

## บทที่ 3

### วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัยเรื่อง "ความคิดเห็นของผู้บริหารพิพิธภัณฑสถานท้องถิ่น ภัณฑารักษ์ ผู้บริหารโรงเรียน และครูศิลปศึกษา เกี่ยวกับการใช้พิพิธภัณฑสถานท้องถิ่นเป็นแหล่งการเรียนรู้ สำหรับการเรียนการสอน วิชาศิลปศึกษา ในระดับมัธยมศึกษาตอนต้น" มีวัตถุประสงค์ เพื่อสำรวจความคิดเห็นของผู้บริหาร พิพิธภัณฑสถานท้องถิ่น ภัณฑารักษ์ ผู้บริหารโรงเรียน และครูศิลปศึกษา เกี่ยวกับการใช้พิพิธภัณฑสถาน ท้องถิ่นเป็นแหล่งการเรียนรู้ สำหรับการเรียนการสอนวิชาศิลปศึกษา ในระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ใน 4 ด้าน คือ หลักการและความสำคัญของพิพิธภัณฑสถานต่อการเรียนการสอนศิลปศึกษาใน ระบบโรงเรียน การวางแผนการใช้พิพิธภัณฑสถานสำหรับการเรียนการสอนศิลปศึกษาในระดับ มัธยมศึกษาตอนต้น การดำเนินงานการจัดการเรียนการสอนโดยใช้พิพิธภัณฑสถานเป็นแหล่ง การเรียนรู้ ผลที่คาดหวังจากการใช้พิพิธภัณฑสถานเป็นแหล่งการเรียนรู้สำหรับการเรียน การสอนศิลปศึกษาในระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงสำรวจ (Survey Research) ซึ่งผู้วิจัยได้ดำเนินการวิจัยตาม ลำดับ ดังนี้

1. การศึกษาข้อมูลเบื้องต้น
2. การกำหนดกลุ่มประชากรและกลุ่มตัวอย่าง
3. การสร้างเครื่องมือในการวิจัย
  - 3.1 เครื่องมือในการวิจัย
  - 3.2 ขั้นตอนการสร้างเครื่องมือในการวิจัย
4. การเก็บรวบรวมข้อมูล
5. การวิเคราะห์ข้อมูล

#### 1. การศึกษาข้อมูลเบื้องต้น

ผู้วิจัยได้ศึกษาข้อมูลต่างๆจากหนังสือ เอกสาร บทความ และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องทั้งใน และต่างประเทศ รายงานและเอกสารประกอบการสัมมนาที่เกี่ยวกับพิพิธภัณฑสถานและพิพิธภัณฑ ถานท้องถิ่น รวมทั้งข้อมูลบางส่วนของสื่ออิเล็กทรอนิกส์ เพื่อให้ได้ข้อมูลที่ใช้เป็นแนวทางในการวิจัย และสร้างแบบสอบถาม

#### 2. การกำหนดกลุ่มประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

กลุ่มตัวอย่างประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้แบ่งเป็น 2 กลุ่ม คือ

- 2.1 กลุ่มตัวอย่างประชากรที่เป็นผู้บริหารและภัณฑารักษ์ของพิพิธภัณฑสถานท้องถิ่น ที่ขึ้น ทะเบียนอยู่ในนามาบูรกรมพิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ ประเภทพื้นบ้านในประเทศไทย จำนวนรวม 40 แห่ง ใน 14 จังหวัดทั่วประเทศ โดยใช้วิธีสุ่มอย่างง่ายแห่งละ 2 คน รวม 80 คน

2.2 ตัวอย่างประชากรที่เป็นผู้บริหารและครูศิลปะของโรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดกรมสามัญศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ ที่อยู่ในชุมชนเดียวกับพิพิธภัณฑ์ท้องถิ่นที่ขึ้นทะเบียนอยู่ในนามอนุกรมพิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ ประเภทพื้นบ้านในประเทศไทย ใน 30 อำเภอ 14 จังหวัด โดยใช้วิธีสุ่มอย่างง่าย จำนวนโรงเรียนๆละ 2 คน (ผู้บริหาร 1 คน ครูศิลปะ 2 คน) จำนวน 96 โรงเรียน รวม 192 คน

รวมตัวอย่างประชากรในการวิจัยทั้งสิ้น 272 คน

### 3. การสร้างเครื่องมือในการวิจัย

#### 3.1 เครื่องมือในการวิจัย

เป็นแบบสอบถามที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น แบ่งออกเป็น 3 ตอน คือ

ตอนที่ 1 เป็นแบบสอบถามเกี่ยวกับสถานภาพของผู้ตอบ มีลักษณะเป็นแบบสอบถามแบบตรวจสอบรายการ (Check List)

ตอนที่ 2 เป็นแบบสอบถามความคิดเห็นของผู้บริหารและภัณฑารักษ์ในพิพิธภัณฑ์ท้องถิ่น และผู้บริหารและครูศิลปะศึกษาในโรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดกรมสามัญศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ เป็นคำถามประมาณค่า (Rating Scale) แบ่งออกเป็น 4 ด้าน คือ

1. หลักการและความสำคัญของพิพิธภัณฑ์ท้องถิ่นต่อการเรียนการสอนศิลปะศึกษาในระบบโรงเรียน
2. การวางแผนการใช้พิพิธภัณฑ์ท้องถิ่นสำหรับการเรียนการสอนศิลปะศึกษาในระดับมัธยมศึกษาตอนต้น
3. การดำเนินงานการจัดการเรียนการสอนโดยใช้พิพิธภัณฑ์ท้องถิ่นเป็นแหล่งการเรียนรู้
4. ผลที่คาดหวังจากการใช้พิพิธภัณฑ์ท้องถิ่นเป็นแหล่งการเรียนรู้สำหรับการเรียนการสอนศิลปะศึกษาในระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

ตอนที่ 3 เป็นแบบสอบถามความคิดเห็นและข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการใช้พิพิธภัณฑ์ท้องถิ่นเป็นแหล่งการเรียนรู้ สำหรับการเรียนการสอนวิชาศิลปะศึกษา ในระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ใน 4 ด้าน ซึ่งเป็นแบบสอบถามปลายเปิด (Open Ended)

#### 3.2 ขั้นตอนการสร้างเครื่องมือในการวิจัย

ผู้วิจัยได้สร้างแบบสอบถามโดยมีลำดับขั้นตอนดังต่อไปนี้

- 1) ศึกษาค้นคว้าจากหนังสือ บทความ เอกสาร และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องดังกล่าวมาแล้วในส่วนของการศึกษาข้อมูลเบื้องต้น เพื่อนำมาใช้เป็นแนวทางในการสร้างแบบสอบถามและครอบคลุมเนื้อหาของหัวข้อที่ได้กล่าวมาแล้วข้างต้นในเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

2) นำผลที่ได้จากการค้นคว้ามาสร้างแบบสอบถามสำหรับผู้บริหารและภัณฑารักษ์ในพิพิธภัณฑ์ท้องถิ่น และผู้บริหารและครูศิลปศึกษาในโรงเรียนมัธยมศึกษา สังกัดกรมสามัญศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ นำเสนอให้อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ตรวจแก้ไขเนื้อหา ภาษาลำนวน เพื่อใช้เป็นเครื่องมือในการวิจัย

3) นำแบบสอบถามที่สร้างและปรับปรุงแล้วไปให้ผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวน 4 คน ตรวจสอบความครอบคลุมเนื้อหา (ดูรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิในภาคผนวก) สำหรับเกณฑ์ในการเลือกผู้ทรงคุณวุฒิมีเกณฑ์ดังนี้ คือ เป็นนักวิชาการพิพิธภัณฑ์ที่มีความรู้ความเชี่ยวชาญเกี่ยวกับพิพิธภัณฑ์ท้องถิ่นในประเทศไทย 1 คน นักวิชาการการศึกษาในพิพิธภัณฑ์ ที่มีประสบการณ์ 5 ปีขึ้นไป 1 คน ครูผู้สอนวิชาศิลปศึกษาในระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ในโรงเรียนสังกัดกรมสามัญศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ ที่มีประสบการณ์ 5 ปีขึ้นไป 1 คน และนักวิชาการทางด้านศิลปศึกษา 1 คน

4) รับแบบสอบถามไปปรับปรุงแก้ไขภายใต้คำแนะนำของผู้ทรงคุณวุฒิและอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

5) นำแบบสอบถามไปทดลอง (Try-Out) กับกลุ่มตัวอย่างที่ไม่ใช่กลุ่มเป้าหมาย โดยเป็นผู้บริหารและภัณฑารักษ์ในพิพิธภัณฑ์บ้านเขายี่สาร และพิพิธภัณฑ์เกาะเกร็ด จำนวน 12 คน และผู้บริหารและครูศิลปศึกษาในโรงเรียนปากเกร็ดและโรงเรียนไผ่แก้ววิทยา จำนวน 12 คน รวมทั้งสิ้น 24 คน เพื่อตรวจสอบความเชื่อมั่น (Reliability) โดยวิธีการหาค่าสัมประสิทธิ์อัลฟา ( $\alpha$  - Coefficient) ของครอนบาช (Cronbach) ได้ค่าความเชื่อมั่นของแบบสอบถาม 0.96 และ 0.95 ซึ่งเป็นค่าที่ยอมรับได้

#### 4. การเก็บรวบรวมข้อมูล

ขั้นตอนการเก็บรวบรวมข้อมูลมีดังนี้

1. ขอนหนังสือความร่วมมือในการวิจัยจากบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ถึงผู้บริหารพิพิธภัณฑ์ท้องถิ่น 40 แห่ง และผู้บริหารโรงเรียนที่เป็นกลุ่มเป้าหมาย 96 โรงเรียน

2. ผู้วิจัยส่งหนังสือขอความร่วมมือพร้อมแบบสอบถามแห่งละ 2 ฉบับ ไปยังตัวอย่างประชากรโดยทางไปรษณีย์ รวมทั้งรับคืน และติดตามแบบสอบถามผ่านทางไปรษณีย์ รวมแบบสอบถามที่ส่งไปทั้งสิ้น 272 ฉบับ ได้รับกลับคืนทั้งสิ้น 211 ฉบับ คิดเป็นร้อยละ 79.4 ดังแสดงในตารางที่ 1

ตารางที่ 1 จำนวนร้อยละของแบบสอบถามที่ส่งไปและรับคืน จำแนกตามกลุ่มประชากร

กลุ่มตัวอย่างประชากร	จำนวนแบบสอบถามที่ส่ง	จำนวนแบบสอบถามที่ได้รับคืน	
		จำนวน	ร้อยละ
พิพิธภัณฑ			
ผู้บริหารและ	40	33	82.5
ภัณฑารักษ์	40	30	75.0
โรงเรียน			
ผู้บริหาร	96	69	71.9
ครูผู้สอนศิลปศึกษา	96	84	87.5
รวม	272	216	79.4

### 5. การวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยได้ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูล ดังนี้

1. นำแบบสอบถามตอนที่ 1 เกี่ยวกับสถานการณ์ภาพมาวิเคราะห์แจกแจงความถี่ของคำตอบ และคิดเป็นร้อยละ (Percentage) แล้วนำเสนอในรูปตารางและความเรียง
2. นำแบบสอบถามตอนที่ 2 เกี่ยวกับความคิดเห็นในการใช้พิพิธภัณฑท้องถิ่นเป็นแหล่งการเรียนรู้ เป็นแบบสอบถามแบบอัตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) นำมาวิเคราะห์ค่ามัธยฐานเลขคณิต (Mean) ค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) แล้วนำเสนอในรูปตารางและความเรียง กำหนดค่าน้ำหนักของความคิดเห็น ไว้ 5 ระดับดังนี้

มากที่สุด	คะแนนเท่ากับ	5
มาก	คะแนนเท่ากับ	4
ปานกลาง	คะแนนเท่ากับ	3
น้อย	คะแนนเท่ากับ	2
น้อยที่สุด	คะแนนเท่ากับ	1

เมื่อได้ค่าเฉลี่ยแล้ว นำมาแปลงโดยถือเกณฑ์ ดังนี้

4.50-5.00	หมายถึง	เห็นด้วยมากที่สุด
3.50-4.49	หมายถึง	เห็นด้วยมาก
2.50-3.49	หมายถึง	เห็นด้วยปานกลาง
1.50-2.49	หมายถึง	เห็นด้วยน้อย
0.50-1.49	หมายถึง	เห็นด้วยน้อยที่สุด

3. นำแบบสอบถามตอนที่ 3 ซึ่งเป็นข้อมูลจากแบบสอบถามปลายเปิด (Open ended) นำมาแยกแยะจัดกลุ่มแล้วจึงนำเสนอในรูปความเรียง ตามลำดับความถี่จากมากไปหาน้อย

## 6. สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

ในการวิเคราะห์ข้อมูล ผู้วิจัยได้ใช้วิธีการทางสถิติดังต่อไปนี้

6.1 การหาความเชื่อมั่นของแบบสอบถาม (Reliability) โดยวิธีการหาค่าสัมประสิทธิ์อัลฟ่า ( $\alpha$  - Coefficient) ของครอนบาช (Cronbach) คำนวณจากสูตร

$$\alpha = \frac{N}{N-1} \left[ 1 - \frac{\sum S_1^2}{S_x^2} \right]$$

$N$  คือ จำนวนแบบสอบถาม

$S_1^2$  คือ ความแปรปรวนของคะแนนแต่ละข้อ

$S_x^2$  คือ ความแปรปรวนของคะแนนของผู้รับการทดสอบทั้งหมด หรือ

กำลังสองของส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) ของคะแนนของผู้รับการทดสอบทั้งหมด (ประคอง กรรณสูตร,2542)

6.2 การหาค่าร้อยละ คำนวณจากสูตร

$$\text{ค่าร้อยละ} = \frac{\text{จำนวนคำตอบ}}{\text{จำนวนประชากร}} \times 100$$

6.3 การหาค่าเฉลี่ย คำนวณจากสูตร

$$\bar{X} = \frac{\sum fx}{N}$$

$\bar{X}$  คือ มัชฌิมเลขคณิต

$\sum fx$  คือ ผลรวมของคะแนนทั้ง  $N$  จำนวน

$N$  คือ จำนวนคะแนนทั้งหมด (ประคอง กรรณสูตร,2542)

## 6.4 การหาค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) คำนวณจากสูตร

$$S.D. = \frac{\sqrt{\sum (x - \bar{x})^2}}{N - 1}$$

S.D.	คือ	ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน
X	คือ	คะแนนของกลุ่มตัวอย่าง/กลุ่มประชากรแต่ละคนในกลุ่ม
$\bar{X}$	คือ	มัชฌิมเลขคณิต
N	คือ	จำนวนคะแนนทั้งหมดในแต่ละกลุ่ม

## 6.5 การหาค่า t (t-test) คำนวณจากสูตร

$$t = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{\sqrt{\frac{S_1^2}{n_1} + \frac{S_2^2}{n_2}}}$$

t	คือ	ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน
$\bar{X}_1, \bar{X}_2$	คือ	คะแนนเฉลี่ยของตัวอย่างประชากรแต่ละคนในกลุ่ม
$S_1^2, S_2^2$	คือ	มัชฌิมเลขคณิต
$n_1, n_2$	คือ	จำนวนตัวอย่างประชากรในแต่ละกลุ่ม

(บุญเรียง ขจรศิลป์, 2539)

การวิเคราะห์ข้อมูล วิเคราะห์โดยใช้โปรแกรมสำเร็จรูปเพื่อการวิจัยทางสังคมศาสตร์

(Statistical Package for the Social Science : SPSS)