

BIBLIOGRAPHIE



a) Oeuvres Romanesques

- Butor, Michel. La Modification. Ed. de Minuit, c 1957.
Réédité dans la coll. 10/18 avec une postface de Michel Leiris. Paris: Union Générale d'Editions, 1962.
- _____. Passage de Milan. Ed. de Minuit, c 1954. Réédité dans la coll. 10/18. Paris: Union Générale d'Editions, 1970.
- _____. L'Emploi du Temps. Ed. de Minuit, c 1956. Réédité dans la coll. 10/18 avec une postface de Georges Raillard. Paris: Union Générale d'Editions, 1966.

b) Oeuvres Critiques

- Albérès, R. M. Bilan Littéraire du XXe Siècle. 3e éd. revue et augmentée. Paris: A.-G. Nizet, c 1970.
- _____. Michel Butor. Paris: Editions Universitaires, c 1964.
- _____. Histoire du Roman Moderne. Paris: Albin Michel, c 1962.
- Bersani, Jacques, et al. La Littérature en France depuis 1945. Paris: Bordas, c 1970.
- Butor, Michel. Essais sur le Roman. Ed. de Minuit, c 1964.
Réédité dans la coll. Idées. Paris: Gallimard, 1969.
- Centre Culturel International de Cerisy-la-Salle. Nouveau Roman: Hier, Aujourd'hui. 2 vols. Coll. 10/18.
Paris: Union Générale d'Editions, c 1972.
- Girard, Marcel. Guide Illustré de la Littérature Française Moderne (de 1918 à nos jours). 2e éd. Paris: Seghers, c 1954.
- Haedens, Kléber. Paradoxe sur le Roman. Paris: Bernard Grasset, c 1964.
- Jean, Raymond. La Littérature et le Réel. De Diderot au "Nouveau Roman". Paris: Albin Michel, c 1965.

- Lalou, René. Le Roman Français depuis 1900. 7e éd. Coll. Que sais-je? Paris: Presses Universitaires de France, c 1941.
- Leiris, Michel. "Le Réalisme Mythologique de Michel Butor." Postface à la réédition de la Modification. Coll. 10/18.
- Lewis, C. S. Expérience de Critique Littéraire, traduit de l'anglais par Jean Autret. Paris: Gallimard, c 1965.
- Nadeau, Maurice. Le Roman Français depuis la Guerre. Paris: Gallimard, c 1963.
- Ouellet, Réal (comp.). Les Critiques de Notre Temps et le Nouveau Roman. Paris: Garnier Frères, c 1972.
- Pingaud, Bernard (éd.). Ecrivains d'Aujourd'hui 1940-1960. Paris: Bernard Grasset, c 1960.
- Robbe-Grillet, Alain. Pour un Nouveau Roman. Paris: Gallimard, c 1963.
- Roussoux, André. Littérature du Vingtième Siècle. Paris: Albin Michel, c 1949.
- Simon, Pierre-Henri. Histoire de la Littérature Française au XXe Siècle. Coll. U2. Paris: Armand Colin, c 1967.
- Van Rossum-Guyon, Françoise. Critique du Roman. Essai sur "la Modification" de Michel Butor. Paris: Gallimard, c 1970.

c) Documentation Audio-Visuelle

- Film

"La Modification," adapté du roman en 1969 par Michel Worms.

d) Documentation Illustrée

Pucci, Dugenio. All Rome and the Vatican. Translated by Nancy Wolfers Mazzoni. Florence: Bonechi Editore, c 1968.

ประวัติการศึกษา

ชื่อ

นางสาววรุณี สันติโภจน์ประไพ

วุฒิ

อักษรศาสตรบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
สำเร็จในปีการศึกษา ๒๕๖๔

ตำแหน่งหน้าที่ปัจจุบัน

อาจารย์ครีสสอนภาษาปรั้งнес แผนกวิชาภาษาไทยวันนัก
คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย