

รายการอ้างอิง

ภาษาไทย

กลาโหม, กระทรวง. **ประวัติศาสตร์การสังคրามของไทยในสังคมมหานครเชิงบูรพา.** กรุงเทพ : อมรินทร์พринติ้ง, 2540.

กาญจนา แก้วเทพ. แนวคิดพื้นฐานกีร์กับสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา ใน สังคมวิทยาการแพทย์ สาขาวิชาภาษาศาสตร์สุขภาพ มหาวิทยาลัยศรีธรรมราช, 2528.

กาญจนา แก้วเทพ. วัฒนธรรมใหม่ในสังคมไทย พิเคราะห์ด้วยวิธีการมนุษยวิชี. ใน จินตนาการสู่ปี 2000 : นวกรรมเชิงกระบวนการทัศน์ด้านไทยศึกษา, สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย, 2539.

กาญจนา แก้วเทพ. **สื่อส่องวัฒนธรรม.**กรุงเทพ :มูลนิธิภูมิปัญญา, 2539

การ์บาริน, เอส.เอ็ม. **ประวัติทฤษฎีทางมนุษยวิทยาสังคมและวัฒนธรรมโดยสังเขป,** เอกสารอัดสำเนา..จุไรรัตน์ จันทร์คำรำและคณะ,ผู้แปล.กรุงเทพมหานคร : คณะสังคมวิทยา และมนุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ,2531

กิตติเดช สุตรสุคนธ์.ไทยกับการของการวิถีชีวิตเชิงสังคม. ผู้จัดการรายวัน.(29 กรกฎาคม 2541):8.

กริสโวลด์, เอ. บี. **พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช** จัดทำโดย ม.จ. สุกสรรค์ ดิศกุล ทรงพิมพ์ โดยเสด็จพระราชกุศลในมหามงคลสมัยที่ม.จ. จงจิตตอนม ดิศกุล ทรงมีพระชนมายุเสมอเดียว สมเด็จพระราชนิพิทา วันจันทร์ที่ 29 สิงหาคม พ.ศ. 2508.

กุลวัติ เจริญศรี.บพความและผลงานวิชาการทางด้านวัฒนธรรม.วารสารวัฒนธรรมไทย.ปีที่38 ฉบับ 2 (ธันวาคม 2543-มกราคม 2544) : 35-36.

เกษม อุทยานนิ.วัฒนธรรม ภารยธรรม .วารสารวัฒนธรรมไทย.ปีที่ 17 ฉบับ 7 (กรกฎาคม 2521)

เกียร์ท, ซี. ผลกระทบของโน้ตบุ๊กเรื่อง วัฒนธรรม ต่อโน้ตบุ๊กเรื่องมนุษย์ แปลโดยปริทตา เคลิมเพ่า ก่อนันต์กุล ใน **เบิกฟ้ามนุษยวิทยา** คณะสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์,2530.

เกรียงไกร วิศวามิตร พนักงานพิเศษ กองพระราชพิธี สำนักพระราชวัง. สมภาษณ์, 24 ตุลาคม 2544.

เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์.ลักษณะนิสัยคนไทยกับการพัฒนาเศรษฐกิจ.ผู้จัดการรายวัน (1 กรกฎาคม 2540) : 7

เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์. พินิจແນວໃນมเศรษฐกิจไทยยุคหลังภาวะถดถอย. ผู้จัดการรายวัน(10 ชั้นว่าด้วย 2540):7.

ขวัญฤทธิ์ เจริญเมตรี. คน ไก่ชน และการชนไก่กระบวนการกำลังเป็นสินค้าในบริบทสังคมไทย.

วิทยานิพนธ์ปริญญาบัณฑิต สาขาวิชามานุษยวิทยา คณะสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2543.

คณาจารย์ภาควิชาสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา. สังคมและวัฒนธรรม. ภาควิชาสังคมวิทยาและ
มนุษยวิทยา คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

คึกฤทธิ์ ปราโมช (บรรณาธิการ). ลักษณะไทย เล่ม 1. กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช, 2539.

คงเบิร์ท, เอ็ม.แอล. การวิจัยเชิงคุณภาพ : ทฤษฎีและการประยุกต์ใช้ในการศึกษาและสังคม
สมัยใหม่ แปลโดย อุษา ดวงสา. กรุงเทพ: สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ, 2537.

โครงเรื่อง, เอ. แอล. วัฒนธรรมคืออะไร แปลโดยผ่องพันธุ์ มณีรัตน์ ใน เบิกฟ้ามานุษยวิทยา คณะ
สังคมวิทยาและมนุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, มปป.

จำเนก ทองประเสริฐ. วันขึ้นปีใหม่ ในวารสารราชบัณฑิตยสถาน ปี 13 ฉบับ 2 (มกราคม-มีนาคม
2531) :7-15.

จำเนก อดิวัฒน์สิทธิ์. สังคมวิทยาศาสนา. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ : แพรวพิทยา, 2525

จิตรา ก่อนันทเกียรติ. ตรุษจีน. ในติงหนั่งเกี้ย. พิมพ์ครั้งที่ 5 : แพรวสำนักพิมพ์, 2539.

จิตรา ก่อนันทเกียรติ. ทำไม่วันตรุษจีนแต่ละปีไม่ตรงกัน (กำหนดปฏิทินจีน), เทศกาลตรุษจีน. ตุ้ยเลี้ยง
วันตรุษจีน, เล็ก ๆ น้อย ๆ กับวันตรุษจีน, เทศกาลฤดูกาลของจีน ขายานของพ่อ. ใน
เกี้ยชุงชวดใช้ (ลูกนلنกตัญญูโชคดี). กรุงเทพ : แพรวสำนักพิมพ์, 2541.

จุลทัศน์ พยามหวานท. ช่างสิบหมู่. ในอยู่อย่างไทย. กรุงเทพ: โรงพิมพ์สำนักเลขานุการ คณะรัฐมนตรี,
2522.

จุไรรัตน์ จันทร์คำรัง. เนื้อหาและแนวการศึกษาของวิชามานุษยวิทยา. เอกสารประกอบการ
บรรยายวิชา ม.326 วัฒนธรรมไทย. คณะสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, มปป.

จุไรรัตน์ จันทร์คำรัง. แนวทางทฤษฎีและวิธีการศึกษาที่สำคัญในสาขาวิชามานุษยวิทยาสังคมวัฒนธรรม
เอกสารประกอบการสอนวิชา ม.326 วัฒนธรรมและสังคมไทย (non-major) คณะ
สังคมวิทยาและมนุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2530.

- จุไรรัตน์ จันทร์ธำรง. การศึกษาและเข้าใจวัฒนธรรม. เอกสารประกอบการบรรยายวิชา มธ.121
 คณะสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2538.
- เจนภาพ จบกระบวนวรรณ. เจ้าที่เจ้าทาง. ในครุปริทัศน์. ปี 9 ฉบับ 3 (มีนาคม 2527):70-72
 จอมเกล้าเจ้าอยู่หัว,พระบาทสมเด็จพระ.ตำหนักแพ.อนุสรณ์งานพระราชทานเพลิงศพร่อง
 บำมاثย์ตรี ศิริจรูญเวสม์.น 39-55.กรุงเทพ: 2512.
- ເຈື່ອ ສຕະເວທິນ. ຕຽບຈືນ. ກກມ. :ສຸກສາກາກພິມພົງ, 2518.
- ຈະທັຍ ເຈີນໄມຕົຈິຕົກ.ກາຣຕັ້ງ:ກາຣສຶກຂາເຊີງພິອກຮມວິເຄາະໜໍ້ ສຶກຂາກຮົນໜູ້ບ້ານເຢ້າ ທ້າວຍ
 ແມ່ໜ້າຍ ອ.ເມືອງ ຈ.ເຊີຍຮາຍ. ວິທານິພນ້ອບປົງຄູານຫາບັນຫຼິດ ສາຂາວິຊາມານຸ່ມຍົງວິທີຢາ ດະນະ
 ສັງຄົມວິທີຢາແລະມານຸ່ມຍົງວິທີຢາ ມາວິທີຢາລັບຮົມສາສົດ,2536.
- ຈົດໝາຍເຫດແໜ່ງຫາຕີ,ກອງ.ກາຣເປີ່ຍນໍານາມພະສຍານເຫວານີຣາຊ,2482.ກຣມສິລປາກຣ.ເອກສາທີ່
 ສຣ.201.10.4/6. 13 ນ້າ.
- ឧລາດໜາຍ ຮມືດານນໍທ.ຜິເຈົ້ານາຍ.ກຽມເທັມນານຄຣ : ພາຍັບ ອອົບເຊີ່ຫຼັນທີ,2527.
- ឧລາດໜາຍ ຮມືດານນໍທ. ມານຸ່ມຍົງວິທີຢາກັບກາຣສຶກຂາເມືອງ. ເຊີຍໃໝ່ : ສຳນັກໂສມດຸມມາວິທີຢາລັບ
 ເຊີຍໃໝ່, ມປປ.(ພິມພົງດີດ)
- ឧລາດໜາຍ ຮມືດານນໍ ແລະດະນະ (ບຣະນາທິກາຣ). ໄກຍ. ເຊີຍໃໝ່ : ໂຮງພິມພົງມື່ງເມືອງ, 2541.
- ຂວ່ວວຽນ ປະຈາບເໜາະ. ມານຸ່ມຍົງວິທີຢາຄືອຂະໄວ. ເອກສາທີ່ປະກອບກາຣສອນວິຊາ ມ.201 ມານຸ່ມຍົງວິທີຢາ
 ເບື້ອງຕັ້ນ ດະນະສັງຄົມວິທີຢາແລະມານຸ່ມຍົງວິທີຢາ ມາວິທີຢາລັບຮົມສາສົດ, 2538 (ອັດສໍາເນາ)
- ັດຕະຖືພົມ ນາດສຸກາ. ວັດນົມໄທຢາກັບຂວ່ວວຽນກາຣເປີ່ຍນແປ່ງສັງຄົມ. ກຽມເທັມ : ສຳນັກພິມພົງ
 ຈຸ່າລັກກຣົມມາວິທີຢາລັບ, 2540.
- ັດຕະຖືພົມ ນາດສຸກາ. ເຄຣະສູສາສົດບົນຮາກຮູ້ານວັດນົມໄທ.ຜູ້ຈັດກາຣຍວັນ.(31 ອັນວາຄມ 2541):6.
- ເຄລີມ ຈັນປົງມຸກເກີຍແລະດະນະ. ປະວັດສາສົດໄທຢ. (ເລີ່ມ 2) ກຽມເທັມ : ສຳນັກພິມພົງເສດຖະກິນໄທ, 2520.
- ດັນຮົກ ວົງຫຼັກສະວຽດ. ບາລືນີສັດດອກລັ້ນທມ.ພິມພົງຄັ້ງແຮກ. ກຽມເທັມ : ສຳນັກພິມພົງບ້ານໜັງສືອ, 2536.
- ຫັນຜູ ວົງຫຼັກສະວຽດ. ພັດນາກາຣແນວຄວາມຄິດທາງມານຸ່ມຍົງວິທີຢາ. ໃນມານຸ່ມຍົງວິທີຢາສິລປາກຣ. ກາຄວິຊາ
 ມານຸ່ມຍົງວິທີຢາ ດະນະໂປຣານຄີ ມາວິທີຢາລັບສິລປາກຣ, ມປປ.
- ໜຍັນຕົ້ນ ວວວະນະກຸດີ. ແນວກາຣສຶກຂາແລະຄວາມປິ່ນຈິງໃນສັງຄົມ ກາຣສຶກຂາສັງຄົມໄທຢເຊີງມານຸ່ມຍົງວິທີຢາ.ໃນ
 ວິຊາວິທີຢາສຶກຂາສັງຄົມໄທຢ . ກຽມເທັມ : ສຳນັກພິມພົງຈຸ່າລັກກຣົມມາວິທີຢາລັບ, 2529.
- ໜຍັນຕົ້ນ ວວວະນະກຸດີ. ກາຣວິຈີຍທາງມານຸ່ມຍົງວິທີຢາ : ທັກນະທາງທຸ່ມຈົງວິຊາວິຈີຍແລະກາຣສະຫຼອນຄວາມຈິງ.
 ວາຮສາຣວິທີຢາກາຣວິຈີຍ ປີ 14 ຊັບ 13 (ກັນຍາຍນ-ອັນວາຄມ): 232-257.

- ชนิดา ตั้งถาวรสิริกุล. ลดลายผ้า:สือสัญญาลักษณ์ของลาเวียง(ฉบับที่). วิทยานิพนธ์ปริญญา
มหาบัณฑิต สาขาวิชามานุษยวิทยา คณะสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2538.
- ชนิดา ตั้งถาวรสิริกุล. สือสัญญาลักษณ์ผ้าลาเวียง(ฉบับที่). พิมพ์ครั้งแรก. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2541
- ชนิดา ศักดิ์ศิริสมพันธ์(บรรณาธิการภาคภาษาไทย). นาหลี. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ : บริษัทสำนัก
พิมพ์หน้าต่างสู่โลกกว้าง จำกัด, 2541.
- ขัยวัฒน์ คำอินทร์. พระภูมิเจ้าที่. ใน *ชีวิตไทยชุดบรรพบุรุษของเรา*. สำนักงานคณะกรรมการ
วัฒนธรรมแห่งชาติ กระทรวงศึกษาธิการ, 2537.
- ขัยโชค จุลศิริวงศ์. นโยบายต่างประเทศสมัยรัตนโกสินทร์. สารสารวัฒนธรรมไทย. ปีที่ 2 ฉบับ 6
(เมษายน-มิถุนายน 2525) : 71-81.
- ขัยอนันต์ สมุทร瓦ณิช. วัฒนธรรมคือทุน. กรุงเทพฯ : บริษัทสุขุมและบุตร จำกัด, 2540.
- ขัยอนันต์ สมุทร瓦ณิช. ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง. ผู้จัดการรายวัน. (15 ธันวาคม 2542): 9.
- ชุมกุนช์ นาคีรักษ์. ฝรั่งกับประเทศไทยสมัยรัตนโกสินทร์ตอนต้น. สารสารประวัติศาสตร์. ปีที่ 7
ฉบับ 1 (มกราคม-เมษายน 2525) : 103-135.
- ฐานปีร์ คงสุข. พระภูมิสื่อจำลึกในบุญคุณแต่กตัญญูต่อแผ่นดิน. สร้าง. ปีที่ 1 ฉบับ 12 (กรกฎาคม
2542) : 149-163.
- พิตยา สรุวรรณะชฎา. สังคมวิทยา มนุษยวิทยาและจิตวิทยาสังคม. ใน แนวการศึกษาสาขาสังคม
ศาสตร์ คณะรัฐประศาสนศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2508.
- พิตยา สรุวรรณะชฎา. สังคมไทย พิจารณาจากแนวคิดทางสังคมวิทยา. ใน *สังคมวิทยา*. กรุงเทพฯ :
ไทยวัฒนาพานิช, 2527.
- ณรงค์ เพชรประเสริฐ. คนจนไทย 2543 : ย่างก้าวสู่วิกฤต. ผู้จัดการรายวัน (11 กุมภาพันธ์ 2543): 28.
- ดำรง ฐานดี. มนุษยวิทยาเบื้องต้น. ภาควิชาสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา คณะมนุษยศาสตร์
มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2536.
- ดำรงราชานุภาพ, มูลนิธิสมเด็จฯ กรมพระยา. สาสน์สมเด็จ. กรุงเทพ : องค์การค้าของคุรุสภา, 2524.
- ดวงดาว ยังสามารถ. เครื่องยศ : จากอดีตสู่ปัจจุบัน. รัฐศาสตร์สาร. ปีที่ 19 ฉบับ 1 (มีนาคม 2537).
- ตรี omaatyakul. ของดีที่ชาวหลักเมือง. สารสารคิลป์人格. ปีที่ 6 ฉบับ 12 (พฤษภาคม 2496) : 80-84.
- ทิพย์วรรณ. ความเชื่อกับสังคมไทย. people. ปีที่ 12 ฉบับ 133 (มกราคม 2543) : 46-48.

ที่มาของ "ต้มยำເກົ່າເພິ່ງຕົວ". ຜັດກາຣາຍສັປາຫ້(22-28 ກນຍາຍນ 2540)1,2,5.

เทวะอิราช ป.มาลาภุล ราชบุปโภคและเครื่องประกอบพระราชอิสริยศพระมหากษัตริย์.

กองวัฒนธรรม กระทรวงศึกษาธิการ

เทคโนโลยีพระจอมเกล้าพะนนครหนேอ, สถาบันฯ พระราชนิเวศน์พะน้ำทมเด็จฯ พระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว. พิธีเปิดพระบรมราชานุสาวรีย์พระบามสมเด็จพระปรมินทรมหามงกุฎฯ พระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว. กรุงเทพฯ: สถาบันเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพะนนครหนேอ, 2539.

ทองเจือ เยี่ยดทอง. การออกแบบสัญลักษณ์. สถาบันราชภัฏอุบลราชธานี, 2542.

ທອງທ່ອງ ກລ້າຍໄມ້ ດັນ ອຸຍຮູຍາ. ເລຳເວື່ອງພຣະຈອມເກລ້າຍ ໃນຮຽນສາຮະບຖຄວາມ. ກຽງເທິບ. 2517.

ทศพล สมพงษ์. มนุษยวิทยาภัยภาพ. ภาควิชาสังคมวิทยา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
สถาบันราชภัฏสกลนคร, 2540.

ธนาคารแห่งประเทศไทย. หนังสือที่ระลึกครบรอบ 30 ปี ประวัติและการดำเนินงานของธนาคาร
แห่งประเทศไทย.กรุงเทพ : ห้างหันส่วนจำกัดศิริพงษ์, 2515.

ธนาคารแห่งประเทศไทย. ประวัติธนาคารแห่งประเทศไทย. ในอนุสรณ์ในการพระราชทานเพลิงศพ พลเอก Hera บริภัณฑ์ยุทธกิจ (พระบริภัณฑ์ยุทธกิจ), กรุงเทพมหานคร. 2513.

ธรรมปีก(ประยุทธ์ ปยุตโต), พระ.ไตรภูมิพระร่วงอิทธิพลต่อสังคมไทย. พิมพ์ครั้งที่ 4
กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์มูลนิธิโภลคีมทง, 2543.

สำรอง เพชรเดิศอนันต์. เรื่องปีอุปราชไทย : วิวัฒนาการทางการเมืองไทย. สารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยรังสิต ปีที่ 1 ฉบับ 3 (กันยายน – ธันวาคม 2543) : 43-55

นิติา โนสิกรัตน์ และคณะ. ศาสนาและพิธีกรรมของไทย. ใน ไทยศึกษา. สาขาวิชาศิลปศาสตร์
มหาวิทยาลัยส포ตต์มาร์กีราฯ. 2537

พิพิธ สารยา. การเปลี่ยนแปลงคติไตรภูมิและมนทัศน์เกี่ยวกับแผนที่ในสังคมสยาม. ใน รัฐโนราณใน
ภาคพื้นเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ กำเนิดและพัฒนาการ. กรุงเทพฯ : ด่านสุทธาการพิมพ์
2537.

วีรภาพ โลหิตกุล."กบภูกริช" นาหลือสู่อย่างยิ่งใหญ่ ตายอย่างมีเกียรติ. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มติชน, 2540.

วิริยุทธ นวนมี. วิกฤตมนษย์คโลกาภิวัตน์. กรุงเทพ : สำนักพิมพ์วัลยา, 2538

คงชัย วินิจฉากุล. ประวัติศาสตร์การสร้าง "ด้วย" ในอยุ่เมืองไทย. กรุงเทพฯ :สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2530.

นคร พันธุ์ณรงค์. พระหลักเมืองกรุงรัตนโกสินทร์. ในสารคดีสมโภชกรุงรัตนโกสินทร์ 200 ปี ศุนย์ สุขาทัยศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่. พิษณุโลก, 2525.

นครินทร์ เมฆไตรรัตน์. รัฐไทยกับการแก้ไข "วิกฤต" ของชาติบ้านเมือง. เนชั่นสุดสัปดาห์.

(30 กุมภาพันธ์-5 สิงหาคม 2541):20.

นาพร เเล้วสินวัฒนา. การศึกษาจิตกรรมฝ่าผนังของพระที่นั่งไพศาลทักษิณ. วิทยานิพนธ์

ปริญญาบัณฑิตสาขาประวัติศาสตรศิลปะ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2540.

นาพร เเล้วสินวัฒนา. พนักงานโท ฝ่ายพิธีการ กองพระราชพิธี สำนักพระราชวัง. สมภาษณ์, 9,16,24,30 ตุลาคม 2544.

นราธิปประพันธ์พงศ์, กรมพระ. ฝีพระโอชรุกนพรัตนราชิปประพันธ์พงศ์. ในอนุสรณ์งานพระราชทานเพลิงพระศพพระเจ้าวรวงศ์เธอพระองค์เจ้าวัลลภาเทวี ณ เมรุวัดเบญจมบพิตร, 2495.

นวรัตน์ เลขากุล. ผู้ชำนาญพิเศษสายสารสนเทศและประชาสัมพันธ์ ธนาคารแห่งประเทศไทย.

สมภาษณ์, 11 ตุลาคม 2544.

นันทา วรเนติวงศ์ และคณะ. ประเพณีการตั้งศาลพระภูมิของไทย. ในนานาสาระประวัติศาสตร์จากเอกสารต่างประเทศ. กองวรรณกรรมและประวัติศาสตร์ กรมศิลปากร, 2539.

นันทวัน เพ็ชรవัฒนา นาหลี เกาะแห่งความลึกลับ. พิมพ์ครั้งแรก. กรุงเทพ : สำนักพิมพ์ บี. ซี. พับลิเคชั่น จำกัด, 2532.

นิติ ภาครพันธุ์. "บางครั้งเป็นคนไทย บางครั้งไม่ใช่" อัตลักษณ์แห่งตัวตนที่ผันแปรได้. ใน รัฐศาสตร์สาร. ปี 20 ฉบับ 3 (2541) :215-251.

นิธิ เอี่ยวศรีวงศ์. อุตสาหกรรมท่องเที่ยวกับผลกระทบต่อวัฒนธรรม. วารสารศิลปวัฒนธรรม ปี 8 ฉบับ 6 (เมษายน 2530): 84-91.

นิธิ เอี่ยวศรีวงศ์ และคณะ. มองอนาคต บทวิเคราะห์เพื่อปรับเปลี่ยนทิศทางสังคมไทย. กรุงเทพ : สำนักพิมพ์ภูมิปัญญา, 2536.

นิธิ เอี่ยวศรีวงศ์. ไข่ คำราบawi น้ำเน่าและหนังไทยว่าด้วยเพลง ภาษาวนานาม hrs. กรุงเทพ : สำนักพิมพ์พมดิชน, 2538.

นิธิ เอี่ยวศรีวงศ์. ชาติไทย เมืองไทย แบบเรียนและอนุสาวรีย์. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพ : สำนักพิมพ์ พมดิชน, 2538.

- นิธิ เชี่ยวศรีวงศ์. วัฒนธรรมความจน. กรุงเทพฯ : แพรล้านกพิมพ์, 2541.
- น.ณ.ปากน้ำ. ศิลปอันเพื่องผู้สมัยรัชกาลที่ 4. ในศิลปกับโบราณคดีในสยาม. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์โอดี้ยนสโตร์, 2520
- น.ณ.ปากน้ำ. พระญาจกรพระดิราชา. ใน ศิลปกับโบราณคดีในสยาม. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์โอดี้ยนสโตร์, 2523.
- นกกินลม.(นามแฝง) ความอ่อนไหวในการนับถือศาสนาของวัยรุ่น. เนชั่นสุดสัปดาห์ (18-24 กุมภาพันธ์ 2542) :20-21.
- บังอร ปิยะพันธ์.ประวัติศาสตร์ไทย. การปกครอง สังคม เศรษฐกิจและความสัมพันธ์กับต่างประเทศ ก่อนสมัยสุโขทัย จนถึงพ.ศ. 2475. ภาควิชาประวัติศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์ และ สังคมศาสตร์ สถาบันราชภัฏนครปฐม, 2538.
- บุญลือ วันทายนต์.สังคมวิทยาศาสนา.พิมพ์ครั้งที่ 7.กรุงเทพมหานคร:โรงพิมพ์มหาวิทยาลัย รามคำแหง,2529.
- บุญเสริม บุญเจริญผล.แนวคิดเรื่องเศรษฐกิจพอเพียง.วารสารศรีประทุมปริทัศน์ .ปีที่ 1 ฉบับ 1 (มิถุนายน 2544) :7-11.
- เบญญา麝 พลอนิทร์. วรรณคดีชนบประเพณีพระราชสิบสองเดือน. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์โอดี้ยนสโตร์, 2523.
- เบเนดิกท์, อาร์. วัฒนธรรมและพฤติกรรมของไทย แปลโดย พรวนี ฉัตรพลรักษ์. กรุงเทพฯ สำนักพิมพ์เจ้าพระยา, 2524.
- เบเนดิกท์, อาร์, เอฟ. ดอกเบญจมาศกับดาวซูมไฮ. แปลโดย อมรา พงศាបิชญ์ และคณะ. พิมพ์ครั้งที่1. กรุงเทพฯ : ออมรินทร์การพิมพ์, 2525
- เบอร์รีเม่น, จี.ดี.เบื้องหลังหน้ากาก. แปลโดย ยุทธง ประศาสนวินิจฉัย ภาควิชาสังคมศาสตร์ คณะ อักษรศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร, มปป.(อัดสำเนา)
- เบอร์ลิง, อาร์.หุบเขาและทุ่งราน. แปลโดย ปราณี วงศ์เทศ. กรุงเทพฯ : เรือนแก้วการพิมพ์, 2522.
- จัดโดยสำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ, 2532.
- ปริटตา เนลิมແງ່ กอนันต์ຖຸລ. Functionalism ในชั้นกุชช : มาลีนอฟสกี และแลดคลีฟ-บราวน์.เอกสาร ประกอบการสอนวิชา ม.410 ประวัติทฤษฎีทางมนุษยวิทยา คณะสังคมวิทยาและ มนุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2531.

- บริടา เนลิมเพ่า กอ้อนนตฤล. กวิช ผู้หญิง ความตาย.วารสารเมืองโบราณ.ปี27 ฉบับ1381
 (มกราคม-มีนาคม 2544): 68-79.
- บริटา เนลิมเพ่า กอ้อนนตฤล. เมยร่าง พร่างกาย. คณะสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา
 มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2541
- ประมวล ดิกคินสัน. คติชนชาวบ้านในการศึกษาในด้านมนุษยวิทยา. กรุงเทพ : แพรพิทยา,
 2521.
- ประยุทธ ลิทธิพันธ์. วังเจ้า. กรุงเทพ : สำนักพิมพ์บุญประกอบ, 2521.
- ประยุทธ ลิทธิพันธ์. ความเป็นมาของเครื่องราชอิสริยาภรณ์ในครื่องราชอิสริยาภรณ์.กรุงเทพ :
 เทพพิทักษ์การพิมพ์, 2526.
- ปรัชญา เวสารัช. แนวคิดทั่วไปเกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างสังคมวัฒนธรรมกับการเมือง. ใน
 พื้นฐานทางสังคมและวัฒนธรรมของการเมืองไทย. สาขาวิชารัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัย
 สุโขทัยธรรมราช, 2528.
- ปรานี วงศ์เทศ. เพศและวัฒนธรรม. ภาควิชามนุษยวิทยา คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร
 ,2534.
- ปรานี วงศ์เทศ. ความเชื่อเรื่องผีบรรพบุรุษของชาวมุ.ใน สังคมและวัฒนธรรมในประเทศไทย.
 ศูนย์มนุษยวิทยา มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2542.
- ปรานี วงศ์เทศ.สังคมและวัฒนธรรมในอุษาคเนย์. พิมพ์ครั้งที่1. กรุงเทพฯ : เรือนแก้วการพิมพ์
 ,2543.
- ปฤชภูรค์. ราชพิธีกษัตริย์โบราณ. พะนนคร : เข้มบรรณกิจ, มปป.
- ปรีชา ห้างขวัญยืน. ทรงคนทางการเมืองของพระพุทธศาสนา. โครงการตำรา คณะอักษรศาสตร์
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2540.
- ปรีดี พนมยงค์. ความเป็นมาของชื่อประเทศไทย. กม. : โรงพิมพ์นิติเวช,
 2517.
- ผ่องพันธุ์ มนิรัตน์. มนุษยวิทยากับการศึกษาติดชาวบ้าน. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพ : สำนักพิมพ์
 มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2529
- พทายา สายหู. ปัจจัยที่กำหนดรูปแบบของสังคมและวัฒนธรรม เอกสารประกอบการสอนวิชา ม.326
 วัฒนธรรมและสังคมไทย คณะสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์,
 2528.

- พัทยา สายหู. กลไกทางสังคม. กรุงเทพฯ :สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2540.
- พิเชฐ สายพันธ์. น้ำเต้าปูง : วรรณกรรมปรัมปรากับการศึกษาเชิงโครงสร้าง. ใน สังคมและวัฒนธรรมไทย. ศูนย์นานาชาติวิทยาลัยนานาชาติ มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2542.
- พิเชฐ สายพันธ์."นาคตี" อีสานลุ่มน้ำโขง : ชีวิตทางวัฒนธรรมจากพื้นที่ร่วมสมัย. วิทยานิพนธ์ปริญญาโท สาขาวิชามานุษยวิทยา คณะสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2539.
- พิพยา วงศ์คงกุล. วิกฤติสื่อมวลชน. กรุงเทพฯ : โครงการวิถีท้องศรี, 2541.
- พุฒ วีระประเสริฐ.พระราชทัตถเลขา รัชกาลที่ 4ที่พบในม.บรรณสาร มหาวิทยาลัยศิลปากร.ปีที่ 13 ฉบับ 2 (ตุลาคม 2541-มีนาคม 2542) : 1-6.
- พุนพิศมัย ดิศกุล, ม.จ. ประเพณีไทย. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์บรรณกิจ, 2522.
- พุนพิศมัย ดิศกุล, ม.จ. ปวงชนชาวไทยเราผู้เป็นข้าแฝ่นดินสยาม. วารสารดำรงราชานุภาพ. ปีที่ 1 ฉบับ 1(ธันวาคม 2543-พฤษภาคม 2544) : 11-12.
- พฤทธิสาร ชุมพล, ม.ร.ว. การสร้างชาติกับการมีส่วนร่วมทางการเมือง : กรณีไทย. ในรอยร้าวในสังคมไทย? บูรณาการกับความมั่นคงของชาติ. สถาบันศึกษาความมั่นคงและนานาชาติ คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2531.
- พรพรรณ เกิดผล. การเปลี่ยนแปลงคติความเชื่อเรื่องเสหลักษณ์เมืองสมัยรัตนโกสินทร์ ตั้งแต่ พ.ศ. 2325-2535. วิทยานิพนธ์ปริญญาโท สาขาวิชามานุษยวิทยา คณะสังคมวิทยา และมนุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2542.
- พรพิไล เลิศวิชา. วัฒนธรรมไทยในปี ค.ศ.2000 ใน ยกเครื่องเมืองไทย : จินตนาการสู่ปี 2000 สำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย, มปป.
- พระศักดิ์ ผ่องแผ้ว. ศาสตร์แห่งการวิจัยทางการเมืองและสังคม. กรุงเทพฯ : ศูนย์หนังสือจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2543.
- พระเพ็ญ ยั่นตระกูล และอัจฉราพร กมุทพิสมัย (บรรณาธิการ). ความเชื่อพระคร�ริย์และกบฏผู้มีบุญ ในสังคมไทย. กรุงเทพ : สำนักพิมพ์สร้างสรรค์, 2527
- พงษ์ศักดิ์ จำเพาะ. ประสบการณ์การใช้วิธีวิจัยเชิงคุณภาพ กรณีศึกษามืออาชีวะรับจำจัง. วิจัยเชิงคุณภาพ. ปีที่ 12-12 ฉบับพิเศษ 2541-2542 : 31-36.
- ไฟศาล มังกรไชยา. ไทยจะรอดต้องเดินตามรอยพระยุคลบาท. ฐานเศรษฐกิจ.(8-9 ธันวาคม 2540):11.

ไฟศาล ศรียะวงศ์ไฟศาล. วิถีทางกุฎิคุณธรรมชีวิตรัฐวิสาหกิจไทย ตอน 1.ฐานเศรษฐกิจ.(28-30 มกราคม 2542):18.

เพอร์กุสัน จอร์จ.เครื่องและสัญลักษณ์ในคริสต์ศิลป์. กุลวีดี นภาภิรมย์(แปล).กรุงเทพ:สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์,2542.

ภารราพร ข้างแก้ว.พุทธศาสนา กับการก่อตัวของรัฐไทยแบบใหม่ในสมัยรัชกาลที่ 5 และรัชกาลที่ 6. วิทยานิพนธ์ปริญญาบัณฑิต สาขาวิชามานุษยวิทยา คณะสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์,2530.

ภททิยา น้อยบัวทิพย์.เครื่องบูชาอย่างเต็จจีน.วารสารวิمانเมฆ.ปีที่ 4 ฉบับ 23(มีนาคม 2544) : 17-19.

ภททิยา น้อยบัวทิพย์. ตำนาน...เครื่องราชอิสริยาภรณ์.วารสารวิманเมฆ.ปีที่ 4 ฉบับ 20 (สิงหาคม-กันยายน 2543) :48-51.

การดี มหาชันธ์. รัตนโกสินทร์คุปประจำปฐปะประเทศไทย. ภาควิชาประวัติศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิโรฒ บางแสน (มหาวิทยาลัยบูรพา), 2524.

ฤทธิรงค์ ฤณฑลบุตร. แนวความคิดและทฤษฎีทางสังคมวิทยาในยุคเริ่มต้น. ภาควิชาสังคมวิทยา และมนุษยวิทยา คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่,2528.

มัทนา เกษกมล.แนวคิดบางประการเกี่ยวกับการเปลี่ยนแปลงของสังคมไทยระหว่าง พ.ศ. 2398-2475.วารสารสังคมศาสตร์ คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทร์วิโรฒ บางแสน ชลบุรี : ปีที่ 1 ฉบับ 10 (มิถุนายน – ตุลาคม 2525) : 83-97.

มัลลิกา มัธยุดี.ลักษณะการปกครองไทย ใน ไทยศึกษา สาขาวิชาศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัย ธรรมชาติราช, 2537.

มรรยาท กิจสุวรรณ.ความเชื่อตั้งเดิมของไทย.วารสารวัฒนธรรมไทย.ปีที่ 22 ฉบับ 6(มิถุนายน 2526): 14-20.

มานิช ชุมสาย, ม.ล. หลักฐานประวัติศาสตร์ไทยในต่างประเทศ. กรุงเทพ : เฉลิมกิจการพิมพ์, 2516.

มานิตย์ นวลละอุ. การเมืองไทยยุคสัญลักษณ์รัฐไทย. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ บริษัทรุ่งเรืองรัตน์ พรินติ้ง จำกัด, 2540.

มาลีนอฟสกี,บี. นิทานปรัมปราในจิตวิทยาของชนชั้นดั้งเดิม .บริตตา กอนันต์กุล,ผู้แปล.เอกสารประกอบการสอนวิชา ประวัติทฤษฎีทางมนุษยวิทยา คณะสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2528. (อัดสำเนา)

มอฟแพ็ต, เอ. แอล. แผ่นดินพระจอมเกล้า แปลโดย นิจ ทองไสวส. กทม. : โรงพิมพ์สมาคมสังคมศาสตร์แห่งประเทศไทย, 2520.

มนตรา พงษ์นิล. พหลักษณ์ของสำนักหางชาติพันธุ์มังกะรอยกับการจัดระเบียบทางเศรษฐกิจ และการเมือง. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2541

ไม่ปรากฏนามผู้แต่ง. เดอร์ไฮม์-เวเบอร์. นครปฐม : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยศิลปากร, มปป.

ไม่ปรากฏนามผู้แต่ง. หน้าที่เทวดา ในธรรมบรรนาการ ในอนุสรณ์งานพระราชทานเพลิงพันเอก บรร งามเคราะห์ (ชุนวัช สุนทรรักษ์) วัดโสมนัสวิหาร กทม., 2515.

ไม่ปรากฏนามผู้แต่ง. เครื่องราชอิสริยาภรณ์ไทยฉบับสำนักเลขานุการคณะกรรมการรัฐมนตรี. กรุงเทพ: สำนักนายกรัฐมนตรี, 2523.

ไม่ปรากฏนามผู้แต่ง. ประวัติความเป็นมาของเครื่องราชอิสริยาภรณ์ ใน เครื่องราชอิสริยาภรณ์ กรุงเทพ : สำนักเลขานุการคณะกรรมการรัฐมนตรี, 2530.

ไม่ปรากฏนามผู้แต่ง. เครื่องราชอิสริยาภรณ์ไทย. กรุงเทพ : สำนักงานเลขานุการคณะกรรมการรัฐมนตรี, 2530.

ไม่ปรากฏนามผู้แต่ง. เจวีด, สถาปัตยกรรมบนศาลาพระภูมิและหอฝี, ศาลพระภูมิและหอฝีลักษณะเชื้อ, บนเส้นทางธุรกิจของกรุงเทพฯ 2000, พระพรหม เจ้าแม่กวนอิม พระพิมเนศวร ตรีเทพแห่งยุค โกลาภิวัตน์. ศิลปวัฒนธรรม. ปีที่ 17 ฉบับ 10 (สิงหาคม 2539).

ไม่ปรากฏนามผู้แต่ง. เหตุไดร์รูบາລะต้องขอเงินกู้ฉุกเฉินจาก IMF. ผู้จัดการรายวัน.(8 สิงหาคม 2540) : 6.

ไม่ปรากฏนามผู้แต่ง. วิกฤตการณ์เศรษฐกิจไทย. ผู้จัดการรายวัน.(27 สิงหาคม 2540): 6.

ไม่ปรากฏนามผู้แต่ง. ทางเลือกใหม่เพื่อสู้กับวิกฤตเศรษฐกิจไทย. ผู้จัดการรายวัน.(18 พฤษภาคม 2540): 7.

ไม่ปรากฏนามผู้แต่ง. ในหลวงรับสั่ง “ไทยรอด” ทำเศรษฐกิจพอเพียงโดยเพื่อที่จะก้าวต่อไป. ฐานเศรษฐกิจ.(5-7 ธันวาคม 2540): 1-2.

ไม่ปรากฏนามผู้แต่ง. วิถีไทยยุคโอลิมปิกความคิดต้องอิสระ. นิติชน(24 มีนาคม 2541): 19.

ไม่ปรากฏนามผู้แต่ง. อนาคตประเทศไทย ปี 2000 (ตอนที่ 1)ผู้จัดการรายวัน.(21 มีนาคม 2542):14.
ไม่ปรากฏนามผู้แต่ง. ในหลวงย้ำให้ทำเศรษฐกิจพอเพียงและเตือนเรื่องการทุจริต ผู้จัดการรายวัน.

(25-26 มีนาคม 2542) : 18.

ไม่ปรากฏนามผู้แต่ง. เศรษฐกิจไทยในอุ่นเมือง IMF สามปีแห่งความเจ็บปวด.ผู้จัดการรายวัน.
(8 มิถุนายน 2543):23.

ไม่ปรากฏนามผู้แต่ง. 3 ปีวิกฤตไทยยังไม่พ้นชุมนรภ.ผู้จัดการรายวัน(3 กรกฎาคม 2543):1,2.

ไม่ปรากฏนามผู้แต่ง SMEs กับทางรอดของวิกฤตเศรษฐกิจไทยในความคิดของทักษิณชินวัตร.
Make Money.ปี 2 ฉบับ 2(มีนาคม 2543) :39-45.

ไม่ปรากฏนามผู้แต่ง.. ศาลหลักเมืองกรุงเทพมหานคร.วารสารหลักเมือง.ปีที่ 12 ฉบับ 121 (เมษายน 2544) : 3-7.

ยุพร แสงทักษิณ. เครื่องเบญจราชกุธภัณฑ์. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช,2539.

ยุทธ ศักดิ์เดชยนต์. ความรู้เบื้องต้นตามแนวสังคมวิทยาแห่งการ. เอกสารประกอบการบรรยายวิชา
มนุษย์กับสังคม คณะสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2530.

ยุทธนา วุฒิปิติกุล.พิธีกรรมกินเจในสังคมชาวจีนภาคใต้: กรณีชาวจีนใน อ.ตะกั่วป่า
จ.พังงา.วิทยานิพนธ์มหาบัณฑิต สาขามนุษยวิทยา คณะสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์,2541.

ยุทธนา วุฒิปิติกุล. สำนักพิมพ์เมือง : ความเรียงว่าด้วยประชานบนเส้นทางประชาสังคม.

กรุงเทพ : อมรินทร์บุ๊คเซ็นเตอร์ จำกัด, 2542.

ยงยุทธ วงศิริมย์.ผลกระบวนการของวิกฤตเศรษฐกิจต่อครอบครัวและชุมชน.สยามรัฐสัปดาห์วิจารณ์.
(8-14 มีนาคม 2541):84.

ยศ สันตสมบต. มนุษย์กับวัฒนธรรม. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2540.

ระงับ วัฒนสิงห์.วัฒนธรรมทางความคิด.วารสารวัฒนธรรมไทย.ปีที่ 22 ฉบับ 7(กรกฎาคม 2526)

รังสรรค์ ชนะพรพันธุ์.เมื่อสังคมเศรษฐกิจไทยล้มละลาย.ผู้จัดการรายวัน.(15 สิงหาคม 2540):6.

รังสรรค์ หทัยเสรี.ไอ เอ็ม เอฟ กับการแก้ปัญหาเศรษฐกิจเอเชีย : กลยุทธ์และบทบาทในบริบทใหม่.
เอเชียปฏิทัศน์.ปีที่ 19 ฉบับ 2 (พฤษภาคม-สิงหาคม 2541) : 111-135.

รัญจัน อินทร์กำแหง.ศ.คุณ.วัฒนธรรมการถือศาสนา.วารสารวัฒนธรรมไทย.ปีที่ 16 ฉบับ 11
(พฤษภาคม 2520) : 3-7.

รัชเซล, บี. วิทยาศาสตร์กับ Jarvis ประเพณี. ในวิทยาศาสตร์กับสังคม. แปลโดย สมบูรณ์ ศุภศิลป์.

กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ดันหมาก, 2528.

ราชบัณฑิตยสถาน. พจนานุกรมศัพท์สังคมวิทยาอังกฤษ-ไทย

ฉบับราชบัณฑิตยสถาน

กรุงเทพมหานคร: รุ่งศิลป์การพิมพ์, 2524.

"ราชเลขาธิการ, กรม. เอกสารไมโครฟิล์มที่ ร.น.1 ก/8 เรื่องพระราชหัตถเลขาและประกาศต่างๆ ในราชกาลที่ 4 จ.ศ. 1223-1242 เรื่องพระราชทานไปเข้าคอก. กองจดหมายเหตุแห่งชาติ กรมศิลปากร. น.74-87.

รามคำแหง, มหาวิทยาลัย. สังคมวิทยาและมนุษยวิทยาเบื้องต้น. พิมพ์ครั้งที่ 10. กรุงเทพ : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2534.

เรย์โนลด์, ซี. เจ. "ไตรภูมิ" กับการเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรมในประวัติศาสตร์ไทยสมัยรัตนโกสินทร์ ตอนต้น. แปลโดย อาณันท์ กาญจนพันธุ์. จุลสารสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ ปี 1 ฉบับ 1 (มกราคม-สิงหาคม 2520) : 41-30.

แกรดคลิฟฟ์-บรูวน์, เอ. jar. แนวความคิดเกี่ยวกับการหน้าที่นิยมในทางสังคมศาสตร์. แปลและเรียบเรียงโดย จิวารณ ประจำวนะเมะ เอกสารประกอบวิชา สม. 411 คณасังคมวิทยาและมนุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, มปป.

ลิวอิส เอ. โคลเชอร์. แนวความคิดทฤษฎีทางสังคมวิทยา ตอนเอมิล เคอร์ไฮม์. นฤษา อิทธิจีระรัตน์ (แปล) กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2535.

เลียนฮาร์ด, จี. มนุษยวิทยาสังคม. แปลโดย นันทา วิศิษฐ์สิงหา. คณасังคมวิทยาและมนุษยวิทยา วรรณพล พรมิกกบุตร. การสื่อสารสัญลักษณ์ เอกสารประกอบการบรรยายวิชา สา. 366 สังคมวิทยา สื่อสารมวลชน คณасังคมวิทยาและมนุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, มปป.

วรรณพล พรมิกกบุตร. การกำหนดกรอบแนวคิด. เอกสารประกอบการบรรยายวิชา สา. 411 หลักการและระเบียบวิธีวิจัยสังคม 1 คณасังคมวิทยาและมนุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, มปป.

วริยา ศิริศรียานนท์ และทวีวัฒน์ ปุณฑริกวัฒน์. บุคลิกภาพและลักษณะนิสัยของคนไทยใน ทรงศรีของชาวตะวันตก สมัยอยุธยา-พ.ศ. 2475. กรุงเทพ : ไทยวัฒนาพาณิช, 2523.

วัลยลักษณ์ ทรงศรี. สัญลักษณ์ที่ปรากฏในพิธีกรรมเลี้ยงผึ้งงานเปี๊ยมนาเข้าทอง จำachoพุนคี จังหวัดนครสวรรค์ ใน เมืองโบราณ ปี 27 ฉบับ 2 (เมษายน-มิถุนายน 2544): 93-104.

วรรณกรรมและประวัติศาสตร์, กอง. เครื่องปะกอบพระราชอิสริยยศ ราชยาน ราชรถและพระเมธุนาศ.

ใน งานพระราชพิธีถวายพระเพลิงพระบรมศพสมเด็จพระศรินครินทรรามราชนี วันอาทิตย์ที่ 10 มีนาคม พ.ศ. 2539. กรุงเทพ : กรมศิลปากร, 2539.

วิจัยสังคม,สถาบันจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.ผลกระบวนการทางสังคมและวัฒนธรรมจากวิกฤติเศรษฐกิจ.

วารสารวิจัยสังคม.ปีที่ 19 ฉบับ 2 2539-ปีที่ 21 ฉบับ 2 2541.

วิจัยเศรษฐกิจการค้าระหว่างประเทศ,สำนัก.ความล้มเหลวทางเศรษฐกิจในเอเชียที่ส่งผลต่อการค้าสินค้าเกษตร.วารสารเศรษฐกิจการพาณิชย์.ปี 30 ฉบับ 276 (กรกฎาคม-สิงหาคม 2542): 43-46.

วิวัฒน์ เอี่ยมไพรawan. วิวัฒนาการทางการปกครองของไทย. เอกสารประกอบการบรรยายวิชา มธ.121 และ ม.326 คณะสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ 2530

วิวัฒน์ไชยันต์, พระวรวงศ์เธอพระองค์เจ้า. พระราชนิรันดร์ของพระวรวงศ์เธอ พระองค์เจ้า

วิวัฒน์ไชย ใน การประชุมประจำปีของกองทุนการเงินระหว่างประเทศและธนาคารโลก. ใน อนุสรณ์งานพระราชทานเพลิงพระศพ ณ เมรุวัดเทพศิรินทร์ราวาส วันที่ 1 เมษายน 2504.

วิทยากร เทียงกุล.แนวทางพื้นฟูเศรษฐกิจได้อย่างยั่งยืน.ผู้จัดการรายวัน.(24 มีนาคม 2542): 18

วรพล พรมมิกบุตร. การสือสารสัญลักษณ์ ธรรมชาติ พัฒนาการ ผลกระทบ. กรุงเทพ : อาร์ทไลน์, 2534.

ศิรินันท์ บุญศิริ.พระราชพิธีมหามงคลเนื่องพระชนมพรรษา. จุลสารไทยคดศึกษา.ปีที่ 15 ฉบับ 3 (กุมภาพันธ์ – เมษายน 2542) : 19-24.

ศรีศักดิ์ วัลลิโนดม. ตะเหลวและบัวแปดกลีบกับการเป็นสัญลักษณ์สำคัญ. วารสารศิลปวัฒนธรรม. ปี 20 ฉบับ 10 (สิงหาคม 2542); 94-95.

ศรีศักดิ์ วัลลิโนดม. ทัศนนอกรีต เล่ม 1-3. กรุงเทพ : ด่านสุทธาการพิมพ์, 2543.

ศุภวัฒย์ เกษมศรี, พลตรี ม.ร.ว.พระบรมนหาราชวัง. ใน อ.ส.ท. ปีที่ 22 ฉบับ 9(เมษายน 2525) : 32-33.

ศุภวัฒย์ เกษมศรี, พลตรี ม.ร.ว. พระบรมนหาราชวัง. ใน สถาบันปัตยกรรมในสถาบันพระมหากษัตริย์. กรุงเทพฯ : สำนักงานเสริมสร้างเอกลักษณ์ของชาติ, 2539.

ศุนย์วิจัยกลิ่นไทยจำกัด,บริษัท.คนตอกงาน:ปัจจัยชุดเศรษฐกิจ ปี 2543(ตอนที่ 1).ผู้จัดการรายวัน(24 กุมภาพันธ์ 2543) : 28.

ศูนย์วิจัยสิกรไทยจำกัด,บริษัท.คณตภาน:ปัจจัยชุดเศรษฐกิจ ปี 2543(ตอนที่ 2).ผู้จัดการรายวัน(25 กุมภาพันธ์ 2543) : 24.

ศูนย์วิจัยสิกรไทยจำกัด,บริษัท.คณตภาน:ปัจจัยชุดเศรษฐกิจ ปี 2543(ตอนจบ).ผู้จัดการรายวัน(28 กุมภาพันธ์ 2543) : 24.

ส. พลайн้อย. เกร็ดใบรามคดีไทย. ชุดที่ 2. พระนคร : รวมสารสน., 2516.

ส. พลайн้อย.ประวัติการใช้ตรา.วารสารวัฒนธรรมไทย. ปีที่ 23 ฉบับ 5 (พฤษภาคม 2527) : 41-47

ส. พลайн้อย. พระภูมิ. ในรัชชัยแปด. กรุงเทพ : สำนักพิมพ์สารคดี, 2541.

ส. ศิวรักษ์. สถาบันพระมหาชัตติย์กับอนาคตของประเทศไทย. กรุงเทพ : ศ่องสยาม, มปป.

ส. ศิวรักษ์.ศาสนา กับสังคมไทย. กรุงเทพ : สำนักพิมพ์เทียนวรรณ, 2525.

ส. ศิวรักษ์. จักรพรรดินิยมกับความเป็นชาติของคนไทย. ใน ประชาธิปไตยโดยตรงสู่พระราชรัฐสภา สถาบันวิถีวรรณคดี กรุงเทพฯ, 2543.

สนิท สมัครการ. ทางเลือกในการพัฒนา: วิเคราะห์แนวคิดและทฤษฎี. เอกสารวิชาการของ สมาคมสังคมศาสตร์แห่งประเทศไทย ชุดพื้นฐานทางสังคมศาสตร์ เล่ม 3.กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, มปป.

สนิท สมัครการ. ความเชื่อและศาสนาในสังคมไทย วิเคราะห์เชิงสังคม-มนุษยวิทยา.กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์โอเดียนสโตร์, 2539.

สนอดกราส, เอเดรียน. สัญลักษณ์แห่งพระสุกุป. แปลโดย ภัทรพร สิริกาญจน. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2537.

สรเรษ วรคามวิชัย. สิงหนีบธรรมชาติ. ในวิถีไทย ชุดภูมิปัญญาพญาแทน. กรุงเทพ : โรงพิมพ์ คุรุสภา, 2537.

สวนะ สุวรรณกิจ. เครื่องราชอิสริยาภรณ์ไทย. ในอนุสรณ์งานณาpleasant กิจศพ นางจำนวน จีปีกพ วัดเทพศิรินทร์ราวาส, 2505.

สายพิณ แก้วงามประเสริฐ. การเมืองในอนุสาวรีย์ท้าวสุรนารี.กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์มติชน, 2538.

สายพิณ ศุพุทธมงคล. คุกคบคน: จำนำจและการต่อต้านขัดขืน.วิทยานิพนธ์ปริญญาบัณฑิต สาขาวิชามานุษยวิทยา คณะสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์,2542

สิงหบุรี.ประเพณีหล่อพระบรมรูปพระเจ้าแผ่นดิน.วารสารวัฒนธรรมไทย.ปีที่ 11 ฉบับ 6 (สิงหาคม 2514) : 23-29.

สุจินดา ม่วงมี. อยากรู้อยากรึ : เครื่องราชอิสริยาภรณ์ วารสารศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา .

ปีที่ 12 ฉบับ 2(พฤศจิกายน 2542 – มีนาคม 2543) : 91-113.

สุชาดา กิตติตรະภูลกาล. ศาลท่านเท่านห้าพรหมโรงแรมเอราวัณ: การแสดงเชิงพิธีกรรมยุคโลกภิวัฒน์. วิทยานิพนธ์ปริญญาด้านพัฒนาศึกษา สาขาวิชามานุษยวิทยา คณะสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2540.

สุเทพ สุนทรเกสช. แนะนำการศึกษามานุษยวิทยา. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์สมาคมสังคมศาสตร์แห่งประเทศไทย 2512.

สุเทพ สุนทรเกสช (แปลและเรียบเรียง). ความเรียงมานุษยวิทยา. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แพรวพิทยา 2519

สุเทพ สุนทรเกสช. ทฤษฎีสังคมวิทยาร่วมสมัย : พื้นฐานแนวความคิดทฤษฎีทางสังคมและวัฒนธรรม ภาควิชาสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2540.

สุเทพ สุนทรเกสช. มานุษยวิทยากับประวัติศาสตร์. กรุงเทพฯ : ด่านสุทธาการพิมพ์, 2540.

สายใจ คุ้มขันاب. สังคมวิทยากับสังคมศาสตร์. เอกสารประกอบการบรรยายวิชา สา.201 สังคมวิทยา เปื้องต้น คณะสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, มปป.

สุพจน์ ด่านตระกูล. นายปรีดี พนมยงค์กับการอภิวัฒน์. กรุงเทพ : ไทยวัฒนาพานิชย์, 2535.

สุภัทรดิศ ดิศกุล, ม.จ. ศิลปะในประเทศไทย. กรุงเทพ : ออมรินทร์การพิมพ์, 2528.

สุภางค์ จันทวนิช (บรรณาธิการ). รวมบทความว่าด้วยวิธีวิจัยเชิงคุณภาพ. ชมรมวิจัยเชิงคุณภาพ สถาบันวิจัยสังคม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, มปป.

สุภางค์ จันทวนิช . วิธีการวิจัยเชิงคุณภาพ. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2540.

สุภางค์ จันทวนิช . การวิเคราะห์ข้อมูลในการวิจัยเชิงคุณภาพ. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2542.

สุมาลี บำรุงสุข และศุภรัตน์ เลิศพาณิชย์กุล. ประวัติศาสตร์การเมืองไทยจากแง่มุมทางสังคมและวัฒนธรรม. ใน พื้นฐานทางสังคมและวัฒนธรรมของประเทศไทย. สาขาวิชาธุรกิจศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2528

สุเมธ ชุมสาย ณ อยุธยา. น้ำ บ่อเกิดแห่งวัฒนธรรมไทย. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช, 2529.

สุริยา สมุทคุปต์และคณะ. สัญลักษณ์สำคัญในบุญปั้งไฟ การวิเคราะห์และการตีความหมายทาง
มนุษยวิทยา. ขอนแก่น : ภาควิชาสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา มหาวิทยาลัยขอนแก่น ,
2533.

สุริยา สมุทคุปต์และคณะ. บุญช้าวประจำดับดินและบุญช้าวสาก พิธีกรรม ช้าว และมนุษย์ใน
บริบททางสังคมและวัฒนธรรมของอีสาน. ขอนแก่น : ภาควิชาสังคมวิทยาและ
มนุษยวิทยา มหาวิทยาลัยขอนแก่น , 2534.

สุริยา สมุทคุปต์และคณะ. บุญผาเสงของอีสาน : การวิเคราะห์และการตีความหมายทางมนุษย
วิทยา. ภาควิชาสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
มหาวิทยาลัยขอนแก่น, 2534.

สุริยา สมุทคุปต์และคณะ. หนังประเมโนทัยของอีสาน : การแพร่กระจายและการปรับเปลี่ยน
ทางวัฒนธรรมในหมู่บ้านอีสาน. ภาควิชาสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา คณะมนุษยศาสตร์
และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น , 2535.

สุริยา สมุทคุปต์และคณะ. หนังประเมโนทัยของอีสาน : การแพร่กระจายและการปรับเปลี่ยน
ทางวัฒนธรรมในหมู่บ้านอีสาน. ภาควิชาสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา คณะมนุษยศาสตร์
และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น , 2535.

สุริยา สมุทคุปต์และคณะ. แต่งองค์ทรงเครื่อง : ลิเกในวัฒนธรรมประชาไทย. นครราชสีมา:
สำนักวิชาเทคโนโลยีสังคม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี, 2541.

สุริยา สมุทคุปต์และคณะ. การเมืองวัฒนธรรมในบุญผาเสงเหวรร้อยเอ็ด. สำนักวิชาเทคโนโลยีสังคม
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี นครราชสีมา, 2543.

สุริยา สมุทคุปต์และคณะ. รวมบทความทางมนุษยวิทยาว่าด้วยสังคมและวัฒนธรรมอีสาน.
สำนักวิชาเทคโนโลยีสังคม มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี นครราชสีมา, 2543.

สรุวรรณ วงศ์ไชยวารณ. บุญกับอำนาจ : โครงการลักษณ์กับลักษณะไทย. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2530.

สุนทรี โคงิน และสนิท สมัครการ. ความเชื่อของคนไทยกับการเมืองไทย. เอกสารประกอบการสอน
วิชา มธ121 และ ม.326 คณะสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์,
2530.

สุนทรี โคงิน และสนิท สมัครการ. ปัทสถานทางสังคมกับการเมืองไทย. ใน พื้นฐานทางสังคมและ
การเมืองไทย. สาขาวิชาสรุศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2537.

สมชาย พุ่มสะคาด.ประวัติซ่างสิบหมู่.วารสารวัฒนธรรมไทย.ปีที่ 11 ฉบับ 9(พฤษจิกายน 2514) : 14-42.

สมชาย ไมตรี,พรมนา. ของพิงใจ : สัญลักษณ์เพศชายในบริบททางสังคมวัฒนธรรมอีสาน.
วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต สาขาวิชามานุษยวิทยา คณะสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์,2536.

สมกพ มาแนะนำสรุค.เข้าแหล่งต้นกำเนิดเศรษฐกิจของสบู่ไทย.ฐานเศรษฐกิจ(26-27 พฤศจิกายน 2540) :9.

สมศรี เอี่ยมธรรม. เทศกาลตรุษจีน. นานาสาระประวัติศาสตร์จากเอกสารต่างประเทศ. กอง
วรรณกรรมและประวัติศาสตร์ กรมศิลปากร กรุงเทพมหานคร , 2539.

สมทัด เทเวศร์.หารพระกร.วารสารวัฒนธรรมไทย.ปีที่ 13 ฉบับ 2 (มิถุนายน 2516) : 72-75.

สุริชัย หวานแก้ว. โครงการวิตน์กับปัญหาสังคมข้ามชาติ. วารสารสังคมศาสตร์. คณะรัฐศาสตร์
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ปี 31 ฉบับ 2 (กรกฎาคม-ธันวาคม 2543) :108-144.

สุรีย์ ทวีอุดมทรัพย์. คติความเชื่อเกี่ยวกับสถานภาพกษัตริย์ : ภาพสะท้อนจากการคดีสมัย
อยุธยา.วารสารอักษรศาสตร์.มหาวิทยาลัยศิลปากร ปีที่ 11 ฉบับ 1 (กันยายน 2531) .

สุวนัย ภรณวลัย และเทthin ชาติกุล. ที่มาของความเชื่อในสังคมไทย.ใน มังกรนูรพา กับหลักของ
สรรพศาสตร์วิพากษ์ ภาค 1 ตอนความเชื่อเร้นลับในสังคมไทย มาฯแห่งธรรมใน
ทะเลใจ. กรุงเทพ : ไอโอนิคອินเตอร์เทรดรีชอสเซส จำกัด, มปป.

สมเกียรติ วันทะนะ. เมืองไทยยุคใหม่ :สัมพันธภาพระหว่างรัฐกับประวัติศาสตร์สำนัก. ใน อัญ
เมืองไทย.กรุงเทพ : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2530.

สมใจ นิ่มเล็ก. เอกลักษณ์ทางสถาปัตยกรรมในสมัยสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว. ในที่ระลึกงาน
สมโภชกรุงรัตนโกสินทร์ 200 ปี, กรุงเทพ : ราชบัณฑิตยสถาน, 2525.

สมบูรณ์ สุขสำราญ. สองศตวรรษรัตนโกสินทร์ : ความเปลี่ยนแปลงของสังคมไทย เล่ม 3
สถาบันไทยคดีศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2525

สมบูรณ์ สุขสำราญ. พุทธศาสนา กับการเปลี่ยนแปลงทางการเมืองและสังคม. กรุงเทพ :
สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2527.

สมบูรณ์ สุขสำราญ. สังคมไทย เอกสารการสอนสาขาวิชาศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรม
ธิราช, 2533.

สมบูรณ์ สุขสำราญ. รายงานผลการวิจัยเรื่องพุทธศาสนา กับความชอบธรรมทางการเมือง :

กรณีเปรียบเทียบประเทศไทย ลาวและกัมพูชา. กรุงเทพ :ฝ่ายวิจัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2534.

สมโภชกรุงรัตนโกสินทร์ 200 ปี. เทปโทรทัศน์. สถานีโทรทัศน์ไทยทีวีสีช่อง 3, 2526.

สมศักดิ์ ศรีสันติสุข. สังคมไทย : แนวทางการวิจัยและพัฒนา. ภาควิชาสังคมศาสตร์ คณะ
มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น.

สมหวัง พิธิyanุวัฒน์(บรรณาธิการ). รวมบทความทางวิชวิทยาการวิจัย เล่ม 1 ชุดรวมบทความ
เล่มที่ 16 กรุงเทพ : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2541.

วิจิตรภาพการ พลตรีนหลวง. ถุํโลบายสร้างความยิ่งใหญ่. กทม. : สร้างสรรค์บุํคส์จำกัด, 2541.

“ให้ช่างทองลงรักปิดทองปราสาทหน้าราชวังพระสยามเทวาธิราช” จดหมายเหตุรัชกาลที่ 4 เลขที่ 43
จ.ศ. 1229 หนังสือสมุดไทยคำ. เส้นดินสองคำ. อักษรไทย. ภาษาไทย. หอสมุดแห่งชาติ กรม
ศิลปากร.

อคิน รพีพัฒน์. ความสัมพันธ์ระหว่างการเมืองและสังคมอยุธยา ตัวอย่างการศึกษาโดยอาศัยแนวทาง
การพิจารณาปรากฏการณ์แบบมนุษยวิทยาสังคม. เอกสารประกอบการบรรยายวิชา ม.326
วัฒนธรรมและสังคมไทย. คณะสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
มปป.

อคิน รพีพัฒน์. สังคมไทยในสมัยต้นกรุงรัตนโกสินทร์ พ.ศ. 2325-2416. แปลโดย ประกายทอง
สิริสุขและพรรนี ฉัตรพลรักษ์. กรุงเทพ : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2527.

อนุมานราชอน, พระยา. พระราชลัญจกรและตราประจำตำแหน่ง. ในอนุสรณ์งานพระราช
ทานพระศพสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้ากรมพระยานริศราনุวัตติวงศ์ ณ พระ
เมรุท้องสนามหลวง, 2493.

อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม, คณะกรรมาธิการ. บันทึกการสัมมนาเรื่องเอกลักษณ์ของสังคมไทยใน
อนาคต. กรุงเทพ : สมาคมอนุรักษ์ศิลปกรรมและสิ่งแวดล้อม, 2515.

อภิญญา เพ็งฟูสกุล. ไส้จากมุมมองทางมนุษยวิทยาสู่การปฏิบัติธรรม. ธรรมจักร. ปีที่ 1 ฉบับ 2
(สิงหาคม – ตุลาคม 2543) : 20-2

อมรา พงศ์พาพิชญ์. วัฒนธรรม ศาสตร์ และชาติพันธุ์วิเคราะห์สังคมไทยแนวมานุษยวิทยา. พิมพ์
ครั้งที่ 4 กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2538.

อมรา พงศ์พาพิชญ์. ความหลากหลายทางวัฒนธรรม.กรุงเทพฯ :สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2542.

อมรา พงศ์พาพิชญ์. ทุนทางสังคมในภาวะวิกฤตเศรษฐกิจสังคมไทย. เอกสารประกอบการประชุมวิชาการเรื่องผลกระทบทางสังคม วัฒนธรรม และสุขภาพจิตจากวิกฤตเศรษฐกิจ จัดโดยสถาบันวิจัยสังคม เมื่อวันพุธที่ 26 มกราคม 2543 อาจารย์ประชาธิปักรำไพพรรณี จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ยังคง ใจเงิน.วารสารกระแสวัฒนธรรม.คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสยาม .ปีที่ 2 ฉบับ 2(เดือน-ธันวาคม 2543) : 20-25.

ยัชนาพร กมุทพิสมัย.อุดมการชาตินิยมของผู้นำไทย.ในสองศตวรรษรัตนโกสินทร์ ความเปลี่ยนแปลงของสังคมไทย. เล่ม 3 สถาบันไทยคดีศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2525.

บรรจก์ สตดยานุรักษ์. การเปลี่ยนแปลงโลกทัศน์ของชนชั้นผู้นำไทยตั้งแต่รัชกาลที่4-พ.ศ.2475. พิมพ์ครั้งที่1. กรุงเทพ:สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,2538.

ยานันท์ กาญจนพันธุ์ และคณะ. แนวความคิดทางสังคมและวัฒนธรรม. ภาควิชาสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, มปบ.

ยานันท์ กาญจนพันธุ์."ประวัติศาสตร์กับมนุษยวิทยา เอกภาพของการศึกษาภารกิจและการเคลื่อนไหวของสังคม" วิชีวิทยาศึกษาสังคมไทย.พิมพ์ครั้งที่ 1 กรุงเทพมหานคร :ศูนย์หนังสือจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2529.

ยานันท์ กาญจนพันธุ์ และ ฉลาดชาย รmitanunth. พิธีกรรมและความเชื่อถ้วนนา : การผลิตใหม่ของอำนาจทางศึกธรรม.เอกสารประกอบการสัมมนาเรื่อง วัฒนธรรมกับการเปลี่ยนแปลง จัดโดยสำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ, 2532.

ยานันท์ กาญจนพันธุ์(บรรณาธิการ).การวิจัยในมิติวัฒนธรรม. เชียงใหม่ : โรงพิมพ์มิ่งเมือง,2542

ยานันท์ กาญจนพันธุ์. พิธีไหว้ผีเมืองและอำนาจรัฐในถิ่นนา ในสังคมและวัฒนธรรมในประเทศไทย. ศูนย์มนุษยวิทยาสิรินธร มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2542.

ยานันท์ กาญจนพันธุ์. วัฒนธรรมกับการพัฒนา มิติของพลังที่สร้างสรรค์. ใน รวมบทความทางวิชาการครบรอบ 50 ปี คณะรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์. กรุงเทพฯ : สมาคมรัฐศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ในพระบรมราชูปถัมภ์, มปบ.

อุทัย ดุลยเกشم (บรรณาธิการ). การวิจัยเชิงคุณภาพเพื่องานพัฒนา. กรุงเทพฯ : สถาบันวิจัยและพัฒนา มหาวิทยาลัยขอนแก่น, 2536.

เอมบี, เจ.เอฟ. ประเทศไทย, ระบบโครงสร้างสังคมอย่างหลวง ๆ แปลโดย ผ่องพันธุ์ มณีรัตน์
เอกสารประกอบการบรรยายวิชา ม.330 สังคมวัฒนธรรมอุษาคนย์ คณะสังคมวิทยาและ
มนุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, บป.
โอลิเวอร์, ดี.แอล. แนวคิดพื้นฐานทางมานุษยวิทยา แปลโดย ฉลาดชาย รmitanun ฯ และคณะ.
กรุงเทพ : เจ้าพระยาการพิมพ์, 2528.
อุตาร์ท, เอฟ. ศาสนา กับ สังคม เอเชีย. แปลโดย บันทาร ชื่นคำ และ เศรี พงษ์พิช. พิมพ์ครั้งที่ 1.
กรุงเทพ : กองบรรณาธิการ ป้ารายสาร มูลนิธิเสี้ยยรโกเศ-นาคะ ประจำปี, 2524.

ภาษาอังกฤษ

- Bellah, R.N. Tokugawa Religion The Values of Pre-industrial Japan. Boston : Beacon Press, 1957.
- Cohen, A. Two-Dimensional Man. First Edition. California : University of California Press, 1976.
- Fugelson, Raymond D. and Adam, Richard N.(edit). Symbols, Signs and Success : Healers and Power in a Philipine City in The Anthropology of Power. Academic Press, New York, 1972.
- Geertz, C. Negara. The Theatre State in Nineteenth-Century Bali. New Jersey :Princeton University Press, 1980
- Geertz, C. Religion As a Cultural System.The Interpretation of Cultures. Newyork : Basic Book, 1973.
- Lewis,loan. Symbols and Sentiments Cross-cultural Studies in Symbolism. London : Academic Press, 1977.1-86.
- Munakata, Satoshi.Village Guardians of Strew.The Jornal of Friend.vol 29.No 2 (June 2001) : 45.
- Tumer,V . The Forest of Symbols Aspects of Ndembu Ritual. First printing.USA : Cornell University Press ,1970.

- Tanabe,Shigeharu.**The Person and Capitalist Tranformation Reconstruction of Spirit Cults in Northern Thailand.**Paper presented at the Department of Social Anthropology, University of Changmai,1995. (Unpublished Manuscript)
- Tanabe,Shigeharu.**The Person and Capitalist Tranformation Reconstruction of Spirit Cults in Northern Thailand.**Paper presented at the Department of Social Anthropology, University of Changmai,1995. (Unpublished Manuscript).
- Tanabe,Shigeharu. **Sacrifice and The Transformation of Ritual : The Pu Sae Na Sae Spirit Cult of Northern Thailand.** Institute of Southeast Asian Studies. No date (mimeographed)
- Swarsyart, Prasit. Religious Symbols : Its definition and interpretation. **The Journal of Social Sciences.** Vol 9 no 3 (July1972) : 141-151.
- Seymour-Smith,E.Macmillan **Dictionary of Anthropology.**Lonndon and Basingstoke : The Macmillan Press Ltd,1988
- Whittick, Arnold. **Symbols, Signs and their Meaning.** New York,1960
- Winthrop, R.H.**Dictionary of Concepts in Cultural Anthropology.** Wesport: Greenwood Press, 1991.



ภาคนวก

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

งานศึกษาที่เกี่ยวข้องกับพระสยามเทวาธิราช

ม.ร.ว.แสงสุรย์ ลดาวัลย์ บทความเรื่อง “เทวอาครักษ์” ในสารวัตตนธรรมไทย ปีที่ 2 ฉบับที่ 1 มีนาคม พ.ศ.2505 - กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2506, พ.อ.ดำเนิน เลขะกุล บทความเรื่อง “ตราเครื่องหมายของบุทธิกาษ” ในสารสารบุทธิกาษ ปีที่ 70 ฉบับที่ 1 ประจำเดือนมิถุนายน พ.ศ.2505 , กรมพระสมมติอมรพันธุ์ในหนังสือ ประกาศกรุงราชพิธี เล่ม 1-2 (2508) สมแพ จันทรประภา บทความเรื่อง “เศวตฉัตร” ในหนังสือ ฉัตรมงคลรำลีก 2513 (2513) , จิตกร ตั้งเงชุมสุข ในหนังสือเรื่อง เอกลักษณ์ของสังคมไทยในอนาคต (2514), ทองต่อ กล้ายไม่ถอด อยุธยา บทความเรื่อง “ศาสนหลักเมือง” ในหนังสือชื่อบทความกลางเรื่อง (2514), สุพจน์ ด่านตระกูล ในหนังสือเรื่อง ชีวิตและงานของดร.ปรีดี พนมยงค์ (2514), หรีด เรืองฤทธิ์ ในหนังสือเรื่อง วรรณคดีไทย (2514), อุทุมพร สุนทรเวชในหนังสือเรื่อง วังหลวง (2514), หม่อมเจ้าพูนพิศมัย ดิศกุล บทความเรื่อง “พระสยามเทวาธิราช” ในหนังสือชื่อ อนุสรณ์งานพระราชทานเพลิงศพนาวาเอกพระพิจารณ์กลัจักร (2515), ประยุทธ ศิทธิพันธุ์ในหนังสือเรื่อง สมเด็จพระจอมเกล้าเจ้ากรุงสยามเล่ม 1-2 (2516), ประยุทธ ศิทธิพันธุ์ ในหนังสือเรื่อง แผ่นดินพระจอมเกล้า เล่ม1-2 (2516), ประยุทธ ศิทธิพันธุ์ ในหนังสือเรื่อง แผ่นดินพระจอมเกล้า (2516) แสงสุรย์ ลดาวัลย์ บทความเรื่อง “พระมหาปราสาทและพระราชนมณฑีย์สถานในพระบรมมหาราชวัง” ในหนังสือชื่อ อนุสรณ์งานพระราชทานเพลิงศพมหาอามาตย์ตระพยาภรณ์ ราชานา (ม.ล.ทศกิศ อิศรเสนา) (2519), ร.ต.อ.กฤติก มโนธรรม บทความเรื่อง “พระสยามเทวาธิราช” ในหนังสือชื่อ ความรู้คือประทีป ฉบับที่ 4 ประจำเดือนตุลาคม – ธันวาคม พ.ศ.2520 หน้า 9-10, หม่อมเจ้าพูนพิศมัย ดิศกุล บทความเรื่อง “พระสยามเทวาธิราช” ในเอกสารช่าวรัฐสภาก ฉบับที่ 50 ปีที่ 3 ประจำวันที่ 1 มิถุนายน พ.ศ.2520 , มหามหากรุณาธิคุณลักษณ์ในหนังสือเรื่อง พระราชนัดดาเลขาพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (2521), ททท.บทความเรื่อง “พระราชนิธิบวงสรวงพระสยามเทวาธิราช” ในหนังสือชื่อ พระราชนิธิ (2524), ม.ร.ว.แสงสุรย์ ลดาวัลย์ บทความเรื่อง “พระราชนิธิบวงสรวงพระสยามเทวาธิราช” ในหนังสือชื่อ พระราชนิธิ (2524), ปัญญา นิตยสุวรรณ บทความเรื่อง “บวงสรวงสิ่งศักดิ์สิทธิ์” ในหนังสือชื่อ บทวิทยุพ.ศ.2524-2525 (2524-2525), กรมศิลปากรในหนังสือเรื่อง ศิลปวัฒนธรรม เล่ม 3 ตอนชนบทรวมเนื้อเรื่องประเพณี และวัฒนธรรมกรุงรัตนโกสินทร์ (2525) กรมศิลปากรในหนังสือเรื่อง สมุดภาพประวัติศาสตร์กรุงรัตนโกสินทร์ (2525) , กรมศิลปากรในหนังสือเรื่อง สมุดภาพประวัติศาสตร์กรุงรัตนโกสินทร์ (2525), คณะกรรมการจัดงานสมโภษกรุงรัตนโกสินทร์ 200 ปีในหนังสือเรื่อง สมุดภาพประติมากรรมกรุงรัตนโกสินทร์ (2525; ในหนังสือเรื่อง สมุดภาพจดหมายเหตุงานสมโภษ กรุงรัตนโกสินทร์ 200 ปี (2525), คณิตา เลขะกุล บทความเรื่อง “พระราชนิธิสมโภษกรุง รัตนโกสินทร์ 200 ปี (2525)

โภสินทร์ 200 ปี” ใน อนุสาร อ.ส.ท. ฉบับที่ 11 ปีที่ 2 ประจำเดือนมิถุนายน พ.ศ.2525 หน้า 24-46; ชื่อเรื่อง “พระราชนิรันดร์ทรงพระสยาณเทวราช” ในหนังสือชื่อ สยามจดหมายเหตุ ปีที่ 7 ฉบับที่ 17 ประจำวันที่ 23-29 เมษายน พ.ศ.2525 หน้า 451, ม.ร.ว.คึกฤทธิ์ ปราโมช (บรรณาธิการ) ในหนังสือเรื่อง ลักษณะไทย เล่ม 1 (2525), นวรัตน์ เลขะกุล บทความเรื่อง “เรื่อง นำรู้เกี่ยวกับตราชนิดแห่งประเทศไทย” ในหนังสือที่ระลึกในการเปิดอาคารสำนักงานใหญ่ 12 กรกฎาคม พ.ศ.2525 (2525), บทความเรื่อง “หมายกำหนดการพระราชพิธีสมโภชกรุงรัตนโกสินทร์ครบ 200 ปี เมษายน พุทธศักราช 2525” ในวารสารวัฒนธรรมไทยปีที่ 21 ฉบับที่ 3 ประจำเดือนมีนาคม พ.ศ.2525, ปานุรัตน์ (นามแฝง) บทความเรื่อง “ประติมากรองค์พระสยาณเทวราช” ในความรู้คือประทีป ฉบับที่ 3/2525, ประวัติ เจียรประดิษฐ์ บทความเรื่อง “พระสยาณเทวราช” เรื่อง “พระราชนิรันดร์ทรงพระสยาณเทวราช” ในหนังสืออนิทรรศการและ การประกวดพระบูชา พระเครื่องและเครื่องยอดน้ำจาやり (2525), เพลินพิศ กำราญ บทความเรื่อง “พระราชนิรันดร์ทรงพระสยาณเทวราช” ในหนังสือชื่อ พระราชนิรันดร์สมโภชกรุงรัตนโกสินทร์ครบ 200 ปี (2525) ในนามกรรมศิลป์ป่าง (2525) และในหนังสือชื่อ พระราชนิรันดร์สมโภชกรุงรัตนโกสินทร์ 200 ปี ในนามสำนักราชเลขาธิการ (2525), ภาวนा อาทาย บทความเรื่อง “พระสยาณเทวราช” ในวารสารจันทร์เกشم ฉบับที่ 116 ประจำเดือนพฤษภาคม-มิถุนายน พ.ศ.2525 สำนักราชเลขาธิการ ในหนังสือเรื่อง พระราชนิรันดร์สมโภชกรุงรัตนโกสินทร์ 200 ปี (2525), สุธิกะ รอดสวัสดิ์ บทความเรื่อง “พระสยาณเทวราช” ในนิตยสารห้องถินปีที่ 22 ฉบับที่ 12 ประจำเดือนมีนาคม พ.ศ.2525 , ภัสกร จุฑะพุทธิ บทความเรื่อง “พระสยาณเทวราช” ในหนังสือชื่อพระพุทธอรุณและสิ่งศักดิ์สิทธิ์ (2526) , สงวน รอดบุญ ในหนังสือเรื่องพุทธศิลป์ปรัตนโกสินทร์ (2526), สงวน เอกบุญ ในหนังสือเรื่อง พุทธศิลป์ปรัตนโกสินทร์ (2526), สุทธิ ลักษณ์ จำพันวงศ์ บทความเรื่อง “พระสยาณเทวราช” ในนิตยสารสวิตา ฉบับที่ 53 ประจำเดือน มกราคม พ.ศ.2526, ฉลาดชาย รัมิตานนท์ ในหนังสือเรื่อง ผีเจ้านาย (2527), หลวงฤทธิ์นุ่นตาล บทความเรื่อง “พระสยาณเทวราช” ในวารสารวิทยาจารย์ ปีที่ 85 ฉบับที่ 10 ประจำเดือน มกราคม พ.ศ.2530, ศุนทร์ โคมินและสนิท สมัครการในเอกสารเรื่อง “ลักษณะเด่นของค่านิยม ค่านิยมกับแนวโน้มการเมืองไทยและความเชื่อของคนไทย” (2530), จุลทัศน์ พยามรานนท์ บทความเรื่อง “พระสยาณเทวราช” ในวารสารราชบัณฑิตยสถาน ปีที่ 13 ฉบับที่ 2 ประจำเดือนมกราคม ถึง มีนาคม พ.ศ.2531, บำเพ็ญ ณ อุบล บทความเรื่อง “ผีมเหสก์หลักเมืองของ เมืองอุบลราชธานี” ในวารสารศิลปวัฒนธรรม ปีที่ 11 ฉบับที่ 1 ประจำเดือนพฤษภาคม พ.ศ.2532, พลาดิศัย สิทธิ์รัญกิจ ในหนังสือเรื่องจอมทัพไทยและเอกลักษณ์ทางทหารของ แผ่นดิน (2535), พลาดิศัย สิทธิ์รัญกิจ ในหนังสือเรื่อง จอมทัพไทยและเอกลักษณ์ทางการทหาร ของแผ่นดิน (2535) พลาดิศัย สิทธิ์รัญกิจ ในหนังสือเรื่อง สมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว พระ

เจ้ากรุงสยาม (2536), อภินันท์ ปोษยานนท์ในหนังสือเรื่อง จิตกรกรรมและประติมากรรมแบบตะวันตกในราชสำนัก (2536) บริษัทอมรินทร์ พรินติ้ง จำกัด ในหนังสือเรื่อง ของดีร้อยสิ่งมีเดียวเมืองไทย (2537) มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี พะยอมเกล้าธนบุรี ในหนังสือเรื่อง พระบาทสมเด็จพระปรมเกล้าเจ้าอยู่หัว (2537) ฉายพร แต้ชูตระกูล บทความเรื่อง “แล้วแต่...พระสยามเทวาธิราช” ในสารสารอพิธย์ ปีที่ 17 (1) ฉบับที่ 882 (25) ประจำวันที่ 6-12 พฤษภาคม พ.ศ.2537, เกษม ชำนาญดี บทความเรื่อง “การออกแบบสัญลักษณ์” ในหนังสือ พิมเสนศวรรชนับสถาบันราชภัฏ(2538), พลาดิศย์ ลิทธิธัญกิจ ในหนังสือเรื่อง อนุภาพพระสยามเทวาธิราช(2539) , สำนักงานเสริมสร้างเอกลักษณ์ของชาติ ในหนังสือเรื่อง สถาปัตยกรรมในสถาบันพระมหาภัชตริย์ (2539), เกรียงไกร วิศวามิตร บทความเรื่อง “พระสยามเทวาธิราช” ในจดหมายข่าวห้องสมุดเฉพาะสำนักราชเลขาธิการ ปีที่ 11 ฉบับที่ 3 ประจำเดือน มิถุนายน – กันยายน พ.ศ.2540 และบทความเรื่อง “พระสยามเทวาธิราช” ในสีบานเย็น ปีที่ 5 ฉบับที่ 1 ประจำเดือนเมษายน – กรกฎาคม พ.ศ.2541 และบทความเรื่อง “คอลัมน์นำรู้เรื่องพระราชพิธีบวงสรวงพระสยามเทวาธิราช” ในสีบานเย็น ปีที่ 6 ฉบับที่ 15 ประจำเดือน เมษายน – กรกฎาคม พ.ศ. 2542, นาพร เล้าสินวัฒนา วิทยานิพนธ์สาขาประวัติศาสตร์ศิลปะ ม.ศิลปากร เรื่องการศึกษาจิตกรรมฝาผนังของพระที่นั่งไพศาลทักษิณ (2540), สรรพสิริ วิริยศิริ บทความเรื่อง “พระสยามเทวาธิราชกับวิคตอเรีย” ในสยามรัฐสัปดาห์วิจารณ์ ปีที่ 43 ฉบับที่ 53 ประจำวันที่ 1-7 มิถุนายน พ.ศ.2540 , พล.ต.ต.สุชาติ เผือกสกุล บทความเรื่อง “พระราชากรฤาษากินหารของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว” ในสยามรัฐสัปดาห์วิจารณ์ ปีที่ 44 ฉบับที่ 26 ประจำวันที่ 30 พฤษภาคม – 6 มีนาคม พ.ศ.2540 , อภินันท์ ปोษยานนท์ ในบทความเรื่อง “ศิลปะ ร.5 : จากภาพบันทึกและรูปปูนเขามาเป็นอุตสาหกรรมผลิตวัฒนธรรม” ในหนังสือชื่อการประชุมทางวิชาการชุดโครงการวิจัยเรื่องยุโรปกับรัฐสมัยพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภลจจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว : โอกาส ความขัดแย้งและการเปลี่ยนแปลง เล่ม 2 (2540), พลตรีหลงวิจิตรภาพการในหนังสือเรื่อง กุศโลบายสร้างความยิ่งใหญ่ (2541), คึกฤทธิ์ ปราโมช ในบทความเรื่อง “พระราชพิธีบรมราชาภิเษก คำบรรยายวิชาพื้นฐานอารยธรรมไทย พ.ศ.2525 คณะศิลปศาสตร์ ม.ธรรมศาสตร์” ในจุลสารไทยคดีศึกษา ปีที่ 15 ฉบับที่ 3 ประจำเดือน กุมภาพันธ์ – เมษายน พ.ศ.2542, พրพวน เกิดผล วิทยานิพนธ์สาขาประวัติศาสตร์ ม.ธรรมศาสตร์ เรื่องการเปลี่ยนแปลงคติความเชื่อเรื่องเสนาหลักเมืองสมัยรัตนโกสินทร์ตั้งแต่ พ.ศ.2325-2535 (2543), งามพิศ สัตย์สงวน ในนามสำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ รายงานการวิจัยเรื่อง ความเชื่อทางศาสนาและพิธีกรรมในกรุงเทพมหานครและปริมณฑลหลังวิกฤติเศรษฐกิจ (2543) , เดียงเชียง(นามแฝง) ในหนังสือเรื่อง บำรุงพระสยามเทวาธิราช (มปป) ,

ประวัติผู้เขียนวิทยานิพนธ์

นายวีระศักดิ์ จารุโณปัณฑ์ เป็นชาวราษฎร์โดยกำเนิด จบการศึกษาระดับประถมศึกษาจากโรงเรียนจันทคามวิทยา ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย จากโรงเรียนเบญจมราชนิเวศประจำจังหวัดราชบุรี ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย จบคณบณิตศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ในปี การศึกษา 2539 และเข้าศึกษาต่อระดับปริญญาโท สาขามานุษยวิทยา จากภาควิชาสังคมวิทยาและมนุษยวิทยา คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยในปี พ.ศ.2541 และสำเร็จการศึกษาในปีการศึกษา 2544

**ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย**