การศึกษาการจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรศิลปศึกษาในโรงเรียนมัธยมศึกษา ที่ได้รับรางวัลพระราชทาน สังกัดกรมสามัญศึกษา จังหวัดเลย

นายสถิต วิเศษสัตย์



วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาศิลปศึกษา ภาควิชาศิลปศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา 2540 ISBN 974-637-089-8

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

A STUDY OF THE ORGANIZATION OF ART EDUCATION CO-CURRICULUM ACTIVITIES IN THE ROYAL AWARDED SECONDARY SCHOOLS UNDER THE JURISDICTION OF THE DEPARTMENT OF GENERAL EDUCATION, CHANGWAT LOEI

Mr. Satith Visassat

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for the Degree of Master of Education in Art Education

Department of Art Education

Graduate School

Chulalongkorn University

Academic year 1997

ISBN 974-637-089-8

หัวข้อวิทยานิพนธ์ การศึกษาการจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรศิลปศึกษา ในโรงเรียนมัธยมศึกษา ที่ได้รับรางวัลพระราชทาน สังกัดกรมสามัญศึกษา จังหวัดเลย นายสถิต วิเศษสัตย์ โดย ภาควิชา ศิลปศึกษา อาจารย์ที่ปรึกษา รองศาสตราจารย์ ปิยะชาติ แสงอรุณ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้นับวิทยานิพนธ์ ฉบับนี้เป็น ส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต (ศาสตราจารย์ นายแพทย์ ศุภวัฒน์ ชุติวงศ์) คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ ประธานกรรมการ (ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุลักษณ์ ศรีบุรี) **ว**ี เท่า อาจารย์ที่ปรึกษา (รองศาสตราจารย์ ปิยะชาติ แสงอรุณ)

> กรรมกา (อาจารย์ ดร. สันติ คุณประเสริฐ)

พิมพ์ตันฉบับบทคัดย่อวิทยานิพนธ์ภายในกรอบสีเขียวนี้เพียงแผ่นเดียว

สถิต วิเศษสัตย์ : การศึกษาการจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรศิลปศึกษา ในโรงเรียนมัธยมศึกษาที่ได้รับ รางวัลพระราชทานสังกัดกรมสามัญศึกษา จังหวัดเลย (A STUDY OF THE ORGANIZATION OF ART EDUCATION CO-CURRICULUM ACTIVITIES IN THE ROYAL AWARDED SECONDARY SCHOOLS UNDER THE JURISDICTION OF THE DEPARTMENT OF GENERAL EDUCATION, CHANGWAT LOEI) อ.ที่ปรึกษา : รศ.ปิยะชาติ แสงอรุณ, 208 หน้า. ISBN 974-637-089-8.

การวิจัยครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์ เพื่อศึกษาการจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรศิลปศึกษาในด้านการวางแผน การดำเนินงานและการประเมินผล ในโรงเรียนมัธยมศึกษาที่ได้รับรางวัลพระราชทาน สังกัดกรมสามัญศึกษา จังหวัดเลย ประชากรที่ใช้ในการวิจัยมี 4 คน ประกอบด้วย ผู้อำนวยการโรงเรียน จำนวน 2 คน ครูที่ปรึกษา กิจกรรม จำนวน 2 คน และตัวอย่างประชากรซึ่งเป็นนักเรียนที่เข้าร่วมกิจกรรม จำนวน 20 คน จากโรงเรียน ศรีสงครามวิทยาและโรงเรียนเลยพิทยาคม เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย คือ แบบสัมภาษณ์ แบบสังเกต และแบบ สำรวจ วิเคราะห์ข้อมูลด้วยการตีความและสร้างข้อสรุปแบบอุปนัย แล้วนำเสนอข้อมูลในรูปของความเรียง

ผลการวิจัยพบว่า

- 1. การวางแผน โรงเรียนทั้ง 2 แห่ง มีการเขียนโครงการก่อนดำเนินงาน มีการกำหนดจุดมุ่งหมายให้ นักเรียนมีความรู้และทักษะทางศิลปะเพิ่มขึ้น รู้จักใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ ได้แสดงงานและส่งผลงานเข้า ประกวด มีการแต่งตั้งครูที่ปรึกษากิจกรรมอย่างเป็นลายลักษณ์อักษร มีการคัดเลือกนักเรียนโดยการทดสอบความ สามารถพื้นฐานทางศิลปะ สังเกตความสนใจและพิจารณาผลงานในชั้นเรียน การจัดสรรงบประมาณส่วนใหญ่ โรงเรียนเลยพิทยาคมจัดสรรจากเงินบำรุงการศึกษา ส่วนโรงเรียนศรีสงครามวิทยาส่วนใหญ่จัดสรรจากเงินสนับสนุน ของหน่วยงานเอกชน หรือมูลนิธิต่าง ๆ ผู้มีบทบาทสำคัญที่สุดในการวางแผน คือครูที่ปรึกษากิจกรรม
- 2. การดำเนินงาน โรงเรียนทั้ง 2 แห่ง จัดกิจกรรมศิลปะด้านการวาดภาพระบายสี โดยนักเรียน ส่วนใหญ่ใช้หัวข้อเรื่องตามที่ครูที่ปรึกษากิจกรรมแนะนำและหน่วยงานจัดประกวดศิลปะกำหนด การปฏิบัติงาน ส่วนใหญ่ใช้ห้องปฏิบัติการทางศิลปะ สื่อที่ใช้ในการสร้างงานส่วนใหญ่เป็นภาพผลงานดีเด่นหรือภาพผลงานที่ได้รับ รางวัลในหนังสือสูจิบัตร และวารสารต่าง ๆ การดำเนินกิจกรรมส่วนใหญ่ใช้เวลาในช่วงวันหยุดและช่วงปิดภาคเรียน มีการสร้างขวัญและกำลังใจให้แก่นักเรียนที่มีผลงานดีเด่น โดยการมอบรางวัล ทุนการศึกษาและเกียรติบัตร หลัง ปฏิบัติงานมีการแสดงผลงานและส่งผลงานเข้าประกวด
- 3. การประเมินผล โรงเรียนทั้ง 2 แห่ง มีการประเมินก่อนเริ่มโครงการ ระหว่างดำเนินงาน และหลัง สิ้นสุดโครงการโดยครูที่ปรึกษากิจกรรมเป็นผู้รับผิดชอบในการประเมิน วิธีที่ใช้ในการประเมินกิจกรรมคือ การสังเกต สัมภาษณ์ ตรวจผลงาน การแสดงผลงาน แฟ้มสะสมผลงานและรางวัลที่ได้รับ มีการนำผลการประเมินไปปรับใช้ กับการเรียนการสอนในชั้นเรียนและการจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรครั้งต่อไป

ภาควิชา	ศิลปศึกษา	ลายมือชื่อนิสิต 📉 🖈 🕉 🕬
สาขาวิชา	ศิลปศึกษา	ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา
ปีการศึกษา	2540	ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม

cathor money at solution is

C743139 : MAJOR ART EDUCATION
KEY WORD: ART EDUCATION CO-CURRICULUM ACTIVITIES / ORGANIZAGION

SATITH VISASSAT: A STUDY OF THE ORGANIZAGION OF ART EDUCATION CO-CURRICULUM ACTIVITIES IN THE ROYAL AWARDED SECONDARY SCHOOLS UNDER THE JURISDICTION OF THE DEPARTMENT OF GENERAL EDUCATION, CHANGWAT LOEI. THESIS ADVISOR: ASSOC. PROF. PIYACHAT SANGARUN, 208 pp. ISBN 974-637-089-8.

The purpose of this research was to study the organization of art education co-curriculum activities concerning: planning, implemention and evaluation. in the Royal Awarded Secondary Schools under the jurisdiction of the Department of General Education, Changwat Loei. There were 4 populations: 2 school principals, 2 activity advisors; and there were 20 samples who were students, from Srisongkramvittaya school and Loeipittayakom school. The instruments of this researh study were: interview, from observation from and survey questionaire. The data were analyzied by using interpretation and inductive conclusion, then presented in the form of report.

The results were found that:

- 1. Planning: Both schools have written down the projects before the operation. The objectives were to improve the student knowledge and skills, to know how to spend the useful spare times, and to submit their work to the exhibitions as well as competitions. The school principals appointed activity advisors in written form. The students were selected by using art basic skill tests, inclass interesting and work quality criterias. Major budgets of Loeipittayakom came from school fund, while those of Srisongkramvittaya came from private organizations or foundations. The most important planning roles were the activity advisors.
- 2. Implementation: Both schools organized the drawing and painting activities in which most topics were suggested by the activity advisors or the competition committees. Students usually worked in the school workshops. The learning aids were samples devived from former awarded works, magazines or brochure illustrations. They usually painted during the weekends or summer holidays. Prizes, scholarships and certificates were employed to encourage student working atmosphere. After finishing the projects they submitted their works to the exhibitions and then to the competitions.
- 3. Evaluation: Both schools, the activity advisors employed evaluation methods before starting the project, then during the operation and after finishing ones. The activity evaluation methods were: observation, interview, selecting, exhibition, portfolio and awarded prizes. The results were employed to improve the future class instruction and co-curriculum organization.

ภาควิชา ศิลปศึกษา	ลายมือชื่อนิสิต 🖘 🖈 🔾 🗸 🗸 🕳 🗸 💮
สาขาวิชา ศิลปศึกษา	ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา 🔀 กไ
ปีการศึกษา 2540	ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม



กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลุล่วงไปได้ด้วยดี เพราะได้รับความช่วยเหลืออย่างดียิ่ง จากรองศาสตราจารย์ปียะชาติ แสงอรุณ อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ โดยท่านได้ให้คำปรึกษา ดูแลติดตามการทำวิทยานิพนธ์ อย่างใกล้ ชิ ดมาโดยตลอด และได้ รับความกรุณาจาก ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สุลักษณ์ ศรีบุรี ประธานกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ และอาจารย์ ดร. สันติ คุณประเสริฐ กรรมการสอบวิทยานิพนธ์ ที่กรุณาให้คำแนะนำในการแก้ไขปรับปรุง วิทยานิพนธ์ให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น ผู้วิจัยจึงขอกราบขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอกราบขอบพระคุณ อาจารย์ ดร.ผดุง พรมมูล อาจารย์วิฑูรย์ โสแก้ว อาจารย์ ประเทศ สุขสถิตย์ อาจารย์กอบกุล ดิษฐแย้ม และอาจารย์โชดก เก่งเขตรกิจ ที่กรุณาให้คำแนะนำ และตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือ

ขอกราบขอบพระคุณอาจารย์ภาควิชาศิลปศึกษาทุกท่านที่คอยให้คำแนะนำ ชี้แนะ ตักเตือนมาโดยตลอด และขอกราบขอบพระคุณบัณฑิตวิทยาลัย ที่กรุณาให้ทุนอุดหนุนการวิจัย

ขอขอบพระคุณผู้อำนวยการ ประพนธ์ พลเยี่ยม ผู้อำนวยการ สุเทพ ทิพรส อาจารย์ สังคม ทองมี อาจารย์ทรงศักด์ บุพศิริ อาจารย์พรพรหม ตะพรหม และนักเรียนโรงเรียนศรีสงคราม วิทยาและโรงเรียนเลยพิทยาคม ที่ได้ให้ข้อมูลและความร่วมมือในการทำวิจัยครั้งนี้ ขอขอบคุณ อาจารย์พัชรี ป้องศิริ อาจารย์ศิรินันท์ จุลกาญจน์ อาจารย์วิภาวี ประชารัตน์ อาจารย์สมถวิล บุญไชย อาจารย์พรรณงาม ป้องศิริ อาจารย์สุภาวดี กองสุวรรณ อาจารย์อสาวดี วิเศษสัตย์ อาจารย์สุรพล สุรนาถชยานนัท์ คุณจันทรลักษณ์ - คุณเกษร อาภรณ์ศรี คุณวันทนา สายยุเขตต์ และครูอาจารย์โรงเรียนเลยพิทยาคมที่คอยให้กำลังใจและช่วยแบ่งเบาภาระกิจให้ผู้วิจัยได้มีเวลา ศึกษาและทำวิจัยได้อย่างเต็มที่

ท้ายที่สุด ขอรำลึกถึงพระคุณบิดา มารดาผู้ซึ่งให้ชีวิตและวิชาความรู้เป็นเบื้องต้น

นายสถิต วิเศษสัตย์

สารบัญ

		หน้า
บทคัดย่า	อภาษาไทย	
บทคัดย่า	อภาษาอังกฤษ	٩
กิตติกรร	มประกาศ	น
สารบัญ.		1
สารบัญเ	ตาราง	ม
สารบัญเ	เผนภูมิ	ល្វ
บทที่		
1	บทน้ำ	1
	1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
	1.2 วัตถุประสงค์ของการวิจัย	7
	1.3 ขอบเขตของการวิจัย	
	1.4 ข้อตกลงเบื้องต้น	7
	1.5 คำจำกัดความที่ใช้ในการวิจัย	7
	1.6 วิธีดำเนินการวิจัย	8
	1.7 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	10
2	เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	11
	2.1 แนวคิดหลักการและทฤษฎีการจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตร	12
	2.2 นโยบายการจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรของกระทรวงศึกษาธิการ	26
	2.3 การจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรในโรงเรียนมัธยมศึกษา	27
	2.4 การจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรศิลปศึกษาในโรงเรียนมัธยมศึกษา	
	2.5 โรงเรียนที่ได้รับรางวัลพระราชทาน	70
	2 6 งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	74

สารบัญ (ต่อ)

3	วิธีการดำเนินการวิจัย
	3.1 การศึกษาเอกสาร ตำรา และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
	3.2 การเลือกกรณีศึกษา
	3.3 การเตรียมตัวทำงานภาคสนาม
	3.4 การสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย
	3.5 การเก็บรวบรวมข้อมูล
	3.6 การตรวจสอบข้อมูล
	3.7 การวิเคราะห์ข้อมูล
	3.8 การสรุปผลการวิจัยและอภิปรายผล
4	ผลการวิเคราะห์ข้อมูล91
	ตอนที่ 1 ข้อมูลสภาพทั่วไปของโรงเรียนและประชากรผู้ให้ข้อมูล
	ตอนที่ 2 การดำเนินการจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรศิลปศึกษาของ
	โรงเรียนศ์รีสงครามวิทยาและโรงเรียนเลยพิทยาคม
5.	สรุปผลการวิจัย อภิปรายผลและข้อเสนอแนะ
	5.1 สรุปผลการวิจัย
	5.2 อภิปรายผล142
	5.3 ข้อเสนอแนะ
รายการช้	ว้างอ ิง 163
ภาคผนว	n172
	- เอกสารขอความร่วมมือในการวิจัย
	- รายนามผู้ทรงคุณวุฒิ176
	- รายชื่อผู้ให้ข้อมูล
	- ภาพประกอบ

สารบัญ (ต่อ)

- แบบสัมภาษณ์	186
- แบบสังเกตพฤติกรรม	203
- แบบสำรวจกิจกรรม	206
ประวัติผู้เขียน	208

สารบัญตาราง

ตารางที่		หน้า
1	แสดงการได้รับรางวัลจากการประกวดศิลปะเด็ก	
	ของโรงเรียนศรีสงครามวิทยา	5
2	แสดงการได้รับรางวัลจากการประกวดศิลปะเด็ก	
	ของโรงเรียนเลยพิทยาคม	6
3	แสดงการเก็บรวบรวมข้อมูลในโรงเรียนศรีสงครามวิทยา	88
4.	แสดงการเก็บรวบรวมข้อมูลในโรงเรียนเลยพิทยาคม	89

สารบัญแผนภูมิ

แผนภูมิที่		หน้า
1	แสดงแผนผังโรงเรียนศรีสงครามวิทยา	. 92
2	แสดงแผนผังโรงเรียนเลยพิทยาคม	.96