

บทที่ 6

ผังการฟื้นฟูบูรณะพื้นที่ย่านสีแยกบ้านทุ่ง

จากการวิเคราะห์และสรุปผลการศึกษาในข้างต้น(รายละเอียดในบทที่ 5) นำมาสู่กระบวนการออกแบบและวางผัง การฟื้นฟูบูรณะพื้นที่ย่านสีแยกบ้านทุ่ง อ.เมือง จ.แพร่ ภายใต้แนวทางการออกแบบชุมชนเมือง (Urban design) ที่คำนึงถึงการเสริมศักยภาพและแก้ปัญหาภายใต้บริบทพื้นที่ ทั้งทางด้านกายภาพ จินตภาพ เศรษฐกิจและสังคม โดยมีรายละเอียดของผังกายภาพดังนี้

6.1 แผนและผังแม่บทย่านสีแยกบ้านทุ่ง อ.เมือง จ.แพร่

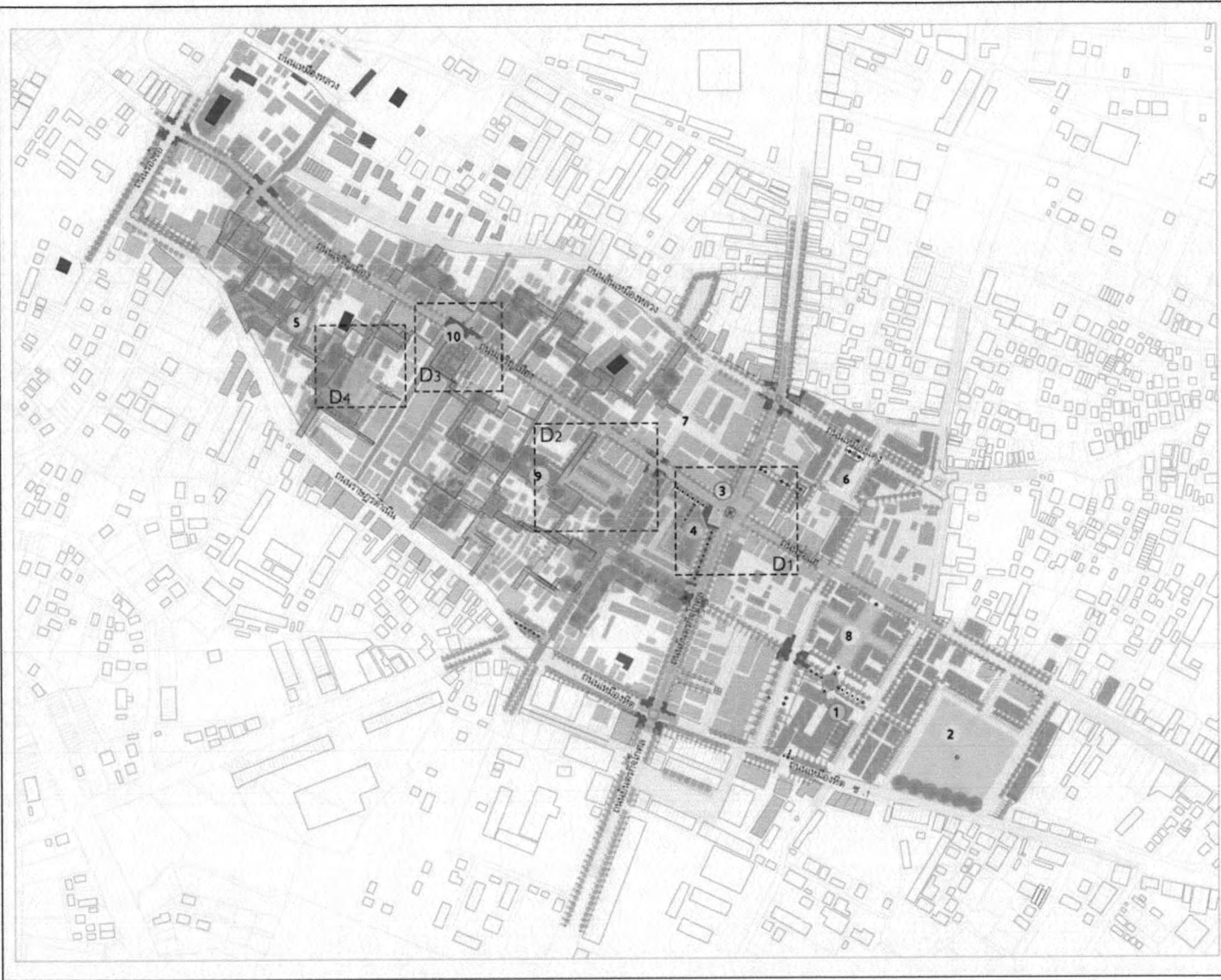
- 6.1.1 ผังแม่บทการฟื้นฟูบูรณะย่านสีแยกบ้านทุ่ง อ.เมือง จ.แพร่
- 6.1.2 แผนแนวคิดโครงข่ายการสัญจร
- 6.1.3 แผนแนวคิดการใช้ประโยชน์อาคาร
- 6.1.4 แผนแนวคิดลักษณะมวลอาคารและพื้นที่ว่าง
- 6.1.5 แผนแนวคิดพื้นที่สีเขียว
- 6.1.6 แผนแนวคิดจินตภาพในพื้นที่ศึกษา
- 6.1.7 แผนแนวคิดพื้นที่กิจกรรมทางสังคมและเศรษฐกิจ

6.2 ผังขยายรายละเอียด (ตัวอย่าง) ในพื้นที่โครงการ

6.3 ทศนิยมภาพย่านสีแยกบ้านทุ่ง อ.เมือง จ.แพร่ เปรียบเทียบ ก่อน - หลัง การฟื้นฟูบูรณะ

