

รายการอ้างอิง

ภาษาไทย

- กฤษมันต์ วัฒนานรงค์. การออกแบบบนจอภาพคอมพิวเตอร์. วารสารพัฒนาเทคนิคศึกษา ปีที่ 6 ฉบับที่ 7, (กรกฎาคม 2536) : 12-17.
- . การออกแบบจอคอมพิวเตอร์ : การเลือกสี. วารสารพัฒนาเทคนิคศึกษา ปีที่ 6 ฉบับที่ 5, (มกราคม 2536) : 11-14.
- การศึกษาทางไกลไทยคม, ศูนย์. กรมการศึกษานอกโรงเรียน กระทรวงศึกษาธิการ. โครงการจัดการศึกษาทางไกลไทยคม. กรุงเทพมหานคร : เลียงเชียง, 2536.
- . กรมการศึกษานอกโรงเรียน กระทรวงศึกษาธิการ. โครงการจัดการศึกษาทางไกลไทยคม. พิมพ์ครั้งที่ 2 กรุงเทพมหานคร : ครูสภาลาดพร้าว, 2539.
- การศึกษานอกโรงเรียน, กรม. การจัดองค์กรและระบบบริหารการศึกษานอกโรงเรียน 2538 . กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์อักษรเจริญทัศน์, 2538.
- . สื่อการศึกษา . กรุงเทพมหานคร : ศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา, ม.ป.ป.
- จรรยาต แก้วกั้งवाल. การออกแบบและจัดการฐานข้อมูล. กรุงเทพมหานคร : บริษัท ซีเอ็ดดูเคชั่น จำกัด, 2536.
- จามิกร รามอินทรา. การวิเคราะห์และออกแบบระบบการจัดการฐานข้อมูลบุคลากรในมหาวิทยาลัยศึกษาเฉพาะกรณี จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. วิทยานิพนธ์ปริญญา มหาบัณฑิตบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535.
- คณะกรรมการกลุ่มโสตทัศนศึกษา. การทำบัตรรายการโสตทัศนวัสดุ(Cataloguing of audiovisual Materials). กรุงเทพมหานคร : คณะทำงานกลุ่มโสตทัศนศึกษา ห้องสมุดสถาบันอุดมศึกษา, 2531.
- ครรรชิต มาลัยวงศ์. ก้าวไกลไปกับคอมพิวเตอร์สาระคอมพิวเตอร์ที่ข้าราชการต้องรู้. กรุงเทพมหานคร : ศูนย์เทคโนโลยีอิเล็กทรอนิกส์และคอมพิวเตอร์ สำนักพัฒนา วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีและสิ่งแวดล้อม กองบริการสื่อสารสนเทศ, 2538.
- ชม ภูมิภาค. เทคโนโลยีทางการสอนและการศึกษา. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ประสานมิตร, 2528.

- ชุมพล ศฤงคารศิริ. ระบบสารสนเทศเพื่อการจัดการ. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร : ห้างหุ้นส่วนจำกัด ป. สัมพันธ์พาณิชย์, 2537.
- ดวงแก้ว สวามิภักดิ์. ระบบฐานข้อมูล. กรุงเทพมหานคร : บริษัท ซีเอ็ดดูเคชั่น จำกัด, 2534.
- ทำนอง จันทิมา. การออกแบบ. กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช, 2532.
- นภาวดี รีมวานิช. การพัฒนาโปรแกรมจัดการบนจอภาพสำหรับโปรแกรมประยุกต์แบบโต้ตอบ
วิทยานิพนธ์ปริญญาวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชาวิศวกรรมคอมพิวเตอร์
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2537.
- นุชนารถ เอี่ยมประดิษฐ์ภักดิ์. (แปลและเรียบเรียง) คู่มือการจัดเก็บเอกสารและข้อมูลอย่างง่าย
สำหรับองค์กรเอกชนพัฒนาชนบทและงานเทคโนโลยีที่เหมาะสม. กรุงเทพมหานคร :
สมาคมเทคโนโลยีที่เหมาะสม, 2535.
- ประจักษ์ เฉ็ดโหมและศิษฐ์ วงษ์กมลเศรษฐ์. การวิเคราะห์ระบบ. กรุงเทพมหานคร : บริษัท
สยามสปอร์ตซินดิเคท จำกัด, 2537.
- พิมพ์วิภา ไพรมสมิทธิ์. ฐานข้อมูลบรรณานุกรม : การสร้างและการใช้. กรุงเทพมหานคร :
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2538.
- สุโขทัยธรรมมาธิราช, มหาวิทยาลัย. เอกสารการสอนรายวิชาคอมพิวเตอร์สำหรับผู้บริหารในภาค
รัฐบาล. นนทบุรี : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัย, 2529.
- รติรัตน์ มหาทรัพย์. การพัฒนาระบบงานจัดหาทรัพยากรห้องสมุดด้วยระบบไมโครคอมพิวเตอร์
สำหรับสำนักหอสมุดกลางมหาวิทยาลัยหอการค้าไทย. วิทยานิพนธ์ปริญญา
ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชาบรรณารักษศาสตร์และสารนิเทศศาสตร์
คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2534.
- วนิดา จึงประสิทธิ์. การบริหารและบริการงานโสตทัศนศึกษา. นครปฐม : มหาวิทยาลัย
ศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ นครปฐม, (มปป.)
- วิรุณ ตั้งเจริญ. การออกแบบ. กรุงเทพมหานคร : วิมวอลอาร์ต, 2527.
- ศิริภัทรา เหมือนมาลัย. ระบบสารสนเทศสำหรับการบริหารงานกองการมัธยมศึกษา กระทรวง
ศึกษาธิการ. วิทยานิพนธ์ปริญญาวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชาวิศวกรรม
คอมพิวเตอร์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2537.
- ศิริลักษณ์ ไรจนกิจอำนวย. ระบบฐานข้อมูล. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ดอกหญ้า, 2538.

- ศุภมิตร จิตตะยโคตรและบัณฑิต พัสยา. ฐานข้อมูลมัลติมีเดีย(ตอนที่ 1). คอมพิวเตอร์ศาสตร์
ปีที่ 22 ฉบับที่ 117(มกราคม - กุมภาพันธ์ 2539) : 50-54.
- สยามคอมพิวเตอร์. การพัฒนาโปรแกรมด้วย VISUAL BASIC. กรุงเทพมหานคร : ไทยเจริญการ
พิมพ์, 2538.
- สมนึก ศิริโต. "ระบบสารสนเทศ เสริมเขี้ยวเล็บให้ธุรกิจได้อย่างไร." ไมโครคอมพิวเตอร์,
ฉบับที่ 118 (พฤษภาคม 2538) : 197 - 206.
- สมหวัง ศักดิ์ศิริ. การออกแบบฐานข้อมูลของระบบป้องกันปราบปรามอาชญากรรมสำหรับ
สถานีตำรวจ. วิทยานิพนธ์ปริญญาวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชาวิศวกรรม
คอมพิวเตอร์ บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2534.
- สุพัฒน์ สองแสงจันทร์. สื่อการศึกษาในห้องสมุดและศูนย์สนเทศ. กรุงเทพมหานคร :
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2538.
- สุรางคณา ธรรมลิขิต. การพัฒนาฐานข้อมูลเพลงและดนตรีสำหรับสถานีวิทยุกระจายเสียง..
วิทยานิพนธ์ปริญญาวิทยาศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชาวิศวกรรมคอมพิวเตอร์
บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2537.
- สีปาน ทรัพย์ทอง. การศึกษาความพึงพอใจของผู้ใช้ในประเทศไทยที่มีต่อผลการสืบค้นสารนิเทศ
โดยระบบออนไลน์จากฐานข้อมูล DIALOG. วิทยานิพนธ์ปริญญาศิลปศาสตร์
มหาบัณฑิต สาขาวิชาบรรณารักษศาสตร์ และสารนิเทศศาสตร์ คณะศิลปศาสตร์
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2531.
- อุทุมพร จามรมาน. แบบสอบถาม: การสร้างและการใช้. กรุงเทพมหานคร : คณะครุศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2530.
- อ่ำไพ พรประเสริฐสกุล. การวิเคราะห์และออกแบบระบบ. กรุงเทพมหานคร : บริษัท ซีเอ็ด
ยูเคชั่น จำกัด, 2537.

ภาษาอังกฤษ

Best John w. Research in Education. New Jersey : Prentice Hall, inc., 1970.

Erickson, Carlton W.H. Administering Instructional Media Programs. New York : Macmillan, 1970.

Good, Carter V. Dictionary of Education. 3rd ed. New York : McGraw-Hill, 1973.

Henry C. Lucas, Jr. The Analysis, Design, and Implementation of Information Systems. 4th Edition, New York : Mitchell/ McGraw Hill Publishing Company, 1990.

Senn James A. Analysis & Design of Information Systems. 2th Edition, New York : Mitchell/ McGraw Hill Publishing Company, 1989.

Jennifer Rowley. The Basics of Systems Analysis and Design for Information Managers. London : Clive Bingley Ltd, 1990.

Larry L. Wear, James R. Pinkert and William G. Lane. COMPUTERS : An Introduction to Hardware and Software Design. New York : Mitchell/ McGraw Hill Publishing Company, 1991.

. Computer : An Introduction to Hardware and Software Design. New York : Mitchell/ McGraw Hill Publishing Company, 1991.

Miriam Liskin. Advanced dBase III Programming and Techniques. New York : Mitchell/ McGraw Hill Publishing Company, 1989.

Robert T. Grauer and Maryann M. Barber. Database Management through dBASE. New York : Mitchell/ McGraw Hill Publishing Company, 1989.

Tom Retting and Debby Moody. dBase III Plus. U.S.A : Addison-Wesley Publishing Company, 1988.



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาคผนวก ก.

รายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิในการตรวจสอบเครื่องมือ



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

รายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิในการตรวจสอบเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย พร้อมทั้งให้คำแนะนำที่เป็นประโยชน์ต่อการปรับปรุงและแก้ไขแบบสอบถาม แบบจอบภาพข้อมูลนำเข้าและแบบสัมภาษณ์เพื่อการวิจัย

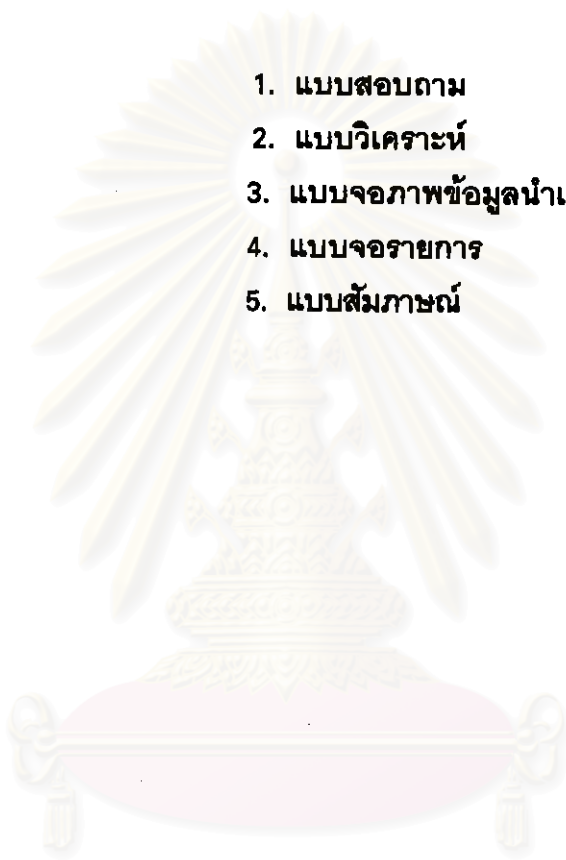
1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สุชาติ ตันธนะเดชา
คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
2. อาจารย์ นงลักษณ์ สุวรรณกิจ
ศูนย์โสตทัศนศึกษากลาง สถาบันวิทยบริการ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
3. อาจารย์ สาทร เจริญภักดี
โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (ฝ่ายมัธยม)
4. อาจารย์ ยุรวัฒน์ คล้ายมงคล
โรงเรียนสาธิตจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (ฝ่ายประถม)
5. อาจารย์ บุรพาทิศ พลอยสุวรรณ
สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ (ส.ป.ช.)
6. อาจารย์ เฉลิมฤทธิ์ แก้วสิมมา
สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ (ส.ป.ช.)

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาคผนวก ข.

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. แบบสอบถาม
2. แบบวิเคราะห์
3. แบบจอตภาพข้อมูลนำเข้า
4. แบบจอตรายการ
5. แบบสัมภาษณ์



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบสอบถาม

การใช้ข้อมูลสื่อการศึกษาของศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบสอบถามการใช้ข้อมูลสื่อการศึกษา

การวิจัยเรื่อง การพัฒนาแบบจอภาพข้อมูลนำเข้าสำหรับระบบฐานข้อมูลสื่อการศึกษาของศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา กรมการศึกษานอกโรงเรียน
THE DEVELOPMENT OF INPUT SCREEN FORMAT FOR EDUCATIONAL MEDIA DATABASE SYSTEMS OF CENTRE FOR EDUCATIONAL TECHNOLOGY, DEPARTMENT OF NON - FORMAL EDUCATION

ผู้วิจัย นางสาวพิชชา พรมาลี
อาจารย์ที่ปรึกษา ดร. วิชชุดา รัตนเพียร
ภาควิชา โสวัตศนศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

คำชี้แจง แบบสอบถามฉบับนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อวิเคราะห์การใช้ข้อมูลสื่อการศึกษาของศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา ข้อมูลที่ได้จะเป็นประโยชน์ในการออกแบบจอภาพข้อมูลนำเข้าสำหรับระบบฐานข้อมูลสื่อการศึกษาของศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา ผู้วิจัยจึงใคร่ขอความกรุณาตอบแบบสอบถามให้ครบทุกข้อ จะเป็นพระคุณอย่างยิ่ง

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบสอบถามการใช้ข้อมูลสื่อการศึกษาของศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา

คำชี้แจง

1. แบบสอบถามชุดนี้มี 2 ตอน คือ

ตอนที่ 1 เป็นแบบสอบถามเกี่ยวกับสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตอนที่ 2 เป็นแบบสอบถามการใช้ข้อมูลสื่อการศึกษาของศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา

2. ความหมายของคำสำคัญที่ใช้ในแบบสอบถาม

ความยาวของเรื่อง/เพลง หมายถึง ความยาวของเรื่อง/เพลงเป็นเวลา (วินาที นาที และชั่วโมง)

ความเร็ว (Speed) หมายถึง ความเร็วของการบันทึกและเล่นของแผ่นเสียงหรือเทปบันทึกเสียง เป็นต้น

คำสำคัญจากชื่อเรื่อง (Keyword) หมายถึง การสรุปย่อเนื้อเรื่องมาเป็นคำหรือข้อความสั้น ๆ

ช่องเสียง (channel) หมายถึง ช่องเสียงที่บันทึกและเล่นของเทปบันทึกเสียงหรือเทปโทรทัศน์ เป็นต้น

ชื่อรายการ (Collective Title) หมายถึง ชื่อรายการหลักของเนื้อหารายการนั้น ๆ

ชื่อเรื่อง (Title) หมายถึง ชื่อเรื่องหรือชื่อตอนของเนื้อหานั้น ๆ เช่น เรื่องการเลี้ยงโคนม

ประเภทของเพลง หมายถึง การแบ่งประเภทตามลักษณะของเพลง เช่น เพลงบรรเลงสากล เพลงบรรเลงไทย เพลงบรรเลงไทยเดิม เพลงร้องสากล เพลงร้องไทย เพลงร้องไทยเดิม และเพลงคลาสสิก

ผู้ผลิต หมายถึง หน่วยงานหรือบริษัทหรือกลุ่มบุคคลที่รับผิดชอบในการผลิตสื่อการศึกษา

ผู้รับผิดชอบร่วมในการผลิต หมายถึง ผู้กำกับรายการ ผู้กำกับการแสดง ผู้กำกับเวที ผู้กำกับเทคนิค ผู้เขียนบท ผู้กำกับฝ่ายศิลป์ ผู้บรรยาย ผู้แสดง ผู้จัดรายการ ผู้จัดแสง ผู้ถ่ายภาพ ผู้ตัดต่อ เป็นต้น

รหัสเริ่มต้น/ รหัสสิ้นสุด (Time code in/ Time code out) หมายถึง จุดเริ่มต้น / จุดสิ้นสุดของภาพในเส้นเทปโทรทัศน์

ระบบเสียง หมายถึง ชนิดของเสียงที่บันทึกและเล่น เช่น Mono/ Stereo

ระบบ/ รูปแบบที่บันทึก (System/ Format) หมายถึง ระบบของเครื่องบันทึกเทปโทรทัศน์และสัญญาณที่บันทึก ได้แก่ PAL/ NTSC และ VHS/ SUPER VHS/ U - MATIC/ BETACAM ตามลำดับ

รูปแบบภาพยนตร์หรือรายการโทรทัศน์ หมายถึง วิธีการนำเสนอภาพยนตร์ หรือรายการโทรทัศน์รูปแบบต่าง ๆ เช่น การพูดคนเดียว การสนทนา อภิปรายสัมภาษณ์ สารคดี ละคร สารคดี เป็นต้น

เรื่องย่อ (Summary) หมายถึง คำบรรยายสั้น ๆ สรุปเรื่องราวเพื่อบอกสาระสำคัญของเนื้อหา

เลขทะเบียน หมายถึง หมายเลขที่ใช้บอกรหัสหรือบอกลำดับที่ของสิ่งของที่จัดเรียงกันอย่างเป็นระบบ
ลีลาหรือท่วงทำนองของเพลง หมายถึง จังหวะหรืออารมณ์ของเพลงนั้น ๆ

ลักษณะภาพ (Shot size) หมายถึง การกำหนดขนาดของภาพที่จะให้สื่อสารเนื้อหาหรือเหตุการณ์ต่อผู้ชม ลักษณะภาพต่าง ๆ เช่น ELS LS MS MCU CU ECU เป็นต้น

สภาพของการใช้งาน หมายถึง คุณภาพของการใช้งานของสื่อการศึกษานั้น ๆ ทั้งสภาพดีและไม่ดี เช่น มีลภาพใช้งาน ภาพชำรุด แผ่นเสียงชำรุด ฟิล์มขาด เป็นต้น

หมวดของภาพ หมายถึง กลุ่มของภาพที่จัดเป็นประเภทเดียวกัน ซึ่งมีลักษณะเหมือนกัน หรือคล้ายกัน เช่น หมวดสถาบันพระมหากษัตริย์ หมวดสถานศึกษา สถานที่ท่องเที่ยว เป็นต้น

ตอนที่ 1 เป็นแบบสอบถามเกี่ยวกับสถานภาพของผู้ตอบแบบสอบถาม

- คำชี้แจง** 1) กรุณาเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงใน หน้าตัวเลือกที่ตรงกับสถานภาพของท่าน
2) กรุณาระบุรายละเอียดลงในช่องว่าง

สถานภาพของท่าน

- ผู้อำนวยการศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา
 หัวหน้าส่วน / ฝ่าย / สาขาวิชา.....
 ผู้ปฏิบัติงานส่วน / ฝ่าย / สาขาวิชา.....
 ผู้มาติดต่อขอใช้บริการสื่อการศึกษาของศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา
 อาชีพ.....
 สถานที่ทำงาน.....

ตอนที่ 2 เป็นแบบสอบถามการใช้ข้อมูลสื่อการศึกษาของศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา

- คำชี้แจง** กรุณาเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างทางขวามือที่ตรงกับ ความต้องการของการใช้ข้อมูลสื่อการศึกษาเพื่อการจัดเก็บและสืบค้นข้อมูลในระบบฐานข้อมูลสื่อการศึกษาตามระดับความต้องการของการใช้ข้อมูลสื่อการศึกษาในแต่ละรายการ

การกำหนดระดับความต้องการของการใช้ข้อมูล

ใช้มาก หมายถึง ท่านมีความต้องการใช้ข้อมูลเพื่อการจัดเก็บและสืบค้นข้อมูลนั้นมาก
ใช้น้อย หมายถึง ท่านมีความต้องการใช้ข้อมูลเพื่อการจัดเก็บและสืบค้นข้อมูลนั้นน้อย
ไม่ใช้เลย หมายถึง ท่านไม่ต้องการใช้ข้อมูลเพื่อการจัดเก็บและสืบค้นข้อมูลนั้นเลย

ตัวอย่าง

ข้อมูลเทปต้นฉบับรายการโทรทัศน์ (Master tape)	ระดับความต้องการของการใช้ข้อมูล		
	ใช้มาก	ใช้น้อย	ไม่ใช้เลย
1. ชื่อรายการ	✓		

- คำอธิบาย** จากตัวอย่างผู้ตอบเขียนเครื่องหมาย ✓ ในช่อง ใช้มาก แสดงว่าผู้ตอบมีความต้องการใช้ข้อมูล ชื่อรายการ เพื่อการจัดเก็บและสืบค้น ข้อมูลเทปต้นฉบับรายการโทรทัศน์ มาก

ข้อมูลประเภทของสื่อการศึกษา (General material designation)	ระดับความต้องการของการใช้ข้อมูล		
	ใช้มาก	ใช้น้อย	ไม่ใช้เลย
1. เทปต้นฉบับรายการโทรทัศน์ (TV program master tape)			
2. แฟ้มภาพ (Stock shot)			
3. เทปต้นฉบับรายการวิทยุ (Radio program master tape)			
4. รายการย่อยของรายการวิทยุ (Insert)			
5. แผ่นเสียง (Phonodisc)			
6. คอมแพคดิสก์ (Compact disc)			
7. ภาพถ่าย (Photograph)			
8. ภาพสไลด์ (Slide)			
9. สไลด์ประกอบเสียง (Slide and sound)			
10. วิดีทัศน์ (Video cassette)			
11. ภาพยนตร์ (Motion Picture)			
12. เทปตลับ (Tape cassette)			
13. อื่น ๆ			

ข้อมูลเทปต้นฉบับรายการโทรทัศน์ (Television program master tape)	ระดับความต้องการของการใช้ข้อมูล		
	ใช้มาก	ใช้น้อย	ไม่ใช้เลย
1. ชื่อรายการ			
2. ชื่อเรื่อง/ ชื่อตอน			
3. วิชา			
4. ระดับการศึกษา			
5. กลุ่มเป้าหมาย			
6. เรื่องย่อ			
7. วิทยากร/ ผู้ร่วมรายการ			
8. รูปแบบรายการโทรทัศน์			
9. ความยาวของเรื่อง/ตอน			
10. รหัสเริ่มต้น/ รหัสสิ้นสุด (Time code in/ out)			
11. ระบบเสียง (Mono/ Stereo/ ช่องเสียง (channel)			
12. ระบบ/ รูปแบบที่บันทึก			
13. วันที่ผลิต			
14. วัน/ เวลาที่ออกอากาศ			
15. ผู้ผลิต/ ผู้จัดจำหน่าย			
16. ผู้รับผิดชอบร่วมในการผลิต			
17. สภาพของการใช้งาน			
18. คำสำคัญจากชื่อเรื่อง/ชื่อตอน			
19. เลขทะเบียนของม้วนเทป			
20. แหล่งที่เก็บม้วนเทป			
21. อื่น ๆ			

ข้อมูลแฟ้มภาพ (Stock shot)	ระดับความต้องการของการใช้ข้อมูล		
	ใช้มาก	ใช้น้อย	ไม่ใช้เลย
1. ชื่อเรื่อง/ ชื่อภาพ			
2. หมวดของภาพ			
3. เรียงย่อ			
4. ลักษณะภาพ (Shot size)			
5. รหัสเริ่มต้น/ รหัสสิ้นสุด (Time code in/ out)			
6. จำนวนครั้งของการถ่ายภาพ (Take)			
7. ความยาวของเรื่อง/ ภาพ			
8. เสียงประกอบ (มี/ ไม่มี)			
9. ระบบเสียง (Mono/ Stereo)/ ช่องเสียง (channel)			
10. ระบบ/ รูปแบบที่บันทึก			
11. สถานที่ถ่ายภาพ			
12. วัน/ เวลาถ่ายภาพ			
13. ผู้ถ่ายภาพ			
14. สภาพของการใช้งาน			
15. คำสำคัญจากชื่อเรื่อง/ชื่อภาพ			
16. เลขทะเบียนของม้วนเทป			
17. แหล่งที่เก็บม้วนเทป			
18. อื่น ๆ			

ข้อมูลเทปต้นฉบับรายการวิทยุ (Radio program master tape)	ระดับความต้องการของการใช้ข้อมูล		
	ใช้มาก	ใช้น้อย	ไม่ใช้เลย
1. ชื่อรายการ			
2. ชื่อเรื่อง/ ชื่อตอน/ ชื่อเพลง			
3. วิชา			
4. ระดับการศึกษา			
5. กลุ่มเป้าหมาย			
6. เรียงย่อ			
7. วิทยากร/ ผู้ร่วมรายการ/ คณะที่บรรเลง			
8. ความยาวของเรื่อง			
9. ระบบเสียง (Mono/ Stereo)/ ช่องเสียง (channel)			
10. ความเร็ว (Speed)			
11. วันที่ผลิต			
12. วัน/ เวลาที่ออกอากาศ			
13. ผู้ผลิต/ ผู้จัดจำหน่าย			
14. ผู้รับผิดชอบร่วมในการผลิต			
15. สภาพของการใช้งาน			
16. คำสำคัญจากชื่อเรื่อง/ ชื่อตอน/ ชื่อเพลง			
17. เลขทะเบียนของม้วนเทป			
18. แหล่งที่เก็บม้วนเทป			
19. อื่น ๆ			

ข้อมูลรายการย่อยของรายการวิทยุ (Insert)	ระดับความต้องการของการใช้ข้อมูล		
	ใช้มาก	ใช้น้อย	ไม่ใช้เลย
1. ชื่อเรื่อง/ ชื่อตอน/ ชื่อเพลง			
2. เรื่องย่อ			
3. กลุ่มเป้าหมาย			
4. วิทยากร/ ผู้ร่วมรายการ/ คณะที่บรรเลง			
5. ความยาวของเรื่อง/ เพลง			
6. ระบบเสียง (Mono/ Stereo)/ ช่องเสียง (channel)			
7. ความเร็ว (Speed)			
8. จำนวนม้วนเทป			
9. วันที่บันทึกเสียง			
10. วัน/ เวลาที่ออกอากาศ			
11. ผู้ผลิต/ ผู้จัดจำหน่าย			
12. ผู้รับผิดชอบร่วมในการผลิต			
13. สภาพของการใช้งาน			
14. คำสำคัญจากชื่อเรื่อง/ ชื่อตอน/ ชื่อเพลง			
15. เลขทะเบียนของม้วนเทป			
16. แหล่งที่เก็บม้วนเทป			
17. อื่น ๆ			

ข้อมูลแผ่นเสียงและคอมแพคดิสก์ (Phonodisc and Compact disc)	ระดับความต้องการของการใช้ข้อมูล		
	ใช้มาก	ใช้น้อย	ไม่ใช้เลย
1. ประเภทของเพลง/ บทประพันธ์			
2. ชื่อเพลง/ ชื่อบทประพันธ์			
3. ผู้ประพันธ์ (Composer)			
4. ผู้ประพันธ์คำร้อง			
5. ผู้เรียบเรียงดนตรี			
6. ผู้อำนวยการเพลง (Conductor)			
7. วงดนตรี/ ผู้เล่นดนตรี/ ผู้บรรเลง			
8. ผู้ร้อง			
9. ความยาวของเพลง/บทประพันธ์			
10. ประเภทของเครื่องดนตรี			
11. ลีลาหรือท่วงทำนองของเพลง			
12. ความเร็ว (Speed)			
13. ผู้ผลิต/ ผู้จัดจำหน่าย			
14. สภาพของการใช้งาน			
15. คำสำคัญจากชื่อเพลง/ ชื่อบทประพันธ์			
16. เลขทะเบียนของแผ่นเสียง/ คอมแพคดิสก์			
17. แหล่งที่เก็บแผ่นเสียง/ คอมแพคดิสก์			
18. อื่น ๆ			

ข้อมูลภาพถ่าย (Photograph)	ระดับความต้องการของการใช้ข้อมูล		
	ใช้มาก	ใช้น้อย	ไม่ใช้เลย
1. ชื่อชุดของภาพ/ ชื่อกิจกรรม			
2. ชื่อภาพ			
3. เรื่องย่อ			
4. ลักษณะภาพ (Shot size)			
5. จำนวนภาพในชุด			
6. ขนาดของภาพ			
7. สี (ขาวดำ/ สี)			
8. วัน/ เวลาที่ถ่ายภาพ			
9. สถานที่ถ่ายภาพ			
10. ผู้ถ่ายภาพ			
11. ผู้ผลิต/ ผู้จัดจำหน่าย			
12. สภาพของการใช้งาน			
13. คำสำคัญจากชื่อภาพ/ ชื่อกิจกรรม			
14. เลขทะเบียนของภาพถ่ายและฟิล์ม			
15. แหล่งที่เก็บภาพและฟิล์ม			
16. อื่น ๆ			

ข้อมูลภาพสไลด์ (Slide)	ระดับความต้องการของการใช้ข้อมูล		
	ใช้มาก	ใช้น้อย	ไม่ใช้เลย
1. ชื่อชุดของภาพ/ ชื่อกิจกรรม			
2. ชื่อภาพ			
3. เรื่องย่อ			
4. ลักษณะภาพ (Shot size)			
5. จำนวนภาพในชุด			
6. สี (ขาวดำ/ สี)			
7. วัน/ เวลาที่ถ่ายภาพ			
8. สถานที่ถ่ายภาพ			
9. ผู้ถ่ายภาพ			
10. ผู้ผลิต/ ผู้จัดจำหน่าย			
11. สภาพของการใช้งาน			
12. คำสำคัญจากชื่อภาพ/ ชื่อกิจกรรม			
13. เลขทะเบียนของภาพสไลด์			
14. แหล่งที่เก็บภาพสไลด์			
15. อื่น ๆ			

ข้อมูลสไลด์ประกอบเสียง	ระดับความต้องการของการใช้ข้อมูล		
	ใช้มาก	ใช้น้อย	ไม่ใช้เลย
1. ชื่อเรื่อง			
2. วิชา			
3. ระดับการศึกษา			
4. เรื่องย่อ			
5. จำนวนภาพสไลด์			
6. ความยาวของเรื่อง			
7. วันที่ผลิต			
8. ผู้ผลิต/ ผู้จัดจำหน่าย			
9. ผู้รับผิดชอบร่วมในการผลิต			
10. สภาพของการใช้งาน			
11. คำสำคัญจากชื่อเรื่อง			
12. เลขทะเบียนของสไลด์ประกอบเสียง			
13. แหล่งที่เก็บสไลด์ประกอบเสียง			
14. อื่น ๆ			

ข้อมูลวีดิทัศน์ (Video cassette)	ระดับความต้องการของการใช้ข้อมูล		
	ใช้มาก	ใช้น้อย	ไม่ใช้เลย
1. ชื่อรายการ			
2. ชื่อเรื่อง/ ชื่อตอน			
3. วิชา			
4. ระดับการศึกษา			
5. กลุ่มเป้าหมาย			
6. เรื่องย่อ			
7. วิทยากร/ ผู้ร่วมรายการ			
8. รูปแบบรายการโทรทัศน์			
9. ความยาวของเรื่อง			
10. ระบบเสียง (Mono/ Stereo)/ ช่องเสียง (channel)			
11. ระบบ/ รูปแบบที่บันทึก			
12. จำนวนม้วนเทป			
13. วันที่ผลิต			
14. ผู้ผลิต/ ผู้จัดจำหน่าย			
15. ผู้รับผิดชอบร่วมในการผลิต			
16. สภาพของการใช้งาน			
17. คำสำคัญจากชื่อเรื่อง/ ชื่อตอน			
18. เลขทะเบียนของวีดิทัศน์			
19. แหล่งที่เก็บวีดิทัศน์			
20. อื่น ๆ			

ข้อมูลภาพยนตร์ (Motion picture)	ระดับความต้องการของการใช้ข้อมูล		
	ใช้มาก	ใช้น้อย	ไม่ใช้เลย
1. ชื่อเรื่อง			
2. วิชา			
3. ระดับการศึกษา			
4. เรื่องย่อ			
5. รูปแบบภาพยนตร์			
6. ความยาวของเรื่อง			
7. จำนวนม้วนฟิล์ม			
8. ระบบเสียง (Mono/ Stereo) / แถบเสียง (O/M)			
9. ขนาดของฟิล์ม (มม.)			
10. สี (ขาวดำ/ สี)			
11. ภาษาของเสียงบรรยาย			
12. วันที่ผลิต			
13. ผู้ผลิต/ ผู้จัดจำหน่าย			
14. ผู้รับผิดชอบร่วมในการผลิต			
15. สภาพของการใช้งาน			
16. คำสำคัญจากชื่อเรื่อง			
17. เลขทะเบียนของภาพยนตร์			
18. แหล่งที่เก็บภาพยนตร์			
19. อื่น ๆ			

ข้อมูลเทปดัดลับ (Tape cassette)	ระดับความต้องการของการใช้ข้อมูล		
	ใช้มาก	ใช้น้อย	ไม่ใช้เลย
1. ชื่อเรื่อง/ ชื่อเพลง			
2. วิชา			
3. ระดับการศึกษา			
4. กลุ่มเป้าหมาย			
5. เรื่องย่อ			
6. วิทยากร/ ผู้ร่วมรายการ			
7. ความยาวของเรื่อง/ เพลง			
8. จำนวนม้วนเทป			
9. ระบบเสียง (Mono/ Stereo)			
10. วันที่ผลิต			
11. ผู้ผลิต/ ผู้จัดจำหน่าย			
12. ผู้รับผิดชอบร่วมในการผลิต			
13. สภาพของการใช้งาน			
14. คำสำคัญจากชื่อเรื่อง/ ชื่อเพลง			
15. เลขทะเบียนของเทปดัดลับ			
16. แหล่งที่เก็บของเทปดัดลับ			
17. อื่น ๆ			

แบบวิเคราะห์

รูปแบบจอกภาพข้อมูลนำเข้าของระบบฐานข้อมูลสื่อการศึกษา



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบวิเคราะห์รูปแบบจอภาพข้อมูลนำเข้าของระบบฐานข้อมูลสื่อการศึกษา

การวิจัยเรื่อง

การพัฒนาแบบจอภาพข้อมูลนำเข้าสำหรับระบบฐานข้อมูลสื่อการศึกษา
ของศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา กรมการศึกษานอกโรงเรียน

รายการ	ระบบฐานข้อมูล				
	สถาบัน วิทย บริการ จฬ.	สำนัก หอสมุด มบ.	ห้องสมุด ศนภ. กลาง	ข้อ สนเทศ กรมวิชา การ	เพลงและ ดนตรี สถานี วิทยุจฬ.

ลักษณะทั่วไป

ลักษณะของรายการเลือก

1. ใช้อักษร (Auto key)
2. เป็นรายการเลือกแบบดึงลง (Pulldown Menu)
3. ใช้แป้นควบคุม (Control key)
4. ใช้คำสั่งจุด (Dot command)

ลักษณะของการป้อนข้อมูล

1. เป็นพื้นที่ว่างให้เติมข้อความต่อจากเขตข้อมูล
2. เป็นจุดให้เติมข้อความต่อจากเขตข้อมูล
3. เป็นช่องเติมข้อความแบบ Text box ต่อจากเขตข้อมูล

ลักษณะของการป้อนข้อมูลแบบเลือกตอบ

- มีลักษณะการป้อนข้อมูลแบบเลือกตอบหลายแบบ เช่น Check box, Option button และ List box

ภาษาที่ใช้

1. ภาษาไทย
2. ภาษาอังกฤษ

รายการ	ระบบฐานข้อมูล				
	สถาบัน วิทย บริการ จฬ.	สำนัก หอสมุด มบ.	ห้องสมุด ศนภ. กลาง	ข้อสนเทศ กรมวิชา การ	เพลงและ ดนตรี สถานีวิทยุ จฬ.
การแสดงผลบนจอภาพ					
<ol style="list-style-type: none"> 1. ส่วนบนสุดของจอภาพ มีหัวข้อหรือชื่อเรื่อง คำอธิบายจอภาพ หรือฟังก์ชันที่กำลังทำงานอยู่ 2. ส่วนของการป้อนข้อมูล เป็นส่วนที่ใหญ่ที่สุด และอยู่ส่วนกลางของจอภาพประกอบไปด้วยเขตข้อมูล ส่วนของการป้อนข้อมูล ส่วนคำสั่ง และส่วนของข้อมูลอื่นๆ 3. มีวิธีการแบ่งส่วนของข้อมูลต่างๆ บนจอภาพอย่างชัดเจน เช่น ส่วนของเขตข้อมูล ส่วนของการป้อนข้อมูล ส่วนของคำสั่ง และส่วนของข้อมูลอื่นๆ บนจอภาพ 4. การออกแบบในแต่ละจอภาพ มีมาตรฐานที่แน่นอน หรือมีรูปแบบที่เหมือนกันทุกจอ 5. มีส่วนของการบอกให้ทราบถึงการเปลี่ยนแปลงของโปรแกรมและข้อมูลที่เกิดขึ้น คำสั่งเกิดขึ้นและได้เกิดขึ้นแล้วอย่างชัดเจน เช่น การพร้อมรับข้อมูล การป้อนข้อมูลการจัดเก็บข้อมูล เครื่องพิมพ์กำลังพิมพ์งาน 6. มีส่วนของคำสั่งสำหรับเคลื่อนย้ายจอภาพ เช่นการเปลี่ยนไปยังหน้าจอถัดไป การเลือกรายการ การเปลี่ยนหรือเลื่อนการบันทึกข้อมูล 7. มีส่วนของการบอกข่าวสารจากระบบงาน (MessageBox) เช่นบอกความผิดพลาดในการป้อนข้อมูล การเปลี่ยนแปลงข้อมูล 8. ข้อมูลหรือข่าวสารบนจอภาพมีความเป็นระเบียบชัดเจน ไม่เล็กและใหญ่เกินไป 9. มีรูปแบบที่สามารถป้อนข้อมูลได้อย่างถูกต้อง รวดเร็ว 10. มีรูปแบบที่สวยงามและดึงดูดความสนใจแก่ผู้ใช้ 					

รายการ	ระบบฐานข้อมูล				
	สถาบัน วิทย บริการ จฬ.	สำนัก หอสมุด มบ.	ห้องสมุด คนก. กลาง	ชื่อ สนเทศ กรมวิชา การ	เพลงและ ดนตรี สถานี วิทยุจฬ.

การออกแบบตัวอักษร

1. ตัวอักษรแบบเดียว ขนาดเดียวและลักษณะเดียว
2. ตัวอักษรที่มีหลายรูปแบบ หลายขนาดและหลายลักษณะ

การออกแบบสีตัวอักษรและสีพื้น

1. ตัวอักษรสีขาวบนพื้นสีดำ
2. ตัวอักษรสีขาวบนพื้นสีน้ำเงิน
3. ตัวอักษรสีน้ำตาลบนพื้นสีดำ
4. ตัวอักษรสีน้ำเงินและดำบนพื้นสีเทา
5. ตัวอักษรดำบนพื้นสีเทา

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบจอบภาพข้อมูลนำเข้า

1. แบบจอบภาพบันทึกและแก้ไขข้อมูลเทปต้นฉบับรายการโทรทัศน์
2. แบบจอบภาพบันทึกและแก้ไขข้อมูลเพิ่มภาพ
3. แบบจอบภาพบันทึกและแก้ไขข้อมูลเทปต้นฉบับรายการวิทยุ
4. แบบจอบภาพบันทึกและแก้ไขข้อมูลรายการย่อยของรายการวิทยุ
5. แบบจอบภาพบันทึกและแก้ไขข้อมูลแผ่นเสียงและคอมแพคดิสก์
6. แบบจอบภาพบันทึกและแก้ไขข้อมูลภาพถ่าย
7. แบบจอบภาพบันทึกและแก้ไขข้อมูลภาพสไลด์
8. แบบจอบภาพบันทึกและแก้ไขข้อมูลสไลด์ประกอบเสียง
9. แบบจอบภาพบันทึกและแก้ไขข้อมูลวีดิทัศน์
10. แบบจอบภาพบันทึกและแก้ไขข้อมูลภาพยนตร์
11. แบบจอบภาพบันทึกและแก้ไขข้อมูลเทปตลับ
12. แบบจอบภาพแสดงการบอกข่าวสารจากระบบงาน

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบจอบันทึกและแก้ไขข้อมูลเทปต้นฉบับรายการโทรทัศน์

บันทึกและแก้ไขข้อมูลปลั๊กอินรายการโทรทัศน์

เลขทะเบียน	<input type="text"/>	<input type="button" value="เก็บ"/> <input type="button" value="ลบ"/> <input type="button" value="จัดเก็บ"/> <input type="button" value="แก้ไข"/> <input type="button" value="ยกเลิก"/> <input type="button" value="ออก"/> <input type="button" value="หน้าก่อนนี้"/> <input type="button" value="หน้าถัดไป"/>
ชื่อเรื่อง	<input type="text"/>	
ชื่อรายการ	<input type="text"/>	
วิชา	<input type="text" value="ภาษาไทย"/> <input type="button" value="↓"/>	
เรื่องย่อ	<input type="text"/>	
แหล่งที่เก็บวีดิทัศน์	<input type="text"/>	
ระดับการศึกษา	<input type="text" value="ประถมศึกษา"/> <input type="button" value="↓"/>	
ความยาวของเรื่อง	<input type="text" value="10"/> <input type="button" value="↓"/> นาที	
คำสำคัญจากชื่อเรื่อง	<input type="text"/>	
กลุ่มเป้าหมาย	<input type="text" value="เยาวชน"/> <input type="button" value="↓"/>	
รหัสเริ่มต้น/สิ้นสุด Time code in <input type="text"/> Time code out <input type="text"/>		
วัน/เวลาที่ออกอากาศ วันที่ <input type="text"/> เวลา <input type="text"/> น.		

บันทึก 1 / ของ 1

พร้อมรับข้อมูล 9/9/1996 9.00 หน้า 1/2

บันทึกและแก้ไขข้อมูลปลั๊กอินรายการโทรทัศน์

วิทยากร/ผู้ร่วมรายการ	<input type="text"/>	<input type="button" value="เก็บ"/> <input type="button" value="ลบ"/> <input type="button" value="จัดเก็บ"/> <input type="button" value="แก้ไข"/> <input type="button" value="ยกเลิก"/> <input type="button" value="ออก"/> <input type="button" value="หน้าก่อนนี้"/> <input type="button" value="หน้าถัดไป"/>	
สภาพของการ์ตูนงาน	<input type="radio"/> ตี <input type="radio"/> ไม่ตี		
รูปแบบรายการ	<input type="text" value="สารคดี"/> <input type="button" value="↓"/>		
วันที่ผลิต	<input type="text"/>		
ผู้ผลิต/ผู้จัดทำหน่วย	<input type="text"/>		
ระบบ/รูปแบบที่บันทึก ระบบ <input type="text" value="PAL"/> <input type="button" value="↓"/> รูปแบบ <input type="text" value="BETACAM"/> <input type="button" value="↓"/>			
ระบบเสียง/ช่องเสียง ระบบเสียง <input type="radio"/> Mono <input type="radio"/> Stereo ช่องเสียง <input type="checkbox"/> Channel 1 <input type="checkbox"/> Channel 2 <input type="checkbox"/> Channel 3 <input type="checkbox"/> Channel 4			
ผู้รับผิดชอบร่วมในการผลิต ผู้กำกับรายการ <input type="text"/> ผู้ติดต่อ <input type="text"/> ผู้กำกับศิลป์ <input type="text"/> กราฟิกคอมพิวเตอร์ <input type="text"/> บำรุงภาพ <input type="text"/> ผู้เขียนบท <input type="text"/>			

บันทึก 1 / ของ 1

พร้อมรับข้อมูล 9/9/1996 9.00 หน้า 2/2

แบบจอภาพบันทึกและแก้ไขข้อมูลเพิ่มภาพ

บันทึกและแก้ไขข้อมูลเพิ่มภาพ

เลขทะเบียน

ชื่อเรื่อง/ชื่อภาพ

หมวดของภาพ

แหล่งที่เก็บข้อมูล

ความยาวของเรื่อง/ภาพ นาที

เสียงประกอบ มี ไม่มี

ลักษณะภาพ(Shot size) MS

เรื่องย่อ

สถานที่ถ่ายภาพ

รหัสเริ่มต้น/สิ้นสุด

Time code in

Time code out

คำสำคัญจากชื่อเรื่อง/ภาพ

เพิ่ม ลบ จัดเก็บ แก้ไข ยกเลิก ออก หน้าก่อนนี้ หน้าถัดไป

บันทึก 1 /ของ 1

พร้อมรับข้อมูล 9/9/1996 9.00 หน้า 1/2

บันทึกและแก้ไขข้อมูลเพิ่มภาพ

วัน/เวลาที่ถ่ายภาพ

วันที่

เวลา น.

ระบบ/รูปแบบที่บันทึก

ระบบ PAL

รูปแบบ BETACAM

สภาพของภาารใช้งาน ดี ไม่ดี

ระบบเสียง/ช่องเสียงที่บันทึก

ระบบเสียง Mono Stereo

ช่องเสียง Channel 1 Channel 2 Channel 3 Channel 4

จำนวนครั้งของการถ่ายภาพ Take

ผู้ถ่ายภาพ

เพิ่ม ลบ จัดเก็บ แก้ไข ยกเลิก ออก หน้าก่อนนี้ หน้าถัดไป

บันทึก 1 /ของ 1

พร้อมรับข้อมูล 9/9/1996 9.00 หน้า 2/2

แบบจอภาพบันทึกและแก้ไขข้อมูลเทปต้นฉบับรายการวิทยุ

บันทึกและแก้ไขข้อมูลเทปต้นฉบับรายการวิทยุ

เลขทะเบียน	<input type="text"/>	
ชื่อเรื่อง/ชื่อเพลง	<input type="text"/>	<input type="button" value="เพิ่ม"/> <input type="button" value="ลบ"/> <input type="button" value="จัดเก็บ"/> <input type="button" value="แก้ไข"/> <input type="button" value="ยกเลิก"/> <input type="button" value="ออก"/> <input type="button" value="หน้าก่อนนี้"/> <input type="button" value="หน้าถัดไป"/>
ชื่อรายการ	<input type="text"/>	
วิชา	ภาษาไทย <input type="button" value="↓"/>	
ความยาวของเรื่อง	10 <input type="button" value="±"/> นาที	
ระดับการศึกษา	ประถมศึกษา <input type="button" value="±"/>	
กลุ่มเป้าหมาย	เยาวชน <input type="button" value="±"/>	
แหล่งที่เก็บมีวนเทป	<input type="text"/>	
วิทยากร/ผู้ร่วมรายการ	<input type="text"/>	
เรื่องย่อ	<input type="text"/>	
คำสำคัญจากชื่อเรื่อง	<input type="text"/>	

ระบบเสียง/ช่องเสียง

<input type="radio"/> Mono <input type="radio"/> Stereo	<input type="checkbox"/> Channel 1 <input type="checkbox"/> Channel 2 <input type="checkbox"/> Channel 3 <input type="checkbox"/> Channel 4
--	--

⏪ ⏩ บันทึก 1 / ของ 1 ▶▶

พร้อมรับข้อมูล 9/9/1996 9.00 หน้า 1/2

บันทึกและแก้ไขข้อมูลเทปต้นฉบับรายการวิทยุ

วัน/เวลาที่ออกอากาศ	<input type="text"/>	
วันที่	<input type="text"/>	<input type="button" value="เพิ่ม"/> <input type="button" value="ลบ"/> <input type="button" value="จัดเก็บ"/> <input type="button" value="แก้ไข"/> <input type="button" value="ยกเลิก"/> <input type="button" value="ออก"/> <input type="button" value="หน้าก่อนนี้"/> <input type="button" value="หน้าถัดไป"/>
เวลา	<input type="text"/> น.	
สภาพของการใช้งาน	<input type="radio"/> ตี <input checked="" type="radio"/> ไม่ตี	
วันที่ผลิต	<input type="text"/>	
ความเร็ว(Speed)	15 รอบต่อวินาที <input type="button" value="±"/>	
ผู้ผลิต/ผู้จัดทำ	<input type="text"/>	

ผู้รับผิดชอบร่วมในการผลิต

ผู้กำกับรายการ	<input type="text"/>
ผู้บันทึกเสียง	<input type="text"/>
ผู้เขียนบท	<input type="text"/>

⏪ ⏩ บันทึก 1 / ของ 1 ▶▶

พร้อมรับข้อมูล 9/9/1996 9.00 หน้า 2/2

แบบจอภาพบันทึกและแก้ไขข้อมูลรายการย่อยของรายการวิทยุ

บันทึกและแก้ไขข้อมูลรายการย่อยของรายการวิทยุ

เลขทะเบียน

ชื่อเรื่อง/ชื่อเพลง

ความยาวของเรื่อง/เพลง 10 นาที

เรื่องย่อ

แหล่งที่เก็บม้วนเทป

คำสำคัญจากชื่อเรื่อง/เพลง

วัน/เวลาที่ออกอากาศ

วันที่

เวลา น.

วิทยากร/ผู้ร่วมรายการ

จำนวนม้วนเทป 1 ม้วน

สภาพของการใช้งาน ดี ไม่ดี

กลุ่มเป้าหมาย

◀ ◀ บันทึก 1 /ของ 1 ▶ ▶

พร้อมรับข้อมูล 9/9/1996 9.00 หน้า 1/2

บันทึกและแก้ไขข้อมูลรายการย่อยของรายการวิทยุ

ระบบเสียง/ช่องเสียง

ระบบเสียง Mono Stereo

ช่องเสียง Channel 1 Channel 2 Channel 3 Channel 4

ความเร็ว(Speed) 15 นิ้วต่อวินาที

วันที่บันทึกเสียง

ผู้ผลิต/ผู้จัดทำหน้า

ผู้รับผิดชอบร่วมในการผลิต

ผู้กำกับรายการ

ผู้กำกับเทคนิค

ผู้บันทึกเสียง

ผู้เขียนบท

◀ ◀ บันทึก 1 /ของ 1 ▶ ▶

พร้อมรับข้อมูล 9/9/1996 9.00 หน้า 2/2

แบบจอบันทึกและแก้ไขข้อมูลแผ่นเสียงและคอมแพคดิสก์

บันทึกและแก้ไขข้อมูลแผ่นเสียงและคอมแพคดิสก์	
เลขทะเบียน	<input type="text"/>
ชื่อเพลง/บทประพันธ์	<input type="text"/>
ประเภทของเพลง/บทประพันธ์	<input type="text"/>
ผู้ร้อง	<input type="text"/>
แหล่งที่เก็บแผ่นเสียง/cd	<input type="text"/>
ความยาวของเพลง/บทประพันธ์	10 <input type="text"/> นาที
วงดนตรี/ผู้เล่นดนตรี/ผู้บรรเลง	<input type="text"/>
ลีลาหรือทำนองของเพลง	<input type="text"/>
ประเภทของเครื่องดนตรี	กีตาร์ <input type="text"/>
คำสำคัญจากชื่อเพลง/บทประพันธ์	<input type="text"/>
สภาพของการใช้งาน	<input type="radio"/> ดี <input type="radio"/> ไม่ดี
ผู้ประพันธ์(Composer)	<input type="text"/>
ความเร็ว(Speed)	45 R.P.M. <input type="text"/>
ผู้ประพันธ์ทำนอง	<input type="text"/>
ผู้เรียบเรียงดนตรี	<input type="text"/>
ผู้ฉายนวเพลง(Conductor)	<input type="text"/>
ผู้ผลิต/ผู้จัดจำหน่าย	<input type="text"/>
<< บันทึก 1 / ของ 1 >>	
พร้อมรับข้อมูล	9/9/1996 9.00 หน้า 1/1

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบจอบันทึกและแก้ไขข้อมูลภาพถ่าย

บันทึกและแก้ไขข้อมูลภาพถ่าย

เลขทะเบียน

ชื่อชุดของภาพ/กิจกรรม

ชื่อภาพ

สี ขาวดำ สี

สถานที่ถ่ายภาพ

แหล่งที่เก็บภาพและฟิล์ม

ลักษณะภาพ(shot size) MS

ขนาดของภาพ 3 * 5

เรื่องย่อ

จำนวนของภาพในชุด 5 ภาพ

วัน/เวลาที่ถ่ายภาพ

วันที่

เวลา น.

บันทึก 1 / ของ 1

พร้อมรับข้อมูล 9/9/1996 9.00 หน้า 1/2

เพิ่ม ลบ จัดเก็บ แก้ไข ยกเลิก ออก หน้าก่อนนี้ หน้าถัดไป

บันทึกและแก้ไขข้อมูลภาพถ่าย

คำสำคัญจากชื่อภาพ/กิจกรรม

สภาพของการใช้งาน ดี ไม่ดี

ผู้ถ่ายภาพ

ผู้ผลิต/ผู้จำหน่าย

บันทึก 1 / ของ 1

พร้อมรับข้อมูล 9/9/1996 9.00 หน้า 2/2

เพิ่ม ลบ จัดเก็บ แก้ไข ยกเลิก ออก หน้าก่อนนี้ หน้าถัดไป

แบบจอภาพบันทึกและแก้ไขข้อมูลภาพสไลด์

บันทึกและแก้ไขข้อมูลภาพสไลด์

เลขทะเบียน

ชื่อชุดของภาพ/กิจกรรม

ชื่อภาพ

สี ขาวดำ สี

เรื่องย่อ

สถานที่ถ่ายภาพ

ลักษณะของภาพ(Shot size) MS

แหล่งที่เก็บภาพสไลด์

จำนวนของภาพในชุด 10 ภาพ

คำสำคัญจากชื่อภาพ/กิจกรรม

วัน/เวลาที่ถ่ายภาพ

วันที่

เวลา น.

สภาพของภาารใช้งาน ดี ไม่ดี

ผู้ถ่ายภาพ

ผู้ผลิต/ผู้จัดจำหน่าย

◀◀ บันทึก 1 / ของ 1 ▶▶

พร้อมรับข้อมูล 9/9/1996 9.00 หน้า 1/1

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบจอภาพบันทึกและแก้ไขข้อมูลสไลด์ประกอบเสียง

บันทึกและแก้ไขข้อมูลสไลด์ประกอบเสียง	
เลขทะเบียน	<input type="text"/>
ชื่อเรื่อง	<input type="text"/>
จำนวนภาพสไลด์	<input type="text" value="1"/> <input type="button" value="±"/> ภาพ
วิชา	<input type="text" value="ภาษาไทย"/> <input type="button" value="±"/>
เรื่องย่อ	<input type="text"/>
ความยาวของเรื่อง	<input type="text" value="1"/> <input type="button" value="±"/> นาที
ระดับการศึกษา	<input type="text" value="ประถมศึกษา"/> <input type="button" value="±"/>
แหล่งที่เก็บสไลด์และเทป	<input type="text"/>
สภาพของการทำงาน	<input type="radio"/> ต <input type="radio"/> ไม่ดี
คำสำคัญจากชื่อเรื่อง	<input type="text"/>
วันที่ผลิต	<input type="text"/>
ผู้ผลิต/ผู้จำหน่าย	<input type="text"/>
ผู้รับผิดชอบร่วมในการผลิต	
ผู้กำกับรายการ	<input type="text"/>
ผู้บันทึกเสียง	<input type="text"/>
ผู้เขียนบท	<input type="text"/>
<< บันทึก 1 / ของ 1 >>	
พร้อมรับข้อมูล	9/9/1996 9.00 หน้า 1/1

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบจอภาพบันทึกและแก้ไขข้อมูลวีดิทัศน์

บันทึกและแก้ไขข้อมูลวีดิทัศน์

เลขทะเบียน

ชื่อรายการ

ชื่อเรื่อง

วิชา

เรื่องย่อ

ระดับการศึกษา

ความยาวของเรื่อง นาที

แหล่งที่เก็บวีดิทัศน์

กลุ่มเป้าหมาย

รูปแบบรายการ

ระบบ/รูปแบบที่บันทึก

ระบบ

รูปแบบ

จำนวนม้วนเทป ม้วน

คำสำคัญจากชื่อเรื่อง

◀ ◁ บันทึก 1 /ของ 1 ▶ ▷

พร้อมรับข้อมูล 9/9/1996 9.00 หน้า 1/2

บันทึกและแก้ไขข้อมูลวีดิทัศน์

วิทยากร/ผู้ร่วมรายการ

สภาพของการทำงาน ตี ไม่ตี

ระบบเสียง/ช่องเสียง

ระบบเสียง Mono Stereo

ช่องเสียง Channel 1 Channel 2 Channel 3 Channel 4

วันที่ผลิต

ผู้ผลิต/ผู้จัดจำหน่าย

ผู้รับผิดชอบร่วมในการผลิต

ผู้กำกับรายการ

ผู้ตัดต่อ

ผู้กำกับศิลป์

ช่างภาพ

ผู้เขียนบท

◀ ◁ บันทึก 1 /ของ 1 ▶ ▷

พร้อมรับข้อมูล 9/9/1996 9.00 หน้า 2/2

แบบจอภาพบันทึกและแก้ไขข้อมูลภาพยนตร์

บันทึกและแก้ไขข้อมูลภาพยนตร์

เลขทะเบียน

ชื่อเรื่อง

เรื่องย่อ

ความยาวของเรื่อง นาที

วิชา

สี ขาวดำ สี

ภาษาของเสียงบรรยาย

ระดับการศึกษา

ขนาดของฟิล์ม

แหล่งที่เก็บภาพยนตร์

รูปแบบภาพยนตร์

จำนวนม้วนฟิล์ม ม้วน

สภาพของการใช้งาน ดี ไม่ดี

บันทึก 1 / ของ 1

พร้อมรับข้อมูล 9/9/1996 9.00 หน้า 1/2

บันทึกและแก้ไขข้อมูลภาพยนตร์

ระบบเสียง/แถบเสียง

ระบบเสียง Mono Stereo

แถบเสียง Optical Magnetic

คำสำคัญจากชื่อเรื่อง

วันที่ผลิต

ผู้ผลิต/ผู้จัดทำหน้าบ

ผู้รับผิดชอบร่วมในการผลิต

ผู้กำกับการแสดง

ผู้กำกับรายการ

ผู้บันทึกเสียง

ผู้เขียนบท

บันทึก 1 / ของ 1

พร้อมรับข้อมูล 9/9/1996 9.00 หน้า 2/2

แบบจอบันทึกและแก้ไขข้อมูลเทปดัด

บันทึกและแก้ไขข้อมูลเทปดัด

เลขทะเบียน

ชื่อเรื่อง/เพลง

ความยาวของเรื่อง/เพลง นาที

วิชา

เรื่องย่อ

ระดับการศึกษา

จำนวนม้วนเทป ม้วน

กลุ่มเป้าหมาย

วิทยากร/ผู้ร่วมรายการ

แหล่งที่เก็บม้วนเทป

คำสำคัญจากชื่อเรื่อง/เพลง

ระบบเสียง Mono Stereo

สภาพของการใช้งาน ดี ไม่ดี

วันที่ผลิต

หน้าก่อนนี้

หน้าถัดไป

บันทึก 1 / ของ 1

พร้อมรับข้อมูล 9/9/1996 9.00 หน้า 1/2

บันทึกและแก้ไขข้อมูลเทปดัด

ผู้ผลิต/ผู้จัดทำหน้า

ผู้รับผิดชอบร่วมในการผลิต

ผู้กำกับรายการ

ผู้กำกับเทคนิค

ผู้บันทึกเสียง

ผู้เขียนบท

หน้าก่อนนี้

หน้าถัดไป

บันทึก 1 / ของ 1

พร้อมรับข้อมูล 9/9/1996 9.00 หน้า 2/2

แบบจอภาพการบอกข่าวสารจากระบบงาน

บันทึกและแก้ไขข้อมูลพดต้นฉบับรายการโทรทัศน์

เลขทะเบียน

ชื่อเรื่อง

ชื่อรายการ

วิชา

เรื่องย่อ

แหล่งที่เก็บวีดิทัศน์

ระดับการศึกษา

ความยาวของเรื่อง

คำสำคัญจากชื่อเรื่อง

กลุ่มเป้าหมาย

รหัสเริ่มต้น/สิ้นสุด

Time code in

Time code out

วัน/เวลาที่ออกอากาศ

วันที่

เวลา น.

บันทึก 1 /ของ 1

พร้อมรับข้อมูล 9/9/1996 9.00 หน้า 1/2

บันทึกและแก้ไขข้อมูลสไลด์ประกอบเสียง

เลขทะเบียน

ชื่อเรื่อง

จำนวนภาพสไลด์ ภาพ

วิชา

เรื่องย่อ

ความยาวของเรื่อง นาที

ระดับการศึกษา

แหล่งที่เก็บสไลด์และเทป

สภาพของงานใช้งาน

คำสำคัญจากชื่อเรื่อง

วันที่ผลิต

ผู้ผลิต/ผู้จัดทำนำม

ผู้รับผิดชอบร่วมในการผลิต

ผู้กำกับรายการ

ผู้บันทึกเสียง

ผู้เขียนบท

บันทึก 1 /ของ 1

พร้อมรับข้อมูล 9/9/1996 9.00 หน้า 1/1

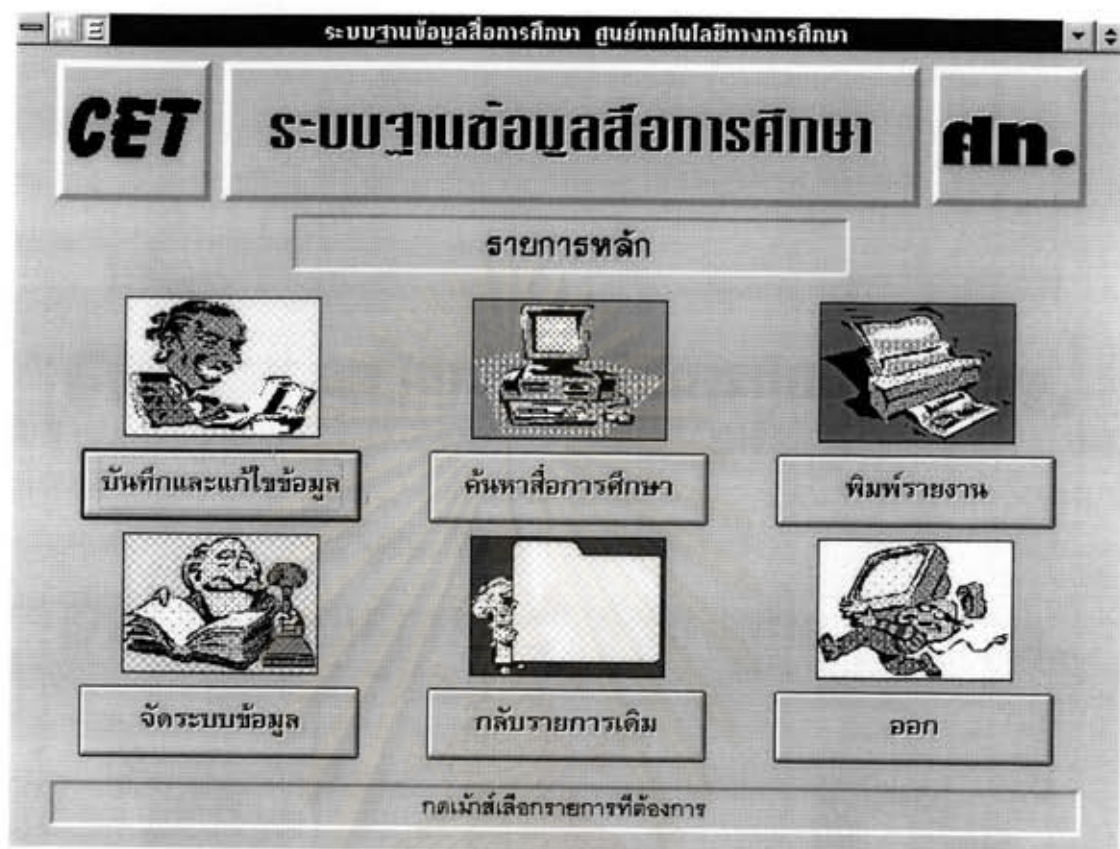
แบบจอภาพรายการ

1. แบบจอภาพรายการหลัก ของระบบฐานข้อมูลสื่อการศึกษา
ของศูนย์เทคโนโลยีการศึกษา
2. แบบจอภาพรายการเลือกบันทึกและแก้ไขข้อมูลสื่อการศึกษา



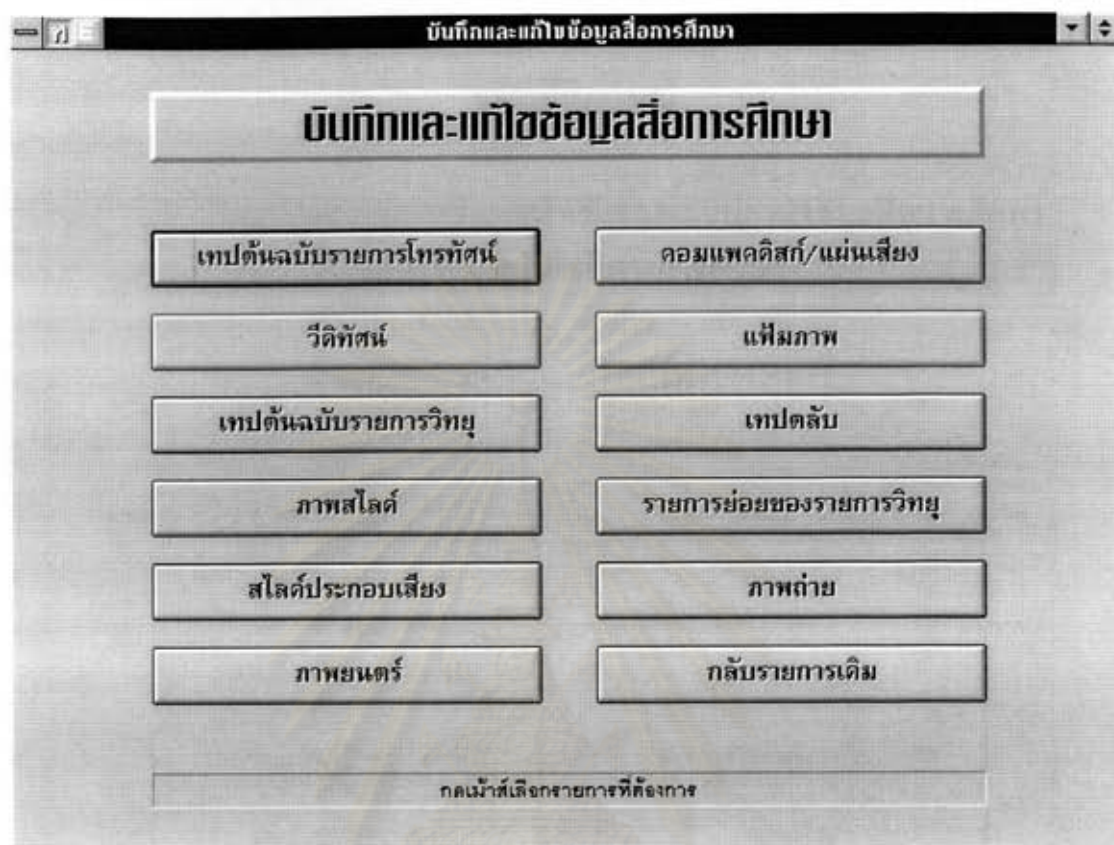
สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบจอภาพรายการหลักของระบบฐานข้อมูลสื่อการศึกษา



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบจอภาพรายการเลือกบันทึกและแก้ไขข้อมูลสื่อการศึกษา



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบสัมภาษณ์

การประเมินรูปแบบจอภาพข้อมูลนำเข้าของระบบฐานข้อมูลสื่อการศึกษา
ของศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบสัมภาษณ์เพื่อการวิจัย

การวิจัยเรื่อง การพัฒนาแบบจอภาพข้อมูลนำเข้าสำหรับระบบฐานข้อมูล
สื่อการศึกษา ของศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา
กรมการศึกษานอกโรงเรียน

THE DEVELOPMENT OF INPUT SCREEN FORMAT FOR EDUCATIONAL
MEDIA DATABASE SYSTEMS OF CENTRE FOR EDUCATIONAL
TECHNOLOGY, DEPARTMENT OF NON - FORMAL EDUCATION

ผู้วิจัย นางสาวพิชชา พรมาลี

อาจารย์ที่ปรึกษา อาจารย์ ดร. วิชุดา รัตนเพียร

ภาควิชา โสวัตตศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

คำชี้แจง แบบสัมภาษณ์ฉบับนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อประเมินรูปแบบจอภาพ
ข้อมูลนำเข้าสำหรับระบบฐานข้อมูลสื่อการศึกษาของศูนย์เทคโนโลยี
ทางการศึกษา กรมการศึกษานอกโรงเรียน แบบสัมภาษณ์นี้แบ่งออก
เป็น 2 ตอน ดังนี้

ตอนที่ 1 สถานภาพของผู้ตอบสัมภาษณ์

ตอนที่ 2 เป็นแบบประเมินรูปแบบจอภาพข้อมูลนำเข้าสำหรับ
ระบบฐานข้อมูลสื่อการศึกษา ของศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา

ผู้วิจัยจึงใคร่ขอขอบพระคุณที่ท่านได้สละเวลาให้ข้อมูลอันจะเป็น
ประโยชน์ต่อการวิจัยครั้งนี้ เป็นอย่างยิ่ง

แบบสัมภาษณ์

เรื่อง
การประเมินรูปแบบจอภาพข้อมูลนำเข้าสำหรับระบบฐานข้อมูลสื่อการศึกษา

ตอนที่ 1 สถานภาพของผู้ตอบสัมภาษณ์

- ผู้อำนวยการศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา
- หัวหน้าส่วน / ฝ่าย / สาขาวิชา.....
- ผู้ปฏิบัติงานส่วน / ฝ่าย / สาขาวิชา.....

ตอนที่ 2 เป็นการประเมินรูปแบบจอภาพข้อมูลนำเข้าสำหรับระบบฐานข้อมูลสื่อการศึกษา

รายการ	ระดับความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
จอป้อนข้อมูล (DATA ENTRY SCREEN)					
1. ส่วนบนสุดของจอภาพมีหัวเรื่องหรือชื่อเรื่องแสดง..... วัตถุประสงค์ของการทำงาน
2. มีวิธีการแบ่งส่วนของข้อมูลต่างๆ บนจอภาพให้..... เห็นอย่างชัดเจน เช่น ส่วนของเขตข้อมูล (Field) ส่วนของ การป้อนข้อมูลและส่วนของข้อมูลอื่นๆ
3. มีส่วนของการบอกให้ทราบถึงการเปลี่ยนแปลงของ..... โปรแกรมและข้อมูลที่จะเกิดขึ้น กำลังเกิดขึ้นและได้ เกิดขึ้นแล้วอย่างชัดเจน เช่น พร้อมรับข้อมูล การป้อน ข้อมูล การจัดเก็บข้อมูล เครื่องพิมพ์กำลังพิมพ์งาน
4. มีส่วนของคำสั่งสำหรับการเคลื่อนย้ายจอภาพ เช่น..... การเปลี่ยนไปหน้าจอถัดไป การเลือกรายการ ทำงาน อื่น การเปลี่ยนหรือเคลื่อนย้ายการบันทึกข้อมูล

รายการ	ระดับความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
5. มีส่วนของการบอกข่าวสารจากระบบงาน..... (MessageBox) ให้เห็นอย่างชัดเจน เช่น บอกความผิดพลาดในการป้อนข้อมูล
6. ข้อมูลหรือข่าวสารบนจอภาพมีความเป็นระเบียบ (Orderly) ชัดเจน (Clean) ไม่เล็กและใหญ่เกินไป
7. มีรูปแบบที่สามารถป้อนข้อมูลได้อย่างสะดวก รวดเร็ว
8. มีรูปแบบที่สวยงามและดึงดูดความสนใจแก่ผู้ใช้
9. การออกแบบในแต่ละจอภาพมีมาตรฐานที่แน่นอน..... หรือมีรูปแบบที่เหมือนกันทุกจอภาพ

ข้อเสนอแนะ.....

.....

.....

.....

.....

.....

ขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูงที่ท่านได้ให้ความร่วมมือในการวิจัย

สถาบันวิทยบริการ

พิชยา พรมาลี ผู้วิจัย

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ประวัติผู้เขียน

นางสาวพิชชา พรมาลี เกิดเมื่อวันที่ 24 เมษายน 2508 ที่จังหวัดลพบุรี สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี การศึกษามหาบัณฑิต (กศ.บ.) วิชาเอกเทคโนโลยีทางการศึกษา จากคณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ บางแสน เมื่อปีการศึกษา 2530 และเข้าศึกษาต่อในระดับปริญญาโทศึกษาศาสตร์ (ค.ม.) สาขาโสตทัศนศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในปีการศึกษา 2537 ปัจจุบันรับราชการในตำแหน่ง นักวิชาการการศึกษา 5 ของศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา กรมการศึกษานอกโรงเรียน



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย