บทที่ 4

สรุปผลการวิจัย และข้อเสนอแนะ

ผลของการศึกษา เรื่องชนิดของคำสองพยางค์ที่มี เสียงพยัญชนะต้น เหมือนกัน พอจะสรุปได้ว่า ชนิดของคำที่ เป็นคำสองพยางค์และคำที่ เป็นคู่คำ มีอยู่ 4 ชนิด ได้แก่

คำนาม	คำกริยา
คำขยาย	คำกริยา-คำขยาย

คู่คำที่ประกอบกัน เข้า เป็นคำสองพยางค์นั้น อาจ เป็นคำชนิด เดียวกันหรือต่างชนิดกัน และคำสองพยางค์ที่ เกิดขึ้นอาจ เป็นคำชนิด เดียวกับคู่คำ หรือ เป็นคำต่างชนิดกันกับคู่คำก็ได้

คู่คำดังกล่าวแบ่งออกได้เป็น 2 ประเภท คือ

คู่คำที่สับที่กันไม่ได้ คือ ทำให้ เกิด เป็นคำสองพยางค์ได้ เพียงคำ เดียว

คู่คำที่สับที่กันได้ คือ ทำให้เกิด เป็นคำสองพยางได้ 2 คำ

คู่คำประ เภทที่สับที่กันไม่ได้ มีรูปแบบการประกอบคู่คำ เข้า เป็นคำสองพยางค์ 24 แบบ ส่วนคู่คำประ เภทที่สับที่กันได้ มีรูปแบบการประกอบคู่คำ เข้า เป็นคำสองพยางค์ 26 แบบ ชนิดของคำสองพยางค์ ชนิดของคู่คำ และรูปแบบต่าง ๆ ของการประกอบคู่คำ เข้า เป็นคำสองพยางค์ รวมทั้งตัวอย่างของคำสองพยางค์และคู่คำทั้ง 2 ประ เภท ได้กล่าวถึง ในตารางทั้งหมด 8 ตาราง ซึ่งได้กล่าวไว้ในบทที่ 2 หน้า 11 (ดูรายคำที่ เป็นข้อมูล ทั้งหมดในภาคผนวก ก. หน้า 317-325)

คำสองพยางค์ที่มี เสียงพยัญชนะต้น เหมือนกันดังกล่าวไว้ในตารางทั้ง 8 ตาราง อาจสรุป เป็นแผนภูมิดังนี้

แผนภูมิของคำสองพยางค์ที่มีเสียงพยัญชนะต้นเหมือนกัน

(ตารางที่ 1 หน้า 14-17) (ตารางที่ 2 หน้า 19-20) (ตารางที่ 3 หน้า 23-25) (ตารางที่ 4 หน้า 27) (ตารางที่ 5 หน้า 28-31) (ตารางที่ 6 หน้า 33-34) (ตารางที่ 7 หน้า 36-43) (ตารางที่ 8 หน้า 45)

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ในด้านความหมายของคำสองพยางค์ที่มีเสียงพยัญชนะต้นเหมือนกันนั้น ได้พบว่า คู่คำที่นำมาประกอบกันเป็นคำสองพยางค์ บางคำก็ปรากฏได้ตามลำพังในภาษาไทยกรุงเทพฯ ปัจจุบัน บางคำต้องใช้ประกอบกับคำอื่น หรืออาจปรากฏตามลำพังได้บ้างในภาษาถิ่น ในกรณีที่คำสองพยางค์ประกอบด้วยคู่คำที่ใช้ตามลำพังได้ คู่คำอาจมีความหมายคล้ายกันหรือต่างกัน คู่คำที่มีความหมายต่างกันนั้นอาจมีความสัมพันธ์เกี่ยวข้องกันหรือไม่ก็ได้

อนึ่ง ความหมายของคำสองพยางค์อาจคล้ายกัน หรืออาจต่างกันกับความหมายของคู่คำที่นำมาซ้อนกันแต่ละคำก็ได้ ในกรณีที่เป็นคำสองพยางค์ที่เกิดจากคู่คำที่สับที่กันได้ ความหมายของคำสองพยางค์ที่สับที่กันได้นั้นอาจคล้ายกัน หรือต่างกันก็ได้

ข้อเสนอแนะ

งานวิจัยนี้มุ่งศึกษาเฉพาะชนิดและความหมายของคำสองพยางค์ที่มีเสียงพยัญชนะต้นเหมือนกัน จากการศึกษาได้พบว่า คำที่ซ้อนกันเป็นคำสองพยางค์นั้นมีอยู่ไม่น้อยที่ใช้ตามลำพังไม่ได้ในภาษาไทยกรุงเทพฯปัจจุบัน แต่ใช้ตามลำพังได้ในภาษาถิ่น ผู้วิจัยจึงใคร่จะเสนอให้มีการศึกษาว่า คำสองพยางค์คำใดบ้างที่คู่คำมิได้ใช้ตามลำพังในภาษาไทยกรุงเทพฯ ปัจจุบัน แต่มีใช้ในภาษาถิ่น คู่คำเหล่านี้ใช้ในภาษาถิ่นใดได้บ้าง และมีความหมายอย่างไร

นอกจากนี้ ผู้วิจัยได้พบว่า มีคำสองพยางค์จำนวนหนึ่งที่ความหมายของคู่คำต่างกันและไม่มีความหมายสัมพันธ์เกี่ยวข้องกันเลย ผู้วิจัยเห็นว่า ขณะนี้เราพิจารณาความหมายของคู่คำเหล่านี้ในภาษาไทยกรุงเทพฯปัจจุบันเท่านั้น หากได้ศึกษาความหมายของคู่คำเหล่านี้ในภาษาถิ่น และภาษาต่างประเทศที่เกี่ยวข้องด้วยแล้ว อาจเห็นว่าคู่คำที่นำมาซ้อนกันได้นี้อาจมีความหมายสัมพันธ์เกี่ยวข้องกันบางประการก็ได้