

การศึกษาการออกแบบเว็บไซต์ของโรงเรียนในโครงการ
เครือข่ายคอมพิวเตอร์เพื่อโรงเรียนไทย



นายจักรพงษ์ เจือจันทร์

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาโสตทัศนศึกษา ภาควิชาโสตทัศนศึกษา
คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ปีการศึกษา 2543
ISBN 974-13-0817-5
ลิขสิทธิ์ของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

๕ ๓๑.๑ ๒๕๔๖

A STUDY OF WEB PAGE DESIGN OF SCHOOLS IN SCHOOLNET THAILAND

MR.JAKRAPONG JUAJUN

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for the Degree of Master of Education in Audio-Visual Communications

Department of Audio-Visual Education

Faculty of Education

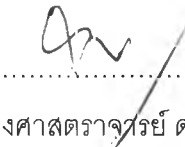
Chulalongkorn University

Academic Year 2000


ISBN 974-13-0817-5

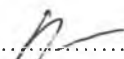
หัวข้อวิทยานิพนธ์	การศึกษาการออกแบบเว็บเพจของโรงเรียนในโครงการเครือข่าย คอมพิวเตอร์เพื่อโรงเรียนไทย
โดย	นายจักรพงษ์ แจ่มจันทร์
สาขาวิชา	โสตทัศนศึกษา
อาจารย์ที่ปรึกษา	รองศาสตราจารย์ ดร.กิดานันท์ มลิทอง


คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้หัวข้อวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่ง
ของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาโทมหาบัณฑิต



..... คณบดีคณะครุศาสตร์
(รองศาสตราจารย์ ดร.ไพฑูรย์ สินลารัตน์)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์


..... ประธานกรรมการ
(รองศาสตราจารย์ สมเชาว์ เนตรประเสริฐ)


..... อาจารย์ที่ปรึกษา
(รองศาสตราจารย์ ดร.กิดานันท์ มลิทอง)


..... กรรมการ
(อาจารย์ ดร.บุญเรือง เนียมหอม)


..... กรรมการ
(อาจารย์ ดร.จิติพย์ ณ สงขลา)

จักรพงษ์ เจือจันทร์ : การศึกษาการออกแบบเว็บเพจของโรงเรียนในโครงการเครือข่ายคอมพิวเตอร์
เพื่อโรงเรียนไทย. (A STUDY OF WEB PAGE DESIGN OF SCHOOLS IN SCHOOLNET
THAILAND) อาจารย์ที่ปรึกษา : รองศาสตราจารย์ ดร.กิดานันท์ มลิทอง, 110 หน้า.
ISBN 974-13-0817-5

การวิจัยมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาการออกแบบเว็บเพจของโรงเรียนที่เข้าร่วมในโครงการ
เครือข่ายคอมพิวเตอร์เพื่อโรงเรียนไทย กลุ่มตัวอย่างเป็นเว็บมาสเตอร์หรือผู้ดูแลเว็บของโรงเรียน
ที่เข้าร่วมโครงการเครือข่ายคอมพิวเตอร์เพื่อโรงเรียนไทย ปี พ.ศ. 2543 จำนวน 76 คน เครื่องมือที่ใช้ใน
การวิจัย คือแบบสอบถาม วิเคราะห์ข้อมูลโดยแจกแจงความถี่ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบน
มาตรฐาน

ผลการวิจัยพบว่า

1. เว็บมาสเตอร์ส่วนใหญ่เป็นอาจารย์สังกัดหมวดคอมพิวเตอร์และทำเว็บไซต์คนเดียว โดย
ความรู้ในการทำเว็บไซต์ได้มาจากการศึกษาเองจากตำรา
2. กลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่ใช้โปรแกรมภาษา HTML ในการทำเว็บไซต์ ส่วนงานกราฟิกใช้
ชุดซอฟต์แวร์ของ Adobe PhotoShop และสร้างภาพเคลื่อนไหวด้วยชุดซอฟต์แวร์ของ GIF Anima-
tor
3. เนื้อหาของเว็บไซต์ส่วนใหญ่เป็นเนื้อหาเกี่ยวกับข้อมูลข่าวสารของโรงเรียน ผู้บริหารและ
บุคลากรในโรงเรียน โดยกลุ่มเป้าหมายหลักคือครู อาจารย์ เจ้าหน้าที่และนักเรียนของโรงเรียน
4. กลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่เห็นว่าหน้าโฮมเพจควรเป็นแบบหน้าเดียว ส่วนเมนูควรเป็นแบบ
ตัวอักษร ขนาดของตัวอักษรสำหรับหัวข้อควรเป็นแบบตัวหัวกลม เช่น AngsanaUPC, CordiaUPC
ขนาด 18 พอยต์ และตัวอักษรเนื้อหาควรเป็นแบบ MS Sans Serif หรือ Tahoma ขนาด 14 พอยต์
5. กลุ่มตัวอย่างตัวอย่างส่วนใหญ่ใช้งบประมาณส่วนตัวในการบริหารเว็บไซต์

ภาควิชา	โสตทัศนศึกษา	ลายมือชื่อนิสิต
สาขาวิชา	โสตทัศนศึกษา	ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา
ปีการศึกษา	2543	ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม

##4083665127 : MAJOR AUDIO-VISUAL COMMUNICATIONS

KEY WORD : WEB PAGE / WEB PAGE DESIGN / WEB SITE DESIGN /

JAKRAPONG JUAJUN : A STUDY OF WEB PAGE DESIGN OF SCHOOLS IN SCHOOLNET THAILAND. THESIS ADVISOR : ASSOC. PROF.KIDANAND MALITHONG, Ph.D.

110 pp. ISBN 974-13-0817-5

The purpose of this research was to study a web page design of SchoolNet Thailand. The samples were 76 webmasters of schools participating in SchoolNet Thailand Year 2000. The questionnaire in this research was used to collect data was The statistics in analyzing the data were frequency, percentage, mean and standard deviation.

The findings were as follows:

1. Most samples were teachers in the Department of Computer Science. They designed the web site by themselves, and acquired knowledge about web design by reading books.

2. Most samples used HTML (HyperText Markup Language) in designing the web sites. They used Adobe Photoshop software to create graphics and GIF Animator software to create graphic animation.

3. Contents in the web sites were about information of school, administrators and staff. The target audience were teachers, officers and students in their schools.

4. Most samples used one-page home page and the menu should be text only. Appropriate fonts for the title should be fonts such as AngsanaUPC, CordiaUPC size 18 points, and the contents should be fonts such as MS Sans Serif, Tahoma size 14 points.

5. Most samples paid their own budget in managing web sites.

Department .Audio-Visual Education..... Student's signature *Jakrapong Juajun*
Field of study .Audio-Visual Communications..... Advisor's signature *Kidanand Malithong*
Academic year 2000 Co-advisor's signature.....

กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จได้ ด้วยความกรุณาของรองศาสตราจารย์ ดร.กิตานันท์ มลิทอง อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ ซึ่งได้ให้คำปรึกษา ข้อชี้แนะ และความช่วยเหลือในหลายสิ่งหลายอย่าง จนกระทั่งลุล่วงไปได้ด้วยดี ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงมา ณ ที่นี้

ขอกราบขอบพระคุณรองศาสตราจารย์สมเชาว์ เนตรประเสริฐ ประธานสอบวิทยานิพนธ์ และกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ อาจารย์ ดร.บุญเรือง เนียมหอม, อาจารย์ ดร.ใจทิพย์ ณ สงขลา ที่ให้ความกรุณาในการแก้ไขข้อบกพร่องต่างๆ ของงานวิจัย รวมทั้งผู้ทรงคุณวุฒิที่ตรวจสอบและให้คำแนะนำในการสร้างเครื่องมือในการวิจัย ดังนี้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุชาติ ตันธนะเดชา, อาจารย์ ดร.อำไพ ตีร์ธสาร, ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ปยุตต์รัตน์ พิษณุไพบูลย์, ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ถนอมพร เลขาหจรัสแสง และอาจารย์ ดร.อนุชัย วีระเรืองไชยศรี

ขอกราบขอบพระคุณคณาจารย์ภาควิชาสัตตศาสตร์ศึกษาทุกท่าน ที่ได้ให้ความรู้ ให้คำแนะนำ ให้กำลังใจ ตลอดการศึกษาที่ผ่านมา

ขอขอบพระคุณ ผู้อุดหนุนทุนการศึกษา “ทุนศาสตราจารย์สำเภา วราภรณ์” และทุนสนับสนุนการวิจัยจากบัณฑิตศึกษา

ขอบคุณและขอใจ พี่เพื่อนและน้องภาควิชาสัตตศาสตร์ศึกษาทุกคน ที่คอยถามไถ่ด้วยความห่วงใยว่าเมื่อไหร่จะสำเร็จการศึกษา และขอขอบคุณพิเศษเพื่อนร่วมรุ่น AV 40 ที่ล้วนเอาใจช่วยทุกขณะ โดยเฉพาะเพื่อนร่วมทุกซ์สุดตลอดระยะเวลาการศึกษา “บัส” วิโรจน์ รอดเดิน, “โจ” อนุทิน อินทร์งาม “ไก่” จัตรชัย บุษบงศ์, “เก๊าะ” ณรงค์ศักดิ์ โพธิ์อ่อน, “นัท” ณัฐกร สงคราม และที่ลืมไม่ได้คือ “พีนิค” ทศพร วทานิยานนท์ รวมถึงผู้มีพระคุณทุกท่านที่มีได้เอ่ยนามไว้ ณ ที่นี้

ขอบคุณเว็บมาสเตอร์ของโรงเรียนในโครงการเครือข่ายคอมพิวเตอร์เพื่อโรงเรียนไทยทุกคน ที่ให้ความร่วมมือในการตอบแบบสอบถามเป็นอย่างดี

สุดท้ายนี้ กราบขอบพระคุณ พ่อเสนีย์และแม่เมณีนีวรรณ เจือจันทร์ บุพการีผู้ให้ทุกสิ่งทุกอย่างกับผู้วิจัย

จักรพงษ์ เจือจันทร์

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	จ
กิตติกรรมประกาศ	ฉ
สารบัญ	ช
สารบัญตาราง	ณ
สารบัญภาพ	ฐ
บทที่	
1. บทนำ	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย	6
ขอบเขตของวิจัย	6
ข้อจำกัดของการวิจัย	6
คำจัดความที่ใช้ในการวิจัย	6
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	7
2. เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	8
ความหมายและความเป็นมาของอินเทอร์เน็ต	8
อินเทอร์เน็ตกับการศึกษา	13
เครือข่ายคอมพิวเตอร์เพื่อโรงเรียนไทย	16
เว็บไซต์โฮมเพจ และเว็บเพจ	23
การนำเสนอด้วยเว็บ	28
การออกแบบเว็บเพจ	31
3. วิธีดำเนินการวิจัย	45
วัตถุประสงค์ของการวิจัย	45
ประชากร	45
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	45
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	45
การเก็บรวบรวมข้อมูล	46
ข้อจำกัดของการวิจัย	47

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล	47
4. ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	48
5. สรุปผลการวิจัย อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	69
สรุปผลการวิจัย	71
อภิปรายผลการวิจัย	73
ข้อเสนอแนะจากผลการวิจัย	80
ข้อเสนอแนะในการวิจัยครั้งต่อไป	81
รายการอ้างอิง	82
ภาคผนวก	85
ก. วิทยานิพนธ์ผู้ทรงคุณวุฒิตรวจสอบเครื่องมือวิจัย	86
ข. ตัวอย่างหนังสือเรียนเชิญผู้ทรงคุณวุฒิ	87
ค. ตัวอย่างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	90
ง. ตัวอย่างหนังสือขอความร่วมมือในการทำวิจัย	103
จ. ตัวอย่างเว็บไซต์ของโรงเรียน	106
ประวัติผู้เขียน	110

สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
1	จำนวนร้อยละของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตามตำแหน่ง 49
2	จำนวนร้อยละของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตามหมวดวิชา 49
3	จำนวนร้อยละของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตามประสบการณ์การทำเว็บไซต์ 50
4	ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของการได้มาซึ่งความรู้ในการทำเว็บไซต์ 50
5	จำนวนร้อยละของกลุ่มตัวอย่างจำแนกตามบุคลากรในทีมงาน 51
6	จำนวนร้อยละของการตั้งค่าความคมชัดจอภาพในการทำงาน 51
7	ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของการของการตั้งค่าความคมชัดจอภาพ 51
8	จำนวนร้อยละของการตั้งค่าการแสดงสี (color) ของจอภาพ 52
9	ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของการตั้งค่าการแสดงสีของจอภาพ 52
10	จำนวนร้อยละของการเลือกใช้ภาษาหรือชุดซอฟต์แวร์ 52
11	ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของการเลือกใช้ภาษาหรือชุดซอฟต์แวร์ 53
12	จำนวนร้อยละของการเลือกใช้ชุดซอฟต์แวร์สำหรับงานกราฟิก 54
13	ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของการเลือกใช้ชุดซอฟต์แวร์สำหรับงานกราฟิก ... 54
14	จำนวนร้อยละของการเลือกใช้ชุดซอฟต์แวร์สำหรับสร้างภาพเคลื่อนไหว 55
15	ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของการเลือกใช้ชุดซอฟต์แวร์ สำหรับสร้างภาพเคลื่อนไหว 55
16	ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานแสดงลำดับสิ่งที่คำนึงถึงในการทำเว็บไซต์ 56
17	ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานแสดงลำดับความสำคัญของข้อมูล ข่าวสารในการนำเสนอ 56
18	ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานแสดงลำดับกลุ่มเป้าหมายของเว็บเพจ 57
19	จำนวนร้อยละของรูปแบบที่เหมาะสมของโฮมเพจ 57
20	จำนวนร้อยละของรูปแบบที่เหมาะสมของเมนู 58
21	จำนวนร้อยละของตำแหน่งที่เหมาะสมของเมนู 58
22	จำนวนร้อยละของความจำเป็นในการมีเมนูทุกหน้าของเว็บเพจ 58
23	จำนวนร้อยละของการแสดงความคิดเห็นต่อรูปแบบของตัวอักษรหัวเรื่อง และตัวอักษรของเนื้อหา 59
24	จำนวนร้อยละของการแสดงความคิดเห็นต่อขนาดของตัวอักษร ที่เหมาะสมของหัวเรื่อง 59

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่	หน้า
25 จำนวนร้อยละของรูปแบบตัวอักษรที่เหมาะสมสำหรับหัวเรื่อง	59
26 จำนวนร้อยละของตำแหน่งที่เหมาะสมสำหรับหัวเรื่อง	60
27 จำนวนร้อยละของการแสดงความคิดเห็นต่อขนาดตัวอักษรที่เหมาะสม ของเนื้อหา	60
28 จำนวนร้อยละของรูปแบบตัวอักษรที่เหมาะสมสำหรับเนื้อหา	61
29 จำนวนร้อยละของแนวข้อความที่เหมาะสม	61
30 จำนวนร้อยละของความยาวเว็บเพจที่เหมาะสม	61
31 จำนวนร้อยละของจำนวนสีของตัวอักษรที่เหมาะสมต่อ 1 เว็บเพจ	62
32 จำนวนร้อยละของสีของตัวอักษรและสีของพื้นหลัง	62
33 จำนวนร้อยละของจำนวนภาพถ่ายหรือกราฟิกที่เหมาะสมต่อ 1 เว็บเพจ	62
34 จำนวนร้อยละของการได้มาซึ่งภาพถ่ายหรือกราฟิกประกอบเว็บเพจ	63
35 จำนวนร้อยละของเทคนิคการแสดงผลภาพถ่ายที่มีรายละเอียดมาก	63
36 ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของความน่าสนใจในการใช้ภาพเคลื่อนไหว และการใช้เสียงประกอบเว็บเพจ	64
37 จำนวนร้อยละของวัตถุประสงค์ในการใช้ภาพเคลื่อนไหวและการใช้เสียง ประกอบเว็บเพจ	64
38 จำนวนร้อยละขององค์ประกอบที่จำเป็นในการทำเว็บไซต์	65
39 จำนวนร้อยละของการทดสอบผ่านโปรแกรมค้นหาเว็บ	65
40 จำนวนร้อยละของสื่อที่ใช้ในการประชาสัมพันธ์เว็บไซต์	66
41 จำนวนร้อยละของระยะเวลาในการปรับปรุงเว็บไซต์	66
42 จำนวนร้อยละของงบประมาณในการทำเว็บไซต์	67
43 แสดงความสัมพันธ์ระหว่างกลุ่มตัวอย่างกับการใช้ภาษาหรือชุดซอฟต์แวร์ ในการทำเว็บไซต์	67
44 แสดงความสัมพันธ์ระหว่างกลุ่มตัวอย่างกับการได้มาซึ่งความรู้ในการทำเว็บไซต์	68
45 แสดงความสัมพันธ์ระหว่างกลุ่มตัวอย่างกับทีมงานในการทำเว็บไซต์	68

สารบัญภาพ

ภาพประกอบ	หน้า
1 ตัวอย่างเว็บเพจ	24
2 ตัวอย่างสมุดเยี่ยม	27
3 ตัวอย่างเว็บบอร์ด	27
4 ตัวอย่างโฮมเพจ	28
5 รูปแบบการสื่อสารผ่านเว็ลด์ไวด์เว็บ	29
6 ตัวอย่างภาพประเภท GIF	41
7 ตัวอย่างภาพประเภท JPEG	42
8. ตัวอย่างโฮมเพจแบบต่างๆ.....	72