

การพัฒนารูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์เพื่อเสริมสร้างทักษะการทำงานสำหรับ
นักศึกษาสาขาวิชาศิลปศาสตร์ในสถาบันราชภัฏ



นางสาวพรปัทมสร ปริญาญกุล

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตรดุษฎีบัณฑิต

สาขาวิชาอุดมศึกษา ภาควิชาอุดมศึกษา

คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ปีการศึกษา 2546

ISBN 974 -17-5099-4

ลิขสิทธิ์ของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

I 21607041

8 พ.ย. 2556

A DEVELOPMENT OF EXPERIENTIAL INSTRUCTION MODEL TO ENHANCE
WORK SKILLS FOR LIBERAL ARTS STUDENTS IN RAJABHAT INSTITUTES

Miss Pornpapatsorn Princhankol

A Dissertation Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for the Degree of Doctor of Philosophy in Higher Education

Department of Higher Education

Faculty of Education

Chulalongkorn University

Academic Year 2003

ISBN 974-17-5099-4

หัวข้อวิทยานิพนธ์

การพัฒนารูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์
เพื่อเสริมสร้างทักษะการทำงานสำหรับนักศึกษาสาขา
วิชาศิลปศาสตร์ในสถาบันราชภัฏ

โดย

นางสาวพรปภัตสร ปริญญาญกุล

สาขาวิชา

อุดมศึกษา

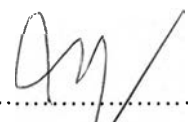
อาจารย์ที่ปรึกษา

ศาสตราจารย์กิตติคุณ ดร. วัลลภา เทพหัสดิน ณ อยุธยา

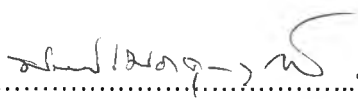
อาจารย์ที่ปรึกษาร่วม

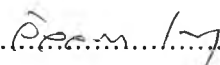
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. พันธุ์ศักดิ์ พลสารรัมย์


คณะกรรมการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้นำวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่ง
ของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาคุณวุฒิปบัณฑิต

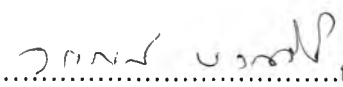

.....คณบดีคณะครุศาสตร์
(รองศาสตราจารย์ ดร. ไพฑูรย์ สิ้นลารัตน์)

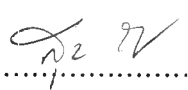
คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

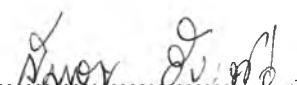

.....ประธานกรรมการ
(ศาสตราจารย์ ดร. ปทีป เมธาคณวุฒิ)


.....อาจารย์ที่ปรึกษา
(ศาสตราจารย์กิตติคุณ ดร. วัลลภา เทพหัสดิน ณ อยุธยา)


.....อาจารย์ที่ปรึกษาร่วม
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. พันธุ์ศักดิ์ พลสารรัมย์)


.....กรรมการ
(รองศาสตราจารย์ ดร. วราภรณ์ บวรศิริ)


.....กรรมการ
(รองศาสตราจารย์ ดร. สุกัญญา โฆวิไลกุล)


.....กรรมการ
(ดร.สมสุข ชีระพิจิตร)

พนักศึกษาร ปรญชาญกุล : การพัฒนารูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสปรการณัเพื่อเสริมสร้งทักษะการทำงานสำหรับ
 นักศึษาสาขาวิชาศึลปศาศตรัในสลาบับราชภัฏ (A DEVELOPMENT OF EXPERIENTIAL INSTRUCTION
 MODEL TO ENHANCE WORK SKILLS FOR LIBERAL ARTS STUDENTS IN RAJABHAT INSTITUTES)
 อาจารย์ที่ปรึษา : ศาสตราจารย์กัศศึคุณ คร. วัลลภา เทพหัศดึน ณ อยุรชา , อาจารย์ที่ปรึษาสร้ง : ผู้ช่วยศาสตราจารย์
 ดร. พันร้ศัศศึ พลสารัรมย์, 470 หน้า, ISBN 974-17-5099-4

