

สรุปผลการวิจัยและขอเสนอแนะ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างสไลด์เทปเสียง และรูปภาพชุดศิลป์ไทย และเพื่อเปรียบเทียบผลการใช้สไลด์เทปเสียงและรูปภาพประกอบการบรรยาย ในการสอนศิลป์ไทย ในระดับ ป.ศ.สูง

สมมุติฐานการวิจัย

ผลการเรียนโดยใช้สไลด์เทปเสียงได้ผลดีกว่าการเรียนโดยใช้รูปภาพประกอบการบรรยายโดยอาจารย์ผู้สอน

การดำเนินการวิจัย

กลุ่มตัวอย่างประชากรที่ใช้ในการวิจัย เป็นนักศึกษาชั้นปีที่ 4 วิทยาลัยครูอุบลราชธานี จำนวน 50 คน โยกแบ่งเป็น 2 กลุ่ม คือ กลุ่มทดลอง 25 คน และกลุ่มควบคุม 25 คน

กลุ่มทดลอง สอนโดยใช้สไลด์เทปเสียงประกอบการสอน

กลุ่มควบคุม สอนโดยใช้รูปภาพประกอบการบรรยายโดยอาจารย์ผู้สอน

ในการดำเนินการทดลอง ทั้ง 2 กลุ่มเริ่มด้วยใหญ่เรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน ทั้ง 2 หน่วย แล้วจึงเริ่มสอนเนื้อหาในบทเรียนพร้อมกับใช้สไลด์เทปประกอบการสอนสำหรับกลุ่มทดลอง และใช้รูปภาพสำหรับกลุ่มควบคุม หลังจากจบบทเรียนแล้ว ได้มีการทำแบบทดสอบหลังเรียน ซึ่งเป็นแบบทดสอบชุดเดียวกับแบบทดสอบก่อนเรียน

ผลการวิจัย สรุปได้ดังนี้

1. สไลด์เทปเสียงที่สร้างขึ้นสามารถนำเสนอได้อย่างมีประสิทธิภาพ

2. จากการทดสอบความมีนัยสำคัญทางสถิติของค่าเฉลี่ยคะแนนการทดสอบ หลังเรียนระหว่างกลุ่มทดลอง กับกลุ่มควบคุม โดยการทดสอบค่าที ( t-test ) ที่ระดับความมีนัยสำคัญ .05 ผลปรากฏว่า ผลการเรียนโดยวิธีสไลด์เทปเสียงเป็นอุปกรณ์การสอนได้ผลดีกว่าการใช้รูปภาพเป็นอุปกรณ์การสอน

### อภิปรายผลการวิจัย

ผลการวิจัยปรากฏว่า ผลการสอนโดยการใช้สไลด์เทปเสียง และการสอนโดยการใช้รูปภาพประกอบการบรรยายโดยอาจารย์ผู้สอนให้ผลแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ซึ่งผู้วิจัยได้ทำการเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน และวัดความคงทนในการจำ ดังนี้

1. เปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ซึ่งผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนนั้น วัดได้แก่คะแนนเนื้อหาวิชาเท่านั้น ซึ่งผลปรากฏว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนทั้ง 2 กลุ่มแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญที่ระดับ .05 จากการสังเกตของผู้วิจัยพบว่า นักศึกษากลุ่มทดลองที่เรียนด้วยสไลด์เทปเสียงนั้นมีความกระตือรือร้น และสนใจต่อการเรียนมาก และจากแบบสอบถามความคิดเห็นของผู้เรียน พบว่า

- 1.1 การเรียนด้วยสไลด์เทปเสียงทำให้ผู้เรียนเข้าใจเนื้อหาได้ดี
- 1.2 การเรียนด้วยสไลด์เทปเสียง โดยมีครูบรรยายพื้นฐานประกอบในคอนเท้น และสรุปในตอนท้าย ช่วยทำให้ผู้เรียนเข้าใจได้ดี และซาบซึ้งในบทเรียนยิ่งขึ้น
- 1.3 ผู้เรียนชอบการสอนแบบนี้มาก
- 1.4 สามารถทำให้ผู้เรียนเกิดความคิดรวบยอด มีความเข้าใจ และจำได้นาน

2. สำหรับการวัดความจำในเนื้อหาวิชาของนักศึกษาทั้ง 2 กลุ่มนั้น ปรากฏว่า ได้ผลแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ผู้เรียนกลุ่มทดลองที่เรียนด้วยสไลด์เทปเสียงนั้นสามารถจำเนื้อหาได้นานกว่ากลุ่มควบคุมซึ่งเรียนด้วยรูปภาพ ซึ่งตรงกับ การวิจัยของยูเนสโก ( UNESCO ) ที่พบว่าสไลด์เทปให้ประสิทธิภาพในการสอนสูง สร้างความ

ประทับใจที่ลึกซึ้ง และกินเวลานาน<sup>1</sup> และจากการวิจัยของ เฉลิม คิกซัย ซึ่งไต่ถามการทดลองสอนวิชาอุตสาหกรรมศิลป์เป็นรายบุคคลโดยใช้สไลด์เทปเสียง ผลปรากฏว่ากลุ่มทดลองสามารถจำเนื้อหาได้ดีกว่ากลุ่มควบคุม<sup>2</sup>

ดังนั้นจากผลการวิจัยครั้งนี้ จึงพอที่จะสรุปได้ว่า การเรียนการสอนวิชาศิลปะ นั้น ถ้าจะให้โดยลึกลับ ควรจะมีอุปกรณ์การสอนประกอบด้วย อาทิเช่น รูปภาพ สไลด์ หรือ อยางใดอยางหนึ่ง ทั้งนี้เพราะอุปกรณ์การสอนย่อมมีส่วน และบทบาทอันสำคัญต่อการเรียนการสอนโดยทั่วไป และอีกประการหนึ่งผู้วิจัยมีความคิดว่าอุปกรณ์ทั้ง 2 ประเภทดังกล่าวนี้เป็นสิ่งซึ่งสามารถสร้างขึ้นเองได้ไม่ลำบากนักสำหรับครูสอน ดังนั้นจึงเห็นสมควรที่จะให้การสนับสนุน ส่งเสริมในการจัดทำอุปกรณ์การสอนในทุกๆวิชาในส่วนที่จำเป็นต้องใช้ อุปกรณ์การสอนดังกล่าว เพื่อใช้ประกอบการเรียนการสอนต่อไป

#### ข้อเสนอแนะ

1. ตามที่ปรากฏในการวิจัยแล้วว่าการสอนโดยใช้สื่อทัศนวัสดุเป็นอุปกรณ์การสอนโดยลึกลับ และมีประสิทธิภาพจึงควรมีการส่งเสริมเพื่อให้โดยลึกลับในการศึกษาทุกระดับชั้น
2. เพื่อช่วยให้การเรียนการสอนวิชาศิลปะศึกษาเป็นที่น่าสนใจ และโดยลึกลับมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น จึงควรใช้อุปกรณ์การสอน เช่น สไลด์ หรือ รูปภาพ โดยเฉพาะอย่างยิ่งการสอนศิลปะไทย ซึ่งมักจะเป็นเรื่องที่ค่อนข้างจะน่าเบื่อสำหรับผู้เรียน และการที่จะสอนให้เด็กชายซึ่งในศิลปะของชาติด้วยคำพูดนั้นคงยากกว่าการที่ใหญ่เรียนได้เห็นภาพพร้อมทั้งคำบรรยายประกอบ ซึ่งผู้เรียนจะได้รับความคิดรวบยอดที่คล้ายคลึงกันมากที่สุด ก็กว่าที่จะใหญ่เรียนจินตนาการเอง
3. ควรมีการสมุดตัวอย่าง และทำการทดลองสอนในสถาบันการศึกษาหลายๆแห่งให้กว้างขวาง เพื่อใช้เป็นตัวแทนประชากรทั่วประเทศ

<sup>1</sup>UNESCO, "An Experiment in Visual Education in West China," The Healthy Village (Columbia University, 1951), p. 110.

<sup>2</sup>ฉลิม คิกซัย, เรื่องเดียวกัน, หน้าเดียวกัน.

4. ควรทำการทดลองเปรียบเทียบผลการใช้สไลด์ หรือ ภาพสีประกอบการสอนประเภทอื่นๆ เช่น फिल्मสคริปต์ ภาพยนตร์ ฯลฯ เป็นต้น

5. ผู้บริหารควรให้การสนับสนุน และส่งเสริมให้หน่วยโสตทัศนศึกษาในหน่วยงานของคนที่ทำการผลิตโสตทัศนวัสดุร่วมกับอาจารย์ผู้สอนในสาขาวิชาต่างๆที่จำเป็นต้องใช้อุปกรณ์การสอน



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย