

บรรณาธิการ



ภาษาไทย

หนังสือ

จักรปานี, หลวง. นิราศประปุน นิราศทวาราภี นิราศปถวี. พระนคร : โรงพิมพ์สำนักนายก-  
รัฐมนตรี, ๒๔๑๓. (พิมพ์เป็นอนุสรณ์ในงานพระราชทานเพลิงศพขุนโภสลประศาสน์  
(เทียน จีนทีประ)

ชาติกุรุกดาย หุติใบ ภาคใต้ เอกนิปปاتวัฒนา, หุติใบ ภาคใต้ ทุกนิปปاتวัฒนา, จุตคุโได ภาค  
ศิกนิปปะ-ปตุจกนิปปตวัฒนา, ปตุจไโน ภาค นกุกนิปปตวัฒนา, นกุโกร ภาค เกรต-  
นิปปตวัฒนา, อยูโน ภาค อสีกนิปปตวัฒนา, หลโน ภาค นาโนนิปปตวัฒนา.  
กรุงเทพมหานคร : มหานกุฎราชวิทยาลัย, ๒๖๔.

ชีวิตและผลงานของสุนทรภู่. นครหลวงฯ : สำนักพิมพ์บรรณาการ, ๒๔๙๘.

ชุมนุมเรื่องพระลอด. พระนคร : โรงพิมพ์การรถไฟ, ๒๔๙. (พิมพ์เป็นอนุสรณ์ในงานพระราช-  
ทานเพลิงศพอ่ำນາດย์เอก พระชินดิษฐบดี (อ่นใจ รัมยานันท) ๒๙ มกราคม พ.ศ.๒๕๐๙)  
ทำงานและกำลังอนให้ครุฑารชาติ. พระนคร : [ม.ป.ท., ม.ป.บ.] (รวมรวมคำรำไว้ใน  
กองการสังคีต กรมศิลปากร พ.ศ. ๒๔๙๙)

นรินทร์ธิเบศร์ (ฉบับ). โคลงนิราศนรินทร์. พระนคร : โรงพิมพ์ครุสภา, ๒๔๗.

นริศราనุวัตติวงศ์, สมเกี้ยวพระเจ้าบรมวงศ์เชื้อ เจ้าฟ้ากรรมพระยา. บันทึกเรื่องความรู้ต่าง ๆ.  
พระนคร : โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพาณิช, ๒๔๖๙.

นริศราনุวัตติวงศ์, สมเกี้ยวพระเจ้าบรมวงศ์เชื้อ เจ้าฟ้ากรรมพระยา และคำร้องราชนูกุภาพ, สมเกี้ยว  
พระเจ้าบรมวงศ์เชื้อ กรมพระยา. สาร์สมเกี้ยว เล่ม ๒๒. พระนคร : โรงพิมพ์  
ครุสภา, ๒๔๐๘.

บทละครครั้งกรุงเก่าเรื่องนางโน่นราและสังข์ทอง ฉบับหอสมุดแห่งชาติ. พระนคร : สำนักพิมพ์คลังวิทยา, ๒๔๐๙.

ปรمانุชิคธีในรส, กรมสมเด็จพระ. พระปฐมสมโพธิกถา. พระนคร : โรงพิมพ์การศึกษา, ๒๔๐๘.

ประชุมภาพย์แห่เรือ. พระนคร : องค์การค้าครุสภาก, ๒๔๐๘.

ประชุมโกลงโถานิติ. พระนคร : สำนักพิมพ์คลังวิทยา, ๒๔๑๓.

ประชุมโกลงสภាបิตรราชนิพนธ์ในรัชกาลที่ ๕ และพระบรมราชอาชิบายเรื่องความสามัคคี.

พระนคร : [ม.ป.ท.] ๒๔๓. (พิมพ์สนองพระคุณในงานพระราชทานเพลิงศพพระเจ้าบรมวงศ์เธอ พระองค์เจ้าประภาพรภพไไลย, ๒๔๓).

ประชุมเพลงยาฯ ฉบับหอสมุดแห่งชาติ. พระนคร : สำนักพิมพ์คลังวิทยา, ๒๔๓.

ประวัติและโคลงกำศรัวศรีปราษฎ. พระนคร : [ม.ป.ท.] ๒๔๓. (พิมพ์ครั้งแรกเนื่องในการจัดให้มีงานลัป堪 Häggvärn คีประจำปี ๒๔๓)

เบล็อง ณ นคร. ประวัติวรรณคีส์หรับนักศึกษา. พระนคร : ไทยวัฒนาพนิช, ๒๔๐๖.

พุทธไมสະເດර, พระ. ปกรณ์โซชิกา มุนิสุตคุณนา. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัย, ๒๔๐๘.

—————. วิสุทธิมุคสส นาม ต่อไป ก้าว กิจปากาณฑสุสันวิสุทธินิทเทอส. พระนคร : มหาวิทยาลัย, ๒๔๖.

พุทธยอดฟ้าจุฬาโลก, พระบาทสมเด็จพระ. บทละคร เรื่องรามเกียรติ เล่ม ๑. พระนคร : ศิลปากรราษฎร์, ๒๔๙๐.

—————. บทละคร เรื่องอมรรท. พิมพ์ครั้งที่ ๓. กรุงเทพมหานคร : แพรพิทยา, ๒๔๙๕.

เพลงยากรบหและกลอักษรแต่งจากรากที่วัดพระ เชตุพนาในรัชกาลที่ ๓ พระนคร : โรงพิมพ์หลวง,  
๒๕๒๔. (พิมพ์เป็นอนุสรณ์ในงานพระราชทานเพลิงศพรองอำนวยค์รีนาค นาคพัฒน์)  
ลงกูฎเกล้าเจ้าอยู่หัว, พระบาทสมเด็จพระ ตามใจท่าน - วิวาหพระสูมท. พระนคร : ศิลปा-  
บรรณาการ, ๒๕๑๐.

มหาเวสสันดรชากร ฉบับ ๑๓ กัณฑ์. พิมพ์ครั้งที่ ๖. พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, ๒๕๑๓.  
ลิไทย, พระยา. "ไตรภูนิพระร่วง" ใน เรื่องพระร่วง เที่ยวเมืองพระร่วง คำอ่านและคำแปล  
จากรากสุขทัย สุภาษีพะร่วง ไตรภูนิพระร่วง ฉบับหนอดสุกแห่งชาติ. พระนคร :  
ศิลปานบรรณาการ, ๒๕๒๔.

ลิลิตพระลดา ของกระหารวงศ์กีกษาธิการ. พิมพ์ครั้งที่ ๑๐. พระนคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, ๒๕๑๘.

วรรณคดีเจ้าพระยาพระคลัง (หน). พระนคร : สำนักพิมพ์คลังวิทยา, ๒๕๑๕.

สุยามรภูรุสุส เศบีก. เล่ม ๒๕ - ๒๖. กรุงเทพ : มหานักเขียนสุวิทยาลัย, ๒๕๓๐.

เสภาเร่องชนชั้นชุนແນນ ฉบับหนอดสุกแห่งชาติ. พิมพ์ครั้งที่ ๑๐. พระนคร : ศิลปานบรรณาการ,  
๒๕๑๘.

### บทความ

ศักดิ์ศรี แย้มนักดา. "พระอาทิตย์ในวรรณคดีพระเวท" อักษรศาสตร์ เล่มที่ ๑๐ ปีการศึกษา  
๒๕๒๔ (ฉบับฉลองครบรอบ ๖๐ ปี แห่งการสถาปนาจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย)

### วิทยานิพนธ์

ยมโถก เพ็งพงศ์. "ครุฑและนาคในวรรณคดีสันสกฤตและบาลี" วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต  
แผนกวภาษาศาสตร์วัฒนธรรม บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๒๙.

ภาษาอังกฤษ

Ali, Salim and Futehally Laeeg. "Common Birds" India - The Land and People. New Delhi : National Book Trust, 1967.

Banerji, S.C. An Introduction to Pali Literature. Calcutta : Punthi Pustak, 1964.

Devadhar, C.R. Abhijñāna - Sakuntalam of Kalidāsa. Delhi : Motilal Banarsi das, 1972.

Dowson, John. Classical Dictionary of Hindu Mythology and Religion, Geography, History and Literature. London : Trubner & Co., 1879.

Dutt, Manmatha Nath., tr. The Harivamsha. Calcutta : Elysium Press, 1897.

Griffith, Ralph T.H., tr. The Hymns of the Rgveda. 2 Vols. 5th. ed. Varanasi : Chowkhamba Sanskrit Series Office, 1971.

Hume, Robert Ernest., tr. The Thirteen Principal Upanisads. London : Oxford University Press, 1921.

Kane, Pandurang Vaman. History of Dharmasastra. Vol II. 2d. ed. Poona : Bhandarkar Oriental Research Institute, 1974.

Kale, M.R., tr. The Hitopadesa of Narayana. 6th. ed. Delhi : Motilal Banarsi das, 1967.

\_\_\_\_\_, tr. The Meghadūta of Kalidāsa. 8th. ed. Delhi : Motilal Banarsi das, 1974.

Kale, M.R., tr. The Mrcchakatika of Sudraka. 3d. ed. Delhi : Motilal Banarsidass, 1972.

—, tr. The Ritusamhara of Kalidasa. 2d. ed. Delhi : Motilal Banarsidass, 1967.

Malalasekera, G.P. Dictionary of Pali Proper Names. 2 Vols. London : Luzac & Company, 1960.

Macdonell, A.A. A History of Sanskrit Literature. 2d. th. Delhi : Motilal Banarsidass, 1961.

Macdonell, A.A. and Keith, A.B. Vedic Index of Names and Subjects. 2 Vols. Delhi : Motilal Banarsidass, 1967.

Monier-Williams, Sir Monier. A Sanskrit - English Dictionary. Delhi : Oriental Publishing, 1899.

Müller, F. Max. ed. The Sacred Book of the East. Delhi : Motilal Banarsidass, 1969.

Roy, Protap Candra. The Mahabharata of Krishna - Dwaipayana Vyasa. Calcutta : Bharata Press, 1884.

Shastri, Hari Prasad., tr. The Ramayana of Valmiki. 3 Vols. London : Prubner & Co., 1872.

Tawney, C.H., tr. The Katha Sarit Sagara. 2d. ed. London : Trubner & Co., 1924.

ภาคผนวก

## ภาคผนวก

ความรู้เกี่ยวกับธรรมชาติของนกน้ำ : หงส์ (Swan) ห่าน (Goose)  
และเพลmingโก (Flamingo)

คำว่า "หงส์" (Hamsa) ที่ปรากฏในวรรณคดีสันสกฤตและบาลีนั้น นักประชุมทั่วโลกได้แปลความหมายว่าหมายถึงหงส์ (Swan) ก็มี ห่าน (Goose) ก็มี และเพลmingโก (Flamingo) ก็มี<sup>๑</sup> รวมทั้งนักประชุมชาวอินเดียเองก็ได้แปลความคำว่าหงส์ (Hamsa) ไปต่าง ๆ กัน เช่น เกี่ยวกับนักประชุมทั่วโลก<sup>๒</sup> นอกจากนี้ในบางครั้งนักประชุมทั่วโลกและนักประชุมชาวอินเดียใช้คำว่า "ห้มสะ" (Hamsa) ที่ศพที่ในการแปลความในกรณีที่ไม่แน่ใจกว่าจะเป็นนกประภัยใดแน่

เนื่องจากคำแปลความเกี่ยวกับหงส์ (Hamsa) มีต่าง ๆ กันดังกล่าวมาแล้วนี้ ผู้วิจัยจึงได้ศึกษาธรรมชาติของนกน้ำเหล่านี้ในทางธรรมชาติวิทยาเพื่อยืนใจว่า ได้ศึกษาเบรี่ยบเที่ยบให้คำว่าหงส์ (Hamsa) ในวรรณคดีกับนกน้ำเหล่านี้คล้ายคลึงหรือแตกต่างกันอย่างไรบ้าง

---

<sup>๑</sup> Ralph T. H. Griffith, แปลคำ Hamsa ว่า "swan" ใน The Hymns of Rgveda, Vol. I, p. 328.

Sir Monier Monier-Williams, ให้ความหมายของคำ Hamsa ว่า "a goose, gander, swan, flamingo" ใน A Sanskrit - English Dictionary, p. 1286.

<sup>๒</sup> C. R. Devadhar, แปลคำ Hamsa ว่า "swan" ใน Abhijñana - Śākuntalam of kālidāsa (Delhi : Motilal Banarsiadas), p. 204.

M. R. Kale แปลคำ Hamsa ว่า "swan" ใน The Hitopadesa of Nārāyana (Delhi : Motilal Banarsiadas), p. 31. และแปลคำ Hamsa ว่า "goose" ในการแปลเล่มเกี่ยวกัน p. 77.

### หงส์ (Swan)

หงส์ (Swan) เป็นนกน้ำที่ใหญ่ที่สุด มีความงามสง่า ลำตัวหนัก มีเท้าใหญ่ นิ้วகະะการ เคลื่อนไหวอย่างสง่างามขณะเมื่ออยู่ในน้ำ และสง่างามในเวลาบินด้วยการขยับปีกช้า ๆ พร้อมก้ายกอที่ยั่นตรงออกไป เมื่อเวลาบินจะเป็นรูปทะแยงมุมหรือรูปตัววี (v) เป็นนกที่นิ่นได้สูงและเร็ว ไม่นิ่นก้านอื่นที่เคลื่อนไหวไปในน้ำหรือในอากาศได้เร็วเท่า หงส์เป็นนกที่เงียบสงบ บางตัวคุ้นเมื่อนับ แต่ส่วนมากแล้วมีเสียงที่มีอำนาจและกังวล อำนาจเสียงนี้เกิดขึ้นจากอวัยวะภายในของหงส์เอง มีหงส์ไม่ถึง ๐๐ ชนิดที่เป็นที่รู้จักทั่วโลก และในแต่ละส่วนของโลกมักจะมีหงส์อยู่อย่างน้อยก็นิ่งนั้น เพราะนกพวงนี้มีปีกแข็งแรง บินได้ไกล และเป็นนกประเพณีพยัญชนะ เราสามารถจะพบมันอยู่เป็นฝูงตามธรรมชาติในป่าชายแฝงของโลก ยกเว้นหงส์คำในอสเตรเลียแล้ว หงส์อกนั้นจะมีสีขาวทั้งตัว

หนังสือ Encyclopaedia of Aviculture ได้แบ่งหงส์ออกเป็น ๙ ชนิด คือ

๑. หงส์คอโคโรบา (Coscoroba Swan) มีถิ่นที่อยู่ในประเทศไทยราชนครินทร์
๒. หงส์อุรุกวัย ปากกว้าง ขาเป็นดินสอ ชี้ด้านบน และเก้าฟองดูดแลนด์
๓. หงส์คำ (Black Swan) มีถิ่นที่อยู่ในประเทศไทยอสเตรเลีย และเก้าที่สماเนีย

<sup>a</sup> Arthur W. Ambler, "swan", The New Encyclopaedia Britannica, vol. 9 (Encyclopaedia Britannica, Inc., 1768), p. 710.

<sup>b</sup> Paul A. Johnsgaard, "swan", The Encyclopedia Americana, vol. 26 (New York : Americana Corporation, 1829), p. 89-90.

<sup>c</sup> Encyclopaedia of Aviculture, vol. I, Edited by A. Rutgers and K. A. Norris (London : Blandford Press, 1970), p. 100-103.

๓. หงส์ใบ (Mute Swan) ตามธรรมชาติมีน้ำที่อยู่ในทวีปยุโรปตอนเหนือและอาเซีย ในฤดูหนาวอพยพไปอยู่ในภาคเหนือของอัฟริกา ทะเลคำ ภาคตะวันตก เนียงเหนือของอินเดีย และ เกาหลี

๔. หงส์คอดำ (Black - Necked Swan) มีน้ำที่อยู่ในประเทศบรัสเซลล์ ปาการากวัย อุรุกวัย เกาฬสือแลนด์ อายุนีนา และชิลี ในฤดูหนาวอพยพขึ้นเหนือไปยังบริเวณ Tropic of Capricorn

๕. หงส์ผีป่า (Whistling Swan) มีน้ำที่อยู่ในทวีปอเมริกาเหนือ ส่วนใหญ่จะไปบนพื้นที่กันดั้งเดิมอัลสกาไปจนถึงอ่าวไซคัลสัน และในฤดูหนาวจะไปอยู่ทางใต้บริเวณ Arctic Circle บนฝั่งมหาสมุทรแอตแลนติกและมหาสมุทรแปซิฟิก

๖. หงส์อูเบอร์ (Whooper Swan) พื้นที่กันในเกาะไอซ์แลนด์และภาคเหนือของสแกนดิเนเวียคลอกไปทางทิศตะวันออกจนถึงแม่น้ำ kamchatka หมู่เกาะคอมมานเดอร์ และประเทศญี่ปุ่น ฤดูหนาวอพยพไปอยู่ในหมู่เกาะอังกฤษ ยุโรปตะวันตก ภาคเหนือของอัฟริกา เอเชียไม่น้อย ภาคเหนือของอินเดีย ทวีปเอเชียตอนกลาง จีน และญี่ปุ่น

๗. หงส์หรัมป์เตอร์ (Trumpeter Swan) มีอยู่ในรัฐอัลเบอร์塔 บริติชโคลัมเบีย มองทานา ไวนิมิ และความงามในของอัลสกา

หงส์ทั้ง ๗ ชนิดนี้ เราจะพบว่าส่วนใหญ่มีน้ำที่อยู่ในทวีปยุโรป ทวีปอเมริกาเหนือ อเมริกาใต้ และในทวีปอสเตรเลีย แต่เนื่องจากหงส์เป็นนกประเทวต์พวยยักษ์ ดังนั้นจึงมีหงส์บางชนิดที่อพยพเข้ามาทางตอนเหนือของประเทศอินเดียในช่วงฤดูหนาว ในที่นี้วิจัยจะกล่าวถึงหงส์ ๒ ชนิดตามที่กล่าวไว้ใน Encyclopaedia of Aviculture ว่าอพยพเข้ามาในตอนเหนือของประเทศอินเดียในช่วงฤดูหนาว คือ หงส์ใบ (Mute Swan) และหงส์อูเบอร์

## หงส์ใบ้ (Mute Swan)

ฉินที่อยู่ หงส์ใบ้หรือหงส์ลีข้าว (Mute Swan หรือ White Swan) มีถิ่นที่อยู่ในทวีปยุโรป ตอนเหนือ ทวีปแอเชีย ในฤดูหนาวพยฟไปอยู่ในภาคเหนือของทวีปอัฟริกา ตะเลกำ ภาคตะวันตกเนื่อง เนื้อของอินเดีย และประเทศไทย

ธรรมชาติโดยทั่วไป ตัวผู้มีขนลีข้าวปลอก ตาสีน้ำตาล จอยปากสีลม แต่มีสีดำที่ปลายและคันล่างของจอยปาก พร้อมทั้งมีรูกลีคำที่โคนขากรรไกรบน ขาและเท้าสีเทา - ดำ ตัวเมีย มีลักษณะคล้ายคลึงกับตัวผู้ แต่รูกลีคำที่จอยปากเล็กกว่า สำหรับนกที่ยังไม่เจริญเติบโตเต็มที่มีสีเทา - น้ำตาล จอยปากสีดำ ความยาว ๖๐ นิ้ว

หงส์ชนิดนี้มีคราวน์เมื่อเก็บหงส์ลีข้าวชนิดอื่น ๆ คือ ชนิดอื่นมีครุฑัต์ตรง แต่ก่อของหงส์ใบ้ (Mute Swan) มีลักษณะโคงอย่างส่งงาน โดยมีจอยปากชี้ลง ในปัจจุบันหงส์ชนิดนี้ ได้กระจายกันอยู่อย่างกว้างขวาง และเป็นชนิดที่สามารถจะพบเห็นได้โดยทั่ว ๆ ไป เช่น ตามสระหะเลสาบ และแม่น้ำต่าง ๆ หรือแม้แต่ในใจกลางเมืองใหญ่ ๆ ก็ยังมี ตามปากแม่น้ำและชายทะเล เป็นนกที่ไม่กลัวคน ถ้าปล่อยให้อยู่โดยเสรีจะสามารถดูแลตัวเองໄก โดยกินพืชนำได้ เกือบทุกชนิดกว่าวรรธ์ใช้เอารากให้น้ำ แต่ถ้าถูกกักขังให้อยู่ในสระเล็ก ๆ ที่มีอาหารตามธรรมชาติไม่เพียงพอจะยอมกินขนมปังและผักเขียว ๆ ที่คนโนยลงไปให้ในน้ำ เวลาจะสัมพันธุ์จะบินกลับมาซึ้งรังเดิม ลักษณะนิสัยของหงส์ชนิดนี้ก็เหมือนหงส์หัวใบคือ เป็นนกประเทพบพยาຍตื่น แม้แต่ตัวที่เชื่องเหล็กยังมีแนวโน้มที่จะหันหัวอยู่ เมื่อฤดูหนาวย่างเข้ามาถึง เว้นไว้เสียแท้ว่าจะถูกกลิบปีกหรือได้รับอาหารที่เข้าเลี้ยงเป็นประจำทุกวัน แต่ย่างไรก็ตาม ตามปกติมักจะบินออกไป และจะกลับมาในตอนกลางคืน

หงส์เป็นนกที่บินໄกอย่างแรงพลัง เวลาบินขึ้นจากผิวน้ำมักแลกหนัก ต้องใช้ความพยายามและกินเนื้อที่ในบริเวณที่กว้างพอดี เวลาบินจะยึดคอหงษ์ออกไป เสียงกระพือปีก เวลาบินก่อให้เกิดเสียงเหมือนเสียงเพลงและเหมือนไก่ยินจากที่ไกล ๆ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง

ในขณะที่นินเป็นผู้ใหญ่ ๆ หลอดลมของนกชนิดนี้ไม่ยาว เหมือนหงส์อุ้มเปอร์ (Whooper Swan) และหงส์หรัมปีเตอร์ (Trumpeter Swan) สามารถส่งเสียงร้องออกมากໄก้เพียงเบา ๆ และบอยครังที่ไม่ร้องออกมายังไง เท่าที่ส่งเสียงชัด ๆ เมื่อมีผู้เข้ามาใกล้หรือขณะที่กราด หงส์ชนิดนี้คงข้างครุย จะแสดงอาการกราดคายการโกร่งคอและงัดหัวไปท้านหลังพร้อมกับการปีกโคงไปทางด้านบนหลัง เมื่อกำลังก้าวไปหรืออยู่กับลูกอ่อนจะเปลี่ยนนิสัยเป็นครุยและเป็นอันตรายมากพร้อมที่จะทำร้ายคนในบ้านเจ็บสาหัสได้ เคยปรากฏว่าหงส์สามารถใช้ปีกอันทรงพลังตีแขนของเด็กหักไปก็มี หงส์จะปกป้องบริเวณรังที่ตนกำลังพักอยู่จากผู้รุกรานและจากนกน้ำอื่น ๆ ที่ว่ายเข้าไปใกล้รังของตนจนเกินไป และจะขับไล่หรือไม่ก็ทำลายผู้ที่บุกรุก ไม่ยอมแม้แต่ให้ลูก ๆ ของตนที่เกิดในปีกนั้นเข้าไปอย่างaway และลูกหงส์เหล่านั้นอาจถูกฆ่าโดยพยายามที่จะเข้าไปอยู่ในบริเวณรัง

หงส์ใบ (Mute Swan) ได้ถูกนำมาเลี้ยงในยุโรประดับประเทศประมาณ ๔๐๐ ปีมาแล้ว ในอังกฤษเรียกหงส์คัพผู้ว่า "cob" และตัวเมียว่า "pen" หงส์ชนิดนี้เป็นประเภทผู้เดียวเมียเดียว และจับคู่อยู่กับกันไปตลอดชีวิต ถ้าตัวใดตัวหนึ่งตายไป ตัวที่ยังอยู่บ้างครั้งก็อาจครอบใจตายตามไปด้วย ถ้าไม่มีการนำตัวเมียตัวใหม่ให้มาอยู่กับตัวผู้ที่สูญเสียครู่รองไป ตัวเมียตัวใหม่อาจถูกจิกศีก็ได้ แต่บางที่ตัวผู้อาจคุณเคยและยอมรับตัวเมียตัวใหม่ในเวลาต่อมาได้

### หงส์อุ้มเปอร์

ถินที่อยู่ ผสมพันธุ์กันในไอซ์แลนด์และสแกนดิเนเวียภาคเหนือตลอดไปทางทิศตะวันออกเฉียงใต้ แคนาดา หมู่เกาะคอมเมนเดอร์ และประเทศาญี่ปุ่น ถูกนำอพยพไปอยู่ในหมู่เกาะอังกฤษ ยุโรปภาคตะวันตก ภาคเหนือของอเมริกา เอเชียไมเนอร์ ภาคเหนือของประเทศไทย เอเชียกลาง ประเทศไทย และประเทศาญี่ปุ่น

ธรรมชาติโดยทั่วไป ทั้งสองเพศลื้ขาวปลอกเหมือนกัน โดยของจงอยปากสีเหลืองจนกระหึ่งถึงไทรรูมูก ส่วนที่เหลือของจงอยปากมีสีดำ ตาลีน้ำตาล ขาวและเทาดำ ความยาว ๖๐ นิ้ว

หงส์ชนิดนี้มีคอไม่โถงอกเหมือนหงส์บีบ (Mute Swan) แต่จะชูคอแข็ง ๆ เอาไว้ ตรง ๆ และไม่ทางปักชูขึ้นเมื่อแสดงอาการครุ่ร้าย เป็นนกที่ชอบอยู่群 แต่เป็นนกชนิดที่ มีเสียงคันที่สุดในบรรดาหงส์ทั้งหลาย โดยจะส่งเสียงคัน "ชู ชู ชู" ในขณะที่กำลังบินอยู่ อาหาร ส่วนใหญ่คือพืช嫩 พร้อมหั้งพอกตัวน้ำต่าง ๆ ด้วย จะทำรังวางไข่ในต้นเดือนพฤษภาคม โดย สร้างรังอยู่ท่ามرينน้ำ ลักษณะของรังทำขึ้นโดยใช้เศษไม้และบรรดาพืชผักที่กำลังเน่าเปื่อย เสริม กับยิ่งไม้ ต้นอ้อ และพืชผักสด ไข่เมียขาวเขียวขนาด  $\frac{4}{5} \times \frac{3}{4}$  นิ้ว หนักประมาณ  $\frac{4}{5}$  ออนซ์ วางไข่ครั้งละ ๔ - ๕ พอง ตัวเมียเท่านั้นที่จะยกไข่ จนกระทั่งลินสุกระบวนการพักไข่ให้เป็นตัว ซึ่งจะกินเวลา ๓๕ - ๔๐ วัน ส่วนตัวผู้จะเฝ้าอยู่และอยู่ใกล้ ๆ กับรังตลอดเวลา เมื่อออจาก ไข่ใหม่ ๆ ลูกหงส์จะมีขนอ่อนลีข้าวเงินปกคลุมไปทั้งตัว พอก็จะระยะรุน ๆ ขณะจะกลับเป็นลีน้ำตาล เท่า หงส์ชนิดนี้เจริญเติบโตเร็วมากและสามารถบินได้ภายใน ๒ เดือนหลังจากที่ฟักตัวออกจากไข่

### ห่าน (Goose)

ห่านที่พบในประเทศไทยเป็นเครื่องเส่นคือ Bar - headed Goose (*Anser indicus*) ในหนังสือที่รวบรวมเกี่ยวกับเรื่องนกของอินเดียบางเล่มรวมทั้งนิตยสาร เกี่ยวกับนกบางฉบับกล่าวว่า Bar - headed Goose ครองกบพื้นที่เรียกว่า "savan หรือ rajhans"

ถิ่นที่อยู่ ในดकูรอน Bar - headed Goose จะวางไข่ฟักตัวในแนบทอนกลางของເອເຊີຍและ กระวัณฑกของจีน และเรื่อยมาทางตอนใต้ของจีนจนถึง Ladakh และชีบะต ในดकูหนานาอยพนา

<sup>๑</sup> Salim Ali and Laeeq Futchally, "Common Birds", India - The Land and People (New Delhi : National Book Trust, 1967), p. 34.

"India : A Bird Paradise" in The Illustrated Weekly of India, edited by M. V. Kamath, (June 14, 1981), p. 8.

ทางตอนใต้เข้ามาในอินเดีย โดยจะเข้ามาในอินเดียราก ฯ เกือนตุลาคมและจากไปในเดือน  
มีนาคม ในตอนเหนือของอินเดีย ในช่วงฤดูหนาวจะเห็นนกชนิดนี้มากมาตั้งแต่แอบ Indus  
Valley ไปทางตะวันออกจนถึงอัสสัม ในแบบภาคกลางของอินเดียไม่ค่อยพบ โดยเฉพาะภาคใต้  
ไม่เห็นเลย

ธรรมชาติโดยทั่วไป ลำตัวมีสีน้ำตาล เทา และขาว หัวมีสีขาวและท้องข้างของคอขาว แต่มี  
แอบลีคำสั้น ๆ ๒ แอบพาดอยู่หน้าท้อง มีตาสีน้ำตาล จงอยปากลีเหลือง เล็บลีคำ ขาสีส้ม  
ลักษณะที่เห็นได้ชัดคือต่างจากนกอื่น ๆ คือมีแอบลีคำ ๑ ท้อง ๒ แอบ ห่านชนิดนี้จะพบได้บริเวณที่  
มีข้าวสาลีขึ้นอ่อน ๆ หรือทุ่งนาrinแม่น้ำ อุ่นเป็นกลุ่มเล็ก ๆ ประมาณ ๘ - ๒๐ ตัว บางที่กรีน  
กลุ่มเป็นกลุ่มใหญ่ ๆ กินพวงข้าวสาลี มีนิสัยหากินเวลากลางคืน คือเริ่มขยับขันแข็งหลังจาก  
พระอาทิตย์ตกดินไปแล้วโดยเราจะเห็นห่านเหล่านี้ฟูงแล้วฟูงเล่าบินผ่านไป เวลาบินจะบินในรูป  
ตัววี (v) อาหารของห่านประภานี้คือต้นอ่อนลีเขียวของพืชฤดูหนาว เมล็ดพืช ฟักทอง ๆ  
เสียงร้องของห่านชนิดนี้มีเสียงดัง aang aang อย่างไฟเระ ทำให้ได้ยินไปถึงพวงกล้านกบ่า  
Bar-headed Goose เป็นนกที่รับประวัติมาก นับน้ำพอกที่ล้านศรีนิกนี้ต้องมีความชำนาญเป็น  
พิเศษ ต้องใช้ความพยายามอย่างมาก เป็นเรื่องที่น่าแปลกที่เดียวสำหรับนกชนิดนี้ที่มันสามารถครุ่  
ว่าด้วยเข้าไปในเขตที่ไม่เป็นอันตราย เช่น ซีเบต นกพากนี้จะเชื่อง เดินไปเดินมาอย่างไม่สนใจ  
ใคร

### เพลmingโก (Flamingo)

นกเพลmingโกชนิดที่พบในอินเดีย เช่น กีชอนกีที่มีชื่อเรียกทางวิทยาศาสตร์ว่า Phoenicop-  
terus roseus ภาษาอินดีเรียกว่า Boig hāns, Chārāj bāggo

นิหอย จะพบໄก์แควประเทศอินเดีย ปากีสถาน ส่วนในลังกาพันนา ฯ ครั้ง เป็นนกประเท  
ศอยพ้ายถื่น สีน้ำตาลจะไปเพาะพันธุ์ที่ Great Rann of Kutch (ตะวันตกเฉียงเหนือของ  
อินเดีย) จะเห็นอยู่เป็นกลุ่ม ๆ ระหว่างเดือนตุลาคม - มีนาคม ที่บริเวณนี้จะมีนกเพลmingโก

ประมาณ ๔ แสน - หนึ่งล้านตัว จนทำให้คินแทน Great Rann of Kutch กลายเป็น "เมืองนกเพลิงโกล" (Flamingo City)

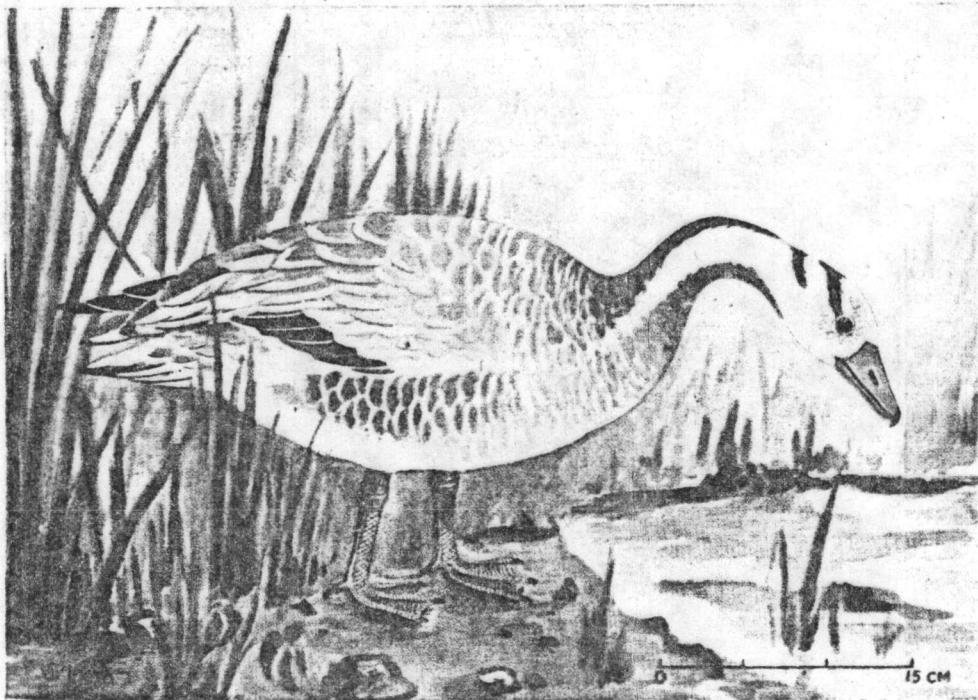
ธรรมชาติที่ร้าวไป เป็นนกที่มีสายสืบเชื้อชุมพู ตัวใหญ่ขนาดห่านที่เลี้ยงตามบ้าน ขยายสายสืบชุมพู และขยายวัสดุเครื่องคล้ายสูง ประมาณ ๔ พุต จอยปากสืบชุมพู เท้าติดกันเป็นพีกเหมือนเบ็ด เวลาบินอยู่ในห้องฟ้า เป็นกลุ่มจะเห็นปีกสีแดงสักตักกับลีกดำตรงขอบปีก นกเพลิงโกลบนอยู่รวมกันเป็นฝูงใหญ่ตามทะเลสาบ ชายฝั่ง หรือชายเลน วิธีการหาอาหารคือ เกินดูไปในน้ำ ฯ แล้วใช้คอที่ยาวก้มลงไปจับหัวใจหายไปในน้ำ เอาจอยปากตักโคลนขึ้นมา พื้นของนกเพลิงโกล มีลักษณะพิเศษสามารถดอร่องส่วนที่เป็นน้ำและโคลนออกไป เหลือแต่เพียงเศษอาหารที่ตกิน ด้าหาอาหารในน้ำลึกมักจะเอาทางชี้ขึ้นเหมือนเบ็ด เพื่อให้ถึงส่วนลึกของโคลน จะกินอาหารจำพวกลารวา (larvae) หนอน พืช สัตว์ประทุมีเปลือกแข็ง ปูและกุ้ง เวลาบินจะกระพือปีกเร็ว ๆ และบินเป็นรูปตัววี (v) กอที่ยาวเรียวยาวมันจะพุ่งตรงไปข้างหน้าขณะที่ขาสีแดงยาวอยู่ข้างหลัง นกชนิดนี้ส่วนใหญ่เป็นนกเงย บางทีก็ลุ่งเลี้ยงคล้าย ๆ ห่าน

รังของนกเพลิงโกลเป็นเนินรูปกรวยห่างจากโคลน กึ่งแข็งกึ่งเหลว และจะแข็งเต็มที่ เมื่อถูกแสงแดดเผา ประมาณ ๑ พุต ตอนนี้เป็นที่วางไข่เป็นสองเหมือนกัน วางไข่ครั้งละ ๒ - ๓ ฟอง นกเพลิงโกลที่กำลังพักใช้จะนั่งบนเนินดินที่เป็นรังโดยพับขาของตนลงมา<sup>\*</sup>

\* Salim Ali and Laeeq Futehally, "Common Birds", India - The Land and People (New Delhi : National Book Trust, 1967), p. 33 - 34.



BARHEADED GOOSE  
(*Anser indicus*)





FLAMINGO  
*(Phoenicopterus roseus)*



ประวัติผู้เขียน

นางสาวละเบียด วัฒนไพรศาล เกิดเมื่อวันที่ ๒๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๔๘๗ ที่อำเภอ  
บางเลน จังหวัดนครปฐม เป็นบุตรของนายส่งวน นางทักษิย์ วัฒนไพรศาล สำเร็จปริญญา  
การศึกษานิเทศน์ (กศ.บ.) จากวิทยาลัยวิชาการศึกษาประถานมิตร เมื่อ พ.ศ. ๒๕๑๖  
ตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๑๖ จนกระทั่งปัจจุบันรับราชการในตำแหน่งอาจารย์ประจำภาควิชาภาษาไทย  
วิทยาลัยครุศาสตร์ จังหวัดนครปฐม.