การวจัษคร้งนี้มึวักดูประสปรการณัเพื่อศึษาสภาพการจัการการเรียนการสอนเชิงประสปรการณัในสลาบับราชภัฏ พัฒนารูปแบบ
 การเรียนการสอนเชิงประสปรการณัของผู้เรียนสาขาวิชาศึลปศาศตรั ในสลาบับราชภัฏ และศึษาผลจากรการใช้รูปแบบการเรียน
 การสอนเชิงประสปรการณัที่เสริมสร้งทักษะการทำงานในด้านทักษะการปฏิบัติ การแก้ปัญาและการทำงานเป็นทึม กลุ่มตัวอย่าง
 เป็นนักศึษาซันปีที่ 2 โปรแกรมนึเทศศาศตรั คณะวึทยาการจัการ จันวน 30 คน ปีการศึษา 2546 การวจัษคร้งนี้เป็นการวจัษ
 เชิงปรึมาแและเชิงคุณภาพ เครื่องมึที่ใช้ในการวจัษเชิงปรึมาแได้แก่แบบวักดูความสามารถในการแก้ปัญา แบบประเมินความ
 สามารถในการทำงานเป็นทึม ซึงวักสองช่วง คึอ ช่วงแรก คึอ ช่วงก่อนการทดลองและหลังการทดลอง ช่วงที่สองคึอช่วงสร้งสััน
 การทดลองสอนนึงเด็อน ส่วนแบบประเมินผลสัมฤทธิ์ในการเรียนวัก 2 คร้ง คึอ ก่อนเรียน และหลังสร้งสัันการเรียน ในการวจัษ
 เชิงคุณภาพ เครื่องมึที่ใช้ในการวจัษได้แก่ การสังเกต การสัมภาษณ์ การรายงานตนเอง และแฟ้มสละสมงานเพื่อประเมินทักษะใน
 การปฏิบัติ สำหรับรูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสปรการณัเป็นการเรียนรู้ที่เน้นการเรียนรู้จากรประสปรการณัจริง โดยให้ผู้เรียน
 ลงมึปฏิบัติจริง ช่วยให้ผู้เรียนได้มึโอกาสสร้งเสริมและรับรู้ประสปรการณัใหม่ๆ ในขณะเด็วกันผู้สอนเป็นผู้กระคู้นให้ผู้เรียน
 แสดงผลการเรียนรู้นัในแฟ้มสละสมงานเพื่อสละทอนให้เห่นความกัาหน้าของผู้เรียนแต่ละคน วึธีการสอนเชิงประสปรการณัประกอบ
 ด้วยซันตอนการสอน 4 ซันตอน คึอ การสร้งประสปรการณัจการปฏิบัติกิจกรรม เป็นซันให้ผู้เรียนลงมึหรือทำกิจกรรมจากร
 สภาพจริง ซันการอภิปรายแลกเปลี่ยนประสปรการณั เป็นซันการนำเสนอและแลกเปลี่ยนประสปรการณัโดยใช้การพูดและการเขียน
 ซันการสรรูป เป็นซันสรรูปผลการเรียนรู้ โดยสรรูปสู่หลักการหรือสุมมมอหรือแบบแผนที่กัวางซัน และซันการประยุกคัใช้ เป็นซัน
 ของการนำสึงที่ได้จการการเรียนรู้ไปประยุกคัใช้โดยจการจัคโครงการ จัคกิจกรรม ผลิตเครื่องมึและสื้อประซาซันพันร้ซึงนำที่ผลิต
 ซันไปใช้ในวึวคัจริง

ผลการทดลองสรรูปได้คังนี้

1. การจัการเรียนการสอนเชิงประสปรการณัในสาขาวิชาศึลปศาศตรัในสลาบับราชภัฏ แบ่งเป็น 3 รูปแบบ
 คึอการจัการสอนเชิงประสปรการณัในซันเรียน นอกซันเรียน และการผสมผสานระหวังกการสอนเชิงประสปรการณัในซันเรียนและ
 นอกซันเรียน
2. หลังการทดลองนักศึษากลุ่มทดลองมึคะแนนเฉลี่ยของผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงกว่าก่อนการทดลอง
 อย่างมึนัยสำคัทางสดีทึที่ระดับ 0.05
3. หลังการทดลองนักศึษากลุ่มทดลอง มึคะแนนเฉลี่ยของความสามารถในการแก้ปัญาสูงกว่าก่อนการ
 ทดลองอย่างมึนัยสำคัทางสดีทึที่ระดับ 0.05
4. หลังการทดลองนักศึษากลุ่มทดลอง มึคะแนนเฉลี่ยของความสามารถในการทำงานเป็นทึมสูงกว่าก่อน
 การทดลองอย่างมึนัยสำคัทางสดีทึที่ระดับ 0.05
5. หลังการทดลองนักศึษากลุ่มทดลองมึคะแนนเฉลี่ยของความสามารถในการปฏิบัติสูงวกว่าก่อนการทดลอง
 อย่างมึนัยสำคัทางสดีทึที่ระดับ 0.05
6. หลังการทดลองนึงเด็อนกลุ่มทดลองมึความสามารถในด้านทักษะการทำงานอย่างมึนัยสำคัทางสดีทึที่
 ระดับ 0.05

ภาควึษา อุดมศึษา
 สาขาวิชา อุดมศึษา
 ปีการศึษา 2546

ลายมึชื่อ นึลิต.....
 ลายมึชื่ออาจารย์ที่ปรึษา.....
 ลายมึชื่ออาจารย์ที่ปรึษาสร้ง.....

4284916027 : MAJOR HIGHER EDUCATION

KEY WORD: A DEVELOPMENT INSTRUCTION MODEL/ EXPERIENTIAL INSTRUCTION/ WORK SKILLS
 PORNAPATSORN PRINCHANKOL: A DEVELOPMENT OF EXPERIENTIAL INSTRUCTION
 MODEL TO ENHANCE WORK SKILLS FOR LIBERAL ARTS STUDENTS IN
 RAJABHAT INSTITUTES DISSERTATION ADVISOR: PROF. EMERITUS
 WALLAPA DEVAHASTIN NA AYUDHYA, Ed.D.,DISSERTATION CO-ADVISOR:
 ASST.PROF. PANSAK POLSARAM, Ph.D. 470 pp. ISBN 974-17-5099-4

The purposes of this research were to assess the state of experiential instruction, and to develop an experiential instruction model to enhance work skills for Liberal Arts Students in Rajabhat Institutes and, finally, to study the result of implementing the experiential Instruction model in three aspects: practical skill, problem solving skill, and team working .

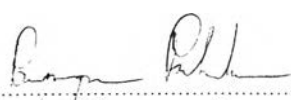
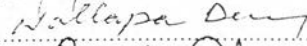
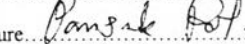
The sampling group consisted of 30 second year students in Mass Communication program in Rajabhat Institutes, academic year 2003. Quantitative and qualitative methods were applied in this research. The research instruments for quantitative findings were learning achievement tests, problem-solving ability test and teamwork ability assessment. The research instrument for qualitative finding were observation form to record the students' studying behavior, interview, self – report, and portfolio for work skills assessment.

Experiential Instruction Model emphasizes learning from a direct experience in which learners have to do real practice in situation which help learners to acquire and gain knowledge from new experiences. Experiential Teaching Model consists of four steps as follows: direct experience approach, increasing awareness, reviewing and reflecting on experience and applying substitute experiences into practice.

The results were as follows:

1. The experiential instruction for Liberal Arts Students in Rajabhat Institutes were divided into three models as: experiential teaching inside classroom, outside classroom and mixture between inside and outside classroom.
2. After experiment, average score of learning achievement of experiment group was statistically significant at 0.05 level higher than their pretest experiment score.
3. After experiment, average score of problem solving ability of experiment group was statistically significant at 0.05 level higher than their pretest experiment average score.
4. After experiment, average score of their ability in working as a team of experiment group was statistically significant at 0.05 level higher than their pretest experiment average score.
5. After experiment, average score of their ability in practice of experiment group was statistically significant at 0.05 level higher than their pretest experiment average score.
6. One month after experiment, the score of working skill and learning achievement of experiment group was statistically significant at 0.05 level.

Department Higher Education
 Field of study Higher Education
 Academic year 2003

Student's signature 
 Advisor's signature 
 Co – Advisor's signature 

กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลงได้ ด้วยเพราะผู้วิจัยได้รับความเมตตา การดูแลเอาใจใส่อย่างดียิ่ง รวมทั้งการทุ่มเทเวลาจากศาสตราจารย์กิตติคุณ ดร.วัลลภา เทพหัสดิน ณ อยุธยา ที่ให้ความกรุณาตรวจแก้ไขวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ที่ละบรรทัด ทีละหน้า ทีละบท จนสามารถเรียงร้อยถ้อยคำเป็นวิทยานิพนธ์ที่มีรูปแบบที่สมบูรณ์ ขอกราบขอบพระคุณอาจารย์เป็นอย่างสูงสำหรับการให้คำแนะนำ ความช่วยเหลือในทุกด้านและให้คำปรึกษาในทุกเรื่องกับผู้วิจัยตลอดมา ขอกราบขอบพระคุณผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.พันธ์ศักดิ์ พลสารมัย อาจารย์ที่ปรึกษาร่วมที่ให้อำนาจใจ ให้คำแนะนำที่ดีกับผู้วิจัยเสมอมา รวมทั้งขอกราบขอบพระคุณ ศาสตราจารย์ ดร. ปทีป เมธาคูณวุฒิ ประธานสอบวิทยานิพนธ์ และรองศาสตราจารย์ ดร.วราภรณ์ บวรศิริ ผู้กรุณาให้คำแนะนำ ชี้แนะและให้โอกาสที่ดีกับผู้วิจัย ขอกราบขอบพระคุณรองศาสตราจารย์ ดร. สุกัญญา โจนวิไลกุล ที่ช่วยผู้วิจัยตั้งแต่จุดเริ่มต้น ให้ความกรุณาชี้แนะแนวทางช่วยให้ผู้วิจัยสามารถตัดสินใจได้ถูกต้องในการตัดสินใจเรียนสาขาอุดมศึกษา ขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงสำหรับความห่วงใย ความช่วยเหลือในทุกด้านจนผู้วิจัยสามารถยื่นหยัด มีวันแห่งความสำเร็จนี้ได้ ขอกราบขอบพระคุณอาจารย์ทุกๆท่านของภาควิชาอุดมศึกษาที่ให้ความเมตตาและกรุณาอย่างสูงกับผู้วิจัยในทุกๆด้าน

ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณผู้เชี่ยวชาญและผู้ทรงคุณวุฒิทุกท่านที่กรุณาสละเวลาให้คำแนะนำที่ดีในการทำวิทยานิพนธ์ ขอกราบขอบพระคุณอาจารย์ ดร.สมสุข ชีระพิจิตร ที่ให้ความกรุณาอย่างสูงแก่ผู้วิจัยในการอนุเคราะห์พิจารณาชี้แนะและแก้ไขให้ผลงานวิจัยนี้มีความสมบูรณ์ ขอกราบขอบพระคุณผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ดวงกมล ไตรวิจิตรคุณ ที่เมตตากับผู้วิจัยในการให้คำแนะนำเกี่ยวกับการวัดและประเมินผลการเรียนการสอนและให้ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับระเบียบและขั้นตอนของการทำงานวิจัย วิทยานิพนธ์ฉบับนี้กลุ่มตัวอย่างที่ศึกษาเป็นคณาจารย์และนักศึกษาของสถาบันราชภัฏทั่วประเทศ ซึ่งผู้วิจัยมิได้เป็นบุคลากรของสถาบันราชภัฏแห่งใด แต่ได้รับความเมตตาและกรุณาอย่างสูงจากทั้งอธิการบดี รองอธิการบดี หัวหน้าสาขา ตลอดจนเจ้าหน้าที่คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ในสถาบันราชภัฏ ส่วนต่างๆที่ผู้วิจัยไปติดต่อ รวมทั้งขอขอบคณาธิการราชภัฏทั้งที่เป็นกลุ่มตัวอย่างในการตอบแบบสอบถาม และเป็นกลุ่มตัวอย่างในการทดลอง

ขอกราบขอบพระคุณผู้ช่วยศาสตราจารย์วันทนีและผู้ช่วยศาสตราจารย์เจริญ แสนภักดี อาจารย์ธิดา พาหอม คณบดีคณะวิทยาการจัดการ สถาบันราชภัฏพระนครศรีอยุธยา ที่ให้ความกรุณาเป็นอย่างสูงกับผู้วิจัยในการอำนวยความสะดวกและให้ความช่วยเหลือผู้วิจัยตลอดระยะเวลาการทดลองสอน ขอกราบขอบพระคุณรุ่นพี่ภาควิชาอุดมศึกษาทุกท่าน โดยเฉพาะดร.ฟ้ามู่ เรื่องเลิศบุญ และอาจารย์กิตติ กิตติศัพท์ รวมทั้งรุ่นพี่ทุกท่านที่ทำงานในสถาบันราชภัฏและให้ความเมตตาช่วยเหลือผู้วิจัย ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณทุกท่านที่มีส่วนช่วยเหลือผู้วิจัยในการทำวิทยานิพนธ์ฉบับนี้จนสำเร็จลุล่วงไว้ ณ โอกาสนี้ ขอกราบขอบพระคุณบิดาและมารดาผู้ล่วงลับ คือนายอำนาจ ศรีเยี่ยม และนางพรทิพา ปริณูชาญกุล ที่ส่งผู้วิจัยมาฝึกฝนจนจบจนวาระแห่งวินาทีสุดท้ายของชีวิต

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	จ
กิตติกรรมประกาศ	ฉ
สารบัญเรื่อง	ช
สารบัญตาราง	ฉ
สารบัญแผนภูมิ	ฅ
สารบัญแผนภาพ.....	ณ
1 บทนำ	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
วัตถุประสงค์ในการวิจัย	10
สมมติฐานการวิจัย	10
กรอบแนวคิดในการวิจัย	13
ขอบเขตของการวิจัย	18
คำจำกัดความที่ใช้ในการวิจัย	19
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	22
2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	23
แนวคิดเกี่ยวกับความหมายและลักษณะการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์	23
แนวคิดเกี่ยวกับการจัดหลักสูตรการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์	29
แนวคิดเกี่ยวกับรูปแบบการสอนเชิงประสบการณ์และวิธีการสอนเชิงประสบการณ์ ในระดับอุดมศึกษาทั้งในและต่างประเทศ	33
แนวคิดเกี่ยวกับการสอนภาคปฏิบัติ	62
แนวคิดเกี่ยวกับทักษะการปฏิบัติ	70
แนวคิดเกี่ยวกับทักษะการทำงานเป็นทีม	74
แนวคิดเกี่ยวกับทักษะการแก้ปัญหา	84
แนวคิดเกี่ยวกับการประเมินการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์	91
ผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	93
3 วิธีดำเนินการวิจัย	99
ขั้นตอนที่ 1 การศึกษาวิเคราะห์การจัดการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ที่ เสริมสร้างทักษะการทำงาน	101

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
ชั้นตอนที่ 2 การพัฒนารูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ที่เสริมทักษะ การทำงาน	102
ชั้นตอนที่ 3 ทดลองใช้รูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ที่เสริมสร้าง ทักษะการทำงานของสาขาศิลปศาสตร์ สถาบันราชภัฏ	124
ชั้นตอนที่ 4 การปรับปรุงรูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ที่เสริมสร้าง ทักษะการทำงานของผู้เรียนสาขาวิชาศิลปศาสตร์ ในสถาบันราชภัฏ..	127
4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	129
ตอนที่ 1 ผลการสำรวจสภาพการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ ในสาขาศิลปศาสตร์ในสถาบันราชภัฏ.....	131
ส่วนที่ 1 ความคิดเห็นของอาจารย์ประจำสาขาวิชาศิลปศาสตร์ใน สถาบันราชภัฏต่อการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์.....	131
ส่วนที่ 2 ความคิดเห็นของนักศึกษาสาขาวิชาศิลปศาสตร์ สถาบันราชภัฏ ต่อการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์	151
ส่วนที่ 3 ผลการสัมภาษณ์อธิการบดี รองอธิการบดี และหัวหน้า โปรแกรมของสาขาศิลปศาสตร์ในสถาบันราชภัฏเกี่ยวกับการ จัดการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์	164
ส่วนที่ 4 ผลการวิเคราะห์สาระวิชาของสาขาศิลปศาสตร์ในสถาบัน ราชภัฏ.....	171
ตอนที่ 2 ผลการพัฒนารูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ที่เสริมสร้าง ทักษะการทำงานในสถาบันราชภัฏ.....	174
ส่วนที่ 1 ร่างรูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ที่เสริมสร้าง ทักษะการทำงานในสถาบันราชภัฏ	174
ส่วนที่ 2 รูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ที่เสริมสร้างทักษะ การทำงานในสถาบันราชภัฏที่พัฒนาขึ้น	181
ตอนที่ 3 ผลการทดลองใช้รูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ที่เสริมสร้าง ทักษะการทำงาน สำหรับนักศึกษาสาขาวิชาศิลปศาสตร์ ในสถาบัน ราชภัฏที่พัฒนาขึ้น	206
ส่วนที่ 1 ผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบทักษะการทำงานก่อนเรียนและ หลังเรียน	206

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
ส่วนที่ 2 ผลการวิเคราะห์เปรียบเทียบทักษะการทำงานหลังเรียนและการ วัดครั้งที่สองหลังเสร็จสิ้นจากการเรียนหนึ่งเดือน	207
ส่วนที่ 3 ผลการประเมินทักษะการทำงาน	208
ส่วนที่ 4 ผลการสังเกตพฤติกรรมกรรมการปฏิบัติงานของผู้เรียน	210
ส่วนที่ 5 ความคิดเห็นของนักศึกษาเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอน วิชาหลักการประชาสัมพันธ์ในช่วงก่อนและหลังการเรียน.....	212
ส่วนที่ 6 ผลการรายงานตนเองของผู้เรียน	216
ส่วนที่ 7 ผลการประเมินเพิ่มสะสมงาน	220
ตอนที่ 5 ผลการปรับปรุงรูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ เพื่อเสริม ทักษะการทำงาน.....	222
5 บทสรุปและข้อเสนอแนะ	231
สรุปผลการวิจัย	234
อภิปรายผลการวิจัย	249
ข้อเสนอแนะ	255
รายการอ้างอิง	257
ภาคผนวก	266
ภาคผนวก ก. รายนามผู้เชี่ยวชาญ	267
ภาคผนวก ข. แนวคิดและทฤษฎีที่เป็นที่มาของหลักการและวิธีการของรูปแบบ การเรียนการสอน	271
ภาคผนวก ค. ตัวอย่างรายละเอียดของวิชาที่ใช้ในการทดลองและคู่มือรูปแบบการเรียนการ สอนเชิงประสบการณ์.....	275
ภาคผนวก ง. ผลการสัมภาษณ์อธิการสถาบันราชภัฏและหัวหน้าโปรแกรมวิชาศิลปศาสตร์...	284
ภาคผนวก จ. ผลการสัมภาษณ์หัวหน้าโปรแกรมและอาจารย์ประจำสาขาศิลปศาสตร์ใน สถาบันราชภัฏ	312
ภาคผนวก ฉ. ผลการสัมภาษณ์ผู้เชี่ยวชาญด้านการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ในสถาบัน อุดมศึกษา	321
ภาคผนวก ช. แบบวิเคราะห์สาระวิชาหมวดทฤษฎี วิชาปฏิบัติ ทฤษฎีและปฏิบัติ	333
ภาคผนวก ซ. ผลสัมภาษณ์ผู้เชี่ยวชาญ	363
ภาคผนวก ฌ. เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	375

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
ภาคผนวก ๓. คะแนนทักษะในการทำงาน.....	465
ประวัติผู้เขียนวิทยานิพนธ์	470

สารบัญตาราง

ตารางที่		หน้า
1	หลักสูตรประสบการณ์	33
2	วิธีการสอนเชิงประสบการณ์	43
3	สรุปวิธีการสอนเชิงประสบการณ์ของสถาบันการศึกษาในต่างประเทศ	52
4	สรุปบทบาทผู้สอนและผู้เรียนในต่างประเทศ.....	54
5	การเชื่อมโยงประเด็นสำคัญของทฤษฎีการเรียนรู้สู่การเรียนการสอนทักษะปฏิบัติ	70
6	เปรียบเทียบความแตกต่างของการทำงานเป็นกลุ่มกับการทำงานเป็นทีม	75
7	การเปรียบเทียบกระบวนการคิดแก้ปัญหาตามวิธีการทางวิทยาศาสตร์ กับกระบวนการคิดแก้ปัญหาตามแนวทฤษฎีประมวลผลข้อมูล	91
8	รายงานการวิจัยที่แสดงผลการจัดการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์	96
9	ผลการตรวจสอบรูปแบบการจัดการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ของ สาขาศิลปศาสตร์ สถาบันราชภัฏ โดยผู้ทรงคุณวุฒิ	105
10	ประชากรและกลุ่มตัวอย่างจำแนกตามสถาบันราชภัฏในแต่ละกลุ่มสถาบัน	107
11	แบบสอบถามที่ได้รับคืน	108
12	เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยเพื่อพัฒนาและประเมินผลการใช้รูปแบบการเรียน การสอนเชิงประสบการณ์	109
13	ผลการตรวจสอบแผนการสอนรายวิชาหลักการประชาสัมพันธ์โดยผู้ทรงคุณวุฒิ	113
14	หัวข้อเรื่องที่ทดสอบและระดับพฤติกรรมที่ต้องการวัด	120
15	สถานภาพของอาจารย์สาขาวิชาศิลปศาสตร์สถาบันราชภัฏ	131
16	ความคิดเห็นของอาจารย์ด้านวัตถุประสงค์การเรียนการสอน	135
17	ความคิดเห็นของอาจารย์ด้านการจัดการเรียนการสอน	136
18	ความคิดเห็นของอาจารย์ด้านวิธีการสอน	137
19	ความคิดเห็นของอาจารย์ด้านสื่อการสอน	138
20	ความคิดเห็นของอาจารย์ด้านการประเมินผล	139
21	ความคิดเห็นของอาจารย์ชั้นการวางแผนการสอน	140
22	ความคิดเห็นของอาจารย์ชั้นการนำเข้าสู่บทเรียน	141
23	ความคิดเห็นของอาจารย์ชั้นการสร้างประสบการณ์จากการปฏิบัติ	142
24	ความคิดเห็นของอาจารย์ชั้นการอภิปราย แลกเปลี่ยนประสบการณ์	143
25	ความคิดเห็นของอาจารย์ชั้นการสรุป	144

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่		หน้า
26	ความคิดเห็นของอาจารย์ชั้นการประยุกต์ใช้	145
27	ความคิดเห็นของอาจารย์ชั้นการประเมินผลจากความรู้และสาระที่เรียนรู้	146
28	ความคิดเห็นของอาจารย์ชั้นการประเมินผลการปฏิบัติงาน	147
29	ความคิดเห็นของอาจารย์ชั้นการประเมินผลการทำงานเป็นทีม	148
30	ความคิดเห็นของอาจารย์ชั้นการประเมินผลจากการแก้ปัญหา	149
31	ความคิดเห็นของอาจารย์ชั้นการประเมินผลงานหรือโครงการ	150
32	สถานภาพของนักศึกษาสาขาศิลปศาสตร์ สถาบันราชภัฏ	151
33	ความคิดเห็นของนักศึกษาด้านวัตถุประสงค์การเรียนการสอน	153
34	ความคิดเห็นของนักศึกษาด้านการจัดการเรียนการสอน	154
35	ความคิดเห็นของนักศึกษาเกี่ยวกับวิธีการสอน	155
36	ความคิดเห็นของนักศึกษาเกี่ยวกับสื่อการสอนของอาจารย์	156
37	ความคิดเห็นของนักศึกษาเกี่ยวกับการประเมินผลการเรียน	157
38	ความคิดเห็นของนักศึกษายืนยันนำเข้าสู่เนื้อหา	158
39	ความคิดเห็นของนักศึกษายืนยันการสร้างประสบการณ์จากการปฏิบัติ	159
40	ความคิดเห็นของนักศึกษายืนยันการอภิปรายแลกเปลี่ยนประสบการณ์	160
41	ความคิดเห็นของนักศึกษายืนยันการสรุป	161
42	ความคิดเห็นของนักศึกษายืนยันประยุกต์ใช้	161
43	ความคิดเห็นของนักศึกษายืนยันการประเมินผลจากความรู้และสาระที่เรียนรู้	162
44	ความคิดเห็นของนักศึกษายืนยันการประเมินผลจากการปฏิบัติงาน	162
45	ความคิดเห็นของนักศึกษายืนยันการประเมินผลจากการทำงานเป็นทีม	163
46	ความคิดเห็นของนักศึกษายืนยันการประเมินผลจากการแก้ปัญหา	163
47	ความคิดเห็นของนักศึกษายืนยันการประเมินผลงานหรือโครงการ	164
48	ผลการสัมภาษณ์อธิการบดี และรองอธิการบดีเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอน เชิงประสบการณ์	165
49	ผลการสัมภาษณ์หัวหน้าโปรแกรม เกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอน เชิงประสบการณ์	169
50	สรุปกิจกรรมที่เน้นการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ที่กำหนดไว้ในแผนการ สอน.....	204

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่		หน้า
51	การเปรียบเทียบทักษะการทำงานและผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษาในการปฏิบัติก่อนและหลังเรียน.....	206
52	การเปรียบเทียบทักษะการทำงานและผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักศึกษาหลังเรียนและติดตามผลหลังเสร็จสิ้นการเรียน.....	207
53	ผลสังเกตพฤติกรรมการทำงานของผู้เรียน	209
54	ผลการประเมินทักษะการทำงาน	209
55	ผลการสังเกตพฤติกรรมการทำงานและผู้เรียน.....	210
56	ความคิดเห็นของนักศึกษาเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอนวิชาการประชาสัมพันธ์ที่ต้องการ.....	212
57	ความคิดเห็นเกี่ยวกับปัญหาการจัดการเรียนการสอนที่ผ่านมา	214
58	ความคิดเห็นของนักศึกษาเกี่ยวกับประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์	215
59	ผลการรายงานตนเองของผู้เรียนจากประสบการณ์ภายนอกห้องเรียน	217
60	ผลการรายงานตนเองของผู้เรียนจากประสบการณ์ภายในห้องเรียน	218
61	ผลการประเมินเพิ่มสะสมงาน	220
62	ความสอดคล้องระหว่างการปฏิบัติตามแผน ผลการทดลอง และสิ่งที่ต้องปรับปรุงในขั้นเตรียมการด้านจุดประสงค์การเรียนรู้	223
63	ความสอดคล้องระหว่างการปฏิบัติตามแผน ผลการทดลอง และสิ่งที่ต้องปรับปรุงในขั้นเตรียมการด้านผู้สอน	223
64	ความสอดคล้องระหว่างการปฏิบัติตามแผน ผลการทดลอง และสิ่งที่ต้องปรับปรุงในขั้นเตรียมการด้านผู้เรียน	224
65	ความสอดคล้องระหว่างการปฏิบัติตามแผน ผลการทดลอง และสิ่งที่ต้องปรับปรุงในขั้นเตรียมการด้านสื่อและอุปกรณ์โสตทัศนูปกรณ์	224
66	ความสอดคล้องระหว่างการปฏิบัติตามแผน ผลการทดลอง และสิ่งที่ต้องปรับปรุงในขั้นดำเนินการสอนด้านวิธีการสอน	225
67	ความสอดคล้องระหว่างการปฏิบัติตามแผน ผลการทดลอง และสิ่งที่ต้องปรับปรุงในขั้นดำเนินการสอนด้านขั้นตอนการสอน	226

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่		หน้า
68	ความสอดคล้องระหว่างการปฏิบัติตามแผน ผลการทดลอง และสิ่งที่ต้อง ปรับปรุงในชั้นดำเนินการสอนด้านกิจกรรมการเรียนการสอน	226
69	ความสอดคล้องระหว่างการปฏิบัติตามแผน ผลการทดลอง และสิ่งที่ต้อง ปรับปรุงในชั้นประเมินผล	228
70	การปรับปรุงรูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์	229

สารบัญแผนภูมิ

แผนภูมิที่		หน้า
1	กรอบแนวคิดการพัฒนา รูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ที่เสริมสร้างทักษะการทำงาน	14
2	โครงสร้างรูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ที่เสริมสร้างทักษะการทำงาน	15
3	ขั้นตอนการดำเนินการวิจัย	100
4	สรุปการพัฒนา รูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ที่เสริมสร้างทักษะการทำงาน	206

สารบัญแผนภาพ

ภาพที่		หน้า
1	วงจรการเรียนรู้เชิงประสบการณ์	36
2	รูปแบบการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์	37
3	แบบจำลองการเรียนรู้เชิงประสบการณ์	41
4	สรุบบระบบการสอนเชิงประสบการณ์ในต่างประเทศ	56
5	เป้าหมายการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์	61
6	กระบวนการจัดการเรียนการสอนเชิงประสบการณ์ในประเทศไทย	62
7	พฤติกรรมกรรมการบริหารการทำงานเป็นทีมตามแนวความคิดของเบลคและมูตัน	77
8	องค์ประกอบของการทำงานเป็นทีมเพื่อให้งานมีประสิทธิภาพ	81