6.1.1 ผังแม่บทการฟื้นฟูบูรณะย่านสีแยกบ้านทุ่ง อ.เมือง จ.แพร่

ภายใต้กรอบการฟื้นฟูบูรณะเมือง พื้นที่สีแยกบ้านทุ่งสามารถสรุปแนวทางการฟื้นฟูบูรณะพื้นที่ย่าน ซึ่งบทบาทการเป็นพื้นที่พาณิชยกรรมเก่าที่สำคัญที่สุดของจังหวัดแพร่จึงดำเนินการตามเงื่อนไขที่สำคัญ คือ การสร้างคุณค่าในมิติจินตภาพ สร้างสภาวะน่าใช้งานในมิติกายภาพ เสริมความคุ้มค่าในมิติ เศรษฐกิจ และส่งเสริมความสัมพันธ์ที่ใกล้ชิดของกลุ่มคนในมิติสังคม ดังที่ได้สรุปคุณค่าเชิงพื้นที่ในแต่ละมิติของการศึกษาที่ได้วางกรอบไว้ในข้างต้นประกอบด้วย มิติจินตภาพ มิติกายภาพ มิติสังคมและเศรษฐกิจ นำมาสู่การวิเคราะห์และประมวลผลเพื่อให้ได้บทสรุปของเนื้อหาภายใต้กรอบแนวคิดการฟื้นฟูบูรณะที่ควรประกอบด้วยภาพใหญ่ 3 ส่วน คือ 1.เก็บอะไร 2.ปรับปรุงอะไร 3.สร้างอะไรเพิ่ม นำมาสู่ผังกายภาพเพื่อการฟื้นฟูบูรณะพื้นที่ย่านสีแยกบ้านทุ่ง อ.เมือง จ.แพร่ ดังต่อไปนี้

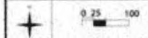


แผนที่ ๕.๖ แผนผังการตั้งจุดตรวจ
ยานเสียบบัตรทาง อ.เมือง จ.แพร่

- พื้นที่ออกนอกแผนผังแนะนำ**
- ① พื้นที่ศาลากลางจังหวัด
 - ② พื้นที่อาคารพาณิชย์ - อาคารสำนักงาน
 - ③ พื้นที่อาคารพาณิชย์ (ศูนย์บริการนักท่องเที่ยว และอาคารราชการเฉพาะ)
 - ④ โรงเรียน
 - ⑤ หอศิลป์
 - ⑥ ศาลากลางจังหวัด
 - ⑦ พื้นที่ศาลากลางจังหวัด
 - ⑧ ศาลากลางจังหวัด
 - ⑨ พื้นที่พาณิชย์พื้นชั้นร่วมสมัย
 - ⑩ สวนเจริญเมือง

□
ตำแหน่งตั้งจุดตรวจยานเสียบบัตร

กรมการขนส่งทางบก
กรมการจราจร
กรมการขนส่งทางบก
กรมการจราจร
กรมการขนส่งทางบก
กรมการจราจร



กรมการขนส่งทางบก
กรมการจราจร
กรมการขนส่งทางบก
กรมการจราจร
กรมการขนส่งทางบก
กรมการจราจร

แผนที่ 6.1 แผนผังการตั้งจุดตรวจยานเสียบบัตรทาง อ.เมือง จ.แพร่
(ที่มา: สุทธิชัย 2551)

6.1.2 แผนแนวคิดโครงการสัญจร

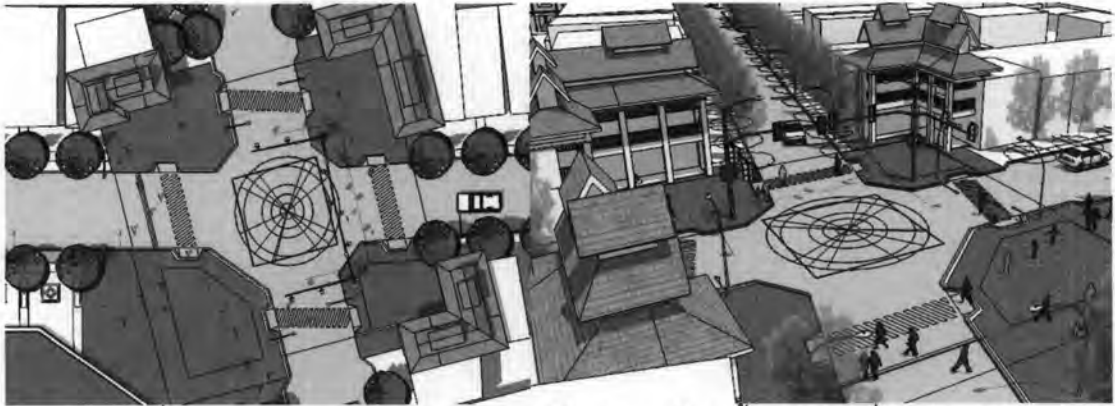
- ฟื้นฟูบูรณะ"ความเชื่อมต่อ" ของ โครงข่ายถนน เพื่อเชื่อมต่อโครงข่ายทุกระบบให้มีความต่อเนื่องกัน โดยทำการฟื้นฟูความเชื่อมต่อของถนนสายหลักและถนนสายรอง ให้สามารถเชื่อมต่อกับถนนย่อยและซอย ในพื้นที่ให้มากขึ้น โดยเพิ่มสัดส่วนของโครงข่ายเส้นทางเดินเท้าให้มากขึ้นเพื่อเอื้อประโยชน์ต่อการค้าและพาณิชยกรรมในพื้นที่ โดยเฉพาะการเชื่อมต่อถนนเจริญเมืองให้สามารถเข้าถึงพื้นที่ด้านใน เพื่อใช้ประโยชน์จากที่ดินเพื่อสร้างพื้นที่พาณิชยกรรมพื้นที่กันร่วมสมัยจากพื้นที่ที่มีการใช้งานไม่เต็มศักยภาพ

- กำหนดลำดับศักยภาพของถนน โดยการกำหนดขนาดความกว้างของพื้นผิวทางสัญจร โดยเฉพาะการขยายพื้นที่ทางเดินเท้าเพื่อเอื้อให้เกิดสภาวะน่าใช้งานในการเดินจับจ่ายสินค้าและใช้บริการในพื้นที่ และสร้างบรรยากาศของการเป็นพื้นที่น่าเดินทั่วทั้งพื้นที่ย่าน โดยกำหนดให้เพิ่มพื้นที่ทางเดินเท้าบนถนนสายหลักและสายรองรวมถึงการเพิ่มเส้นทางที่เน้นการเดินเท้าในการเชื่อมต่อระหว่างพื้นที่กิจกรรมการค้าหลักในพื้นที่(สีม่วง)เช่น ตลาดสดชมภูมิ่ง ตลาดสดบ้านทุ่ง ตลาดแพร่ปรีดา โดยให้ขนาดของทางเดินเท้าไม่น้อยกว่า 2.00 ม. และเพิ่มแนวไม้ยืนต้น เพื่อให้มีร่มเงาและเอื้อให้เกิดการเดินเท้าเพื่อจับจ่ายสินค้าและใช้บริการ "ทางข้าม" ที่ตัดผ่านถนนกำหนดให้ระยะการเดินสั้นที่สุดและออกแบบให้ยานพาหนะที่ผ่านต้องชะลอความเร็วก่อนถึงจุดดังกล่าว ในส่วนของ"ถนนเจริญเมือง" ซึ่งถือเป็นพื้นที่กิจกรรมที่สำคัญ เสนอให้ส่วนที่แคบที่สุดของถนนมีความกว้างไม่น้อยกว่า 6.00 ม. เพื่อรองรับขบวนแห่งานเทศกาลและประเพณีประจำปีต่างๆ

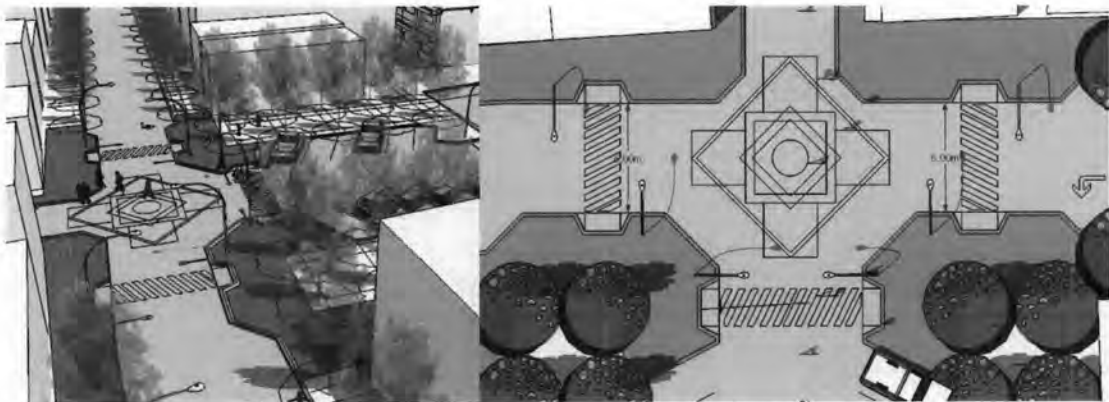
- สร้างความเชื่อมต่อระหว่างจุดศูนย์รวมกิจกรรมสำคัญ โดยอาศัยโครงข่ายการสัญจรทางเท้าเป็นหลัก ทั้งนี้ยังคงคำนึงถึงการรองรับยานพาหนะในกรณีที่เป็น เพื่อประโยชน์เชิงการค้าและพาณิชยกรรมรูปแบบต่างๆ รวมถึงการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและประเพณี(ขบวนพิธีช่วงเทศกาลต่างๆ)

- สร้างจุดเปลี่ยนถ่ายการสัญจรที่มีประสิทธิภาพและคุณภาพ ถือเป็นหัวใจสำคัญของการแก้ปัญหาการขาดแคลนที่จอดรถในพื้นที่พาณิชยกรรมเก่า เสนอให้มีการจัดหาพื้นที่"จอดแล้วจร" กระจายตัวในพื้นที่ย่านอย่างทั่วถึงในระยะที่เหมาะสมกับการเดินเท้า เช่น บริเวณโรงหนังเก่า (ตลาดอรัญ) ตลาดนัดสินค้าการเกษตร (ตลาดแพร่ปรีดาเดิม)

- จัดระบบการจราจรให้มีความคล่องตัวมากขึ้น โดยใช้ประโยชน์จากพื้นที่สำหรับเปลี่ยนถ่ายการสัญจรเพื่อเพิ่มทางเลือกให้กับผู้ใช้งาน โดยการจูงใจให้ใช้การเดินเท้าเข้าสู่พื้นที่แทน เพื่อแก้ปัญหาการจราจรที่ติดขัดในบางพื้นที่และลดปริมาณยานพาหนะที่ไม่จำเป็นในช่วงเวลาเร่งด่วน เช่น จุดจอดรถรับส่งนักเรียนที่เสนอให้จอดในพื้นที่สำหรับเปลี่ยนถ่ายการสัญจรเหล่านี้ เพื่อกระจายการใช้งานพื้นที่อย่างทั่วถึงและเพิ่มปฏิสัมพันธ์ระหว่างเยาวชนกับพื้นที่ย่าน



รูปที่ 6.1 รูปแบบถนนสายหลัก-รอง และจุดข้ามถนน หลังการฟื้นฟูบูรณะ (สี่แยกบ้านทุ่ง)
(ที่มา: ผู้วิจัย 2551)



รูปที่ 6.2 รูปแบบถนนเจริญเมืองและจุดข้ามถนน หลังการฟื้นฟูบูรณะ
(ที่มา: ผู้วิจัย 2551)

6.1.3 แผนแนวคิดการใช้ประโยชน์อาคาร

สืบเนื่องจากผังเมืองรวมจังหวัดแพร่ 2550 ที่กำหนดให้พื้นที่โครงการ เป็นการใช้ประโยชน์ที่ดินประเภทพาณิชยกรรม ดังนั้นแนวทางการวางแผนการใช้ที่ดินจึงมุ่งเน้นการหาแนวทางการใช้ประโยชน์อาคารให้เหมาะสมกับศักยภาพของทำเลที่ตั้งเป็นสำคัญ โดยมีแนวทางการใช้ประโยชน์อาคารดังนี้

- ส่งเสริมการใช้ประโยชน์อาคารให้เหมาะสมกับสภาพพื้นที่ โดยพิจารณาจากลำดับศักยภาพการเข้าถึง ซึ่งเน้นการใช้ประโยชน์อาคารแบบพาณิชยกรรม พาณิชยกรรม-พักอาศัย และพักอาศัยหนาแน่น เป็นหลัก ทั้งนี้เพื่อเพิ่มจำนวนผู้ใช้งานให้กับพื้นที่ในช่วงเวลา นอกเหนือจากช่วงเวลากิจกรรมหลัก(การค้าในช่วงกลางวัน) โดยอาคารพาณิชยกรรมเดิมบริเวณถนนสายหลักและสายรอง(ถนนยันตรกิจโกศล ถนนเจริญเมือง ถนนช่อแฮและถนนเหมืองหิต) ยังคงเป็นพาณิชยกรรมหลัก ในส่วนของอาคารตลาดสดเดิม(ตลาดสดชุมชนภูมิ้ง ตลาดสดบ้านทุ่ง ตลาดแพร่ปรีดา)เสนอให้ทำการปรับปรุงโดยการออกแบบวางผังใหม่ทั้งหมด และสร้างอาคารพาณิชยกรรมรองรับในพื้นที่ต่อเนื่องโดยรอบ พื้นที่ชุมชน เหมืองหิต-ตันธง เสนอให้เสนอให้ปรับเปลี่ยนการใช้งานให้สามารถรองรับกิจกรรมการค้าและพักอาศัยเพื่อความคุ้มค่าเชิงเศรษฐกิจของพื้นที่และพัฒนาวัฒนธรรมการค้าระดับท้องถิ่นให้เข้มแข็งต่อไป พื้นที่อาคารคานา เสนอให้เปิดพื้นที่ส่วนหนึ่งเพื่อประโยชน์ต่อการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม และส่งเสริมคุณค่าของวัฒนธรรมท้องถิ่น ร่วมกับอาคารประเภทเรือนคหบดีเก่าในพื้นที่ ที่เสนอให้

พัฒนาเป็นพิพิธภัณฑ์พื้นถิ่นหรือปรับเปลี่ยนการใช้งานเพื่อไม่ให้อาคารถูกทิ้งร้าง อาคารพาณิชย์กรรมเก่า เสนอให้ปรับปรุงสภาพอาคารเพื่อให้คงสภาพดีและใช้งานได้อย่างมีประสิทธิภาพ

- ควบคุมการเจริญเติบโต โดยใช้มาตรการทางกฎหมาย (FAR, OSR) เพื่อควบคุมอาคารและสิ่งปลูกสร้างในพื้นที่โครงการ โดยคำนึงถึงความสัมพันธ์ระหว่างสัดส่วนความสูงและขนาดของอาคาร กับลำดับในการเข้าถึงอาคาร เช่น อาคารที่มีผู้ใช้งานมาก ควรอยู่ใกล้บริเวณจุดเปลี่ยนถ่ายการสัญจรและที่จอดรถ

- คำนึงถึงสภาพความเป็นจริงในการถือครองที่ดิน เนื่องจากการฟื้นฟูบูรณะพื้นที่ย่านสีแยกบ้านทุ่ง อ.เมือง จ.แพร่ มีพื้นที่และอาคารบางส่วนที่จำเป็นต้องมีการรื้อย้ายเพื่อวางผังและสร้างอาคารใหม่ขึ้นทดแทน ซึ่งที่ดินส่วนใหญ่อยู่ในกรรมสิทธิ์ของเอกชนรายย่อย จึงมีแนวทางเสนอแนะให้มีการจัดตั้ง“นิติบุคคล”เพื่อเป็นองค์กรหลักในการพัฒนาพื้นที่เพื่อเป็นตัวแทนของเจ้าของที่ดินเหล่านี้ เพื่อการจัดสรรผลประโยชน์และบริหารโครงการต่อไป (รายละเอียดตามแผนงานในบทที่ 7)

6.1.4 แผนแนวคิดลักษณะมวลอาคารและพื้นที่ว่าง

- ฟื้นฟูบูรณะระบบความหนาแน่นของมวลอาคารและที่ว่าง (แผนที่ 6.5) สภาพปัจจุบันของพื้นที่ย่านที่แยกบ้านทุ่ง มีพื้นที่หลายส่วนที่ไม่สามารถใช้งานได้เต็มที่ประสิทธิภาพ และมีอาคารและพื้นที่ว่างหลายส่วนที่ไม่มีการใช้งานจากผังการฟื้นฟูบูรณะจะทำให้ระบบความหนาแน่นของอาคารมีความเป็นระเบียบและรูปแบบที่ชัดเจนมากขึ้น เกิดพื้นที่ว่างที่มีคุณภาพและเหมาะสมกับการใช้งานในเชิงพาณิชย์กรรม ซึ่งสอดคล้องกับผังเมืองรวมจังหวัดแพร่ที่กำหนดให้พื้นที่ย่านสีแยกบ้านทุ่งเป็นพื้นที่พาณิชย์กรรมหลัก

- เพิ่มพื้นที่บริการสาธารณะส่วนกลาง เพื่อส่งเสริมให้เกิดสภาวะน่าใช้งานและเพิ่มคุณภาพของพื้นที่ ลดสัดส่วนของพื้นที่สูญเปล่า ซึ่งผังกายภาพการฟื้นฟูบูรณะได้เพิ่มพื้นที่เหล่านี้ให้อยู่ใกล้บริเวณจุดเปลี่ยนถ่ายการสัญจรและที่จอดรถตำแหน่งต่างๆ รวมถึงการขยายพื้นที่ทางเดินเท้าในพื้นที่โครงการให้ครอบคลุมและทั่วถึงมากขึ้น รวมทั้งยังพัฒนาพื้นที่ว่างในชุมชนเดิมให้สามารถใช้งานได้หลากหลายมากขึ้น

- เพิ่มพื้นที่โล่งว่างเอนกประโยชน์ เนื่องจากเป็นพื้นที่พาณิชย์กรรมหลัก ราคาที่ดินที่สูงจึงเป็นเงื่อนไขสำคัญในการพัฒนารูปแบบพื้นที่เปิดโล่ง แนวคิดการพัฒนาพื้นที่เอนกประโยชน์จากพื้นที่รกร้างและไม่มีการใช้งานจึงถูกนำมาใช้เพื่อจัดหาพื้นที่เปิดโล่ง เนื่องจากต้องการส่งเสริมให้เกิดการใช้งานพื้นที่ในรูปแบบที่หลากหลาย รวมทั้งช่วงเวลาที่แตกต่างกันและทำให้เกิดมุมมองที่เปิดโล่งและต่อเนื่องระหว่างกิจกรรมต่างๆในพื้นที่โครงการ เช่น ตลาดนัดสินค้าการเกษตร(ตลาดแพร่ปริดาเดิม) สามารถปรับเปลี่ยนเป็นลานกิจกรรมกลางแจ้ง การแสดง หรือเวทีสวนสาธารณะ เป็นต้น โดยพื้นที่เหล่านี้ยังประกอบด้วยพื้นที่สีเขียวซึ่งจะกล่าวถึงในหัวข้อต่อไป

6.1.5 แผนแนวคิดพื้นที่สีเขียว

- เพิ่มพื้นที่สีเขียวให้กับพื้นที่พาณิชย์กรรมหลัก สภาพขาดแคลนพื้นที่สีเขียวในพื้นที่พาณิชย์กรรมถือเป็นเรื่องที่มีไม่ได้รับการใส่ใจและดูแลจากเจ้าของพื้นที่ เนื่องจากการเน้นประโยชน์ด้านการลงทุนเป็นสำคัญส่งผลให้พื้นที่สีเขียวกลายเป็นเรื่องสิ้นเปลืองและไม่คุ้มค่าในแง่การลงทุน แนวคิดการเพิ่มพื้นที่สีเขียวในย่านสีแยกบ้านทุ่งจึงเน้นการใช้พื้นที่สีเขียวแบบเอนกประโยชน์ โดยเน้นแทรกพื้นที่สีเขียวในองค์ประกอบ

6.1.6 แผนแนวคิดพื้นที่กิจกรรมทางสังคมและเศรษฐกิจ

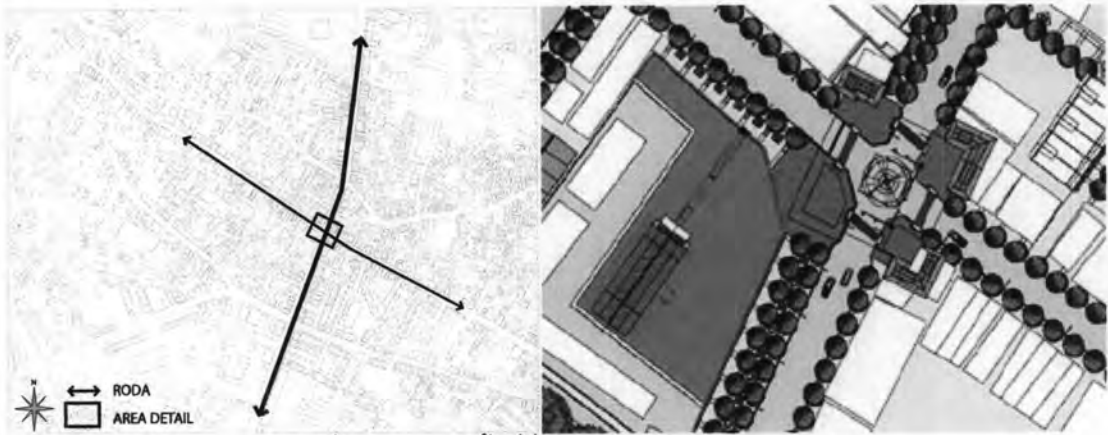
- สร้างโครงข่ายระบบเศรษฐกิจ เพื่อกระจายการใช้งานพื้นที่ให้มีความต่อเนื่องและทั่วถึง และสร้างควมมีเสถียรภาพให้กับถนนในพื้นที่ย่านสี่แยกบ้านทุ่ง ซึ่งจากเดิมที่กิจกรรมส่วนใหญ่ในปัจจุบันจะกระจุกตัวเกาะตามแนวถนนสายหลัก(ถนนยันตรกิจโกศล) และถนนสายรอง (ถนนเจริญเมือง ถนนช่อแฮ ถนนเหมืองหิต) (แผนที่ 6.11) ทำให้พื้นที่ส่วนใหญ่ไม่ถูกใช้งาน เนื่องจากศักยภาพในการเข้าถึงและประสิทธิภาพของถนนสายย่อย และซอย ไม่เอื้อให้เกิดการใช้งาน ฝั่งการฟื้นฟูบูรณะจึงเน้นสร้างโครงข่ายการสัญจรที่เอื้อให้เกิดระบบเศรษฐกิจที่มีคุณภาพและเหมาะสมต่อพื้นที่พาณิชยกรรม ที่เน้นการเดินเท้าเป็นหลัก ทั้งนี้ยังมีสัดส่วนของกิจกรรมหลากหลายประเภทและต่างช่วงเวลา คอยหมุนเวียนกันเข้ามาในพื้นที่ เพื่อความคุ้มค่าและความหนาแน่นของผู้ใช้งานตลอด 24 ชั่วโมง

- เพิ่มพื้นที่ทางสังคมในรูปแบบลานกิจกรรมเอนกประสงค์ โดยเน้นพื้นที่ที่สามารถรองรับกิจกรรมได้หลากหลายรูปแบบ โดยเฉพาะกิจกรรมทางสังคมและวัฒนธรรม ที่ต้องมีการปรับเปลี่ยนให้เข้ากับยุคสมัยและค่านิยมของผู้ใช้ที่เปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลา กิจกรรมทางวัฒนธรรมพื้นถิ่น จึงควรมีพื้นที่เพื่อการแสดงออกต่อสาธารณะชนรุ่นหลัง อย่างเหมาะสม เพื่อสร้างทัศนคติที่ดีต่อวิถีชีวิตและวัฒนธรรมท้องถิ่นต่อไปในอนาคต เช่น พื้นที่ถนนเจริญ ซึ่งสามารถใช้เป็นพื้นที่เผยแพร่วัฒนธรรมท้องถิ่นได้เป็นอย่างดี

- สร้างเส้นทางท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ เนื่องจากเป็นพื้นที่พาณิชยกรรมหลักที่อยู่ใกล้กับพื้นที่เมืองเก่ารูปหอยสังข์ (ที่สมบูรณ์ที่สุดของประเทศไทย) ประกอบกับมีอาคารเก่าหลายยุคสมัย ที่ยังหลงเหลืออยู่ในพื้นที่ย่าน จึงมีแนวโน้มที่สามารถพัฒนาเป็นพื้นที่ท่องเที่ยวเชิงประวัติศาสตร์ได้ในอนาคตอันใกล้ ระบบโครงข่ายการสัญจรที่วางไว้ ส่วนหนึ่งจึงเน้นการเข้าถึงสถานที่เหล่านี้ (เรือนขนมปังขิง เรือคหบดี และเรือนร้านค้าเก่า) รวมถึงเป็นจุดรองรับนักท่องเที่ยวและผู้ใช้งานทั่วไปได้ในขณะเดียวกัน เป็นผลดีต่อระบบเศรษฐกิจและสังคมของคนในพื้นที่และการท่องเที่ยวของจังหวัดแพร่ต่อไปในอนาคต

6.2 ผังขยายรายละเอียด (ตัวอย่าง) ในพื้นที่โครงการ

6.2.1 บริเวณพื้นที่สี่แยกบ้านทุ่งและวัดตันธง (D1) เนื่องจากเป็นเสมือนประตูสู่พื้นที่พาณิชย์กรรมหลัก เป็นองค์ประกอบทางจินตภาพ (เดิม) ที่มีความสำคัญต่อพื้นที่โครงการและจังหวัดแพร่ รวมถึงเป็นแนวแกนถนนที่สำคัญ (ถนนเจริญเมือง) ที่เชื่อมต่อกับพื้นที่เมืองเก่าสู่พื้นที่พาณิชย์กรรมเก่าแก่ การออกแบบจึงเน้นการสร้างให้เกิดบรรยากาศและการรับรู้ถึงการเข้าถึง ทั้งยังเน้นการเอื้อประโยชน์ต่อการเดินเท้าของผู้ใช้งานในพื้นที่ย่านสี่แยกบ้านทุ่ง การเพิ่มไม้ยืนต้นเพื่อให้เกิดความร่มรื่นตามแนวทางเดินเท้า



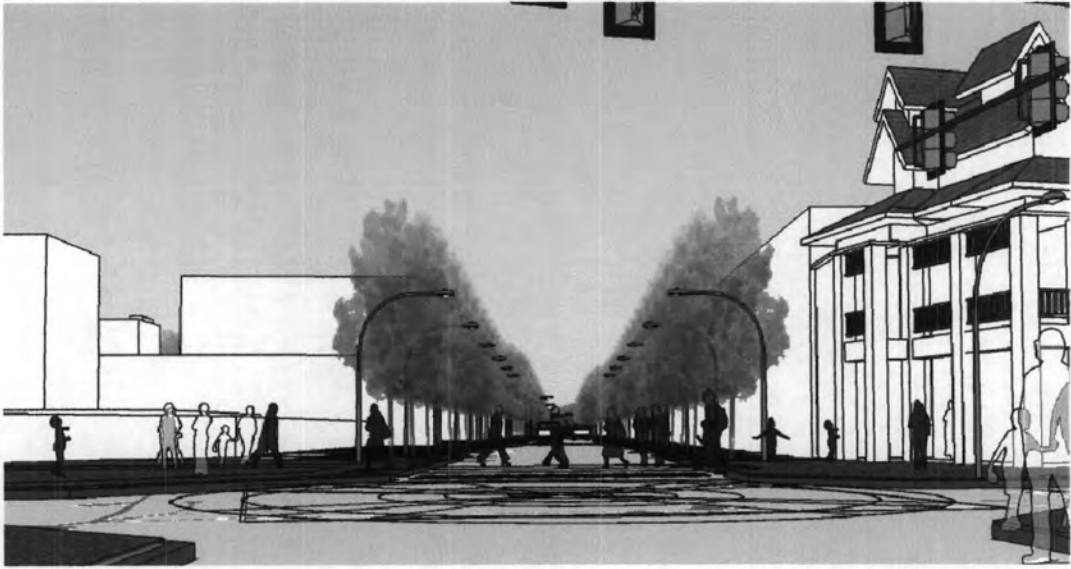
รูปที่ 6.3 ตำแหน่งพื้นที่สี่แยกบ้านทุ่งและวัดตันธง (D1)

(ที่มา: ผู้วิจัย 2551)



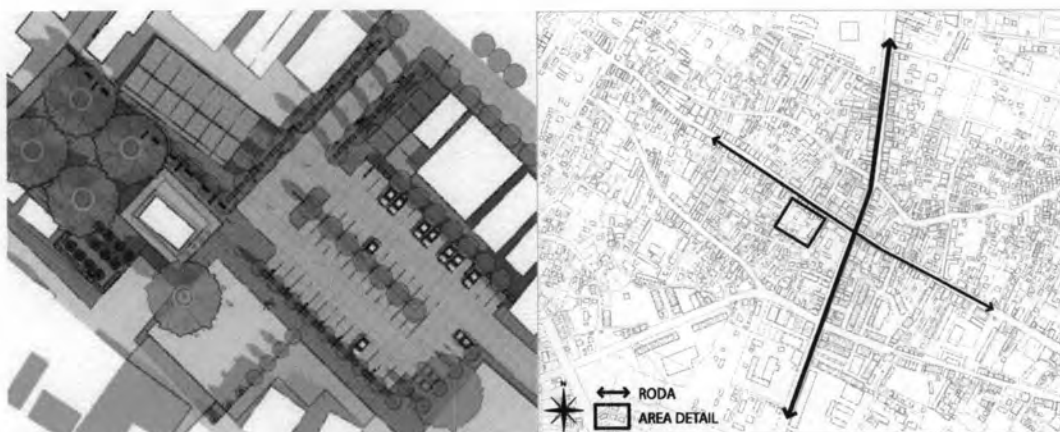
รูปที่ 6.4 ทศนียภาพย่านสี่แยกบ้านทุ่ง (D1) หลังการฟื้นฟูบูรณะ

(ที่มา: ผู้วิจัย 2551)



รูปที่ 6.4ก ทศนิยมภาพย่านสี่แยกบ้านทุ่ง (D1) หลังการฟื้นฟูบูรณะ
(ที่มา: ผู้วิจัย 2551)

6.2.2 บริเวณพื้นที่ชุมชนเมืองฮิต-ตันธง (D2) เสนอแนวทางการปรับเปลี่ยนพื้นที่ว่างในชุมชนให้สามารถรองรับกิจกรรมการค้าและพาณิชยกรรมในแบบร่วมสมัยและรองรับการท่องเที่ยวเชิงอนุรักษ์ ในขณะที่เดียวกันได้มีการเพิ่มพื้นที่จอดรถด้านหลังอาคารพาณิชย์เพื่อรองรับการเปลี่ยนถ่ายการสัญจรจากรถยนต์สู่การเดินเท้า โดยวางแผนโครงข่ายการเชื่อมต่อให้สามารถใช้งานกับพื้นที่พาณิชยกรรมเดิม(บริเวณถนนเจริญเมือง)และองค์ประกอบต่างๆทั่วพื้นที่โครงการ เพื่อให้สามารถเข้าไปใช้งานพื้นที่ว่างเหล่านี้ได้อย่างเต็มศักยภาพ ทั้งนี้การเชื่อมต่อพื้นที่ชุมชนกับโครงข่ายการสัญจรใหม่ยังเป็นการเพิ่มพื้นที่พาณิชยกรรมโดยอาศัยโครงสร้างอาคารเดิมและเอื้อประโยชน์ต่อผู้ใช้งานเดิมมากที่สุด



รูปที่ 6.5 พื้นที่ชุมชนเมืองฮิต - ตันธง (D2)
(ที่มา: ผู้วิจัย 2551)



รูปที่ 6.6 ทัศนียภาพย่านสีแยกบ้านทุ่ง (D2) หลังการฟื้นฟูบูรณะ
(ที่มา: ผู้วิจัย 2551)

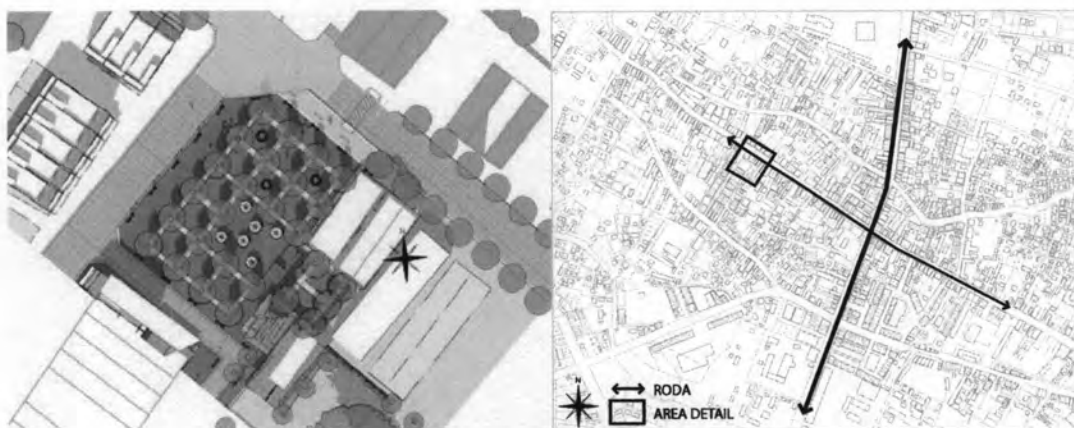


รูปที่ 6.7 ทศนิยมภาพยนตร์แยกบ้านทุ่ง (D2) หลังการฟื้นฟูบูรณะ
(ที่มา: ผู้วิจัย 2551)



รูปที่ 6.8 ทศนิยมภาพย่านสีแยกบ้านทุ่ง (D2) หลังการฟื้นฟูบูรณะ
(ที่มา: ผู้วิจัย 2551)

6.2.3 บริเวณพื้นที่ถนนเจริญเมือง (D3) เสนอแนวทางการพื้นที่ว่างสำหรับกิจกรรม
เอนกประสงค์ โดยอาศัยไม้ใหญ่ในการสร้างพื้นที่เพื่อรองรับกิจกรรมต่างๆ ทั้งยังสามารถใช้งานได้หลากหลาย
ช่วงเวลา ทั้งยังสามารถใช้ประโยชน์ในลักษณะที่หมายตา (องค์ประกอบจินตภาพใหม่) ให้กับพื้นที่โครงการ เป็น
ลานกิจกรรมสำหรับชุมชน(ละแวกบ้าน)และสำหรับกิจกรรมในระดับเมือง เป็นต้น

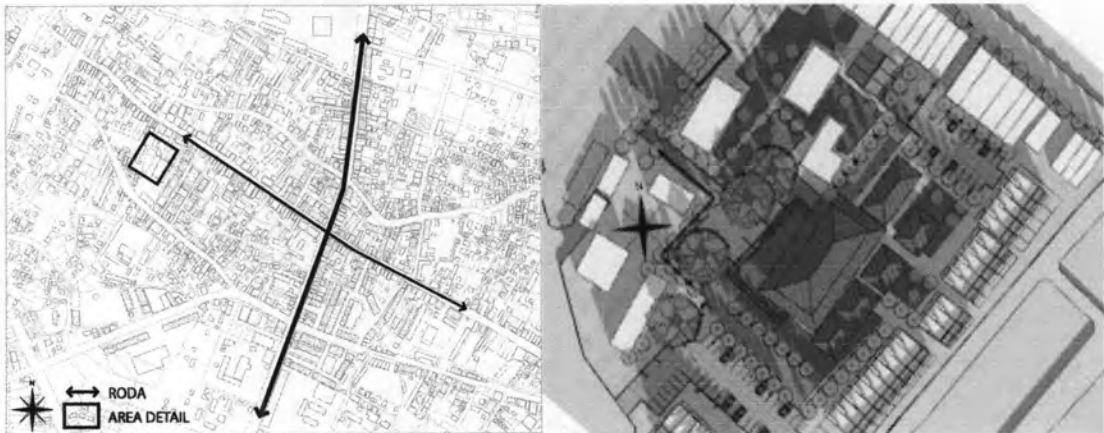


รูปที่ 6.9 ตำแหน่งพื้นที่ถนนเจริญเมือง (D3)
(ที่มา: ผู้วิจัย 2551)



รูปที่ 6.10 ทศนิยมภาพยนตร์แยกบ้านทุ่ง (D3) หลังการฟื้นฟูบูรณะ
(ที่มา: ผู้วิจัย 2551)

6.2.4 บริเวณพื้นที่อาคารเก็บสินค้า (D4) เสนอแนวทางปรับเปลี่ยนพื้นที่ว่างและพื้นที่ปูบรณะการใช้งานอาคารเก่าสำหรับกิจกรรมเอนกประสงค์ โดยอาศัยโครงสร้างอาคารที่มีอยู่เดิมในการสร้างพื้นที่เพื่อรองรับกิจกรรมสำหรับการรวมกลุ่ม ทั้งยังสามารถใช้งานได้หลากหลายช่วงเวลา ทั้งยังสามารถใช้ประโยชน์ในลักษณะที่หมายตา (องค์ประกอบจินตภาพใหม่) ให้กับพื้นที่โครงการ เป็นลานกิจกรรมสำหรับชุมชน(ลานวงบ้าน)และสำหรับกิจกรรมในระดับเมือง เป็นต้น



รูปที่ 6.11 บริเวณพื้นที่อาคารเก็บสินค้า (D4)

(ที่มา: ผู้วิจัย 2551)



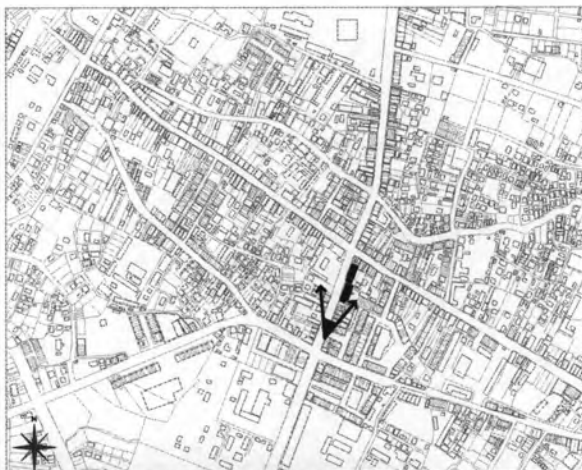
รูปที่ 6.12 ทศนียภาพบริเวณพื้นที่อาคารเก็บสินค้า (D4) หลังการฟื้นฟูบูรณะ

(ที่มา: ผู้วิจัย 2551)



รูปที่ 6.13 ทศนิยมภาพบริเวณพื้นที่อาคารเก็บสินค้า (D4) หลังการฟื้นฟูบูรณะ
(ที่มา: ผู้วิจัย 2551)

6.3 ทศนิยมภาพย่านสีแยกบ้านทุ่ง อ.เมือง จ.แพร่ เปรียบเทียบ ก่อน - หลัง การฟื้นฟูบูรณะ



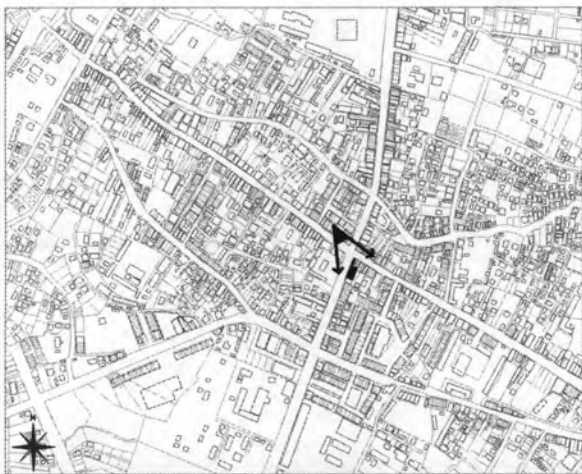
ทัศนียภาพก่อนการฟื้นฟูบูรณะ(สภาพปัจจุบัน)



ทัศนียภาพหลังการฟื้นฟูบูรณะ

รูปที่ 6.14 ทศนิยมภาพย่านสีแยกบ้านทุ่ง เปรียบเทียบ ก่อน - หลัง การฟื้นฟูบูรณะ

(ที่มา: ผู้วิจัย 2551)

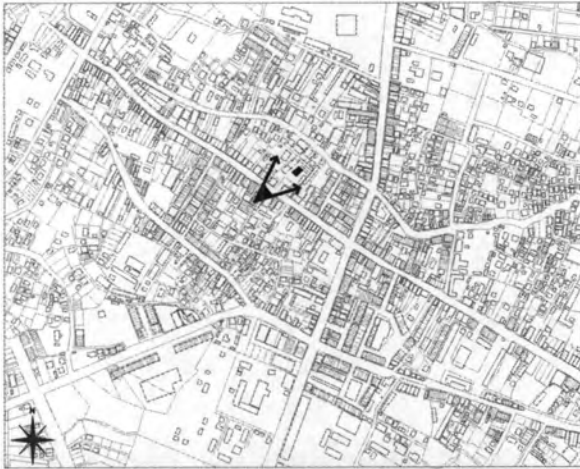


ทัศนียภาพก่อนการฟื้นฟูบูรณะ(สภาพปัจจุบัน)



ทัศนียภาพหลังการฟื้นฟูบูรณะ

รูปที่ 6.15 ทัศนียภาพย่านสีแยกบ้านทุ่ง เปรียบเทียบ ก่อน - หลัง การฟื้นฟูบูรณะ
(ที่มา: ผู้วิจัย 2551)

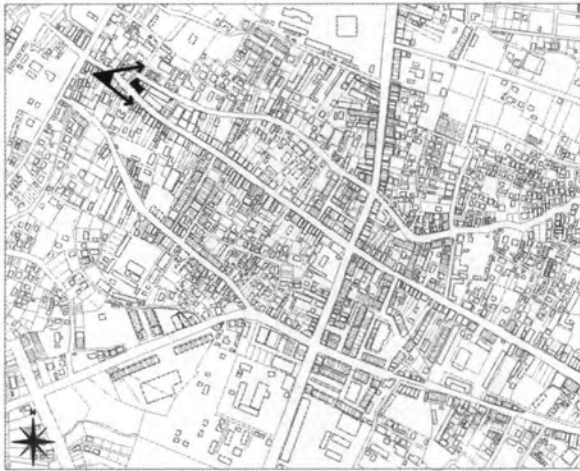


ทัศนียภาพก่อนการฟื้นฟูบูรณะ(สภาพปัจจุบัน)



ทัศนียภาพหลังการฟื้นฟูบูรณะ

รูปที่ 6.16 ทัศนียภาพย่านสี่แยกบ้านทุ่ง เปรียบเทียบ ก่อน - หลัง การฟื้นฟูบูรณะ
(ที่มา: ผู้วิจัย 2551)

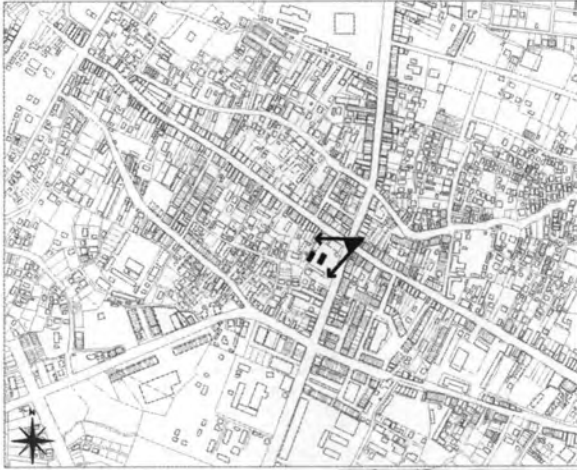


ทัศนียภาพก่อนการฟื้นฟูบูรณะ(สภาพปัจจุบัน)



ทัศนียภาพหลังการฟื้นฟูบูรณะ

รูปที่ 6.17 ทัศนียภาพย่านสี่แยกบ้านทุ่ง เปรียบเทียบ ก่อน - หลัง การฟื้นฟูบูรณะ
(ที่มา: ผู้วิจัย 2551)



ทัศนียภาพก่อนการฟื้นฟูบูรณะ(สภาพปัจจุบัน)



ทัศนียภาพหลังการฟื้นฟูบูรณะ

รูปที่ 6.18 ทัศนียภาพย่านสี่แยกบ้านทุ่ง เปรียบเทียบ ก่อน - หลัง การฟื้นฟูบูรณะ
(ที่มา: ผู้วิจัย 2551)