

สรุปและขอเสนอแนะ

จุดประสงค์ของวิทยานิพนธ์นี้ เป็นการศึกษาหาค่าเฉลี่ยความส่องสว่าง ในสภาวะต่าง ๆ ของห้องฟ้า เช่น ห้องฟ้าจำเพาะ ห้องฟ้ามีเมฆมาก และห้องฟ้ามีเมฆ การศึกษาความส่องสว่างที่ได้จากการวัดโดยตรง และแสงที่ได้จากการสะท้อนของห้องฟ้า ในกรุงเทพมหานคร แล้วนำข้อมูลต่าง ๆ ที่ได้เหล่านี้ ไปคำนวณหาค่าความส่องสว่างภายในอาคาร ตามวิธี IES, CIE และความส่องสว่างของแหล่งกำเนิดแสงรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้า นอกจากนี้การวิจัยได้ทดลองจากอาคารที่เป็นจริง ทั้งนี้ โดยวัดค่าความส่องสว่างเฉลี่ยบนพื้นที่ทำงานสมมุติ

จากการเปรียบเทียบวิเคราะห์ในบทที่ 6 จะเห็นได้ว่าในสภาวะห้องฟ้ามีเมฆ ที่ค่า Mid และ Min ทั้งวิธีการวัด การคำนวณตามวิธี IES และการคำนวณตามวิธี CIE นั้น ใกล้เคียงกันมาก และในของ Max นั้น คำนวณตามวิธี IES ได้อยกว่าที่วัดได้ เนื่องมาจากอาคารที่วัดมีกันสาด ทำให้เทคนิคการคำนวณต้องพิจารณาจากห้องสมมูลย์ (equivalent room) เพื่อให้ความส่องสว่างห้องที่แห่งจริงได้ (actual room) จึงทำให้ความส่องสว่างที่ได้ทดลองไป ส่วนในสภาวะห้องฟ้าจำเพาะต่างกันมาก ซึ่งมีสาเหตุมาหลาย เช่น เมฆ หมอก กวน ฝนละออง การสะท้อนแสงจากพื้นดิน การสะท้อนแสงจากอาคารอื่น ๆ ปริมาณไอน้ำ ในอากาศ นอกจากนี้ในสภาวะห้องฟ้าจำเพาะ ความส่องสว่างของห้องฟ้ามีการเปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลา ดังนั้น ข้อมูลต่าง ๆ จึงต้องเปลี่ยนแปลงในช่วงระยะเวลาหนึ่ง ๆ

การจัดหาแสงธรรมชาติเข้ามาในอาคาร ค่อนข้างจะเป็นสิ่งจำเป็น และเนื่องจากแสงธรรมชาติ มีลักษณะเด่นอย่างหนึ่งก็คือ คุณลักษณะที่มีการเปลี่ยนแปลงความส่องสว่างในบริยากาศอย่างช้า ๆ ดังนั้นการเปลี่ยนแปลงที่ลະนอยย่อมทำให้สายตาปรับตัวได้ยาก ยอมเป็นผลต่อการมองเห็นและขอสำคัญอีกอย่างหนึ่งก็คือ การใช้แสงธรรมชาติในการประยุกต์ใช้จ่ายพลังงานไฟฟ้า

ดังนั้น การคำนวณหาปริมาณความสว่างเข้ามาในอาคารจะเป็นต้องมีวิธี วิธีที่ง่ายได้แก่วิธี CIE ซึ่งใช้มาตรฐานในสภาวะห้องฟ้ามีดี ซึ่งใช้ค่าองค์ประกอบแสงธรรมชาติต่ำสุด (minimum daylight factor) วิธีนี้ต้องหลีกเลี่ยงห้องที่ขึ้นชื่อนอกจากนี้ยังสามารถใช้ได้ง่ายและรวดเร็วคุณวิธีกราฟ สำหรับค่าความสว่างในแนวราบต่ำสุดภายนอกอาคาร ตามกราฟพนวกที่ 2.3 ตำแหน่ง 14° N เทากัน 10760 ลักซ์ (1000 fc) เมื่อนำมาเทียบกับที่วัดได้ที่กรุงเทพมหานคร กราฟที่ 6.5 ทั้งในฤดูร้อนและฤดูหนาวจะอยู่ในช่วงเวลา 8.00 - 8.20 น. จะมีค่าความสว่างภายนอกอาคารในแนวราบต่ำสุดที่ค่าความสว่าง 10760 ลักซ์ จึงเป็นค่าความสว่างต่ำสุดที่เหมาะสมกับช่วงที่จะทำงานนั้น ๆ ส่วนวิธี IES จะเน้นทางด้านห้องฟ้าแจ่มใส การออกแบบคำนวณแสงธรรมชาติต่ำวิธีนี้ไม่ใช้กันไม่มากนัก เพราะสภาพต่าง ๆ ของห้องฟ้าจะเปลี่ยนแปลงทุก ๆ ช่วงเวลา ค่าความสว่างจึงได้จากการเฉลี่ย ความผิดพลาดยอมจะเกิดขึ้น อย่างไรก็ตามในสภาวะห้องฟ้ามีดี ทั้งวิธี IES และ CIE การคำนวณสามารถได้คำตอบเดียวกันหรือแตกต่างกันไปบ้าง ขึ้นอยู่กับจุดอ้างอิงและเทคนิคการคำนวณของแต่ละวิธี ในขณะเดียวกันการออกแบบแสงธรรมชาติในอาคารจะเห็นได้ว่า การคำนวณตามวิธี IES จะใช้เวลามากกว่าวิธีของ CIE

การรวมแสงธรรมชาติและแสงประดิษฐ์เข้าด้วยกัน โดยปกติ จะใช้ค่าองค์ประกอบแสงธรรมชาติต่ำสุด ซึ่งเป็นจุดที่ใกล้สุดจากหน้าต่าง เป็นสิ่งจำเป็นกับการออกแบบแสงธรรมชาติในอาคารแบบต่าง ๆ และแสงธรรมชาตินี้พร้อมที่จะใช้ร่วมกับแสงประดิษฐ์เมื่อปริมาณแสงอย่างใดอย่างหนึ่งไม่เพียงพอ ดังนั้น ผลค่าองค์ประกอบแสงธรรมชาติต่ำสุด จึงเป็นสิ่งจำเป็นในการออกแบบ การรวมแสงประดิษฐ์เข้ากับแสงธรรมชาติเพื่อให้ใช้ได้ด้วยกันในช่วงวันที่ไม่ได้โดยใช้หลอดไฟฟ้าที่มีแสงใกล้เคียงกับแสงธรรมชาติ เช่น หลอดฟลูออเรสเซนต์

