

การสอนมโนทัศน์และหลักเกณฑ์จากวรรณกรรมไทยร่วมสมัย
เรื่อง "เขารูปกานต์" ในชั้นมัธยมศึกษาปีที่สี่



นางสาวจิตรลดา สุวัติกุล

ศูนย์วิจัยทรัพยากร

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต

แผนกศึกษามัธยมศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. ๒๕๑๔

000374

TEACHING OF CONCEPTS AND PRINCIPLES DRAWN FROM A THAI CONTEMPORARY
LITERATURE 'A MAN CALLED KAN(TA)' AT MATHAYOM SUKSA FOUR



Miss Chitralada Suwatthikul

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements

for the Degree of Master of Education

Department of Secondary Education

Graduate School

Chulalongkorn University,

1975

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้บัณฑิตวิทยาลัย
เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาโทบัณฑิต

.....
.....
.....

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

คณะกรรมการตรวจวิทยานิพนธ์

.....
.....
.....

.....
.....
.....

.....
.....
.....

อาจารย์ผู้ควบคุมการวิจัย ศาสตราจารย์พิเศษ หม่อมหลวง บุญเหลือ เทพยสุวรรณ
ศาสตราจารย์ รุະปะນີ นาคกรรพ

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

หัวข้อวิทยานิพนธ์ การสอนโน้ตสันและหลักเกณฑ์ที่ได้จากรรณกรรมไทยร่วมสมัย เรื่อง "เขาช่อกานต์" ในชั้นมัธยมศึกษาปีที่สี่

ชื่อ นางสาวจิตรลดา สุวัติกุล แผนกวิชา มัธยมศึกษา

ปีการศึกษา ๒๕๑๓

บทคัดย่อ



การวิจัยเรื่องนี้มีวัตถุประสงค์คือ

๑. เพื่อศึกษาและวิเคราะห์วรรณกรรมไทยร่วมสมัยคือนวนิยายเรื่อง "เขาช่อกานต์" ของ สุวรรณี สุคนธา อย่างละเอียด
๒. เพื่อนำวรรณกรรมไทยร่วมสมัยเล่มที่ได้ศึกษามาทดลองทำบทเรียน โดยเน้นเรื่องมโนทัศน์และหลักเกณฑ์เพียงเบื้องต้นเชิงสังคม และเชิงวรรณศิลป์
๓. เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนมีความคิดวิจารณ์ญาณในการอ่านวรรณกรรมไทยร่วมสมัย
๔. เพื่อเผยแพร่วิธีสอนอ่านวรรณกรรม หรือวรรณคดีแบบใหม่ๆ แก่ครู

ภาษาไทย

วิธีการวิจัย ผู้วิจัยได้สุ่มกลุ่มตัวอย่างประชากรด้วยวิธีอย่างง่ายจากนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔ แผนกศิลปะ โรงเรียนวัดน้อยใน จำนวน ๓๐ คน เพื่อให้อ่านวรรณกรรมร่วมสมัย คือนวนิยายเรื่อง "เขาช่อกานต์" และให้อภิปรายเรื่องที่อ่าน แล้วรวบรวมความคิดเห็นเกี่ยวกับนวนิยายเรื่องนี้จากกลุ่มตัวอย่างประชากร ค่อยจากนั้นผู้วิจัยได้แก้ไขปรับปรุง และเพิ่มเติมความคิดเห็น เพื่อสร้างมโนทัศน์และหลักเกณฑ์ที่คาดว่านักเรียนระดับมัธยมศึกษาปีที่ ๔ ควรจะรับได้ แล้วใช้มโนทัศน์และหลักเกณฑ์ทั้งหมดนี้เป็นข้อมูลในการทดลองทำบทเรียน

บทเรียนประกอบด้วย

๑. ข้อกำหนดวัตถุประสงค์ทั่วไป และวัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม
๒. มโนทัศน์และหลักเกณฑ์เป็นหัวข้อใหญ่ๆ ๑๐ หัวข้อ
๓. กิจกรรมประกอบการเรียนในห้องเรียน
๔. แบบฝึกหัด
๕. แบบทดสอบหลังจากที่โคเรียนแล้ว พร้อมด้วยการเสนอแนะ

วิธีการที่อาจจะทดสอบความก้าวหน้าของนักเรียนได้

เมื่อทำบทเรียนแล้วได้นำไปให้ครูทรวงคุณวุฒิ ๔ ท่าน ประเมินผล และให้ข้อเสนอแนะ เมื่อได้รับข้อคิดจากครูทรวงคุณวุฒิทั้งสี่ท่านเพิ่มเติมจากบทเรียนที่เขียนขึ้นแล้ว จึงได้เขียนข้อเสนอแนะไว้ เพื่อประโยชน์แก่ครูที่ใครจะอาศัยใช้บทเรียนนี้รวมทั้งหมด ๘ ข้อ และแก่กระทรวงศึกษาธิการอีก ๑ ข้อ

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

Thesis Title Teaching of Concepts and Principles Drawn
 from Thai contemporary Literature ' A Man
 Called Kan(ta)'at Mathayom Suksa Four

Name Miss Chitralada Suwatthikul

Academic Year 1974

ABSTRACT

The objectives of this thesis are:

1. to make an analitical study of a Thai Contemporary novel " A Man Called Kan(ta) " by Suvarni Sukhontha,
2. to use the novel as teaching material focusing on simple social concepts and principles;and also a few easy concepts of modern literature,
3. to encourage students to develop ideas in reading contemporary literature,
4. to familiarize teachers of Thai in the innovation of teaching method especially in the reading of modern novels.

Reserch Methods: The research was based on random sampling.30 subjects from the students of M.S.4, Art Section, Wat Noi Nai School were used.These subjects were asked to read the novel " A Man Called Kan(ta) ". They were provided chances to discuss the novel.The views expressed by the subjects were gathered and used as data and basis from which the researcher developped the concepts and principles to be taught appropriate to the mental growth of the students at the level of M.S. 4. The concepts and principles gathered were then incoroperated

in the construction of a lesson to be used for the teaching of contemporary literature at this level.

The lesson consists of:

1. general objectives and behavioral objectives of the lesson,
2. concepts and principles divided into 10 sections,
3. suggested activities,
4. exercises,
5. tests to be used after the lesson is completed.

Recommendations on ways of testing and evaluating the success of the lesson are made.

The final part of the thesis summarizes the views of four experienced educators who examined and evaluated the lesson. Seven recommendations are made including the views expressed by them to teachers who may make use of the lesson. This is that the Ministry should include the reading of contemporary literature in the curriculum of the secondary schools allowing each school to choose books to be taught and studied in accordance with the students' abilities and preferences.

กิติกรรมประกาศ

การทำวิทยานิพนธ์นี้ สำเร็จเรียบร้อยด้วยดี โดยได้รับความกรุณาจาก ศาสตราจารย์พิเศษ หม่อมหลวง บุญเหลือ เทพยสุวรรณ และศาสตราจารย์ ฐะปะนีย์ นาครทรรพ อาจารย์ผู้ควบคุมการวิจัย ที่ได้ให้คำแนะนำและช่วยเหลือ ในการปรับปรุงแก้ไขข้อบกพร่องต่างๆด้วยความเอาใจใส่เป็นอย่างยิ่ง

นอกจากนี้ผู้วิจัยยังได้รับความร่วมมืออย่างดีจากอาจารย์สวัสดิ์ ผลโกศ คณะอาจารย์ และนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๔/๗ แผนกศิลปะ โรงเรียนวัดน้อยใน ตลอดจนศาสตราจารย์สุมน อมรวิวัฒน์ อาจารย์กฤษทรัพย์ เกษแมนกิจ อาจารย์ บุญนำ บุญเสริม อาจารย์กาญจนา ศุกรสุยานนท์ ครุวิภา เสนานานู คุณ สุวรรณี สุคนธ์เที่ยง และผู้สนับสนุนในการทำวิทยานิพนธ์ทุกท่าน ผู้วิจัยรู้สึกซาบซึ้งในความกรุณาที่ได้รับ จึงขอขอบพระคุณและขอบคุณทุกท่านไว้ ณ โอกาสนี้ด้วย

จิตรลดา สวัสดิ์กิตกุล.

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อภาษาไทย	๕
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	๖
กิตติกรรมประกาศ	๗

บทที่



๑. บทนำ	๑
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	๑
วัตถุประสงค์ของการวิจัย	๔
ขอบเขตของการวิจัย	๔
ข้อตกลงเบื้องต้น	๑๐
ความจำกัดของการวิจัย	๑๐
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัย	๑๐
วิธีดำเนินการวิจัย	๑๑
ศัพท์เฉพาะเรื่องและคำจำกัดความ	๑๒
๒. วรรณคดีที่เกี่ยวข้อง	๑๔
๓. บทเรียน	๓๔
๔. วิธีดำเนินการวิจัย	๕๗

๕. บทสรุปและข้อเสนอแนะ	๑๐๖
สรุปผลของการวิจัย	๑๐๗
สรุปการประเมินผลของยุทธศาสตร์คุณวุฒิ	๑๑๐
ข้อเสนอแนะ	๑๑๒
บรรณานุกรม	๑๑๔
ภาคผนวก	๑๒๒
ประวัติการศึกษา	๑๓๖



ศูนย์วิจัยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย