

บทที่ 1

บทนำ

1.1 ความเป็นมาของปัญหา

ปัจจุบันการใช้พลังงานไฟฟ้าของอาคารในประเทศไทยเป็นไปอย่างสิ้นเปลืองและไม่มีประสิทธิภาพ พลังงานไฟฟ้าที่ใช้ในอาคารนอกจากเพื่อการปรับอากาศในอาคาร ส่วนหนึ่งเพื่อการส่องสว่างแก่พื้นที่ภายใน จากพระราชบัญญัติการส่งเสริมการอนุรักษ์พลังงาน พ.ศ. 2535 ซึ่งมีเจตนา رمย์ที่จะส่งเสริมให้เกิดวินัยในการอนุรักษ์พลังงานและให้มีการดำเนินการลงทุนในการลดการใช้พลังงานในอาคาร รวมถึงการส่งเสริมให้มีการใช้พลังงานอย่างมีประสิทธิภาพ ว่าด้วยการกำหนดมาตรฐานหลักเกณฑ์ และวิธีการอนุรักษ์พลังงานในอาคาร

ในส่วนของการใช้พลังงานไฟฟ้าส่องสว่าง กำหนดค่าพลังงานไฟฟ้าสูงสุดสำหรับไฟฟ้า แสงสว่างภายในอาคารสำนักงานไม่เกิน 16 วัตต์ต่อตารางเมตร ถึงแม่บูรณาภรณ์พลังงานไฟฟ้าเพื่อการส่องสว่างจะอยู่ในค่าที่กูหามายกำหนดไว้ก็มิได้หมายความว่าเป็นการใช้พลังงานอย่างมีประสิทธิภาพ ดังนั้นจึงมีความจำเป็นที่จะต้องหาแนวทางการใช้พลังงานไฟฟ้าเพื่อการส่องสว่างอย่างคุ้มค่า และมีประสิทธิภาพสูงสุด โดยยังคงบูรณาภรณ์ความต้องส่องสว่างเฉลี่ยเพียงพอด้วยมาตรฐาน

การออกแบบระบบส่องสว่างในห้องเรียนนั้นสามารถทำได้ทั้งการใช้แสงธรรมชาติและแสงประดิษฐ์ จากการพิจารณาแสงธรรมชาตินั้น พบร่วมมีความเปลี่ยนแปลง ไม่คงที่ตลอดเวลาของแสงธรรมชาติจากการเคลื่อนที่ของดวงอาทิตย์ สภาพห้องฟ้า องค์ประกอบของอนุภาคในชั้นบรรยากาศ ทิศทางของอาคาร สภาพแวดล้อมของที่ตั้งอาคาร ตลอดจนภูมิอากาศของแต่ละเขต ปัจจัยเหล่านี้มีผลให้บูรณาภรณ์ความเข้มแสงแตกต่างกันไปในแต่ละเวลา ดังนั้นการให้ความส่องสว่างภายในห้องเรียนด้วยแสงธรรมชาติจึงยกที่จะควบคุมบูรณาภรณ์แสงให้คงที่อย่างสมบูรณ์ และหากพิจารณาระบบส่องสว่างด้วยแสงประดิษฐ์เพียงอย่างเดียว โดยไม่พิจารณาถึงการใช้ประโยชน์จากแสงธรรมชาติ ก็จะเป็นการสูญเสียพลังงานอย่างไม่คุ้มค่า การออกแบบระบบส่องสว่างให้มีประสิทธิภาพสูงสุด จึงเป็นการผสานการใช้แสงประดิษฐ์ร่วมกับการใช้แสงธรรมชาติโดยควบคุมบูรณาภรณ์ทิศทาง และหลีกเลี่ยงการรับแสงโดยตรงจากดวงอาทิตย์เพื่อลดความปรวนแปรของแสง

การออกแบบการใช้แสงประดิษฐ์ร่วมกับแสงธรรมชาติเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการใช้พลังงาน จึงสามารถกำหนด รูปแบบ วิธีการ การใช้งานเพื่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดทางด้านการใช้พลังงาน จากการกำหนดบริเวณที่แสงธรรมชาติเพียงพอต่อการใช้งาน และบริเวณที่ต้องใช้แสงประดิษฐ์ร่วมกับแสงธรรมชาติ การจัดวางตำแหน่งของแสงประดิษฐ์ รวมทั้งวัสดุให้สอดคล้องเหมาะสมกับการใช้งาน อาจเพิ่มระบบควบคุมแสง (Lighting Control System) ให้สามารถชดเชยปริมาณแสงธรรมชาติที่เปลี่ยนแปลงไป เพื่อให้ความส่องสว่างยังคงเพียงพอตามมาตรฐาน CIE (International Commission on Illumination) กำหนดให้ห้องเรียนมีความส่องสว่าง 500 Lux และยังต้องการความสม่ำเสมอของแสง (Uniform) และมีทิศทางที่สัมพันธ์กับกิจกรรมอีกด้วย

อย่างไรก็ตาม ระบบส่องสว่างด้วยแสงประดิษฐ์ประกอบด้วยปัจจัยต่างๆ ที่ต้องคำนึงถึง ในขั้นตอนการออกแบบทั้งการส่องสว่างในระนาบนอก และระนาบทั้ง เพื่อให้สอดคล้องกับสภาพของห้อง เริ่มตั้งแต่การเลือกประเภทของแหล่งกำเนิดแสงและดวงโคม ประสิทธิภาพของดวงโคมผังวงจรและตำแหน่งติดตั้งดวงโคม ดังนั้น การวางแผนระบบส่องสว่างด้วยดวงโคมที่มีประสิทธิภาพการส่องสว่างสูง สัมพันธ์กับพื้นที่ใช้งาน และกำหนดผังวงจรให้สอดคล้องกับปริมาณแสงธรรมชาติจะเป็นการเพิ่มประสิทธิภาพการใช้พลังงานสูงสุด

1.2 วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อศึกษาตัวแปรที่มีอิทธิพลต่อประสิทธิภาพการส่องสว่างของดวงโคมในห้องเรียน
2. เพื่อศึกษาการใช้แสงประดิษฐ์สมมูลในช่วงเวลาที่ปริมาณแสงธรรมชาติไม่เพียงพอ โดยยังคงความสม่ำเสมอ(Uniform)ในการกระจายแสง และสามารถเพิ่มประสิทธิภาพการใช้พลังงาน
3. เพื่อศึกษารูปแบบการจัดผังดวงโคมที่ช่วยเพิ่มประสิทธิภาพให้กับระบบส่องสว่างด้วยแสงประดิษฐ์

1.3 ขอบเขตการวิจัย

1. ทำการศึกษาจากอาคารกรณีศึกษา โครงการอาคารเรียนต้นแบบภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ซึ่งมีค่าสัมประสิทธิ์การสะท้อนแสง (Reflectance) ของพื้น, ผนัง และฝ้า โดยใช้ค่าเฉลี่ย 30 / 50 / 75 ตามลำดับ¹
2. ทำการศึกษาเฉพาะปริมาณความส่องสว่างจากแสงประดิษฐ์ ไม่ว่าจะเป็นคุณภาพของแสง ทำการทดสอบโดยการกำหนดให้ค่าการส่องสว่างภายนอกเท่ากับศูนย์ กำหนดระดับระหว่างงาน (working plane) ที่ระดับความสูง 0.60 เมตร
3. ทำการศึกษาปริมาณความส่องสว่างจากแสงประดิษฐ์ร่วมกับแสงธรรมชาติ จากช่องแสงด้านข้างและช่องแสงด้านข้างส่วนบน ณ ที่ตั้งที่ลักษณะที่ 14 องศาเนื่อง โดยถือเป็นตัวแทนของสภาพภูมิอากาศเขตร้อนชื้น และหลีกเลี่ยงการรับแสงโดยตรงจากดวงอาทิตย์เพื่อลดความปรุนแปรของแสง ภายใต้สภาพห้องพักแบบแสงกระเจา
4. ทำการทดสอบโดยการกำหนดตัวแปรที่มีผลต่อการจัดวางผังแสงประดิษฐ์ โดยไม่มีอิทธิพลจากปัจจัยรอบข้าง ดังนี้

ตัวแปรที่ศึกษา

- ปริมาณความส่องสว่างที่ได้จากการทดสอบฟลูออเรสเซนต์ขนาด 36 วัตต์ 3 ชนิด คือ หลอดมาตรฐาน, หลอดประสิทธิภาพสูง, หลอด TL5 ที่ให้ค่าลูเมนต่างกัน
- การจัดผังดวงโคมที่มีผลต่อปริมาณความส่องสว่าง โดยสัมพันธ์กับพื้นที่ใช้งาน และความหนาแน่นของผนัง (working plane) ต่อระยะห่างระหว่างดวงโคม
- รูปแบบวงจรที่สัมพันธ์กับลักษณะการปิด – เปิดดวงโคม เมื่อใช้แสงประดิษฐ์ร่วมกับแสงธรรมชาติในช่วงเวลาที่มีปริมาณแสงธรรมชาติไม่เพียงพอ

¹ หมาย: ข้อมูลจากการวัดด้วย Illumination Meter

ตัวแปรคงที่

- ดวงโคมที่มีค่าการสะท้อนของแผ่นสะท้อนแสง (Reflector) 95 % ค่าการกระจายแสง 15 เปอร์เซ็นต์ %
- อาคารกรณีศึกษาขนาดพื้นที่ห้อง 69 ตารางเมตร ค่าการสะท้อนแสงของพื้น, ผนัง และฝ้า 30 / 50 / 75 ตามลำดับ
- ปริมาณความส่องสว่างภายในอาคารผ่านช่องเปิดด้านข้างและด้านข้างส่วนบนที่ได้ที่ปริมาณจากแสงตรงจากดวงอาทิตย์

1.4 ระเบียบวิธีวิจัย

ทำการศึกษาการจัดผังแสงประดิษฐ์ให้สัมพันธ์กับผังห้องเรียนเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพการใช้พลังงาน โดยแบ่งการศึกษาออกเป็นขั้นตอน ดังนี้

1. พิจารณาหลักการและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการใช้แสงประดิษฐ์ และ แสงธรรมชาติ ศึกษาอาคารที่มีลักษณะใกล้เคียงกับกรณีที่ทำการศึกษา รวมถึงงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
2. ศึกษาการกำหนดชนิดของแหล่งกำเนิดแสงและวัสดุสะท้อนแสงที่ใช้ในการวิจัยและระดับความสว่างที่เหมาะสมสำหรับห้องเรียน และแบ่งการศึกษาออกเป็น 2 ส่วน คือ ส่วนที่ 1 ความส่องสว่างราบอน (Horizontal Illumination)
ส่วนที่ 2 ความส่องสว่างราบทั้ง (Vertical Illumination)

ส่วนที่ 1 ความส่องสว่างราบอน (Horizontal Illumination) ทำการศึกษาโดย

- คำนวณจำนวนหลอด และพลังงานไฟฟ้าที่ใช้
- กำหนดตำแหน่ง รูปแบบ และความสูงที่สัมพันธ์กับห้องเรียน
- ศึกษาระดับความจำจ่าที่สายตาโดยมีรับได้จากตำแหน่งของดวงโคม
- ศึกษาหาความสัมพันธ์ของปริมาณความสว่างที่ได้จากแสงประดิษฐ์ กับ ปริมาณความสว่างที่ได้จากแสงธรรมชาติ เพื่อหาปริมาณความต้องการความส่องสว่างภายในเพิ่ม

ส่วนที่ 2 ความส่องสว่างระนาบตั้ง (Vertical Illumination) ทำการศึกษาโดย

- คำนวนจำนวนหลอด และพลังงานไฟฟ้าที่ใช้
- ศึกษามุมกระจายจากมุมสะท้อนแสงหลักที่เกิดจากวัสดุระดาน
- ศึกษามุมต่อกกระหบของแสงที่เกิดจากตำแหน่งดวงโคม

3. ประเมินผลทางเดือกด่าง ๆ จากปริมาณการใช้พลังงาน และประสิทธิภาพแสงที่ได้

4. สรุปผลการวิจัย วิเคราะห์และประมาณผลเพื่อหาแนวทางที่เหมาะสมในการนำไปใช้ งานให้เกิดประสิทธิภาพสูงสุดในอาคารกรณีศึกษา

1.5 ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. เป็นแนวทางในการเพิ่มประสิทธิภาพการใช้หลอดฟลูออเรสเซนต์และบัลลัสต์
2. เป็นแนวทางในการเพิ่มประสิทธิภาพการใช้พลังงานไฟฟ้า โดยการจัดวางระบบส่องสว่างด้วยแสงประดิษฐ์ให้สัมพันธ์กับห้องเรียน
3. เป็นแนวทางในการชดเชยปริมาณความส่องสว่างในช่วงเวลาที่ปริมาณแสงธรรมชาติไม่เพียงพอ ด้วยการจัดวางระบบส่องสว่างด้วยแสงประดิษฐ์ และการกำหนดผังการเปิด-ปิดวงจร โดยยังคงความสม่ำเสมอ (Uniform) ในการกระจายแสง

**ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย**

