับ 3	หมายถึง	เป็นปัญหาปานกลาง
ระดับ 2	หมายถึง	เป็นปัญหาน้อย
ระดับ 1	หมายถึง	เป็นปัญหาน้อยที่สุด

ปัญหาอุปสรรคในการดำเนินงานในบทบาทด้านการอนุรักษ์ ส่งเสริมและเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทยของโรงเรียน ประถมศึกษา สังกัดกรุงเทพมหานคร	ระดับปัญหา				
	1	2	3	4	5
1. ด้านบุคลากร					
1.1 บุคลากรไม่เพียงพอ.....					
1.2 บุคลากรมีเวลาจำกัดในการปฏิบัติงานเพราะมีงานประจำมาก.....					
1.3 ขาดบุคลากร(ครู)ที่มีความรู้เฉพาะทางสาขาวิชา เช่นนาฏศิลป์, ดนตรี เป็นต้น.....					
1.4 วัฒนธรรมพื้นบ้านบางอย่างไม่มีผู้ชำนาญที่จะสามารถ ถ่ายทอด หรือฝึกสอนได้.....					
1.5 บุคลากรขาดแรงจูงใจที่จะปฏิบัติงาน.....					
1.6 นักเรียนขาดความสนใจในกิจกรรม.....					
1.7 ผู้ปกครองไม่เห็นความสำคัญและไม่ให้ความร่วมมือ.....					
1.8 อื่นๆ (โปรดระบุ).....					
.....					
.....					
ข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาด้านบุคลากร					
.....					

ปัญหาอุปสรรคในการดำเนินงานในบทบาทด้านการอนุรักษ์ ส่งเสริมและเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทยของโรงเรียน ประถมศึกษา สังกัดกรุงเทพมหานคร	ระดับปัญหา				
	1	2	3	4	5
<b>2. ด้านงบประมาณ</b>					
2.1 งบประมาณในการดำเนินงานไม่เพียงพอ.....					
2.2 การได้รับงบประมาณมีความล่าช้า.....					
2.3 มีการใช้จ่ายงบประมาณมากกว่าแผนงานที่กำหนดไว้.....					
2.4 ความไม่คล่องตัวในการเบิกจ่ายงบประมาณ.....					
2.5 อื่นๆ(โปรดระบุ).....					
.....					
.....					
.....					
<b>ข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาด้านงบประมาณ</b>					
.....					
.....					
.....					
<b>3. ด้านสถานที่</b>					
3.1 ไม่มีสถานที่เก็บข้อมูล เอกสาร และสิ่งต่างๆ ทางด้าน วัฒนธรรม.....					
3.2 สถานที่คับแคบไม่สามารถเก็บข้อมูล เอกสาร และสิ่งต่างๆ ทางด้านวัฒนธรรมได้เพียงพอ.....					
3.3 ไม่มีห้องทำงานที่ถาวร.....					
3.4 อื่นๆ(โปรดระบุ).....					
.....					
.....					
<b>ข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาด้านสถานที่</b>					
.....					
.....					

ปัญหาอุปสรรคในการดำเนินงานในบทบาทด้านการอนุรักษ์ ส่งเสริมและเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทยของโรงเรียน ประถมศึกษา สังกัดกรุงเทพมหานคร	ระดับปัญหา				
	1	2	3	4	5
<b>4. ด้านวัสดุอุปกรณ์</b>					
4.1 มีวัสดุอุปกรณ์ไม่เพียงพอ.....					
4.2 วัสดุอุปกรณ์ที่มีอยู่ มีคุณภาพต่ำ.....					
4.3 เอกสาร แหล่งความรู้ที่ใช้ประกอบการปฏิบัติงาน ไม่เพียงพอ.....					
4.4 อื่นๆ (โปรดระบุ).....					
.....					
.....					
<b>ข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาด้านวัสดุอุปกรณ์</b>					
.....					
.....					
.....					
<b>5. ด้านการประสานงาน</b>					
5.1 โรงเรียนไม่มีโครงการหรือนโยบายที่เกี่ยวกับด้านนี้โดยตรง.....					
5.2 การประสานงานในระดับการวางแผนของโรงเรียนกับระดับ ปฏิบัติงานของโรงเรียนล่าช้า.....					
5.3 การประสานงานในระดับกลุ่มโรงเรียนล่าช้า.....					
5.4 การประสานงานระหว่างคณะกรรมการวัฒนธรรม ระดับเขต กับโรงเรียนล่าช้า.....					
5.5 การประสานงานระหว่างคณะกรรมการวัฒนธรรม ระดับ- สำนักการศึกษาและสำนักงานเขตล่าช้า.....					
5.6 การประสานงานระหว่างโรงเรียนและหน่วยงานอื่นๆ เช่น ศูนย์วัฒนธรรมท้องถิ่น, วัดหรือศาสนสถาน.....					
5.7 อื่นๆ (โปรดระบุ).....					
.....					
.....					

ปัญหาอุปสรรคในการดำเนินงานในบทบาทด้านการอนุรักษ์ ส่งเสริมและเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทยของโรงเรียน ประถมศึกษา สังกัดกรุงเทพมหานคร	ระดับปัญหา				
	1	2	3	4	5
<u>ข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาด้านการประสานงาน</u> ..... ..... .....					
6. <u>ด้านอื่นๆ</u> ..... ..... ..... ..... .....					
<u>ข้อเสนอแนะในการแก้ปัญหาด้านอื่นๆ</u> ..... ..... .....					

ขอขอบพระคุณในความร่วมมือ



## แบบสัมภาษณ์

แบบสัมภาษณ์ครูฝ่ายกิจกรรมโรงเรียนประถมศึกษา เรื่อง บทบาทในการอนุรักษ์ ส่งเสริมเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทยของโรงเรียนประถมศึกษา สังกัดกรุงเทพมหานคร

ผู้ให้สัมภาษณ์ชื่อ.....ตำแหน่ง.....

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....เวลา.....น.

โรงเรียน.....สำนักงานเขต.....กรุงเทพมหานคร

1. โรงเรียนของท่านมีการอนุรักษ์ส่งเสริมและเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทย อย่างไร  
.....  
.....
2. โครงการของโรงเรียนของท่านที่เกี่ยวข้องกับการอนุรักษ์ส่งเสริมและเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทย มีอะไรบ้าง  
.....  
.....
3. โรงเรียนของท่านมีวิธีเตรียมนักเรียนเข้าร่วมโครงการแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมระหว่างชาติอย่างไร  
.....  
.....
4. ปัญหาในการดำเนินงานตามโครงการอนุรักษ์ ส่งเสริม และเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทย ของโรงเรียนท่าน มีอะไรบ้าง  
.....  
.....
5. แนวทางแก้ปัญหาที่เกิดขึ้นจากการดำเนินงานตามโครงการอนุรักษ์ ส่งเสริม และเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทย ของโรงเรียน มีอะไรบ้าง  
.....  
.....
6. ข้อเสนอแนะอื่นๆที่เกี่ยวกับการดำเนินงานตามโครงการอนุรักษ์ ส่งเสริม และเผยแพร่แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทย  
.....  
.....



## ประวัติผู้วิจัย

นางสาวเนลา เวชเดช จบการศึกษาระดับปริญญาตรี การศึกษามัธยมศึกษา จากมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร เมื่อ พ.ศ.2515 เข้าศึกษาต่อในหลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาพื้นฐานการศึกษา ภาควิชาสารัตถศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา 2537 ปัจจุบันรับราชการที่สำนักงานการประถมศึกษาอำเภอนครหลวง จังหวัดพระนครศรีอยุธยา