

ปฏิสัมพันธ์ระหว่างขบวนการศึกษาและภาระงานประจำปีที่ ๑



นางสาว จินดา รัตน์ เพ็ชรวงศ์

ศูนย์วิทยบริการ

วิทยานิพนธ์นี้เป็นล้วนหนึ่งของกรุงศรีอยุธยา คุณค่าล้ำรวมมหาบัณฑิต

ภาควิชา โลตัสคณศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. ๒๕๒๘

ISBN 974-564-104-9

010729

15290591



THE INTERACTION BETWEEN TYPES OF PICTURES AND COGNITIVE STYLES ON
THE PICTORIALrecognition OF MATHAYOM SUKSA ONE STUDENTS

MISS CHINDARAT PHESCHAVONG

ศูนย์วิทยบริการ
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

A THESIS SUBMITTED IN PARTIAL FULFILLMENT OF THE REQUIREMENTS FOR

THE DEGREE OF MASTER OF EDUCATION

DEPARTMENT OF AUDIO-VISUAL EDUCATION

GRADUATE SCHOOL

CHULALONGKORN UNIVERSITY

1985

ISBN 974-564-104-9

หัวข้อวิทยานิพนธ์

ปฏิสัมพันธ์ระหว่างชนิดของภาพกับรูปแบบการศึกษาเมื่อต่อการจำภาพได้
ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

โดย

นางสาว ฉินดารัตน์ เพ็ชรวงศ์

ภาควิชา

โลตัสศึกษา

อาจารย์ปริกรษา

อาจารย์ ดร. เข้าวเลิศ เลิศชัยโอลิฟาร์



บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้มั่นวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นล้วนหนัง
ของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต

..... คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

(รองค่าลิดราอาจารย์ ดร. สุประดิษฐ์ บุนนาค)

คณะกรรมการลือบวิทยานิพนธ์

..... ประธานกรรมการ

(ผู้ช่วยค่าลิดราอาจารย์ ดร. สุวิมล วชิราภัย)

..... กรรมการ

(ผู้ช่วยค่าลิดราอาจารย์เพ็ชร์ คุณาวุฒิ)

..... กรรมการ

(อาจารย์ ดร. ประศักดิ์ หอมลิมิก)

..... กรรมการ

(อาจารย์ ดร. เข้าวเลิศ เลิศชัยโอลิฟาร์)

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ຫ້າຂໍວິທານິພຣ

ປະຊຸມພັນຮະຫວ່າງຢັ້ງຢືນການກັບຮູບແບບກາຣົດກີມຕໍ່ອາກະຈຳກາພ

ໄດ້ຂອງນັກເຮັຍນັ້ນມັຮມສຶກສາປີ 1

ໜີ່ມີລີຕ

ນາງສ້າງ ລິນດາຮັດນັ້ນ ເພື່ອຮວກຄໍ

ອາຈານຍົກປະກາ

ອາຈານຍົກປະກາ ດຣ. ເຂົາວເລີຄ ເສີ່ຍໂລພິເຮ

ກາວິ່ງ

ໂລກທັນສຶກສາ

ປຶກສຶກສາ

2527



ບກຄດບໍ່ອ

ກາຣົດກີມຕໍ່ອາກະຈຳກາພໄດ້ຂອງນັກເຮັຍນັ້ນມັຮມສຶກສາປີ 1 ໂດຍມີກຸ່ມຕໍ່ວ່ອຍໆງ່າງ ເປັນນັກເຮັຍໂຮງເຮັຍລ້າຮີຕ
ຈຸ່າລົງກຮອມຫາວິທານີຍ (ຝ່າຍມັຮມາ) ຈຳນວນ 236 ຄນ ແລະ ໂຮງເຮັຍລ້າຮີແຮ່ມຫາວິທານີຍ
ເກຍຕຣຄ່າລ໌ຕຣ (ຝ່າຍມັຮມາ) ຈຳນວນ 67 ຄນ ພັ້ນມັຮມສຶກສາປີ 1 ປຶກສຶກສາ 2527 ຢຶ່ງຜໍານກາ
ກົດລ່ວບຕາບອດສີຂອງເວລ່. ອີ້ຫ້າຮາ ແລະ ແບບກົດລ່ວບ ເຕະກູບ ເອມເບດເດດ ພິກເກອຮ້ເກລ໌ກ້ ຂອງ
ໂວລ໌ແມນ, ພະລັກິນ ແລະ ວິທກິນ ລາກນັ້ນສິງລັດກຸ່ມຕໍ່ວ່ອຍໆງ່າງ ເປັນ 3 ກຸ່ມຂອງຮູບແບບກາຣົດ ຕົກກຸ່ມ
ຟີລີຕ ຕິເໜີເຕັນຍີ 75 ຄນ ມີດເຕີລກຮູບ 75 ຄນ ແລະ ກຸ່ມຟີລີຕ ອິນດີເໜີເຕັນຍີ 75 ຄນ ຢຶ່ງໄດ້ມາໂດຍ
ກົດກີມຕໍ່ວ່ອຍໆງ່າງ ອົບກຸ່ມຕໍ່ວ່ອຍໆງ່າຍ ຮັບລັດກົດລ່ວບໄຫກກຸ່ມຕໍ່ວ່ອຍໆງ່າງກັ້ນ 3 ກຸ່ມດູ ຢຶ່ງກາພລ່ວໄລດ້
ກົດລ່ວບແບ່ງ ເປັນ 3 ຊົດ ຕົກກາພຄ່າຍສົຮຣມຢາຕີ ກາພພາວຳລາຍເລັ້ນແລ້ດງຮາຍລະ ເວີດແລກພາວຳລາຍ
ລາຍເລັ້ນວ່າງຈ່າຍ ໂດຍເລັ້ນວ່າເປັນຊື່ດີເຮົາ 90 ກາພ ແລະ ເລັ້ນວ່າເປັນຊື່ດີກົດລ່ວບກາຣົດໄດ້ (ຊື່ດີເຮົາ
+ ຕ້ວລ່ວ) 150 ກາພ ແລ້ວນໍາຂໍອມລົກໄດ້ຈາກກາກົດລ່ວບມາທ່າກກາຣົດຮາຫຼັກວາມແປປຮວນສ່ວນກາງ
ຢ່ານດີວຽດຢ້າ ແລະ ກໍາກາກເປົ້າຍເຫັນປະຍາຍຄູໄດ້ກົດກີມຕໍ່ວ່ອຍໆງ່າງ

ສູງປັດກາຣົດ

ຜລກາຣົດພບວ່າຈາກກຸ່ມຕໍ່ວ່ອຍໆງ່າງທີ່ມີຮູບແບບກາຣົດກາງດ້ານຟີລີຕ ຕິເໜີເຕັນຍີ ແລະ ພີລີຕ
ອິນດີເໜີເຕັນຍີສໍາມາຮັດຈຳກາພຕໍ່ວ່າງຢັ້ງຢືນການກັບຮູບແບບກາຣົດກີມຕໍ່ອາກະຈຳກາພ
ກຸ່ມຕໍ່ວ່ອຍໆງ່າງ ທີ່ມີຮູບແບບກາຣົດກີມຕໍ່ວ່ອຍໆງ່າງ ໃຫ້ສົ່ງສູດ ແລະ ຈຳກາພພາວຳລາຍເລັ້ນ
ແລ້ດງຮາຍລະ ເວີດໄດ້ສູດ ເນື້ອພິຈາລະນາຈຳແນກຕາມເຫດ ປະກູວວ່າກັ້ນໃນເຫດຫ່າຍແລະ ເພົ່າຫຼິງຂອງ
ກຸ່ມຟີລີຕ ຕິເໜີເຕັນຍີ ແລະ ພີລີຕ ອິນດີເໜີເຕັນຍີສໍາມາຮັດຈຳກາພຕໍ່ວ່າງຢັ້ງຢືນການ

ศีรัชต์บ 0.05

และในกลุ่มตัวอย่างพิลต์ ดิเพนเดนซ์ และพิลต์ อินดิเพนเดนซ์ ไม่ปฏิสัมพันธ์ระหว่าง
ข้อตกลงภาพต่อการลงได้ทั้งในเบ็ดข่ายและเบคหลิ่ง



Thesis Title The interaction between types of pictures and cognitive styles on the pictorial recognition of Mathayom Suksa one students

Name Miss Chindarat Pheschavong

Thesis Advisor Dr. Chawalert Lertchalolarn

Department Audio - Visual Education

Academic Year 1984



ABSTRACT

The purpose of this research was to study the interaction between types of pictures and cognitive styles on the pictorial recognition of Mathayom Suksa one students. The subjects were two hundred and thirty-six Mathayom Suksa one students of Chulalongkorn University Demonstration School and sixty-seven Mathayom Suksa one students of the University Laboratory School, Faculty of Education, Kasetsart University in the academic year of 1984. The color blindness of the subjects were diagnosed by S. Ishihara's test. The cognitive styles of the subjects were determined by the Group Embedded Figures Test (Oltman, Raskin and Witkin). Seventy-five subjects were randomly selected from each of three cognitive styles groups, labelling field dependent group, middle group, and field independent group. Each group was asked to see a set of 90 stimulus slides composing of three of pictures; realistic color photographs, black and white detailed shade drawing, and black and white simple line drawing. The subjects, then, were tested the pictorial recognition of 150 pictures composing of 90 stimulus pictures and 60 distractor pictures. The data obtained were analysed by means of two factors analysis of variance with repeated

measures, and, then, the differences between each pair were compared by the cell mean method.

Results

The result of the study indicated that there was a significant difference on the pictorial recognition between field dependence and field independence subjects group at the 0.01 level of confidence. All labels of cognitive styles indicated that the realistic color photographs gained the highest pictorial recognition while the black and white detailed shade drawing gained the lowest pictorial recognition. Considering the gender of the subjects, there were the significant differences on the pictorial recognition among both male and female field dependence and field independence subjects at the 0.05 level of confidence and field independence subjects.

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ກົດົກຮ່ມປະກາຄ

ວິທຍານິພນຮ໌ເລີ່ມນີ້ສໍາເຮື້ອຈຸລ່ວງມາໄດ້ເນື່ອງຈາກຜູ້ວິສຍໄດ້ຮັບຄວາມຮ່ວມມືອຈາກບຸຄຄລຫລາຍ
ຝາຍ ໂດຍເຊັ່ນ ອາຈາຣຍ໌ ດຣ. ເຂົວເສີຄໍ ເສີຄ່ຍໂລພິກ ສຶ່ງເປັນອາຈາຣຍັງຜູ້ວິວຄຸວຄຸມກາຮົມສັຍທີ
ໄດ້ກຸຽາໃຫ້ກຳປົກກົາແນະນຳຂ້ອຍຕົດເຫັນຕ່າງໆ ຕລອດຈນໃຫ້ຄວາມເອາໄລໃຈ່ໃນກາຮປະບຽງແກ້ໄຂ
ຂອບກພ່ອງຕ່າງໆ ເປັນອ່າງຕີ ລັນຜູ້ວິສຍມີຄວາມເຂົ້າໃຈເກີຍວັບສັກສະໜານວິສຍທີສີສຶ່ງນັບເປັນ
ຄວາມຮູ້ແລະປະລັບກາຮົມຕຽງໜັນເປັນປະໂຍ່ນວ່ອຍ່າງຍຶ່ງທີ່ຈະຫາຈາກຕໍາຮາເນັ້ນ ມີໄດ້ ຜູ້ວິສຍສົງຂອງ
ກරາບຂອບພະຄຸນໃນຄວາມກຸຽາເປັນອ່າງສູງ ແລະຂອບພະຄຸນຜູ້ວ່າຍຄ໏າລ່າຍຕາຈາຣຍ໌ ດຣ. ສູງວິມລ
ວ່າງຮາວຍ ຜູ້ວ່າຍຄ໏າລ່າຍຕາຈາຣຍ໌ ໄພພຣ ອຸນາວຸດີ ແລະອາຈາຣຍ໌ ດຣ. ປະສັກຕິ ອ່ອມລົມທ ສຶ່ງເປັນ
ປະຮານແລະກະຮມກາຮຕວລະວິທຍານິພນຮ໌ຕາມລົດທີ່ໄດ້ກຸຽາໃຫ້ກຳແນະນຳເປີ່ມເຕີມຈານວິສຍຄົງນີ້
ຕລອດຈນຂອບຄຸນປັ້ນທີ່ວິທຍາສັຍທີ່ໄດ້ໃຫ້ຖຸນອຸດຫຸນໃນກາຮວິລັຍມາ ໄກສະໜັດວ້າຍ

ນອກຈາກນີ້ຜູ້ວິສຍຂອງຂອບຄຸນວາຈາຣຍ໌ ວິວັດນີ້ຢີ ສູງຫັ້ກວົງ ອາຈາຣຍ໌ ຊິຍັກຕິ ສຶ່ງໃຈ
ແລະອາຈາຣຍ໌ປະຈຳວິຫາຕ່າງໆ ພອງໂຮງເຮັຍນລ້າຮີຕຸລູທີ່ລາງກາຮົມທ່ານຫາວິທຍາສັຍ ຫັນມັຮຍມສຶກກາປີກໍ 1
ອາຈາຣຍ໌ ນາຂີ ກັດຕະພານີຍ ແລະອາຈາຣຍ໌ປະຈຳວິຫາຕ່າງໆ ພອງໂຮງເຮັຍນລ້າຮີຕິແໜ່ງຫາວິທຍາສັຍ
ເກະທຽດຄ໏າລ່າຕົກ ຫັນມັຮຍມສຶກກາປີກໍ 1 ສຶ່ງໄດ້ກຸຽາໃຫ້ຄວາມໜ່ວຍເໜືອເປັນວ່າງຕີໃນຮະຫວ່າງ
ດຳເນີນກາຮທດລອງໃນຄົງນີ້ວ້າຍ ແລະຄຸນວິສິ່ງສົງ ເລືຮອງຮູໂໂສ ທີ່ໃຫ້ຄວາມໜ່ວຍເໜືອໃນກາຮວິເຄຣະທີ່
ຂ້ອມໆລ ຕລອດຈນຜູ້ໜ່ວຍເໜືອ ສັນບລ່ານຸ່ມແລະໃຫ້ກໍາລັງໃຈໃນກາຮກຳວິທຍານິພນຮ໌ຄົງນີ້ສໍາເຮື້ອຈຸລ່ວງ
ໄປດ້ວຍຕິຕລອດມາ

ສູນຍົງວິທຍທີ່ພຍກ
ຈຸພາລັງກຮ່ມມາວິທຍາຮັດ

ສັນດາຮັດຕົນ ເພີຍຮວງຕົກ



บทคัดย่อภาษาไทย	๔
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	๘
กิติกรรมประจำค่า	๑๖
สารบัญตาราง	๒๙
สารบัญภาพ	๓๑
บทที่	
1 บทนำ	
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
รัฐประสัตถ์ของการวิจัย	5
ค่าถูกในการวิจัย	5
ขอบเขตของการวิจัย	5
คำจำกัดความของ การวิจัย	6
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัย	6
2 วรรณคดีเกี่ยวกับ	7
รูปแบบการคิด	7
ศิลป์ ติ เพน เตนี้ และศิลป์ อินติ เพน เตนี้	9
กระบวนการล่นเทคล่า กษัตรินรรลด	13
การจำภาพใต้	17
รายละเอียดของรูปภาพในฐานะเป็นสิ่งเร้า	18
สกับการเรียนรู้	22
แอพติดตาม ทรรศเนต อินเทอร์แรคชัน	24
งานวิจัยเกี่ยวกับ	29



บทที่

3 วิธีดำเนินการวิสัย	36
กลุ่มตัวอย่าง	36
เครื่องมือที่ใช้ในการวิสัย	38
วิธีดำเนินการทดลอง	39
การเก็บรวบรวมข้อมูล	40
4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	41
5 สรุปผลการวิสัย อภิราย และข้อเสนอแนะ	52
สรุปผลการวิสัย	53
อภิรายผลการวิสัย	54
ข้อเสนอแนะ	56
บรรณานุกรม	58
ประวัติผู้วิจัย	72

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สารบัญตาราง

หน้า

ตารางที่

๑ ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานจำแนกตามเพศ รูปแบบการศึกและความ ลักษณะต่อการจำข้อมูลนักเรียน	41
๒ ผลการวิเคราะห์ความแปรปรวนแบบล่องทางชั้นตัวด้วยของคะแนนจากแบบ ทดสอบความจำข้อมูลนักเรียนที่มีรูปแบบการศึกต่างกันต่อภาพต่างชั้นตัว	43
๓ ค่าเฉลี่ยผลการเปรียบเทียบรายคู่การจำได้ข้อมูลนักเรียนที่มีรูปแบบกฤษศิต ต่างกันต่อภาพต่างชั้นตัว	
๔ ผลการวิเคราะห์ความแปรปรวนแบบล่องทางชั้นตัวด้วยของคะแนนจากแบบทดสอบ ความจำข้อมูลนักเรียนที่มีรูปแบบการศึกต่างกันต่อภาพต่างชั้นตัวของ เพศชาย	46
๕ ค่าเฉลี่ยผลการเปรียบเทียบรายคู่การจำได้ข้อมูลนักเรียนที่มีรูปแบบการศึก ต่างกันต่อภาพต่างชั้นตัวในเพศชาย	47
๖ ผลการวิเคราะห์ความแปรปรวนแบบล่องทางชั้นตัวด้วยของคะแนนจากแบบทดสอบ ความจำข้อมูลนักเรียนที่มีรูปแบบการศึกต่างกันต่อภาพต่างชั้นตัวของ เพศหญิง	
๗ ค่าเฉลี่ยผลการเปรียบเทียบรายคู่การจำได้ข้อมูลนักเรียนที่มีรูปแบบการศึกต่างกัน ต่อภาพต่างชั้นตัวในเพศหญิง	50

คุณธรรมวิทยบริพาก
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สารบัญภาพ

ภาพที่	หน้า
1. กราฟแสดงปริมาณพัฒน์แบบออร์ติกัล	26
2. กราฟแสดงปริมาณพัฒน์แบบต่อออร์ติกัล	26

**ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย**