

รายกากั้งชิง

ภาษาไทย

กันยา ศุวรรณแสง. อิทธิยาท์ไว้ไป. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพมหานคร : อักษรพิทยา,
2540

กาญจนा แก้วเทพ. สือสารวณธรรม : ทฤษฎีและแนวทางการศึกษา. กรุงเทพฯ : ใจ
พิมพ์ภาคพิมพ์, 2541

กาญจนा แก้วเทพ. การวิเคราะห์สืช แนวคิดและเทคนิค. กรุงเทพมหานคร : อินพินิตี้
เพรส จำกัด, 2541

กิตติ กันภัย. ลักษณะของการสร้างผ้าในจังหวัดเชียงใหม่ในสมัยโบราณไทย. วิทยา
นิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต สาขาวิชาศศิกรรม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535
ช้าน วุฒิกรรัตน์. หลักการรายงานข่าว 2. กรุงเทพมหานคร : รุ่งเรืองสารนกการ
พิมพ์, 2536

ศรี ชุมสาย, หม่องคลาง. อิทธิยาในรัชปัจจุบัน. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร :
ไทยวัฒนาพาณิช, 2508

พรมนี ช. เจนจิต. อิทธิยาการเรียนการสอน. กรุงเทพมหานคร : คอมเพคพริน จำกัด
, 2538

พรมนี เขยจรวรยา, เมศดา วิวัฒนาบุญ และ ติรนันท์ อนรัชดิริวงศ์. แนวคิดหลักนิเทศน์
ศาสตร์. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพมหานคร : เยลไจการพิมพ์ จำกัด, 2538

บุกดาวรุณ ศักดิ์บุญ. วิเคราะห์การสร้างความเป็นจริงทางการเมือง ฝ่ายทางสื่อวิดีโอ^{ในช่วงวิกฤตภารมีเดือนพฤษภาคม 2535}. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต
สาขาวิชาศศิกรรม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2536

โซhin ศันสนยุทธ และอุมาพร พูลกรรชิริน. อิทธิยาสังคม. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพ
มหานคร : สำนักพิมพ์ศูนย์ส่งเสริมวิชาการ, 2529

วิทย์ วิศวะเวที. ปรัชญาทั่วไป. พิมพ์ครั้งที่ 14. นนทบุรี : อักษรเจริญพัฒนา, 2540
รีวัฒน์ จำพันธุ์. อินตภาพทางศิลป์จัตุรัสรวมของกรุงเทพมหานครที่นำเสนอด้าน

- สื่อฯ วิทยานิพนธ์ปริญญาบัณฑิต สาขานิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
 , 2538
- ทรงคุณวุฒิ ดร. ภาณุเก声响เนื้อหาช่าวสาขาวิชาสื่อสิ่งพิมพ์ งวดที่ 1 คณวาระสาขาวิชาสัมมนาฯ ประจำปี 2525
- ดร.พิริยะศิริ เอกสารภาษาสอนชุดวิชา การบริหารงานวิทยุโทรทัศน์ พิมพ์ครั้งที่ 1
 กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์มหा�วิทยลัยสุโขทัยยังธรรมราช , 2530
- สุโขทัยยังธรรมราช , มหาวิทยาลัย .เอกสารชุดวิชาภาษาเพื่อการสื่อสาร สาขานิเทศศาสตร์. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ช่วงพิมพ์ , 2528
- ศุภวงศ์ ให้ความรู้ด้านวิชาการศึกษา . วิชาวิทยาการศึกษา กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2533
- อุทาหรณ์ เนื่องจำรงค์ . สื่อมวลชนวิทยุ โทรทัศน์ พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร : ห้างหุ้นส่วนจำกัดอักษรบันดิต , 2520

ภาษาต่างประเทศ

- Eric McLuhan and Frank Zingrone . Essential McLuhan . Great Britain : Routledge 11 New Fetter Lane , 1997
- Joseph A. Devito . Message . New York : Harper Collins College Publishers , 1996
- Louis A. Day. Ethics in Media Communication : Cases and Controversies . USA : Wadsworth Publishing Company , 1991
- Marshall McLuhan. Understanding Media : The Extension of Man . USA : McGraw- Hill Book Company, 1964
- Michael C. Emery . Reading in Mass Communication : Concepts and Issues in the Mass Media . 2 nd ed . USA : Wm.C. Brown Company Publishers , 1972

- Pamela J. Shoemaker. Mediating the Message : Theories of Influence on Mass Media Content. 2 nd ed. USA : Longman Publishers , 1999
- Paul H. Weaver .News and the Cultural of Lying. New York : Macmillan ,Inc.
,1994
- Richard Jackson Harriss. A cognitive Psychology of Mass Communication.
2 nd ed. USA. : Lawrennce Erlbaum Associates Inc , 1994
- Robert L. Hilliard. Writing For Television and Radio. 5 th ed : Wards Worth ,
Inc. , 1981
- Sarah Trenholm. Thinking Through Communication an Introduction to the
study of Human Communication. 2 nd ed .USA.: Allyn and Bacon ,
1999
- Stephen W. Littlejohn and Robert Gray. Theories of Human Communication
NY USA. Wadsworth Publishing Company , 1996

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก ก

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาพที่ 1 ผู้ประกวดนำร้องการฟื้นฟื้นเสียง



ภาพที่ 2 ผู้ประกวดนำร้องการฟื้นฟื้นเสียง



ภาพที่ 3 ผู้ประกอบการขยายการสั่งทำงบันเทิง



ภาพที่ 4 ผู้ประกอบการขยายการใช้รีไซเคิล



ภาพที่ 5 ผู้ประกอบการนำร้ายการเดลิเวอรี่มา



ภาพที่ 6 ผู้ประกอบการนำร้ายการเดลิเวอรี่มา



ภาคผนวก ๊

สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตัวอย่างนทกการข่าวบันเทิง

1. รายการสื้นบันเทิง

บท	ภาพ	เสียง
สวัสดีค่ะป่ายโนงครึ่งวัน พุ่งนี้แม้ล้วนจะที่คุณผู้ชม จะได้สัมผัสกับเรื่องราว ของชีวิตที่พอยเพียงละครบ เกิดพระเกียรติแนวคิด จากแนวพระราชดำรัส ของพระบาทสมเด็จพระ เจ้าอยู่หัวค่ะ	ผู้ประกาศนั่งยกมือไหว้ กล่าวเปิดรายการด้วยรอย ยิ้มเป็นภาพขนาด knee shot	เสียงผู้ประกาศช่าวทัก ทายผู้ชมอย่างเป็นกันเอง
เล่นละครมา ก็เยอะเรียก ให้วาแทนจะทุกบทแล้ว เชื่อได้เลยว่างานนี้ต้อง [*] เป็นครั้งแรกของนายอูฐิที่ มีสายร้าวตារเผินมาก	บรรยายการในภารถ่ายทำ ละครเป็นภาพงานวัดที่มี ชาวบ้านจำนวนมากตั้ง [*] ขบวนแห่กฐินอย่างสนุก สนานคึกคัก	เสียงผู้ประกาศช่าวและ เสียงกลองยาว , เสียง หัวเราะพูดคุยกันของชาว บ้านคลื่นเบา ๆ
สวัสดิ์ครับ ผมอัญชาภูมิ เรียวสุนทรเยี้ยไม่ใช่ เหลืองสุนทร เล่นเป็นวัน ออกพระราช มีคุณป้าคน หนึ่งให้แต่งตัวเป็นพระ ชินท์เดินในงานแพห์ของ หมู่บ้านเป็นขาวบ้านจริง ๆ ไม่ใช่ดูประกอบเลย ครับ	หน้าของดาว อัญชาภูมิ เหลืองสุนทร ยิ้มเย้ม [*] ขนาด close up	เสียงของดาวอัญชาภูมิ

1. รายการสืบสันบันทึก (ต่อ)

บท	ภาพ	เสียง
เมื่อวันนี้ก็มีงานวัดกันจริง ๆ ชาวบ้านให้ความร่วมมืออย่างติดมากยิ่งขึ้นแล้ว	ภาพชาวบ้านในชุมชนแห่งกรุงหัวใจดุกคุยพื้อน้ำ	เสียงอัญญาภูมิและเสียงโนร้อง, เสียงหัวใจของผู้เร้าจาก
ซึ่งงานนี้พี่อุยเขามีเทคนิคตัวหาร้าวเป็นมาฝ่ากันด้วยค่ะ	ภาพเบื้องหลังกองถ่ายละคร, กล้อง, ทีมงาน	เสียงของผู้ประการช่าว
ลูกสาวทำให้เขานี้รู้สึกว่ากำลังถูกถ่ายอยู่เขาก็จะไม่ประหม่าเข้ากับบทบาทนั้น ๆ ได้ก่อนกลืน	หน้าของผู้กำกับละครขนาด ภาพขนาด bust shot	เสียงผู้กำกับละคร
และในป้ายวันนี้ของ 3 กี ได้จัดงานบินน้ำชากาแฟ ตามป้ายเขียนที่ศูนย์ประชุมแห่งชาติสิริกิตต์ โดยในงาน best '99 ก็มีผู้ให้ความสนใจไม่น้อยที่เดียวค่ะ	ภาพของผู้ประการช่าว ก่อนวัดด้วยสีหน้าขึ้นอยู่กับสีหน้าของผู้คน	เสียงผู้ประการช่าว
บินน้ำชาส่งท้ายปีนี้ยังไง ให้ถูกต้องกับเป็นการพิ้งท่อน 2000 จริง ๆ เพราจะยกไปจัดที่ศูนย์การประชุมแห่งชาติสิริกิตต์ซึ่งก็ประเพณีด้วยละครหลัง	ภาพบรรยายการในงานบันเทิง	เสียงผู้ประการช่าวรายงานแบบเล่าเรื่อง

1. รายการสีสันบันยพิง (ต่อ)

บท	ภาพ	เสียง
ช่าว 3 เรื่องข้อความริมจาก " เพลงเงา " ที่พี่ปืน boss ในภูเขามาແນະนำ้ง แสดงด้วยตอนของซิงก์คือ หนุ่มคนนี้ค่ะ		
ครบสัมภาษณ์ ก็ยกับ การเมืองนิดหน่อย ฝีเล็ก น้อย และก็ความรักกูกูกิก	ภาพ close up หน้าตากา ชายผู้แสดงนำในละคร เพลงเงา	เสียงดำเนินเรื่อง
แหม..น่าเสียดายที่ขาด นางเอกคิวทองอย่างขอน ย่า ถูกลิ้งไป อย่างไก่ติด ตามพิธีกรรมร่องราชชื่อน เงือนหั้งหลายได้ทุกวันพุธ พฤหัส เริ่ม 9 ธันวาคมนี้ ค่ะ	ภาพบรรยายกาศบนเวทีใน งาน	เสียงผู้ประกาศช่าว สนใจอย่างเป็นกันเอง
ต่อมาก็ไก่แก่แม่ปด้าชื่อน ตะครasn คำมานด็อก จากที่วีชันเดอร์ขอมา สร้างสีสันให้กับงานด้วย ให้รับนำไป ก่อนที่นัก แสดงจะตอบเท้าขึ้นมาทีเดียว ที่ไม่ยืนสุด ๆ คือนาย คนนี้จะนะงานเอกแปลง หน้าที่เรียกด้วยสองวันน้อง	บรรยายกาศบนเวที , ระบำ ไก่อย่างสนุกสนาน ภาพ ดาว	เสียงผู้ประกาศช่าว และ เสียงหัวเราะบรรยายกาศใน งานคสอเบา ๆ

1. รายการสืบสันบันทึก (ต่อ)

บท	ภาพ	เสียง
ก้อยก็คงแขวนมา กับพระ เจ้าหนูมแดงดี ซึ่งเรื่องนี้ เจอตอยเร้าจัง ๆ ค่ะสำหรับ เรื่องนุ่น ๆ นี่จะลงโฆษณา วันที่ 25 ธันวาคมนี้ค่ะ		
ตามมาติด ๆ ละครเรื่อง สามี ที่แม้จะติดถ่ายบท สำคัญก็มาช่วยแจมค่ะ ซึ่งเรื่องนี้เป็นการโดยรวม พบกันอีกรังช่องหนูมแพล และสาวๆอย ที่ต้องมา พิสิกาแร็กเตอร์นิดนั้น กันแนลอก โดยเริ่มเปิดศึก ทุกวันจันทร์และยังคง เริ่ม 28 ธันวาคมนี้	บรรยายการในงานจิบน้ำ ชากาแฟ มีภาพดาว จำนวนมากแสดง การละเล่นบนเวที	เสียงผู้ประกาศข่าว บรรยายพร้อมกับมีเสียง บรรยายการหัวใจมนูก สนานในงานคลอเบา ๆ
ปิดท้ายด้วยละครพิดพะ เกียรติเรื่อง " กว่าจะถึง ความสำเร็จ " ที่มีอาจารย์ เฉลิมชัยมาโนชพอร์น ขนาดนีօอาชีพอยค่ะ นอกจากละครแล้วยังมี ภาพยันตรี Jin เจ้าหนูปิง กำมะลอ ที่จะมาแทนเรื่อง กง โดยจะเริ่ม 4 ธันวาคม ถึงมีนาคมน้ำตัวพร้อม	ภาพขณะถ่ายทำละคร พิดพะเกียรติ	เสียงผู้ประกาศข่าว บรรยายมีเสียงบรรยายการ ในกองถ่ายคลอเบา ๆ

1. รายการสืบสันบันทึก (ต่อ)

บท	ภาพ	เสียง
กับไปรلنกหน้าหนังฝรั่ง มูฟวี่ อุณห์ ทีวี เดือนหน้า ค่ะ และที่จวนตัวที่อุดเห็น จะเป็นชุดเบอร์กอนเสริท 72 พฤหัสที่จะถ่ายทอด กันตั้งแต่เวลาเที่ยงครึ่งวัน อาทิตย์ที่ 5 ธันวาคม งาน นี้เนล่าคลิปบันทึกอสกัลล ทุนนาเริงด้วยตอนของเดย ที่เดียวค่ะ	บรรยายภาคบันทึกในงาน จิบน้ำชาภาคพื้น ดาวา จำนวนมากแสดง การตอบเล่นบนเวที	เสียงผู้ประกาศข่าวและ เสียงบรรยายภาคของงาน
หลังจากที่จิบน้ำชา กันไป จนครบทุกรสแล้ว เขาก็มี ไปรلنกไปทัวร์ต่อ ในงาน มหกรรมธุรกิจบันทึกไทย 99 อีกด้วยค่ะ และมีสาว สวยอย่างนี้คอยต้อนรับ	ภาพบรรยายภาคในงาน มหกรรมธุรกิจบันทึกไทย 99	เสียงผู้ประกาศข่าว
อย่างนี้เรียกชุดไทย ประยุกต์กันปี 2000 ฉุดเม เดยนี่ยมค่ะ มาดูที่บู๊ก ช่อง 3 นะคะว่ามีอะไรมา สนใจบ้าง	ภาพของผู้ประกาศข่าว ประจำวันในสังกัด ช่อง 3 สวยงามสีเงิน ทำมอกลง คนจำนวนมากในงาน มหกรรมธุรกิจบันทึกไทย 99	เสียงของบุคคลในข่าว
พร้อมทั้งไปด้วยธุรกิจ บันทึกที่ทีวีช่อง 3 มอบ ให้คุณผู้ชม ไม่ว่าจะเป็น	ภาพบรรยายภาคที่ 1 ไป ในงาน	เสียงผู้ประกาศข่าว

1. รายการสืบสันบันทึก (ต่อ)

บท	ภาพ	เสียง
เบื้องหน้าหรือเบื้องหลัง ขมกันได้ที่งาน BEST 99 ซึ่งก็มีเหล่าดารามาช่วม สาธิตการซ่านข่าวและ โปรดักต์ฯ อีกเพียบเลย ก็รับฯ กันหน่อยนะครับ พุ่งนิวัณสุดห้ามแล้ว ที่ ศูนย์การประชุมแห่งชาติ สิริกิติ์	ภาพบรรยายกาศทั่วๆ ไป ในงาน	เสียงผู้ประกาศข่าว
งานมหกรรมภาพยนตร์ แอชชิกครั้งที่ 44 ที่จัดขึ้น ณ ประเทศไทยสัมฤทธิ์ แล้วค่ะ น้อมกับการ ประกาศผลรางวัลภาพ ชนชั้นยอดเยี่ยมทั้ง 16 รางวัล ณ หอประชุม ¹ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ภาพใบหน้าผู้ประกาศข่าว รายงานข่าวด้วยรอยยิ้ม	เสียงผู้ประกาศข่าว
เมื่อค่ำคืนที่ผ่านมาของ ประชุมจุฬาลงกรณ์ มหาวิทยาลัย ก็จะถาน ดำเนินตัวขึ้นเวทีจาก วงการภาพยนตร์ภาคพื้น เอเชียแปซิฟิกที่หลังในต กันมาเป็นสักพี่พยานใน พิธีปิดงานมหกรรม	ภาพบรรยายกาศในงาน แสงไฟและ ตารางจำนวน มากส่วนใหญ่รีพร้อม เครื่องประจำตัวสวยงาม	เสียงผู้ประกาศข่าว บรรยาย

1. รายการสีสันบันเทิง (ต่อ)

บท	ภาพ	เสียง
<p>ภาคยนตร์ขอเชิญเปิดพิพิธ ครั้งที่ 44 ก็มีนลายคน คุ้นหน้าคุ้นตา กันดีนะครับ ปิดอย่างอลังการด้วยการ แสดงจากนานาประเทศ รวมทั้งชุดเติดพระเกี้ยรติ พระบาทสมเด็จพระเจ้า อยู่หัว เดอะเกรท เอเรีย จากประเทศไทยเรา งานมหกรรมครั้งนี้ ทั้ง ท้ายด้วยการประกวดชื่อ ภาคยนตร์ที่ได้รับรางวัล ยอดเยี่ยมในสาขาต่าง ๆ ประเทศไทยเพื่อนบ้านอย่าง ได้หันกันประเทศไทยของเรา ได้ไปมากที่สุด เท่า ๆ กัน คือ 4 รางวัลค่ะ รางวัลที่ ไทยได้ก็ส่วนมากจากนาง นา ก ซึ่งก็คือภาคยนตร์ ยอดเยี่ยม , ผู้กำกับยอด เยี่ยม , กำกับเสียงยอด เยี่ยม และบันทึกเสียง ยอดเยี่ยม ส่วนดาวน้ำ ยอดเยี่ยมฝ่ายหญิงได้แก่ เชชิเซ่ จากได้หันวัน ส่วน ฝ่ายชาย เคน ทากากูระ¹ จากเดอะเรียวโนะแม่น</p>	<p>ภาคยนตร์ในงาน ราตรี , การแสดงบนแท๊ , การรับรางวัล , ดาวที่ มาช่วงงานจำนวนมาก</p>	<p>เสียงผู้ประกาศรำ บรรยาย</p>

1. รายการสืบสันบันเริง (ต่อ)

บท	ภาพ	เสียง
ของญี่ปุ่นค่ะ	ภาพนิวยาการในงาน	เสียงผู้ประกาศซ้ำ บรรยาย
สำหรับงาน BEST 99 ที่ จัดขึ้นที่ศูนย์ประชุมแห่ง ชาติสิริกิติ์ในวันพุธนี้ จะมีกิจกรรมให้ร่วมสนุก อย่างมากมายไม่ว่าจะ เป็นการแสดงจากทีม ดีเจ คลื่น 89 ของญี่ปุ่น ไอ บอร์ด ออกฟ์ ครีเอชั่น โดยศูนย์ไตรภาพ ลิมป์พาร์ค [®] และละครเรื่องสาวน้อยปะ [®] แป้งกับเจ้าสาวปริศนาค่ะ มีเวลาไปร่วมงานได้นะ คะ สำหรับคืนนี้ สีสัน บันเทิงหมวดเวลาแสงไฟ พับ กันใหม่คืนพุธนี้ สวัสดี ค่ะ	ภาพใบหน้าผู้ประกาศซ้ำ รายงานด้วยรอยยิ้ม ร่า เชิง	เสียงผู้ประกาศซ้ำ สนทนากาย่างเป็นกันเอง เชิญชวนให้ร่วมกิจกรรม ต่าง ๆ

(สืบสันบันเริง , รายการโทรทัศน์)

สื่อสารมวลชนบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

2. รายการท่องโลกบันทึก

บท	ภาพ	เสียง
<p>สวัสดีค่ะถึงเวลาของท่องโลกบันทึกแล้ว ตอนนี้ ประเด็นร้าวในวงการบันทึกที่ร้อนที่สุด เห็นจะไม่มีช้าไหแนกินไปกว่า ช่วงการประมวลข้อมูล กันนะคะ จากเวทีนางสาวไทยของสมาคมศิษย์เก่าวิชาชีววิทยาลัยกับมิสไทยแลนด์ยูนิเวอร์ส ของวิกาหนุนอธิตคະ</p>	<p>ใบหน้าผู้ประกาศร้าวray งานช้าด้วยขอຍิ้ม ท่าทางร่าเริง แจ่มใส มีชีวิตชีวา</p>	<p>เสียงผู้ประกาศร้าวทักทายผู้ชมอย่างเป็นกันเอง</p>
<p>คุณแดง สุรังค์ เปรมปรีดี จากวิทยุโทรทัศน์กองทัพบก ช่อง 7 ซึ่งผูกขาดการประมวลเวทีนางสาวไทยและส่งสาวงามเข้าประกวดซึ่งมีภูมิใจ งามจัดวราชนรือมีสูญเสียรสมายาวนานตั้งแต่ปี 2508 จนถึงวันนี้ มีเรื่องผิดประโคนขึ้นไม่ลงตัวกับทางสมาคมศิษย์เก่าวิชาชีววิทยาลัย ที่ต้องเปิดประมูลในการจัด</p>	<p>ภาพการถอดช้าในห้อง, ภาพเหตุการประมวลนางสาวไทยในปีก่อน ๆ</p>	<p>เสียงผู้ประกาศร้าวสายงานแบบการเล่าช้า</p>

2. รายการห้องโถกบันทึก (ต่อ)

บท	ภาพ	เสียง
ประมวลและถ่ายทอดสด เวทีประกวดนางสาวไทย อย่างเปรี้ยงโศะใหม่ ถึง วันนี้ก็เดียวกอกมายืนยันว่า เป็นฝ่ายได้สิทธิ์ในการ ลงสนามเข้าประกวดมิส ยูนิเวอร์สแต่เพียงผู้เดียว ทำให้งานนั้นนางสาวไทยก็ จะไม่ได้สิทธิ์ในการ ประกวดนางงามจักรวาล ขณะเดียวกันลงสนามที่ ต้องการไปประกวดมิสยูนิ เวอร์สก็ต้องย้ายค่ายมา อยู่หมู่บ้าน ที่เรียกวันว่า มิสไทยแลนด์ยูนิเวอร์ส เสียใหม่ค่ะ	เทพภาคประกวดนางสาว ไทยครั้งก่อน ๆ	เสียงผู้ประกาศข่าว บรรยาย
ก้าวเนินใจนั่น สาว งามที่จะเข้าประกวดปีนี้ก็ ต้องคิดกันหนักหนอยลະ ค่ะ ว่าจะลงประกวดเวที ไหนดีนั่นค่ะ แล้วมารู้ด ท้ายวันนี้กันด้วยภาพ บนจอของช่องวันชื่อดัง จากหน้าจอเมริ กานนະ The Baire with Projectค่ะ	ภาพผู้ประกาศข่าวราย งานด้วยรอยยิ้ม	เสียงผู้ประกาศข่าว สนทนาอย่างเป็นกันเอง

2. รายการห้องโถกบันเทิง (ต่อ)

บท	ภาพ	เลียง
The Baire With Project เป็นเรื่องราวที่เกิดขึ้นเมื่อ วันที่ 21 ตุลาคม ปี 1944 นະຄະ ที่นักศึกษาด้าน การภาณย์รุ่ง มหาวิทยาลัยก่อนหนอริ รับ ^๔ บทโดย ใจเรียน เรียนวด และไม่มีเดิต วิตเดียน พวงเข้าเดินทางเข้าไปใน ป่าแบบตัดกิจของมูลรัฐแมรี่ แอนด์ เพื่อถ่ายทำสารคดี ตำนานของห้องถินเกี้ยว กับเรื่องแม่น้ำนະຄະ แต่ แล้วพวงเข้าห้าง 3 คนก็ หายตัวไปอย่างลึกลับ 1 ปี ให้หลัง หลักฐานของพวง ^๕ เข้าถูกหันพบไม่ว่าจะเป็น ^๖ ตับพิสูม , กต่อง 8 มิต, 16 มิต บันทึกเรื่องราว การเดินทางพร้อมกับเรื่อง ราชน้ำสะพะรังสิว ดัง นั้น เรื่องราวยังคงพวงเขาก็ เดยถูกนำมารถ่ายทอดกัน อีกครั้ง ในแนวคิดสืบสาน ชวัญรูปแบบใหม่ที่สมจริง	ตัวอย่างภาณย์รุ่ง	เสียงผู้ประกาศร่าเว บรรยาย , ประกอบกับ เสียงจากตัวอย่างภาณ ย์รุ่ง

2. รายการท่องโลกบันยพิจ (ต่อ)

บท	ภาพ	เสียง
<p>ที่สุดค่ะ</p> <p>และแนะนำนักศึกษา ทุกคน วันศุกร์จะให้คุณผู้ชุมร่วม สนุกสนานด้วยการตอบค่า ตาม สปดาห์นี้เดอะ แบบส์ วิทไปรษณ์ สร้างมาจากการ เหตุการณ์จริงที่เกิดขึ้น เมื่อไควะ ผู้ตอบถูกใจคิด 6 ท่าน จะได้รับไปสาก็ต จาก ไฟร์คลับ และอีก 4 ท่านจะได้รับเสื้อยืดจาก เดอะ แบบส์ วิท ไปรษณ์ กะ มาเฉลยคำตอบสปดาห์ที่ แม้วันจะ ภาคภูมิเรื่อง เดอะ เจเนอรัช คอเรอ์ สร้างมาจากนวนิยายขาย ตีของเนลสัน เดย์เมลค่า ผู้ใจคิด 10 ท่าน ก็จะได้รับ ของรางวัลไปค่ะ วันนี้ท่อง โลกบันยพิจหมวดเวลาลง แม้วันจะ พบกันได้ใหม่ วันจันทร์หน้าโน้นเลยค่ะ ถ้าวันพรุ่งนี้พบกับยอลลี รูดีพาร์ค ครับสตีค่า</p>	<p>ภาพผู้ประกาศข่าวยืนราย งานด้วยสีหน้าที่แจ่มใส มี รอยยิ้ม</p>	<p>เสียงของผู้ประกาศข่าว สนทนากับผู้ชมกันเอง เชิญชวนให้ผู้ชมร่วมกิจ กรรมกับทางรายการ</p>

(ท่องโลกบันยพิจ , รายการโทรทัศน์)

ประวัติผู้เขียน

ร้อยเอกนพดิลก กิตติ์กษ์ เกิดวันที่ 4 สิงหาคม พ.ศ. 2512 ที่ กุยเทพมหานคร สำเร็จการศึกษา ปริญญาโทภาษาศาสตรบัณฑิต มหาวิทยาลัยมหิดล (ศึกษาที่วิทยาลัยพยาบาลกองทัพบก รุ่นที่ 24) ในปีการศึกษา 2534 และเข้าศึกษาต่อหลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต ที่จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (สาขาวิชาสารสนเทศ) ในปี พ.ศ. 2541 ปัจจุบันรับราชการ ในตำแหน่งนายทหารประจำผู้บังคับบัญชา สำนักงานและข้ามูลการกองทัพบก และช่วยราชการในตำแหน่ง ผู้เชื่อช่าว ฝ่ายป้ำว สถานีวิทยุโทรทัศน์กองทัพบก ช่อง 5



สถาบันวิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย