

บรรณานุกรม

ภาษาไทย

หนังสือ

ชจร สุชพานิช. ก้าวแรกของหนังสือพิมพ์ในประเทศไทย. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ไทยรัฐ, 2514.

จงจิต ศรีพรหม. การสื่อสารมวลชน. กรุงเทพมหานคร: บางกอกการพิมพ์, 2524.

จำนง วิบูลย์ศรี และ ดวงทิพย์ วรพันธุ์. ภาษากับมวลชน : วัฒนาการของภาษาเพื่อการเสนอข่าวในหนังสือพิมพ์ไทย. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2526.

ชัยอนันต์ สมุทวณิช และ สุวดี เจริญพงศ์. การเมืองการปกครองไทยสมัยใหม่ : รวบรวมงานวิจัยทางประวัติศาสตร์และรัฐศาสตร์. กรุงเทพมหานคร: สมาคมสังคมศาสตร์, 2522.

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช. การข่าวและบรรณาธิการ หน่วย 1 - 5. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, 2532.

_____. ภาษาเพื่อการสื่อสาร หน่วย 1 - 7. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ชวนพิมพ์ มาลี บุญศิริพันธ์. หลักการทำหนังสือพิมพ์เบื้องต้น. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์และทำปก เจริญผล, 2534.

ราชบัณฑิตยสถาน. พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2525. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์อักษรเจริญทัศน์, 2531.

_____. คำที่เขียนทับศัพท์จากภาษาต่างประเทศ. ในพจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2525. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์อักษรเจริญทัศน์, 2531.

ราเชนทร์ วัฒนปรีชากุล. ชีวิตการต่อสู้ของนักหนังสือพิมพ์ที่น่าสนใจ. กรุงเทพมหานคร: พิกัดอักษร, 2531.

วิจิตรา แสงผลสิทธิ์. ความรู้เรื่องภาษาต่างประเทศในภาษาไทย. กรุงเทพมหานคร: พีระพัฒน์, 2524.

สถิตย์ เสमानิล. วิสาสะ. กรุงเทพมหานคร: สมาคมภาษาและหนังสือแห่งประเทศไทย, 2514.

สนั่น ปัทมะทิน. ภาษาไทยที่สื่อมวลชนอาจใช้พลาด. กรุงเทพมหานคร: โอเดียนสโตร์, 2535.

สุกัญญา ตีระวนิช. วิวัฒนาการสื่อมวลชนไทย. กรุงเทพมหานคร: พุทธบูชาการพิมพ์, 2526.

_____. หนังสือพิมพ์ไทยจากการปฏิวัติ 2475 สู่ปฏิวัติ 2516. กรุงเทพมหานคร:
บริษัทสำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, 2526.

สุชา จันทน์เอม. จิตวิทยาทั่วไป. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, 2531.

สุภาพันต์ บุญสะอาด. ประวัติหนังสือพิมพ์ในประเทศไทย. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์
เฟื่องอักษร, 2517.

เสลา เรชะรุจิ. 1 ศตวรรษหนังสือพิมพ์ไทย. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์อักษรบริการ,
2510.

อนันต์ สายศิริวิทย์. คติประวัติศาสตร์ : จุดจบกระแส, ลีเสียด. กรุงเทพมหานคร:
นำอักษรการพิมพ์, 2528.

อัจฉราพร กุมุทพิสมัย. ย้อนหาภายในสังคมไทยก่อนการปฏิวัติ 2475: ภาพสะท้อนจากงาน
เขียนทางหนังสือพิมพ์. กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2532.

อุปกิตศิลปสาร, พระยา. หลักภาษาไทย. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช,
2531.

บทความ

ซুম (นามแฝง). เเหะเหพาที. หนังสือพิมพ์ไทยรัฐ (3 มกราคม 2535): หน้า 5.

นุ้ย บางขุนเทียน (นามแฝง). ภาษาไทยกับภาษาหนังสือพิมพ์. หนังสือพิมพ์แนวหน้า
(22 ธันวาคม 2525): หน้า 7.

มนตรี เจนวิทย์การ. การเมืองไทย ภาพสะท้อนในคอลัมน์ซุบซิบนิทาทของหนังสือพิมพ์.

รัฐศาสตร์สาร. ฉบับที่ 2. (พฤษภาคม - สิงหาคม): หน้า 1 - 32.

วิลาสินี พิพิธกุล. ความเปลี่ยนแปลงทางการเมืองที่มีผลกระทบต่อหนังสือพิมพ์. สื่อมวลชน
ปริทัศน์. ฉบับที่ 7. (มีนาคม 2530): หน้า 19 - 22.

สดศรี เผ่าอินจัน และ บุญศิริ ผ่องอักษร. คอลัมน์และบทความวิจารณ์หนังสือพิมพ์.

วารสารมนุษยศาสตร์. ฉบับที่ 1. (มกราคม - เมษายน 2521): หน้า 31-
39.

สวน ลายสื่อ. ของดีจากหนังสือ. วิทยากรย์. (มิถุนายน 2533).

เอกสารอื่น ๆ

ประชาสัมพันธ์, หนังสือพิมพ์ไทยรัฐ. เอกสารเกี่ยวกับประวัติความเป็นมาของหนังสือพิมพ์
ไทยรัฐ. 2535.

วันเนา ฐิติน. สนุกกับภาษา. เอกสารการนิเทศการศึกษา ฉบับที่ 202 หน่วยศึกษานิเทศก์
กรมการฝึกหัดครู: 2521.

บุษศรี ปราณศักดิ์. ความสัมพันธ์ระหว่างพฤติกรรมการชုชับกับความร่วมมือในการพัฒนา
ศึกษาเฉพาะกรณีหมู่บ้านพระเพลิง ต.นกออก อ.ปักธงชัย จ.นครราชสีมา.
วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2518.

สุชาดา เทวะผลิน. คำสแลงในภาษาไทยจากหนังสือพิมพ์รายวัน. วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต
คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2531.

ภาษาอังกฤษหนังสือ

Curtis D. MacDougall. Interpretative Reporting. New York: Macmillan
Publishing, 1977.

Fraser H. Bond. An Introduction to Journalism. New York: Macmillan,
1967.

John Hohenberg. The Professional Journalist. New York: Holt,
Pinchart and Winston, 1962.

Julian Harris and Johnson Stanley. The Complete Reporter. London:
The Macmillan Company, 1969.

Ralp L. Rosnow and Gary Alan Fine. Rumor and Gossip : The Social
Psychology of Hearsay. New York: Elevier, 1976.

เอกสารอื่น ๆ

Jack Levin, Amita Mody Desbureau and Arnold Arluke. The Gossip
Tabloid As Agent of Social Control. Journalism Quarterly.
Summer, 1988.

Jack Levin and Allan J. Kimmel. Gossip Columns : Media Small Talk.
Journal of Communication. Winter, 1977: pp.169 - 175.

ภาคผนวก

ภาคผนวก

รายชื่อคอลัมน์ซุบซิบในหนังสือพิมพ์รายวันภาษาไทย

(ที่ปรากฏพบในช่วงฉบับวันที่ 1 มกราคม 2535 - 31 ธันวาคม 2535)

ไทยรัฐ

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| 1. บุคคลในข่าว | 2. คัทลียาจีระจำ |
| 3. สังคมซุบซิบ | 4. ย่ำตำราวจ |
| 5. แวดวงรอบกรุง | 6. สโมสรนักสู้ |
| 7. หนูแจ๊น .. จู๊ยกกรู | 8. บันเทิงแพรวดารารา |
| 9. ยิ้มยงแห่ดารารา | 10. บนถนนบันเทิง |
| 11. สายตรงจากต่างแดน | 12. ใต้ฟ้าบางกอก |
| 13. ฟุ่ฟ้าวันอาทิตย์ | 14. หยิกนิดสะกิดหน่อย |
| 15. สโมสรธุรกิจ | 16. คลื่นรบกวน |
| 17. บนกรีน | |

เดลินิวส์

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| 1. ดรีสุล | 2. เพชรตาแมว |
| 3. นันทน์ธนาพาที | 4. เกษตรเดลินิวส์ |
| 5. สังคม กศน. | 6. เจ้าแฉะ |
| 7. จำตำราแฉะตำราวจ | 8. สยามนักปิด |
| 9. ขอเป็นข่าวหน่อย | 10. สองกล้องสะกดรอยดารารา |
| 11. นิันทาเซียนสบู๊กเกอร์ | 12. ลูกชนไก่สแควร์ |
| 13. หน้าต่างสังคม | 14. ใต้ฟ้ากรุงเทพ |
| 15. เดลิบันเทิง | 16. ดวงแสดมภ์ข้ามขอบฟ้า |
| 17. ผ่านมาก | 18. ฟ้ายันเทิง |

- | | |
|---------------------|---------------------|
| 19. กอล์ฟไกด์ | 20. มุมที่ 5 |
| 21. ไม้บรรทัดสี่มวง | 22. สังคมนักทอยแก่น |

มติชน

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| 1. ช่างคนคน | 2. ปราศดา |
| 3. มุมข้าราชการ | 4. ตะกอนข่าว |
| 5. ชุมทางครู | 6. วงเวียนธุรกิจ |
| 7. ปลีกปั้น เติ้ง | 8. มาดเฉลา |
| 9. ย้อนศรภูธรนครบาล | 10. จตุรัสก่อสร้าง - ที่ดิน |
| 11. เพียงความ เคลื่อนไหว | 12. ทุกทิศทั่วไทย |

สยามรัฐ

- | | |
|---------------------------|-------------------|
| 1. สังคมบุคคล | 2. เบียดไหล่ ส.ส. |
| 3. ขอบสนาม | 4. สังคมการศึกษา |
| 5. ระ เบียงมายา | 6. เส้นทางสู่สภา |
| 7. ซอกแซก " บารซ่าเกมส์ " | |

บ้านเมือง

- | | |
|---------------------------|---------------------------------|
| 1. สังคมบ้านเมือง | 2. กังหันต้องลม/ ใต้ฟ้าเมืองไทย |
| 3. ท็อปฟอร์ม | 4. มาเพื่อความเร็ว |
| 5. คนสู้คน | 6. วงการรถยนต์ |
| 7. สังคมธุรกิจบ้านเมือง | 8. เกียรติตำรวจไทย |
| 9. ทิวทิศเมืองไทย | 10. พ่อค้าแม่ขาย |
| 11. รัศมีดารา | 12. ถนนสู่สภา |
| 13. แวดวงอาชา | 14. สังคมกีฬา |
| 15. สังคมศึกษามหาวิทยาลัย | 16. แก้อัฒนตรี |
| 17. เลาะรู้การเมือง | 18. บ้านเมืองยานยนต์ |
| 19. ปืนครก | 20. มดคันไฟ |

แนวหน้า

- | | |
|---------------------|-------------------------------|
| 1. บุคคลแนวหน้า | 2. คุณแทน |
| 3. ฮัลโหลภูธร | 4. ยุทธจักรโล่เงินอีสาน |
| 5. โอภาปราศรัย | 6. ยอดเนินซุบซิบสังคม |
| 7. ซุบซิบ กทม. | 8. ลีลันบัน เเทง |
| 9. กอล์ฟแนวหน้า | 10. ลีลา .. ว่าที่ผู้แทนดวงชน |
| 11. แนวหน้าสายอีสาน | 12. แนวหน้าสายเหนือ |
| 13. แวดวงโล่เงิน | 14. ชกได้เข็มขัด |
| 15. กรอบดนตรี | 16. อาณาจักรกีฬา |
| 17. ออกรีน | |

ดาวสยาม

- | | |
|--------------------------------|-----------------------------|
| 1. ชำมะ เลืองสังคม | 2. ทานตะวันไข่มุก |
| 3. บอน 3 ลี | 4. อโนทัยเว้าซื่อ ๆ |
| 5. ดาพญาเขียนถึงคนหน้า 6 | 6. แวดวงกีฬา |
| 7. อินไซด์วี.อาร์. | 8. ท่องรัตติกาล |
| 9. นิเทศชาวบ้าน | 10. บางเลนย่าแวดวงคนภูธร |
| 11. ดาวสยามรถยนต์ มอ.เตอร์ไซด์ | 12. มุมปทุมวัน |
| 13. ธุรกิจสังคมข่าว | 14. ที่นี้ดาวสยามท่องเที่ยว |
| 15. เกียรติธุรกิจ | 16. ตลาดนัดโล่เงิน |
| 17. บัญชาดารา | 18. คนกลางคืน |
| 19. สังคมมวลชน | |

เดลิมีเรอร์

- | | |
|--------------------------|--------------------|
| 1. สองคมร้ายยาวข่าวสังคม | 2. กระจกเงายานใหม่ |
| 3. เหตุการณ์สามัญสำนัก | 4. เดลิมีเรอร์ |
| 5. ฟากฟ้าดาราไทย | 6. ฟ้าภูธร |

- | | |
|-------------------|--------------------------------|
| 7. แดตแบค | 8. ครอบสนามลูกยาง |
| 9. แวดวง กทม. | 10. ใคร ..? ทำอะไร .. ในป่าไม้ |
| 11. คนของห้าง | 12. คนท้องเที่ยว |
| 13. มิตรไทม์สตาร์ | 14. เปิดแฟ้ม |
| 15. โอเวอร์พาร์ | 16. สังคมทีวี |
| 17. ชูบชิบคนดัง | 18. ชูบชิบ |
| 19. ภูธรสแควร์ | 20. ถนนสีงากี้ |

ข่าวสด

- | | |
|------------------------|----------------------|
| 1. ไฮโซไฮโซดี | 2. คมคนสังคมข่าว |
| 3. ฮัลโหลดารา | 4. แวดวง เกษตร |
| 5. เขย่าคลื่นทีวี | 6. สังคมภูธร |
| 7. สपोर्टสแควร์ | 8. ย่องก๊วน |
| 9. ลับสุดลับตาทัน | 10. ชุมทางมวย |
| 11. ทันประชาชนที่เคารพ | 12. ฮอลลีวู้ดฮอตไลน์ |
| 13. ฮอตไลน์สายสะพาย | |

ประวัติผู้เขียน

นางสาวลิริณี ตีเหล็กเจริญ เกิดเมื่อวันที่ 13 ธันวาคม พ.ศ. 2511 ที่กรุงเทพฯ
 มหานคร จบการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายจากโรงเรียนสตรีมหาพฤฒาราม เมื่อปีการ
 ศึกษา 2530 สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี ภาควิชาวารสารศาสตร์ จากคณะนิเทศศาสตร์
 มหาวิทยาลัยกรุงเทพ ในปีการศึกษา 2534 และเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาโทบัณฑิต
 ภาควิชาการหนังสือพิมพ์ คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในปีเดียวกัน ปัจจุบันรับ
 งานอิสระ ในด้านการผลิตรายการโทรทัศน์

