

บรรณานุกรม

หนังสือ

กฤติวิทย์ ควงสร้อยทอง. วรรณกรรมประวัติศาสตร์. เล่ม ๑. สงขลา: มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ สงขลา, ๒๕๒๑.

ภาพยัมहाชาติ. พิมพ์ครั้งที่ ๓. พระนคร: สำนักพิมพ์คลังวิทยา, ๒๕๐๗.

การศาสนา, กรม. กองวัฒนธรรม. การแต่งกายของไทย. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์สื่อการค้า, ๒๕๑๘. (พิมพ์เป็นที่ระลึกในงานฌาปนกิจศพคุณแม่แมน ชัยปรีญา พันธุ์สมบูรณ์ ณ เมรุวัดธาตุทอง ๒๕ มีนาคม ๒๕๑๘).

กุหลาบ มัลลิกะมาส. ความรู้ทั่วไปทางวรรณคดีไทย. กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยรามคำแหง, ๒๕๒๓.

คลัง (หน), เจ้าพระยาพระ. วรรณคดีเจ้าพระยาพระคลัง (หน). พิมพ์ครั้งที่ ๓. นครหลวงกรุงเทพธนบุรี: สำนักพิมพ์แพร่พิทยา, ๒๕๑๕.

คำให้การชาวกรุงเก่า คำให้การขุนหลวงหาวัดและพระราชพงศาวดารกรุงเก่าฉบับหลวงประเสริฐอักษรนิติ์. พระนคร: คลังวิทยา, ๒๕๐๗.

เจตนา นาควิธระ. "วรรณคดีวิจารณ์และวรรณคดีศึกษา." ใน วรรณไวทยาการ (วรรณคดี), หน้า ๑-๕๐. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, ๒๕๒๐.

เจือ สตะเวทิน. "ทัศนคติไทยในเรื่องหญิงงาม." ใน คลังวรรณคดีตอน ๒, หน้า ๑๒๘-๑๕๐, กรุงเทพฯ: สามคมห้องสมุดแห่งประเทศไทย, ๒๕๑๗.

ชุมนุมคำรากลอนฉบับหอพระสมุดวชิรญาณ. พิมพ์ครั้งที่ ๒. กรุงเทพมหานคร: องค์การค้าของคุรุสภา, ๒๕๑๘.

ควงมน จิตรจำนงค์. สุนทรียภาพในภาษาไทย. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์เคล็ดไทย, ๒๕๒๓.

คารารต์, กี่, บาทหลวง. จดหมายเหตุการเดินทางสู่ประเทศสยาม. แปลโดย
สันต์ ท. โคมอุบุตร. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์เกษมบรรณกิจ, ๒๕๑๘.

ธรรมชิตเบศร, เจ้าฟ้า. พระประวัติและพระนิพนธ์ของกรมหลวง. พิมพ์ครั้งที่ ๔.

ธนบุรี: สำนักพิมพ์ศิลปาบรรณาคาร, ๒๕๑๓.

ธรรมมาภิมณฑ์ (เด็ก จิตรกถึก), หลวง. ประชุมลำน้. พระนคร: โรงพิมพ์สำนักทำเนียบ
นายกรัฐมนตรี, ๒๕๑๔.

นิคม มุสิกคามะ. แผนดินไทยในอดีต. พิมพ์ครั้งที่ ๒. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์
แพร่พิทยา, ๒๕๒๑.

บทกวีนิพนธ์ของพระศรีมโหสถ. พิมพ์ครั้งที่ ๒. พระนคร: ศิวพร, ๒๕๐๔. (พิมพ์เนื่อง
ในการจัดให้มีโบราณคดีสัญจรชมโบราณสถานในจังหวัดลพบุรี ๑๘ มีนาคม ๒๕๐๔).

บทละครครั้งกรุงเก่าเรื่องมโนห์ราและสังข์ทอง ฉบับหอสมุดแห่งชาติ. พิมพ์ครั้งที่ ๓.

พระนคร: สำนักพิมพ์คลังวิทยา, ๒๕๐๘.

บุญเหลือ เทพยสุวรรณ. วิเคราะห์สุวรรณคดีไทย. พิมพ์ครั้งที่ ๒. กรุงเทพฯ:
โครงการตำราสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์, ๒๕๒๒.

ประชุมคำพากย์รามเกียรติ์ ภาค ๑ ภาค ๒ ภาค ๓ ภาค ๔. กรุงเทพมหานคร: สำนัก
ทำเนียบนายกรัฐมนตรี, ๒๕๑๒. (พิมพ์เป็นที่ระลึกในงานพระราชทานเพลิงศพ
นายอรุณ คอลงคา ต.ม., ต.ช. ณ สุสานหลวงวัดเทพศิรินทราวาส
วันเสาร์ที่ ๑๓ สิงหาคม ๒๕๑๒).

ประชุมคำพากย์รามเกียรติ์ ภาค ๕ และภาค ๖. พระนคร: โรงพิมพ์ไทยเนมเรี่ยน,
๒๕๑๒. (พิมพ์เป็นอนุสรณ์ในงานฌาปนกิจศพนายถนอม พึ่งสม ณ เมรุวัดธาตุทอง
พระโขนง ๑๒ ตุลาคม ๒๕๑๒).

ประชุมตำหนักยามเกียรติ์ ภาค ๗. พระนคร: โรงพิมพ์จันทะณะฉะลิน, ๒๔๗๓.

(พิมพ์ในงานพระกรุณาพระราชทานสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอเจ้าฟ้ากรมพระ-
นริศรานุวัดติวงศ์ ณ วัดศิริอัมมาตย์ วัดเทพศิรินทราวาส วัดสุทัศน์เทพวราราม,
๑๕ ตุลาคม ๒๔๗๓).

เปลื้อง ณ นคร. ประวัติวรรณคดีไทยสำหรับนักศึกษา. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์-
ไทยวัฒนาพานิช, ๒๕๑๕).

พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๒๕. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์อักษร
เจริญทัศน์, ๒๕๒๕.

พวงมุก กุโรวาท. (ผู้เรียบเรียงและแปล) คู่มือประวัติเครื่องแกงกาย. พิมพ์ครั้งที่ ๒.
กรุงเทพมหานคร: เอกลักษณ์ดีไซน์, ๒๕๒๓.

พันธุ์ทิพย์ บริพัตร, หม่อมราชวงศ์หญิง. ทูลเขียนวังสวนผักกาด. พระนคร: ศิวพร,
๒๕๑๒. (พิมพ์เป็นที่ระลึกในงานพระราชทานเพลิงพระศพพลตรีพระเจ้า-
วรวงศ์เชอกรมหมื่นนเรศวรพงศ์โกศลพิณิก ณ เมรุวัดเบญจมบพิตรดุสิตวนาราม
วันที่ ๒๓ ธันวาคม ๒๕๑๒).

เพลงยาวกบตและกลอักษรแกงจืดที่วัดพระเชตุพน ในรัชกาลที่ ๓. พิมพ์ครั้งที่ ๕.

พระนคร: โรงพิมพ์อักษรสัมพันธ์, ๒๕๑๒. (พิมพ์เป็นอนุสรณ์ในงานพระราชทาน
เพลิงศพรองอำมาตย์ตรีบุญ นาคามดี ณ เมรุวัดมกุฏกษัตริยาราม
๓ มิถุนายน ๒๕๑๒).

มหานาคาคำหลวง. พิมพ์ครั้งที่ ๒. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์คลังวิทยา, ๒๕๑๖.

มหานาค, พระ, วัดท่าทราย. บุญโฉวาคำฉันท์ ฉบับชำระใหม่. กรุงเทพฯ: กรมศิลปากร,
๒๕๐๓. (พิมพ์เนื่องในโอกาสจักรวณคดีสัตยจรสู่พระพุทธรูป จังหวัคสระบุรี).

มหาราชครู, พระ. เสื่อโคคำฉันท์. พิมพ์ครั้งที่ ๓. นครปฐม: มหาวิทยาลัยศิลปากร,
๒๕๒๒.

- มัลลิกา คณานุรักษ์. การชมความงามของนางในวรรณคดีไทย. ปักคานี: สำนักเทคโนโลยีการศึกษา มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี, ๒๕๒๔.
- เยรินี, ยี. อี (ผู้เรียบเรียง). พิไชยสงครามอินทบุราณ. โรงพิมพ์ฉัตรินทร์, ร.ศ. ๑๑๓.
- วรเวทย์พิสิฐ, พระ. คุณอลังการพระลอ. ๒ เล่ม. กรุงเทพมหานคร: องค์การค้ำของกรุสภา, ๒๕๑๓.
- วาทัญญ์. อสังการศาสตร์. แปลโดย ป.ส. ศาสตร์. พระนคร: โรงพิมพ์พระจันทร์, ๒๕๐๔. (พิมพ์เป็นอนุสรณ์ในงานฌาปนกิจศพคุณหญิงวิ้ว เกษมศรีวิทยุรักษ์ ณ สุสานหลวงวัดเทพศิรินทราวาส, ๒๐ พฤศจิกายน, ๒๕๐๔).
- วิทย์ พิศกันเงิน. ศิลปกรรมและการช่างของไทย. พิมพ์ครั้งที่ ๒. พระนคร: โอเคียนส์ไทร์, ๒๕๑๒.
- วิทย์ ศิวศรียานนท์. วรรณคดีและวรรณคดีวิจารณ์. กรุงเทพมหานคร: สมาคมภาษาและหนังสือแห่งประเทศไทย, ๒๕๐๔.
- วิภา กงกะนันท์. วรรณคดีศึกษา. กรุงเทพฯ: สำนักอธิการบดีจังหวัดมหาวิทาลัย-ศิลปากร, ๒๕๒๑. (อัครสำเนา).
- ลัดดา ศิริเจริญ. หนังสืออ่านนอกเวลาโคลงกำสรวล ลิลิตยวนพ่าย สมุทรโฆษคำฉันท์ กาพย์เห่เรือของเจ้าฟ้าธรรมธิเบศร. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัย-รามคำแหง, ๒๕๒๑.
- ลิไทย, พระยา. ไตรภูมิพระร่วง. พระนคร: สำนักพิมพ์คลังวิทยา, ๒๕๐๔.
- ศิลปากร, กรม. กองวรรณคดีและประวัติศาสตร์. ขนบธรรมเนียมประเพณีและวัฒนธรรมกรุงรัตนโกสินทร์. ศิลปวัฒนธรรมไทย เล่ม ๓. กรุงเทพฯ: กรมศิลปากร, ๒๕๒๕. (จัดพิมพ์เนื่องในการสมโภชกรุงรัตนโกสินทร์ ๒๐๐ ปี).

สมุทรโฆษคำฉันท์ ฉบับชำระใหม่. พิมพ์ครั้งที่ ๓. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์การศาสนา,
๒๕๒๒.

เสฐียรโกเศศ. การศึกษาวรรณคดีแห่งวรรณคดี. นครหลวงกรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์-
บรรณการ, ๒๕๑๕.

_____. "ความงามของนางในวรรณคดีไทย." ใน ประชุมเรื่องพระรามและเง็กคิ-
จากวรรณคดี, หน้า ๑๓๑-๑๕๓. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์บรรณการ,
๒๕๑๖.

อนิรุทธคำฉันท์. พิมพ์ครั้งที่ ๔. นครปฐม: มหาวิทยาลัยศิลปากร, ๒๕๒๒.

บทความ

ชลดา เรื่องรักลิขิต. "การชมความงามของนางในวรรณคดี." วารสารภาษาและ
วรรณคดีไทย ๑(เมษายน, ๒๕๒๓):๒๓-๓๑.

นาวรรณ หันดูเมธา. "เล่นคำ-เล่นกับคำ." ภาษาและหนังสือ ๑๖(เมษายน-
กันยายน, ๒๕๒๖):๒-๖.

ปฏิเวทย์วิษณุ, พระ. "เครื่องทนต์." สารานุกรมไทยฉบับราชบัณฑิตยสถาน
๖(๒๕๐๓-๒๕๐๔):๓๒๕๘-๓๓๑๖.

_____. "เครื่องสูง." สารานุกรมไทยฉบับราชบัณฑิตยสถาน ๖(๒๕๐๓-๒๕๐๔):
๓๘๐๕-๓๘๑๐.

"พระคชาธาร." สารานุกรมไทยฉบับราชบัณฑิตยสถาน ๔(๒๕๐๓-๒๕๐๔):๒๓๘๔.

มณีนันท์ ทวมเจริญ. "ผ้าและเครื่องแต่งกายโบราณ." ศิลปากร ๒๒(กรกฎาคม
๒๕๒๑):๓๒-๔๘.

วิทยานิพนธ์

- แจ่มจันทร์ วงศ์วิเศษ. "การปรับปรุงกองทัพบกของไทยตามแบบตะวันตกตั้งแต่ พ.ศ. ๒๓๙๔-๒๔๓๕." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต แผนกวิชาประวัติศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๑๕.
- ชลดา ศิริวิทย์เจริญ. "การศึกษาลัทธิคະເລງພາຍໃນແນວສູນທຣີຍາສາສຕຣ໌." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต แผนกวิชาภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๑๕.
- นิพนธ์ ทิพย์ศรีนิมิตร์. "การศึกษาเชิงวิเคราะห์กระบวนการบวชนเ้าพระภิกษุญายาตราพระนิพนธ์สมเด็จพระมหาสมณเจ้ากรมพระปรมานุชิตชิโนรส." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๒๓.
- วารี คันทุลากร. "การศึกษาเชิงวิเคราะห์ลัทธิเพชรมงกุฏของเจ้าพระยาพระคลัง (หน)." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต แผนกวิชาภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๒๐.
- สุมาลี กิยะกุล. "สมุทรโฆษคำฉันท์ส่วนที่แต่งสมัยกรุงศรีอยุธยา: การวิเคราะห์และวิจารณ์เชิงประวัติ." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต แผนกวิชาภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๑๕.
- เสาวลักษณ์ อนันตคำหันธ์. "บทละครนอกสมัยกรุงศรีอยุธยา." วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต แผนกวิชาภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๑๕.

สมุดไทย

- "การเกก." เลขที่ ๓๐-๓๒, มัคที่ ๔.
- "ไกรทอง." เลขที่ ๒, มัคที่ ๑, เลขที่ ๑๔-๒๐, มัคที่ ๓, เลขที่ ๒๔, มัคที่ ๔.
- "คาวี." เลขที่ ๕-๑๐, มัคที่ ๘, เลขที่ ๒๔-๒๕, มัคที่ ๘, เลขที่ ๒๖-๒๘, มัคที่ ๘, เลขที่ ๒๘-๓๖, มัคที่ ๑๐, เลขที่ ๓๘-๓๙, มัคที่ ๑๐, เลขที่ ๔๐-๔๑, มัคที่ ๘.
- "โคบุตร." เลขที่ ๔๘-๖๔, มัคที่ ๑๑.
- "ไชยเชษฐ." เลขที่ ๑-๑๐, มัคที่ ๑๕, เลขที่ ๑๑-๒๑, มัคที่ ๑๖, เลขที่ ๒๒-๓๓, มัคที่ ๑๗, เลขที่ ๓๓-๔๕, มัคที่ ๑๘.
- "ไชยทัต." เลขที่ ๔๗-๖๐, มัคที่ ๒๐.
- "พระรตเมรี." เลขที่ ๑-๑๐, มัคที่ ๔๓.
- "พิกุลทอง." เลขที่ ๒๐-๓๒, มัคที่ ๓๘.
- "พิณสุวิวงศ์." เลขที่ ๘-๑๔, มัคที่ ๓๗.
- "พิมสวรรค์." เลขที่ ๓๔-๔๒, มัคที่ ๔๐, เลขที่ ๔๓-๕๑, มัคที่ ๔๑.
- "มณีพิไชย." เลขที่ ๑-๑๐, มัคที่ ๔๗, เลขที่ ๑๔, มัคที่ ๔๘.
- "โม่งป่า." เลขที่ ๕๔-๖๒, มัคที่ ๕๓, เลขที่ ๖๓-๖๖, มัคที่ ๕๔.
- "ศิลป์สุวิวงศ์." เลขที่ ๒-๔, มัคที่ ๑๒๕.
- "สังข์ศิลป์ชัย." เลขที่ ๑๐๕-๑๐๗, มัคที่ ๑๓๗, เลขที่ ๑๐๘-๑๑๗, มัคที่ ๑๓๘.
- "สุวรรณศิลป์." เลขที่ ๑๖๘-๑๗๐, มัคที่ ๑๔๓.
- "สุวรรณหงส์." เลขที่ ๑๘๒-๑๘๔, มัคที่ ๑๔๔, เลขที่ ๑๘๖-๑๘๘, มัคที่ ๑๔๔/๑, เลขที่ ๑๘๐-๑๘๖, มัคที่ ๑๔๔/๒.
- "ไสวัตร." เลขที่ ๒๒๓, มัคที่ ๑๔๔/๕.

ประวัติผู้เขียน

นางวัฒนา เอื้อศิลามงคล เกิดวันที่ ๒๔ เมษายน พ.ศ. ๒๔๘๘
ที่อำเภอโชคชัย จังหวัดนครราชสีมา สำเร็จการศึกษาปริญญาอักษรศาสตร์บัณฑิต
จากคณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปีการศึกษา ๒๕๒๐ เข้า
ศึกษาชั้นปริญญาโทมหาบัณฑิต ในปีการศึกษา ๒๕๒๓ ปัจจุบันทำงานรับราชการครู
สังกัดกองการมัธยมศึกษา กรมสามัญศึกษา ที่โรงเรียนโชคชัยสามัคคี อำเภอ
โชคชัย จังหวัดนครราชสีมา

