

บทที่ ๖

สรุปและขอเสนอแนะ

สรุป

การศึกษาเรื่องราวของพระยมจากวรรณคดีสันสกฤต บาลี และไทย พอสุป
สาระสำคัญໄດ້ກັນນີ້ຄືອ

เรื่องราวของพระยมนั้นเป็นความเชื่อร่วมกันของชาวอินเดียและอิหร่านหรือ
เปอร์เซียเดิม นามของพระองค์ปรากฏเริ่มแรกในคัมภีร์ฤคเวท พระองค์เป็นโอรส
ของวิวัตเทพแห่งแสงสว่าง และนางสรัณมูนิกาของทวีปภู นิ้งสาวฝาแฝดคือ ยมี
น้องชายคือ มนู และอัศวินเทพคุณแฟก พระองค์เป็นมนุษย์คนแรกที่ถ่ายและพบร่องน้ำร้อนคร
เมื่อพระยมถ่ายแล้วพระองค์มีบทบาทสำคัญยิ่งขึ้นคือ พระองค์ไปมีห่ออยู่ในสวรรค์ เป็นหัวหน้า
จักรเครื่ยมที่อยู่และปกครองคนตายทั้งหลายที่ถูกตามพระองค์ไปอยู่ในแคนสวรรค์ ที่มีแค่ความ
สุขแห่งนั้น คนที่ถ่ายและตามพระองค์ไปนี้เรียกว่า เหล่าปิตุ พะยอมเป็นใหญ่อยู่ในหมู่
ปิตุจึงໄกร์รับนามว่า ปิตุบดีบัง ปิตุราชาบัง และมีฐานะทั้กเทียนเทพหัสดယุ ใน
คัมภีร์พระเวทแม้จะไม่มีกล่าวถึงการลงโทษของพระยม แต่ความคิดเกี่ยวกับพระยมเริ่ม
จะมีความน่ากลัว เพราะมีการกล่าวถึงใช้กรวนของพระยม ชั่งแสงกันให้เห็นถึงความมี
อำนาจในการลงโทษของพระองค์ คัมภีร์อุปนิษัทแสงกันให้เห็นถึงความคิดของชาวอินเดีย
เกี่ยวกับเรื่องพระยมว่า เป็นบุปผาความดูร้าย ความตาย และความคิดที่จะหลอกพ้นจากความ
ถ่าย ด้วยการเรียนรู้ความจริง

ในสมัยต่อมา ก็อในคัมภีร์มหาการตะ รามายณะ และปูรณะทั้ง ๆ พระองค์
เป็นเทพแห่งความถ่าย มีหน้าที่พิจารณาตัดสินให้รางวัลและลงโทษดูถ่าย พระองค์จึงต้อง
มีความยุติธรรมและໄกร์รับนามว่า ธรรมะหรือ ธรรมราช บางครั้งพระองค์มีอำนาจ
เห็นถึงความถ่าย และอาจงดเว้นให้เห็นถึงความถ่ายไม่ต้องถ่ายก็ได เช่น พระสักขยาณ

และนางประมัทตรา เป็นตน บุคคลที่ทำความดีจะได้ไปสวรรค์ ส่วนบุคคลที่ทำความชั่ว ใจจะต้องรับการ报答 ในนรก นอกจากนี้พระยมยังเป็นโลกบาลประจำทิศไอก็วย

ในวรรณคดีบาลี พระยมเป็นเทพแห่งความตายและเจ้าแห่งนรก บุคคลท้องไป เป้าพระองค์ เพื่อรับการพิจารณาพิพากษาการกระทำของคน การเกิด การแก่ การเจ็บ การถูกลงทัย และการตาย คือเหวทุกที่พระยมสั่งมาเดือนมุขย์ให้รับกรรมทำความดีทาง กาย วาจา และใจ หากบุคคลไม่เคยกระทำการดีเพื่อประโยชน์ปะรำ พะยมจะตัดสินให้ยกบานนำคัวไปรับการ报答 ในนรกตามท้อง ๆ ตามความเหมาะสม กูณเกณฑ์ในการ พิพากษาของพระยมนั้นก็คือ กูณแห่งกรรมทางพุทธศาสนา และบุคคลพ้นจากการเวียนว่าย ตายเกิด (สุสาน) ย้อนพันจากอันชาของพระยม

วรรณคดีไทยฉบับที่นำกล่าวถึงโดยเฉพาะໄก์แก่ ไตรภูมิพระร่วง ซึ่งกล่าวถึง เรื่องราวของพระยม ขมนาล นรกที่นักล้วนตาม ฯ เรื่องราวน่าลุ้นแต่ได้นำมา จากคัมภีร์ทาง ฯ ทางพุทธศาสนา และเป็นที่แพร่หลาย ทำให้คนไทยทั่วไปมีความเชื่อ เกี่ยวกับเรื่องของพระยม เรื่องบุญ เรื่องบาป เรื่องสวรรค์ และเรื่องนรกต่าง ๆ และมีอิทธิพลต่อวรรณคดีไทยในสมัยหลัง ๆ แบบทุกเรื่อง

ขอเสนอกัน

ในการทำวิทยานิพนธ์เรื่อง พระยมในวรรณคดีสันสกฤต บาลี และไทย นี้ บุญวิจัยเห็นว่า น่าจะไม่มีการศึกษากันควรเกี่ยวกับเรื่องราวของพระยม บุญมีจаяฯ ไว้วัสดุ เช่นเดียวกับพระยม

นอกจากนี้ยังมีเรื่องราวที่นำเสนอใจเกี่ยวกับท้าวฤতเวร บุญเป็นโลกบาลประจำทิศ- เหนืออีกด้วย จึงน่าจะไม่มีบุญนำมารวิจัยเพื่อทราบรายละเอียดต่อไป.