



บรรณานุกรม

- จันทร์เพ็ญ ไทยประยูร. "การวิเคราะห์เปรียบเทียบผลที่ได้จากการสอนโดยใช้ภาพสีและภาพขาวดำ." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาโลดทัศน์ศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2514.
- จินตนา ยันตรคำลัดร์. "อิทธิพลของภาพต่างชนิดที่มีต่อการเรียนวิชา คำลัดร์ของนักเรียนในระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลาย." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาโลดทัศน์ศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2514.
- จินดารัตน์ เพ็ชรวงศ์. "ปฏิสัมพันธ์ระหว่างชนิดของภาพกับรูปแบบการคิดที่มีต่อการจำภาพได้ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาโลดทัศน์ศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2528.
- ชัยพร วิชชาวุฒ. ความจำมนุษย์. กรุงเทพมหานคร : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2520.
- ชัยรัตน์ อุดมเดชะ. "การศึกษาเปรียบเทียบพัฒนาการทางความคิดในชั้นปฏิบัติการด้วยรูปธรรมเกี่ยวกับสิ่งกีดขวางเรขาคณิตของเด็กในเมืองและชนบท." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาจิตวิทยา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2522.
- ธีรกุล ศรัสนัทพงศ์. คู่มือยุทธวิธีราช มหาวิทยาลัย สาขาวิชาศึกษาคำลัดร์ เอกสารการสอนชุดวิชา 20301 เทคโนโลยีและสื่อการศึกษา เล่มที่ 2 หน่วยที่ 6-10, 2523.
- ประติษฐา สิมจุฬารัตน์. "การศึกษาพัฒนาในการจำแนกภาพสะท้อนจากกระจกของเด็กอายุ 4-8 ปี โดยใช้รูปเรขาคณิต." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาจิตวิทยา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2527.
- วาสนา ช่างหา. เทคโนโลยีการศึกษา กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์กราฟิคอร์ปอเรชั่น, 2525.
- วชิราพร อัจฉริยโกศล. "บทบาทของ Multi-Image ต่อการศึกษา." วารสารการศึกษา แห่งชาติ 18(4) (เมษายน-พฤษภาคม 2527) : 88-96.

วิชัย ลำไย. "ผลการรับรู้ภาพที่มีพื้นภาพและเวลาในการเล่นภาพต่าง ๆ กันของนักเรียน
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ประสานมิตร, 2525.

ศรัศกดิ์ คัดโนภาส. "ผลของลัไลต์สีและลัไลต์ขาวดำต่อการระลึกทันทีในวิชาไฟฟ้าของ
นักศึกษาระดับประโยควิชาสี่ปีชั้นสูง." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชา-
โลดที่คณศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2525.

ศุภชัย โยติบุตร. โลกหลังเลนส์ กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์เมดิคัลมีเดีย, 2529.

ศิลปะชัย จำปาทอง. "ผลของการแปรเปลี่ยนรายละเอียดในรูปภาพ และวิธีการเล่นที่มีต่อ
การสร้างความคิดรวบยอด." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
ประสานมิตร, 2522.

สมพงษ์ ศิริเจริญ. "การวิจัยที่นำสนใจทางโลดที่คณศึกษา." วารสารอุปกรณ์การศึกษา
(มีนาคม-เมษายน 2525) : 22-25.

สมัย เหล่าวานิชย์. "ความสามารถในการสร้างสิ่งกบเกี่ยวกับโทโปโลยี และเรขาคณิตแบบ
ยูคลิดของเด็กอายุ 3-10 ปี." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาจิตวิทยา
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2514.

Achariyakosol, V. "The Interactive Effects of Presentation Format of
Rotated Figures and Cognitive Style on Visual Transformation
Problem Solving" Ph.D. Dissertation, School of Education,
University of Pittsburgh, 1981.

Arnold, E. Modern Newspaper Design. New York : Haper & Row 1969.

Ausburn, L.J. and Ausburn, F.B. "Cognitive Styles : some information
and implication for instructional design" Education
Communication and Technology Journal. 26(4) 1978 : 337-354.

Bloomer M.C. Principle of Visual Perception, Litton Educational Publishing Inc., 1976.

Canelos J.J., Taylor W.D., Gate R.B. "The Effects of three Levels of Visual Stimulus Complexity on the Information Processing of Field Dependent and Field-Independent when Acquiring Information for Performance on Three Type of Instructional Objectives" Journal of Instructional Psychology 7(2) 1980 : 65-70.

Canelos J.J., Taylor W.D. "A Networking Information Processing Strategy and the Learning of Field Dependents Receiving Visual Instructional Information" Journal of Experimental Education 50(1) 1981 : 42-46.

Cermak, L.S. Human memory : Research and Theory. New York : The Ronald Press company, 1972.

Cohen, G. "How Are Pictures Registered in Memory ?" Quarterly Journal of Experimental Psychology 25(4) 1973 : 557-568.

Cross, K.P. Accent on Learning. San Francisco : Jossey-Bass Publisher, 1979.

Drewes, H. "An experimental study of the relationship between electroencephalographic imagery variables and perceptual cognitive process" Unpublished doctoral dissertation Cornell University, 1958.

- Fränken, R.E, and Rowland, G.L. "Nature of the Representation for Picture Recognition Memory" Perceptual and Motor Skill 44(1977) : 1151-1154.
- Franzwa, D. "Influence of Meaningfulness, Picture Detail and Presentation Mode of Visual Retention" A.V. Communication Review 21, 1973 : 209-223.
- Garcia, M. R. Contemporary Newspaper Design. Englewood Cliffs, N.J. : Prentice Hall, 1981.
- Girgus C. Seeing is Deceiving : The Psychology of Visual Illusions. New Jerrsy : Lawrence Erdbraum Associates, 1978.
- Goldstein, A.B. & Chance, J.E. "Recognition of Children's Faces" Child Development 35(1964) : 129-136.
- Goodenough, R.D. "The Role of Individual Differences in E.D. as a Factor in Learning and Memory" Psychology Bulletin 83(4), 1973.
- Haber, R. N. & Hershenson, M. The Psychology of Visual Perception. New York : Holt, Rinchart and Winston, 1973 : 1980.
- Hampson, Sarah E. The Construction of Personality : an Introduction. London : Routledge & Kegan Paul, 1982.
- Heinich, Molenda & Russel. Instructional Media and the New Technology of Instruction. New York : John Wiley & Son Publishing.
- Houston, J.P. Fundamentals of Learning. New York : Academic Press, 1976.

- Huttenlocher, J. "Some Effects of Negative Instances on the Formation of Simple Concepts." Psychological Reports 11(1962) : 35-42.
- Hutton, D.W. "Eye Movements and Physiological Responses to Visual Stimuli" Bulletin of the School of Education Indiana University : Research on Learning From Pictures : A Review and Bibliography, 1973.
- Kogan, N. "Educational Implication of cognitive Styles in C.S. Lesser (Ed)" Psychology and Educational Practice. Glenview, Illinois: Scott, Foresman and Company, 1971.
- Koroluk, L.E. "Type Cognitive Processing Interaction with Type of Picture Information Picture Presentation Form and Analytic Interference" Dissertation Abstracts International, 40(10) 1979 : 621A-622-A.
- Lachman, R, Lachman. J. and Butterfield, E.C. Cognitive Psychology and Information Processing : An Introduction. Hillsdale, New Jerrsey : Lawrena Erlburm Association Publisher, 1979.
- Lertchalolarn, C. "The Interactive Effects of Color Realism, Pictorial Attributes and Cognitive Style on Pictorial Information Processing" Ph.D. Dissertation, School of Education. University of Pittsburgh, 1981.
- Levie, W.H. "Pictorial Research : an Overview" Bulletin of the School of Education Indiana University Research on Learning from Picture : A Review and Bibliography, 1973.

- Levie, W.H. & Levie D. "Pictorial Memory Process." AV. Communication Review 23(1), 1975.
- Lindsay, P.H. & Norman, D.A. Human Information Processing : An Introduction to Psychology. New York : Academic Press, 1977.
- Loftus, G.R. & Bell, S.M. "Two Types of Information in Picture Memory." Journal of Experimental Psychology : Human Learning and Memory 104(2) 1975 : 103-113.
- Loftus, G.R. & Mackworth, N.H. "Cognitive Determinants of Fixation Location During Picture Viewing" Journal of Experimental Psychology : Human Perception and Performance 4(4), 1978 : 565-572
- Loftus, G.R. & Kallman, H.J. "Encoding and use of Detail Information in Picture Recognition" Journal of Experimental Psychology : Human Learning and Memory 5(3), 1979.
- Lynne, G. "The Influence of Cognitive Styles on Children's Memory for Pictures and Spatial Location" Dissertation Abstracts International, March 45(9-B) 3092-3093, 1985.
- Mackoon G. "Notes, Comments and New Findings, The Representation of Picture in Memory" Journal of Experimental Psychology : Human Learning and Memory 1981 7(3) : 216-221.
- Marx, Melvin H. and Bunch, Marion E. Fundamentals and Applications of Learning. New York : Macmillan Co., Inc., 1977.

Mauro F. "On the evolution of newspaper design" Design 14 (winter) 1983 : 10-11.

Messick Samuel. "The Nature of Cognitive Styles : Problems and Promise in Education Practice" Educational Psychologist 19(2) 1981 : 59-74.

Nesbit L. Larry. "Relationship Between Eye Movement, Learning and Picture Complexity" Education Communication and Technology Journal 29(2) 1981 : 109-116.

Paivio, A. " A Dual Coding Approach to Perception and Cognition" In H.L. Pick, Jr.. and Saltzman (Eds) Mode of Perceiving and Processing Information. Hillsdale, New Jersey : Lawrence Erlbaum Associates, Publisher, 1978 A.

Park, D.C. "Memory for Pictures, Works and Spatial Location in Older Adults : Evidence for Pictorial Superiority" Journal of Gerontology 38(5) 1983 : 528-588.

Patricis K.C. Accent of Learning. San Francisco : Fossey-Bass Publish 1979.

Ragan, T.J. "Insight on Visual Capacities from Perceptual and Cognitive Styles" Paper Presented at the National Convention of The Association for Educational Communication and Technology Kansas City. April 1978.

Restle, F. Learning : Animal Behavior and Human Cognition. New York : McGraw-Hill Co., 1975.

- Rose, J.R. "The Interactive Effects of Pictorial Presentation and Cognitive Style on Visual Recall Memory" Dissertation Abstracts International, 46(36-A) 558, 1985.
- Saracho, O.N. & Spadadek, B. "Teacher's Cognitives Styles : Educational Implication" The Education Forum. 55, 1981 : 153-159.
- Snowman J. "The Research on How Adults Learns From Pictures" Bulletin of The School of Education Indiana University : Research on Learning From Pictures : A Review and Bibliography, 1973.
- Sperling George. "A Model for Visual Memory Task" Information Processing Approachs to Visual Perception, New York : Holt, Rinchart and Winston 1967.
- Springer, S.P. & Deutsch G. Left Brain, Right Brain. San Franchisco : W.H. Freeman and Company, 1981.
- Sternberg Saul. "High-Sp-ed Scanning in Human Memory" Information Processing Approach to Visual Perception, New York : Holt, Rinchart and Winston 1979.
- Travers, R.M.W. Man's Information System. Scranton, Pennsylvania : Chandler Publishing Company, 1970.
- Tulving E. & Donaldson W. Organization of Memory. New York and London : Academic Press, 1972.
- Whitley, J.B. & Moore D.M. "Effect of Perceptual Type and Presentation Mode in a Visual Location Task" Education Communication and Technology Journal 27(4) 1979 : 281-290.

Walter, W.G. The Living brain. New York : W.W. Norton 1963.

Whiteside C. "The Effect of Presentation Rates on Visual Recognition and Eye Movement Pattery in Muti-Image Presentation"
International Journal of Instructional Media 11(4) 1983-84 :
295-303.

Wickelgren A. Wayne. Cognitive Psychology, New York : Academic Press,
1979.

Wieckowski, T.J. "The Interactive Effects of Color and Cognitive Style on A Pictorial Recognition Memory Task" Ph.D. dissertation,
School of Education, University of Pittsburgh, 1979.

Witkin, H.A. ; Oltman P.K. ; Raskin E. ; Karp. S., A Manual for the Embedded Figure Test. Palo Alto, California Consulting
Psychologists Press, Inc., 1971.

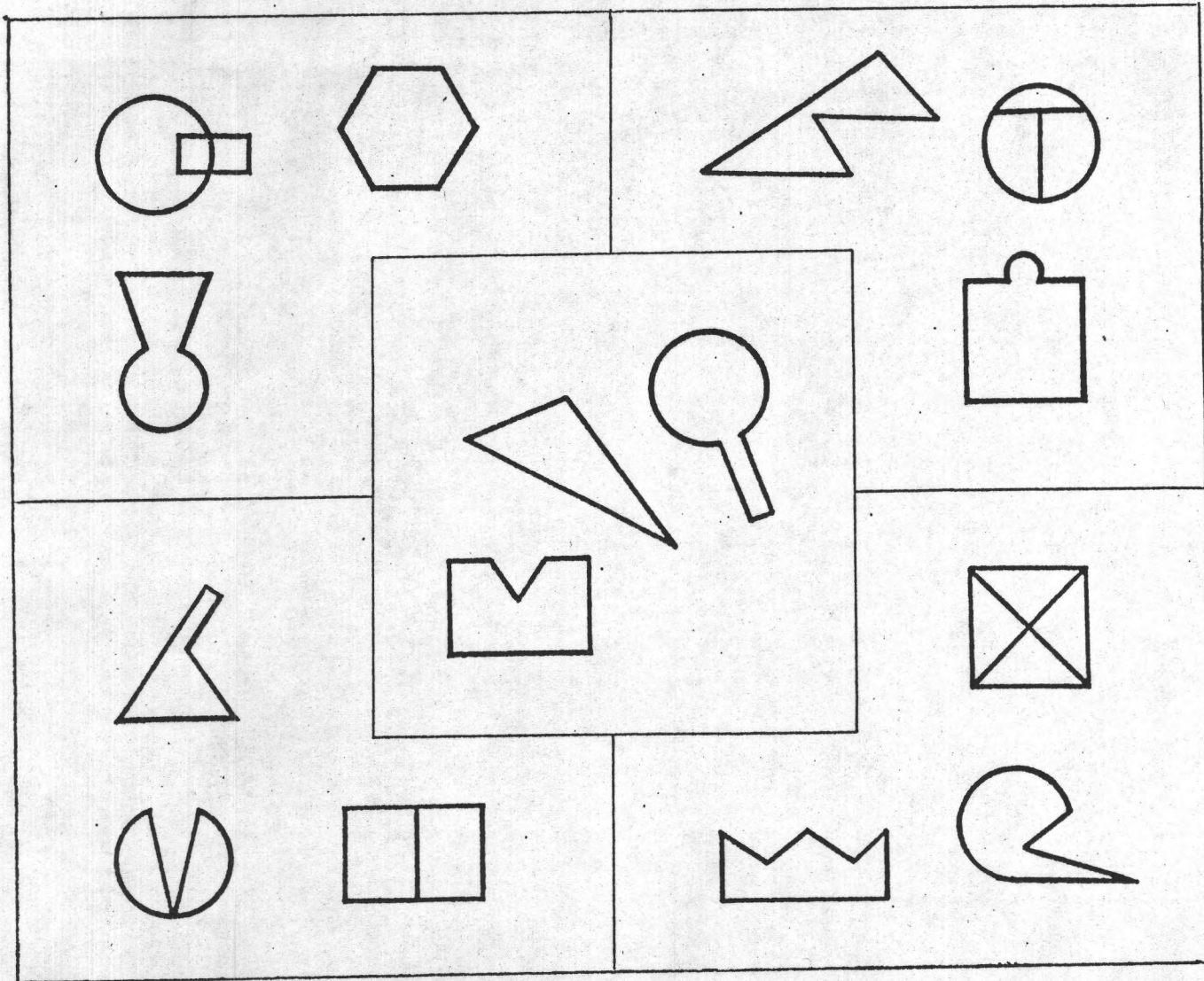
Witkin, H.A. ; Moore, C.A., Goodenough, D.R, Cox.P.W. "Field-Dependent and Field-Independent Cognitive Styles and Their Educational Implications" Review of Education Research 47(1) 1977 : 1-64.

Wittich, W.A. & Schutler, C.F., Audio Visual Material : Their Nature & Use. New York, American Book company, 1973.

Zimmerman, D.P. "The Effect of Color on Recognition Memory for Selected Pictorial Material" Dissertation Abstracts 37 : 4798 A, 1976.

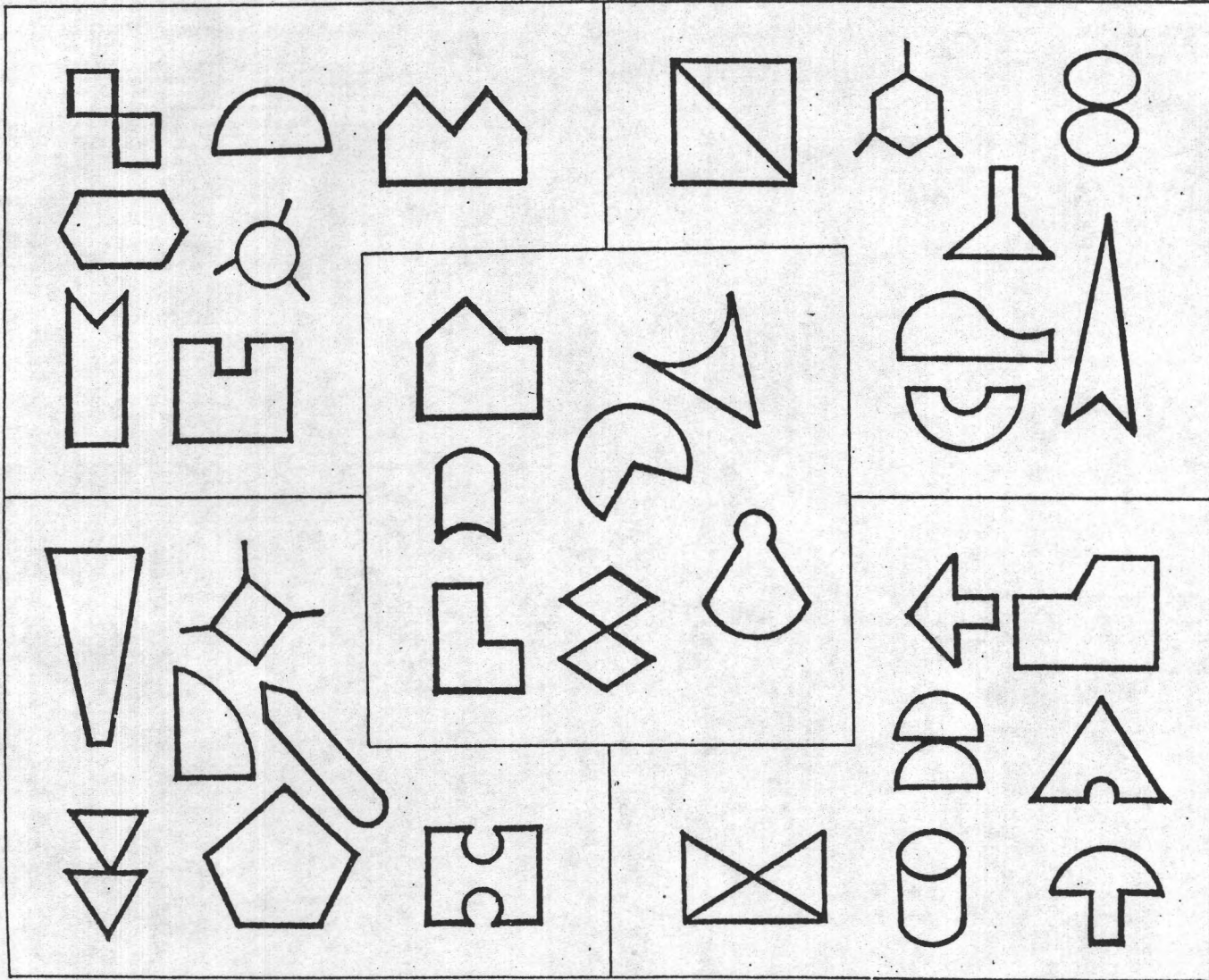
ภาคผนวก

ภาพเครื่องมือที่ใช้ในงานวิจัย และตัวอย่างกระดาษคำตอบที่นักเรียนระดับและเขียนลึกระะ

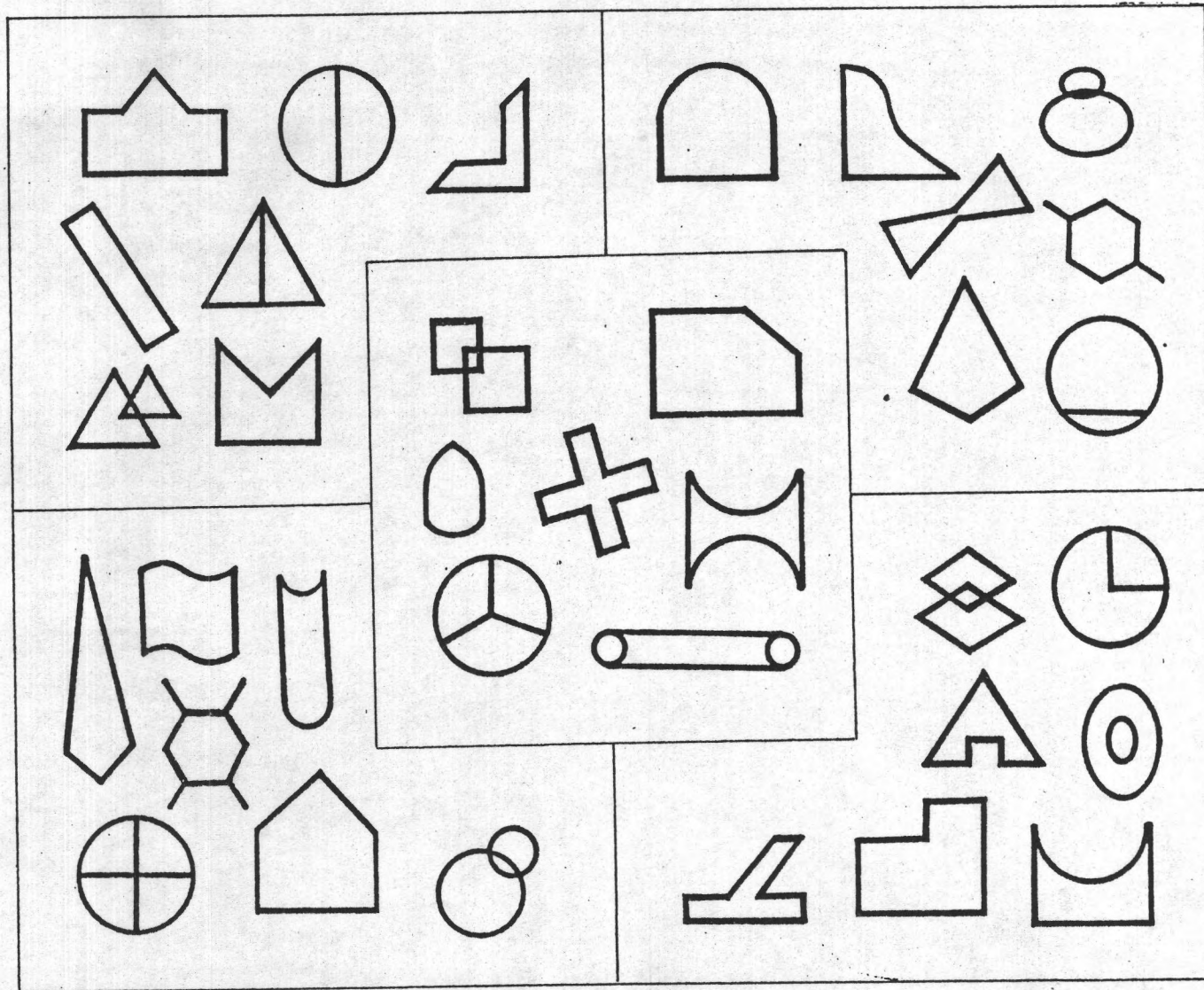


เครื่องม่อทำชิ้นการวิจัย

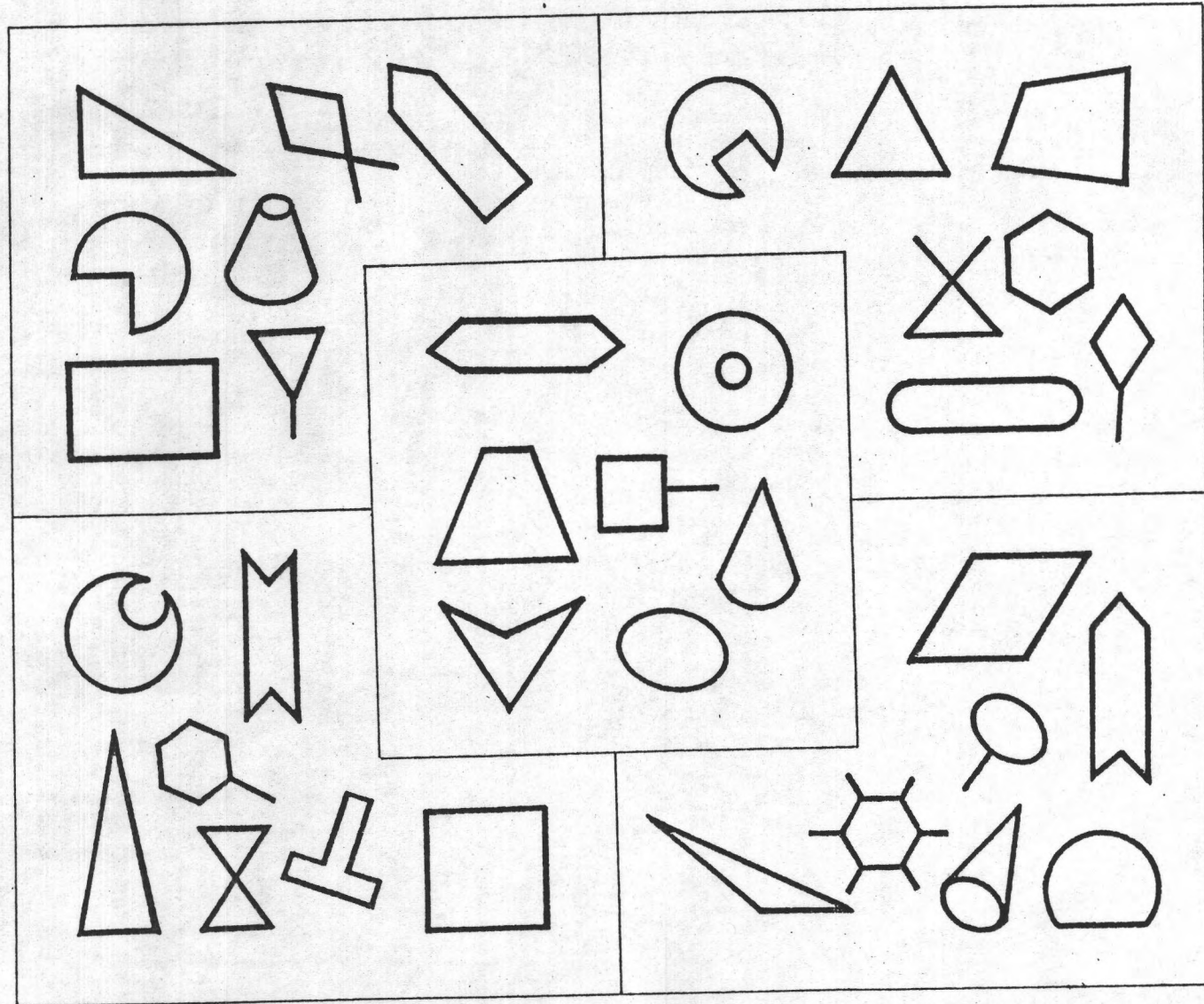
ภาพที่ 1 (ภาพฝึกหัด)



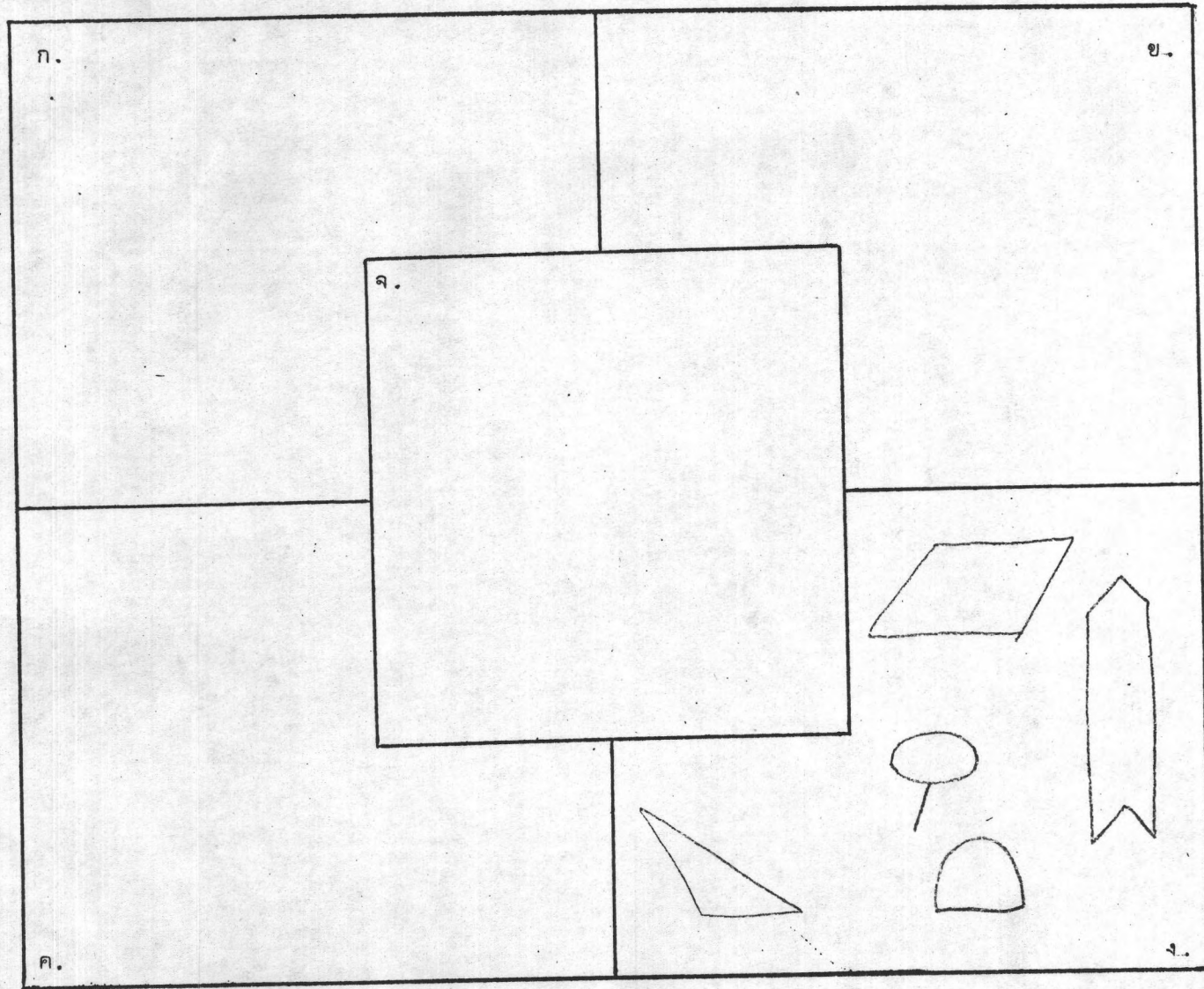
ภาพที่ 2



ภาพที่ 3



ภาพที่ 4



ภาพที่ 4 ชื่อ วิชา บทที่ ชั้น 3/4 แบบการคิดฟิวต์ อินดิเพนเดนซ์

ประวัติผู้วิจัย

นางสาววราภรณ์ ชลิตตาภรณ์ เกิดวันอังคารที่ 5 กุมภาพันธ์ 2506 ที่จังหวัดชลบุรี
สำเร็จการศึกษา ศึกษาต่อระดับปริญญาตรีจากมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ วิทยาเขตบางเขน
ปีการศึกษา 2526 เข้าศึกษาต่อในสาขาวิชา โสวัตต์คณศึกษา ภาควิชา โสวัตต์คณศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปีการศึกษา 2527 ในขณะที่ศึกษาอยู่ได้รับทุนจากบัณฑิตวิทยาลัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ไปศึกษาและดูงาน ณ มหาวิทยาลัย ซานโฮเซ่ สเตท (SAN JOSE
STATE UNIVERSITY) ประเทศสหรัฐอเมริกา

