

บรรณานุกรม

หนังสือ

คณะกรรมการพัฒนาการศึกษาแห่งชาติ , สำนักงาน . การศึกษายุทธศาสตร์ของสื่อมวลชนต่อการศึกษาของชาวบ้าน . กรุงเทพมหานคร : สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการศึกษาแห่งชาติ , 2521.

จรุง ผาสุวรรณ . "การศึกษานอกโรงเรียน" . จุดยืนและทิศทางการศึกษา . กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์พัฒนาพานิช , 2518.

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย . คณะนิเทศศาสตร์ . แผนกวิชาสื่อสารมวลชน . การสำรวจผู้ฟังและผลการรับฟังสถานีวิทยุจุฬาฯ . กรุงเทพมหานคร : แผนกวิชาสื่อสารมวลชน คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , [ม.ป.ท. , ม.ป.ป.]

ประคอง วรรณสุต . สถิติศาสตร์ประยุกต์สำหรับครู . พิมพ์ครั้งที่ 4 . พระนคร : สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช , 2515.

วิลเบอร์ แชรรม , และคนอื่น ๆ . สื่อมวลชนใหม่ ๆ : รายงานสำหรับนักวางแผนการศึกษา . แปลจาก The New Media : Memo to Educational Planners โดย ศรีน้อย โปหาทอง . พระนคร : ครูสภา , 2514.

สถิติแห่งชาติ , สำนักงาน . รายงานผลเบื้องต้นการสำรวจวิทยุและโทรทัศน์ทั่วราชอาณาจักร พ.ศ. 2517 , โรงพิมพ์สำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี , 2518.

เอคการ์ พอร์ , และคนอื่น ๆ . การศึกษาเพื่อชีวิต . แปลจาก Learning to Be : The World Education โดย บรรจง ชูสกุลชาติ . พระนคร : ครูสภา , 2519.

บทความ

เกียรติชัย พงษ์พานิช . "แนวความคิดและลักษณะการศึกษานอกระบบในประเทศไทย" . วิทยาสาร 22 (พฤศจิกายน , 2518) : 8.

เอกสารอื่น ๆ

- จุฑาทิพย์ บุญยธรรมศรัณย์ . *ประชาคมทีในเขตกรุงเทพมหานคร เกี่ยวกับรายการวิทยุกระจายเสียงเพื่อการศึกษาประชาชน ศูนย์เทคโนโลยีทางการศึกษา . * วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2516.
- จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย . *โครงการจัดตั้งศูนย์การศึกษาต่อเนื่องจุฬาฯ * . เอกสารการสัมมนาชุดที่ 3 [ม.ป.ท. , ม.ป.ป.]
- ชัยโรจน์ บุญธัญวัตร . *ความต้องการรายการวิทยุกระจายเสียงสำหรับการศึกษาของประชาชนในภาคกลาง . * วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2519.
- ไพฑูริย์ สีนลารัตน์ . *พัฒนาการของมหาวิทยาลัยในประเทศไทย * วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต แผนกวิชาบริหารการศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2516.
- ไพพรร เล็กอุทัย . *การสำรวจรายการศึกษาทางวิทยุกระจายเสียงในจังหวัดพระนคร . * วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2513.
- วีรยุทธ วิเชียรโชติ . *สื่อมวลชนกับช่องว่างทางการศึกษา . * เอกสารประกอบการสัมมนา . 19-21 (กรกฎาคม 2516) : แผนกสื่อสารวารสารศาสตร์และสื่อมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ , 2516.
- สำนักศึกษาและกองวิชาการ , กรม . *โครงการวิทยุและโทรทัศน์เพื่อการศึกษา . * (อค์สำเนา).
- สุรชาติ ทินานนท์ . *ความต้องการของชาวประมงทะเล เกี่ยวกับรายการวิทยุเพื่อการศึกษา . * วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย , 2517.

Books

- Best, John W. Research in Education. 2d ed. Englewood Cliffs, N.J : Prentice-Hall, 1970.
- Chulalongkorn University. Faculty of Communication Arts. Summary of Mass Media Survey : Northeastern Thailand. [n.p., n.d.]: 36-45.

- Hannas, H.W. Resource Book for Rural Universities in the Developing Countries. Illinois : University of Illinois Press, 1966.
- Haygood, Kenneth. "Colleges and Universities." Handbook of Adult Education. New York : Macmillan, 1970. .
- Knowles, Malcolm. Higher Adult Education in the United States. Washington D.C. : American Council on Education, 1969.
- Lau Kam Cheong, and Tan Tiong Liat. Mass Media and Lifelong Education. Singapore : Asian Mass Communication Research and Information Center, 1978.
- Mackenzie, Norman; Postgate, Richmond and Scupham, John. "Systems and Problems in Post-Secondary Education," Open Learning. United Kingdom : The Unesco Press, 1975.
- Newton, Arthur P. The Universities and Educational System of the British Empire. London : W. Collins Sons, 1938.

ศูนย์วิจัยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

11 มีนาคม 2520

เรียน ท่านผู้ตอบแบบสอบถามที่นับถือ

ข้าพเจ้า นายสมโภช รอดบุญ เป็นนิสิตปริญญาโท ปีที่ 2 แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย มีความประสงค์จะทำการวิจัยเรื่อง "ความต้องการรายการวิทยุกระจายเสียง สำหรับโครงการศูนย์การศึกษาต่อเนื่อง ของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย" เพื่อทำวิทยานิพนธ์ตามระเบียบการศึกษาชั้นปริญญาตรี ศาสตรมหาบัณฑิต ผลการวิจัยนี้จะเป็นประโยชน์อย่างยิ่งสำหรับการจัดรายการทางวิชาการ สารคดี และความรู้ทั่วไปให้มีมาตรฐาน และเป็นแนวในการจัดรายการดังกล่าวสำหรับสถานีวิทยุอื่น ๆ อีกด้วย จึงจำเป็นต้องอาศัยความร่วมมือจากท่านในการตอบแบบสอบถาม เพื่อจะได้นำข้อมูลที่ได้รับมาวิเคราะห์ต่อไป

ดังนั้นข้าพเจ้าจึงใคร่ขอความกรุณาจากท่านโปรดสละเวลาสักเล็กน้อยได้ตอบและแสดงความคิดเห็นของท่านลงในแบบสอบถามตามความเป็นจริง กรุณาตอบทุกข้อ คำตอบของท่านจะเป็นประโยชน์ต่อการวิจัยครั้งนี้เป็นอย่างยิ่ง และหวังว่าคงจะได้รับความร่วมมือจากท่านเป็นอย่างดี จึงขอขอบคุณล่วงหน้า ณ โอกาสนี้ด้วย

ขอแสดงความนับถือ

(นายสมโภช รอดบุญ)

นิสิตปริญญาโท แผนกวิชาโสตทัศนศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

การศึกษาต่อเนื่อง

การศึกษาต่อเนื่อง เป็นกระบวนการเกี่ยวกับความคิด ทักษะ ทักษะและความรู้ เพื่อประโยชน์ในการช่วยแต่ละบุคคลได้ปรับปรุงชีวิตของตนเองให้ได้รับความสุขสบาย เป็นกระบวนการต่อเนื่องที่ไม่มีชั้นเรียน ไม่มีการสอบเลื่อนชั้น ไม่มีการจัดระดับชั้น และไม่คำนึงว่า ผู้เรียนจะมีความรู้ในระดับใด จากโรงเรียนใด ปัจจุบันทั่วโลกได้ใช้สื่อมวลชน เช่น โทรทัศน์, เทปบันทึกภาพ, วิทยุ, สิ่งพิมพ์ต่าง ๆ เข้าช่วยเพื่อต้องการให้ผู้เรียนและผู้สนใจได้รับความรู้ และวิทยาการทางเทคโนโลยีใหม่ ๆ ที่เกิดขึ้นอย่างมากมาย ในขณะที่เดียวกันผู้ที่เรียนจบไปแล้ว และต้องการเพิ่มพูนความรู้ ความสามารถของตนเองก็มีโอกาสที่จะเล่าเรียนเพิ่มเติมได้ ทำให้ตนเองไม่เป็นคนล้าสมัย และทันต่อเหตุการณ์อยู่เสมอ

ดังนั้นการจัดการเรียนทางวิทยุกระจายเสียง ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งที่จะช่วยผู้ใหญ่เรียนได้มี โอกาสปรับปรุงชีวิตของตนเองให้เข้ากับเหตุการณ์และสภาวะแวดล้อมในสังคมที่ตนเองมีส่วนร่วม ได้อย่างดี

ศูนย์วิทยุทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

คำชี้แจงในการกรอกแบบสอบถาม

ตอนที่ 1

1. ตั้งแต่ข้อ 1 ถึง ข้อ 12 ให้ท่านเลือกคำตอบที่ต้องการในแต่ละข้อโดยทำเครื่องหมาย / ลงใน หรือเติมข้อความในช่องว่าง
- ตัวอย่าง ข้อที่ 1 เพศ ชาย หญิง
(ถ้าท่านเป็นเพศหญิง)
ข้อที่ 4 ท่านมีอาชีพอะไร วิศวกรโยธา
(ถ้าท่านทำงานเกี่ยวกับก่อสร้าง, สร้างทาง)

ตอนที่ 2

2. ตั้งแต่ข้อ 1 ถึงข้อ 16 กรุณาตอบช้อย่อยให้ครบทุกข้อ
- ตัวอย่าง ข้อที่ 3

| รายการ | มากที่สุด | มาก | ปานกลาง | น้อย | น้อยที่สุด | ไม่เลย |
|---|-------------|-----|---------|------|------------|--------|
| 3. ในการฟังรายการวิทยุ ท่านฟังรายการสารคดี วิชาการ และความรู้ทั่วไปด้วยวิธีการอย่างไร | | | | | | |
| 1. ฟังจากการแจ้งรายการตอนเปิดสถานี |/..... | | | | | |
| 2. หมุนทวนคลื่นเจือโดยบังเอิญ |/..... | | | | | |
| 3. ใช้วิธีเลือกจากรายการที่ฟังติดต่อกันมา |/..... | | | | | |
| 4. คนอื่นบอกให้ทราบ |/..... | | | | | |
| 5. อื่น ๆ (โปรดระบุ) |/..... | | | | | |

หมายเหตุ "อื่น ๆ (โปรดระบุ)" หมายถึงคำตอบของท่านที่นอกเหนือจากคำตอบที่กำหนดให้ ในข้อนั้น ๆ ให้ท่านตอบลงในช่องว่างที่เหลือไว้

ตอนที่ 3 ไททานแสดงความคิดเห็น โดยทำเครื่องหมาย / ลงใน หรือเติมคำลงใน
ช่องว่างตามที่ท่านเห็นสมควร

ตัวอย่าง ข้อที่ 2

รายการสารคดีและความรู้ทั่วไป ควรมีเพลงประกอบที่น่าฟัง

เห็นด้วย

ไม่เห็นด้วย

อื่น ๆ (โปรดระบุ)

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

แบบสอบถามประกอบการวิจัย

เรื่อง ความต้องการรายการวิทยุกระจายเสียง สำหรับโครงการศูนย์การศึกษาต่อเนื่อง
ของ วิทยาลัยการณมหาวิทาลัย

.....

ตอนที่ 1 ข้อมูลเกี่ยวกับผู้ตอบ

โปรดเขียนเครื่องหมาย / ลงใน หน้าข้อความที่ตรงกับความเป็นจริง หรือ
เติมข้อความลงในช่องว่าง

1. เพศ ชาย หญิง
2. อายุ..... ปี
3. ท่านจบการศึกษาชั้นใด ป.4 ป.7
 ม.ศ.3 ม.ศ.5
 ปริญญาตรี ปริญญาโท
อื่น ๆ (โปรดระบุ)
4. ท่านมีอาชีพอะไร (กรุณาบอกอาชีพหลักเพียง 1 อาชีพ).....
.....
5. ที่อยู่ของท่านในปัจจุบัน.....
.....
6. ในบ้านของท่านมีเครื่องรับวิทยุหรือไม่ มี ไม่มี
7. ถ้ามีเครื่องรับวิทยุของท่านเป็นระบบ เอ.เอ็ม เอฟ.เอ็ม
 เอ.เอ็ม และ เอฟ.เอ็ม
8. ท่านฟังวิทยุบ่อยครั้งเพียงใด ฟังทุกวัน ฟังเกือบทุกวัน
 ฟังบางวัน ฟังนาน ๆ ครั้ง
 ไม่ได้ฟัง
9. ท่านเคยฟังรายการสารคดี วิชาการ และความรู้ทั่วไปหรือไม่
 เคย ไม่เคย

10. ปกติท่านฟังรายการสารคดี วิชาการ และความรู้ทั่วไปจากสถานีวิทยุใด
1. 2.
3. 4.
11. ท่านฟังรายการดังกล่าวนั้นในช่วงเวลาใด
- | | |
|------|---------|
| เช้า | กลางวัน |
| เย็น | หัวค่ำ |
12. รายการที่ท่านฟัง คือ (กรุณาบอกรายการ)
1.จากสถานีวิทยุ.....
2.จากสถานีวิทยุ.....
3.จากสถานีวิทยุ.....
4.จากสถานีวิทยุ.....

ศูนย์วิทยุทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

| รายการ | มากที่สุด | มาก | ปานกลาง | น้อย | น้อยที่สุด | ไม่เลย |
|--|-----------|-----|---------|------|------------|--------|
| <p>3. ในการฟังรายการวิทยุ ท่านฟังรายการสารคดีและวิชาการด้วยวิธีการอย่างไร</p> <p>1. ฟังจากการแจ้งรายการตอนเปิดสถานี</p> <p>2. หมนหาค้นเจอโดยบังเอิญ</p> <p>3. ใช้วิธีเลือกจากรายการที่ฟังติดต่อกันมา</p> <p>4. คนอื่นบอกให้ทราบ</p> <p>5. อื่น ๆ (โปรดระบุ)</p> <p>.....</p> | | | | | | |
| <p>4. ท่านคิดว่าท่านมีปัญหาในการฟัง มีลักษณะดังต่อไปนี้หรือไม่อย่างไร</p> <p>1. ไม่มีเครื่องรับวิทยุเป็นของตนเอง</p> <p>2. เครื่องรับวิทยุที่ใช้อยู่เสียงไม่ดี</p> <p>3. รายการที่น่าสนใจไม่ตรงกับเวลาว่าง</p> <p>4. หาค้นยาก มีคลื่นซ้อน คลื่นรบกวน ฟังไม่ชัดเจน</p> <p>5. รายการที่จัดยังไม่น่าสนใจ</p> <p>6. รายการดี แต่โฆษณาคือไม่ชัดเจน</p> <p>7. โฆษณาคือ แต่เนื้อหาสาระไม่ดี</p> | | | | | | |

| รายการ | มากที่สุด | มาก | ปานกลาง | น้อย | น้อยที่สุด | ไม่เลย |
|--|-----------|-------|---------|-------|------------|--------|
| 3. จันทร - อาทิตย์ | | | | | | |
| 4. จันทร - พุธ - ศุกร์ | | | | | | |
| 5. อังคาร - พฤหัสบดี - เสาร์ | | | | | | |
| อื่น ๆ (โปรดระบุ)..... | | | | | | |
| 18. วันที่ออกอากาศสำหรับรายการทางวิชาการ | | | | | | |
| 1. จันทร - ศุกร์ | | | | | | |
| 2. เสาร์ - อาทิตย์ | | | | | | |
| 3. จันทร - อาทิตย์ | | | | | | |
| 4. จันทร - พุธ - ศุกร์ | | | | | | |
| 5. อังคาร - พฤหัสบดี - เสาร์ | | | | | | |
| อื่น ๆ (โปรดระบุ)..... | | | | | | |

ศูนย์วิทยุกระจายเสียง
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตอนที่ 3 ข้อมูลเกี่ยวกับความคิดเห็นเพื่อหาหลักเกณฑ์เสนอแนะการจัดทำรายการทางวิชาการ
สารคดี และความรู้ทั่วไป

โปรดเขียนเครื่องหมาย / ลงใน หน้าข้อความที่ท่านเห็นด้วยและไม่เห็นด้วย
หรือเติมข้อความลงในช่องว่าง

1. การจัดสอนวิชาต่าง ๆ ทางวิทยุกระจายเสียง ควรทราบพื้นฐานความรู้ของผู้เรียนก่อน

เห็นด้วย

ไม่เห็นด้วย

อื่น ๆ (โปรดระบุ)

2. รายการสารคดีและความรู้ทั่วไป ควรมีเพลงประกอบที่นำฟังระหว่างรายการ

เห็นด้วย

ไม่เห็นด้วย

อื่น ๆ (โปรดระบุ)

3. รายการทางวิชาการ สารคดีและความรู้ทั่วไป ควรมีเทคนิคการเสนอรายการใน
รูปแบบต่าง ๆ กัน

เห็นด้วย

ไม่เห็นด้วย

อื่น ๆ (โปรดระบุ)

4. แต่ละรายการควรมีเพลงประจำรายการที่ชักจูงผู้ฟังทั้งต้นและท้ายรายการ

เห็นด้วย

ไม่เห็นด้วย

อื่น ๆ (โปรดระบุ)

5. ผู้จัดรายการควรมีน้ำเสียงที่น่าฟัง มีช่วงการอ่านและการบรรยายที่เร้าความสนใจของผู้ฟัง

เห็นด้วย

ไม่เห็นด้วย

อื่น ๆ (โปรดระบุ)

6. รายการทางวิชาการควรมุ่งเฉพาะเนื้อหาการลำดับเรื่อง ไม่ควรมีเพลงประกอบ

เห็นด้วย

ไม่เห็นด้วย

อื่น ๆ (โปรดระบุ)

7. การจัดรายการทางวิชาการ ควรเป็นแบบบรรยายเพียงอย่างเดียว

เห็นด้วย

ไม่เห็นด้วย

อื่น ๆ (โปรดระบุ)

8. การเสนอรายการทางวิชาการแต่ละรายการ ไม่ควรเสนอติดต่อกัน เพราะจะทำให้เกิดความเครียดและเบื่อหน่าย

เห็นด้วย

ไม่เห็นด้วย

อื่น ๆ (โปรดระบุ)

9. เมื่อจบรายการแต่ละรายการแล้ว ควรมีเพลงสั้นประมาณ 5 - 10 นาที

เห็นด้วย

ไม่เห็นด้วย

อื่น ๆ (โปรดระบุ)

10. รายการทางวิชาการแต่ละรายการ ควรมีเนื้อหาจบเป็นตอน ๆ ในแต่ละครั้ง

เห็นด้วย

ไม่เห็นด้วย

อื่น ๆ (โปรดระบุ)

11. หากจบเป็นตอน ๆ เนื้อหา สาระควรต่อเนื่องกันจากง่ายไปหายาก

เห็นด้วย

ไม่เห็นด้วย

อื่น ๆ (โปรดระบุ)

12. การแจ้งข้อรายการ ไม่ควรใช้ชื่อวิชานั้น ๆ โดยตรง เพราะจะทำให้ผู้เรียนไม่ึก
อยากฟัง

เห็นด้วย

ไม่เห็นด้วย

อื่น ๆ (โปรดระบุ)

13. รายการ สารคดี และความรู้ทั่วไปที่จะให้จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ส่งกระจายเสียง
ทางวิทยุ คือ

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.

9.

10.

14. รายการทางวิชาการต่าง ๆ ที่ท่านสนใจจะให้จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จัดสอนทางวิทยุ คือ
(โปรดเรียงความสำคัญมากน้อยตามลำดับ)

1.
2.
3.
4.
5.
6.
7.
8.
9.
10.

ศูนย์วิทยุทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ประวัติผู้เขียน



นายสมโภช รอดบุญ เกิดวันที่ 7 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2489 ที่อำเภอบางกอกใหญ่ ธานี สำเร็จการศึกษาปริญญาตรีจาก คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พ.ศ. 2509 เป็น อาจารย์พิเศษสอนวิชาสังคมศึกษามหามหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และที่คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าพระนครเหนือ วิชามนุษยศาสตร์ และดนตรีที่คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เขียนหนังสือประกอบการเรียนวิชาสังคมศึกษา ชื่อ "ศาสตร์ศึกษา" ปัจจุบันมีตำแหน่ง เป็นหัวหน้าฝ่ายจัดการรายการประจำสถานีวิทยุกระจายเสียงจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ที่ คณะครุศาสตร์ จุฬาฯ

ศูนย์วิทยุทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย