

บทที่ ๔

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

จากแบบสอบถามที่ได้รับคืนมาและนำข้อมูลทั้งหมด ซึ่งกลุ่มตัวอย่าง เป็นอาจารย์
ในโรงเรียนสาธิตระดับประถมศึกษาที่อยู่ในโครงการวิจัยทั้ง ๓ โรงเรียน ผู้วิจัยนำเสนอผลการ
วิเคราะห์ข้อมูลในรูปของตารางและแปลความในส่วนที่สำคัญ

ผลการวิเคราะห์ข้อมูลด้านสถานภาพการจัดดำเนินงานโสตทัศนศึกษาของโรงเรียน
เกี่ยวกับปัญหาในด้านสถานที่การจัดดำเนินงาน การบริการให้ยืมโสตทัศนอุปกรณ์ การผลิตซ่อมบำรุง
และการบริการด้านการเรียนการสอน

ตารางที่ ๔ สถานภาพการจัดดำเนินงานโสตทัศนศึกษาด้านสถานที่ การจัดดำเนินงาน
และการบริการให้ยืมโสตทัศนอุปกรณ์

รายการ	\bar{X}	S.D.	แปลความ	ไม่ตอบ	
				จำนวน	ร้อยละ
สถานที่และการจัดดำเนินงาน					
๑. โรงเรียนไม่จัดตั้งหน่วย โสตทัศนศึกษาไว้เลย	๑.๓๑	๐.๕๗	เป็นปัญหา	๓	๒.๒
๒. ไม่ทราบว่าโรงเรียนมี บริการโสตทัศนศึกษาแก่ อาจารย์	๑.๑๒	๐.๔๔		๔	๓
๓. หน่วยโสตทัศนศึกษามีได้ แยกเป็นเอกเทศ ทำให้ การทำงานล่าช้า	๑.๔๑	๐.๖๐		๓	๒.๒

รายการ	X̄	S.D.	แปลความ	ไม่ตอบ	
				จำนวน	ร้อยละ
๔. สถานที่ตั้งของห้องโสตทัศนศึกษาไม่สะดวกในการใช้บริการ	๑.๗๔	๐.๗๖	} เป็นปัญหา	๒	๑.๕
๕. ขาดเจ้าหน้าที่รับผิดชอบและดำเนินงาน	๑.๕๕	๐.๗๓		๒	๑.๕
๖. สภาพห้องเรียนขาดความสะดวกในการใช้อุปกรณ์	๑.๘๐	๐.๖๗		๑	๐.๗
๗. อุปกรณ์การเรียนการสอนกระจัดกระจายไปตามที่ต่าง ๆ ไม่ได้รวมอยู่ในห้องโสตทัศนศึกษา	๑.๘๔	๐.๗๓		๑	๐.๗
การบริการให้ยืม					
๑. ขาดคู่มือและระเบียบวิธี การยืมคืนและการบริการโสตทัศนอุปกรณ์	๑.๖๖	๐.๗๐	} เป็นปัญหา	๒	๑.๕
๒. การบริการให้ยืมวัสดุอุปกรณ์ยังล่าช้าและขาดความสะดวก	๑.๖๐	๐.๖๕		๑	๐.๗
๓. โสตทัศนอุปกรณ์ชำรุดมากและมีน้อยไม่พอกับความต้องการ	๒.๐๒	๐.๖๔	} เป็นปัญหามาก	๑	๐.๗
๔. ไม่มีบริการจัดทำรายการหรือบอกข่าวเกี่ยวกับแหล่งโสต-ทัศนอุปกรณ์จากแหล่งภายนอกสถาบันไว้ให้พิจารณาขอยืมเลย	๑.๗๔	๐.๗๑	} เป็นปัญหา	๑	๐.๗

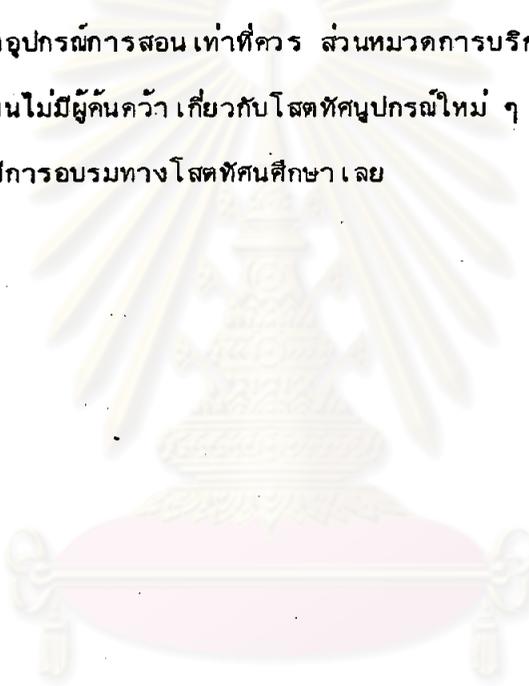
จากตารางที่ ๔ แสดงว่าโดยเฉลี่ยอาจารย์และเจ้าหน้าที่โสตทัศนศึกษามีความเห็นต่อการจัดดำเนินงานโสตทัศนศึกษาด้านสถานที่ การจัดดำเนินงาน การบริการให้ยืมโสตทัศนอุปกรณ์ของโรงเรียนสาธิตระดับประถมศึกษาในปัจจุบันว่า มีปัญหาทั้งสถานที่การจัดดำเนินงาน การบริการให้ยืม แต่เป็นปัญหบ้างเล็กน้อย ไม่เป็นปัญหามากนัก และร้อยละของแต่ละหมวดไม่มีข้อใดเลยที่อาจารย์มีความเห็นโดยเฉลี่ยว่าไม่เป็นปัญหา ในหมวดสถานที่และการจัดดำเนินงาน ปัญหาด้านอุปกรณ์การเรียนการสอนกระจายไปตามที่ต่าง ๆ ไม่ได้รวมอยู่ในห้องโสตทัศนศึกษามีค่าเฉลี่ย ๑.๔๔ และมีฐาน ๐.๗๓ ซึ่งเป็นค่าเฉลี่ยสูงที่สุดในหมวดสถานที่และการจัดดำเนินงาน รองลงมาคือสภาพห้องเรียนขาดความสะดวกในการใช้อุปกรณ์ ค่าเฉลี่ย ๑.๕๐ ในหมวดการบริการให้ยืม ปัญหาด้านโสตทัศนอุปกรณ์ซ้ำรุดมาก และมีน้อยไม่พอกับความต้องการ นับว่าเป็นปัญหามาก มีค่าเฉลี่ยสูง ๒.๐๒

ศูนย์วิจัยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ ๑ สถานภาพการจัดดำเนินงานโสตทัศนศึกษาด้านการผลิต
ซ่อมบำรุง และบริการด้านการเรียนการสอน

รายการ	\bar{X}	S.D.	แปลความ	ไม่ตอบ	
				จำนวน	ร้อยละ
การผลิตและซ่อมบำรุง					
๑. ไม่ได้รับบริการในการผลิต อุปกรณ์การสอนเท่าที่ควร	๑.๗๕	๐.๖๘	เป็นปัญหา	๑	๐.๗
๒. ขาดเจ้าหน้าที่ช่วยเหลือ แนะนำ เกี่ยวกับการผลิตและ ใช้โสตทัศนอุปกรณ์	๑.๗๑	๐.๗๑		๑	๐.๗
๓. ไม่มีสถานที่พอที่จะให้อาจารย์ ได้ทำอุปกรณ์การสอนเองบ้าง	๑.๗๐	๐.๖๘		๑	๐.๗
๔. อาจารย์อยากผลิตวัสดุอุปกรณ์ เอง แต่ขาดเครื่องมือในการ ผลิต	๑.๘๘	๐.๖๖		๑	๐.๗
๕. เมื่ออาจารย์ทำอุปกรณ์ชำรุด โดยไม่ตั้งใจอาจารย์ต้อง รับผิดชอบด้านค่าใช้จ่าย ในการซ่อมแซม	๑.๕๐	๐.๖๗		๒	๑.๕
บริการด้านการเรียนการสอน					
๑. ทางโรงเรียนไม่เคยมีการ อบรมทางโสตทัศนศึกษาเลย	๑.๘๔	๐.๘๐	เป็นปัญหา	๑	๐.๗
๒. ทางโรงเรียนไม่มีผู้ค้นคว้า เกี่ยวกับโสตทัศนอุปกรณ์ใหม่ๆ	๑.๕๐	๐.๗๗		๒	๑.๕
๓. อาจารย์ไม่ได้รับบริการด้าน การฉายภาพยนตร์ สไลด์ เมื่ออาจารย์ต้องใช้ประกอบ การสอน	๑.๔๒	๐.๖๓		๒	๑.๕

จากตารางที่ ๑๐ แสดงว่าโดยเฉลี่ยอาจารย์และเจ้าหน้าที่โสตทัศนศึกษามีความเห็นต่อการจัดดำเนินงานโสตทัศนศึกษาด้านการผลิต ซ่อมบำรุงอุปกรณ์การสอนและโสตทัศนอุปกรณ์ และการบริการด้านการเรียนการสอนว่ามีปัญหาเล็กน้อยทั้งด้านการผลิตและซ่อมบำรุง ตลอดจนการบริการด้านการเรียนการสอนด้วย ในด้านการผลิตและซ่อมบำรุงข้อที่มีค่าเฉลี่ยปัญหาสูงสุดคือ อาจารย์อยากผลิตวัสดุอุปกรณ์เองแต่ขาดเครื่องมือในการผลิตค่าเฉลี่ย ๑.๘๔ และรองลงมาคือข้อที่ว่าอาจารย์ไม่ได้รับบริการในการผลิตอุปกรณ์การสอนเท่าที่ควร ส่วนหมวดการบริการพิเศษด้านการเรียนการสอนได้แก่ปัญหาว่าทางโรงเรียนไม่มีผู้ค้นคว้าเกี่ยวกับโสตทัศนอุปกรณ์ใหม่ ๆ มีค่าเฉลี่ย ๑.๕๐ และรองลงมาคือ ทางโรงเรียนไม่เคยมีการอบรมทางโสตทัศนศึกษาเลย



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ ๑๑ ค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานรวมเกี่ยวกับสถานภาพ
ในการจัดดำเนินงานโสตทัศนศึกษาแยกตามด้านต่าง ๆ

รายการ	\bar{X}	S.D.	แปลความ
๑. สถานที่และการจัดดำเนินงาน	๑.๔๔	๐.๕๐	เป็นปัญหา
๒. การบริการให้ยืมวัสดุอุปกรณ์ และโสตทัศนอุปกรณ์	๒.๑๐	๐.๕๖	} เป็นปัญหามาก
๓. การผลิตและซ่อมบำรุง	๒.๐๘	๐.๕๖	
๔. การบริการพิเศษด้านการ เรียนการสอน	๒.๐๒	๐.๖๗	

จากตารางที่ ๑๑ แสดงว่าอาจารย์ส่วนใหญ่มีความเห็นเกี่ยวกับสถานภาพการจัดดำเนินงานโสตทัศนศึกษาในโรงเรียนสาธิตในด้านต่าง ๆ นับว่ามีปัญหาทุกด้าน แต่ด้านสถานที่ การจัดดำเนินงานยังนับว่าเป็นปัญหาน้อย ส่วนปัญหาด้านการบริการให้ยืมวัสดุอุปกรณ์และโสตทัศนอุปกรณ์ การผลิตและซ่อมบำรุงอุปกรณ์การสอนและโสตทัศนอุปกรณ์ ตลอดจนการบริการด้านการเรียนการสอน แสดงว่ามีปัญหามาก

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ ๑๒ จำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างประชากรแยกตามโรงเรียน

เกี่ยวกับสถานภาพในด้านสถานที่และการจัดดำเนินงานโสตทัศนศึกษา

ปัญหา โรงเรียน	ไม่เป็นปัญหา	เป็นปัญหาน้อย	เป็นปัญหามาก	รวมร้อยละ
ร.ร.สาธิตประสานมิตร	๓ ๒.๒	๑๗ ๑๒.๖	๖ ๔.๔	๒๖ ๑๙.๓
ร.ร.สาธิตจุฬา	๑๒ ๘.๔	๖๑ ๔๕.๒	๗ ๕.๒	๘๐ ๕๙.๓
ร.ร.สาธิต เกษตร	๓ ๒.๒	๒๑ ๑๕.๖	๓ ๒.๒	๒๗ ๒๐
ผู้ตอบไม่ระบุโรงเรียน	-	๒ ๑.๕	-	๒ ๑.๕

รวม ร้อยละ ๑๘ ๑๐๑ ๑๖ = ๑๓๕ คน
๑๓.๓ ๗๔.๘ ๑๑.๙ = ๑๐๐

จากตารางที่ ๑๒ พบว่า อาจารย์และเจ้าหน้าที่โสตทัศนศึกษาแต่ละโรงเรียน

ให้ความเห็นเกี่ยวกับสถานภาพการจัดดำเนินงานโสตทัศนศึกษาด้านสถานที่และการจัดดำเนินงาน ดังนี้ โรงเรียนสาธิตจุฬา มีอาจารย์ ๖๑ คน หรือร้อยละ ๔๕.๒ ที่เห็นว่าสถานที่และการจัดดำเนินงานเป็นปัญหาน้อย ๑๒ คน หรือร้อยละ ๘.๔ เห็นว่าไม่เป็นปัญหา และ ๗ คน หรือร้อยละ ๕.๒ เห็นว่าเป็นปัญหามาก โรงเรียนสาธิตเกษตร มี ๒๑ คน หรือร้อยละ ๑๕.๖ ที่เห็นว่า เป็นปัญหาน้อย มีผู้ตอบว่าไม่เป็นปัญหากับเป็นปัญหามากอย่างละเท่า ๆ กัน คือ ๓ คน หรือร้อยละ

๒.๒ ส่วนโรงเรียนสาธิตประสานมิตร มีผู้ตอบ ๑๗ คน หรือร้อยละ ๑๒.๖ ที่ตอบว่าเป็นปัญหาน้อย และเห็นว่า เป็นปัญหา มาก ๖ คน หรือร้อยละ ๔.๔ และมีผู้ตอบว่าไม่ เป็นปัญหา ๓ คน หรือร้อยละ ๒.๒ เมื่อรวมแล้วส่วนใหญ่ตอบว่า เป็นปัญหาน้อย คือตอบ ๑๐๑ คน หรือร้อยละ ๗๔.๘



ศูนย์วิจัยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ ๑๓ จำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างประชากรแยกตามโรงเรียน
เกี่ยวกับสถานภาพในด้านการบริการให้ยืม

ปัญหา โรงเรียน	ไม่เป็นปัญหา	เป็นปัญหาน้อย	เป็นปัญหามาก	รวมร้อยละ
ร.ร.สาธิต ประสานมิตร	๓ ๒.๒	๑๖ ๑๑.๕	๗ ๕.๒	๒๖ ๑๘.๓
ร.ร.สาธิตจุฬา	๑๑ ๘.๑	๕๕ ๔๐.๗	๑๔ ๑๐.๔	๘๐ ๕๘.๘
ร.ร.สาธิตเกษตร	๑ ๐.๗	๑๔ ๑๓.๓	๘ ๕.๘	๒๓ ๒๐
ผู้ตอบไม่ระบุ โรงเรียน	-	๒ ๑.๕	-	๒ ๑.๕

รวม ร้อยละ ๑๔ ๕๑ ๒๘ = ๑๓๕ คน
๑๑.๑ ๖๗.๔ ๒๑.๕ = ๑๐๐

จากตารางที่ ๑๓ พบว่า อาจารย์และเจ้าหน้าที่โสตทัศนศึกษาแต่ละโรงเรียน
ให้ความเห็นเกี่ยวกับสถานภาพการจัดดำเนินงานโสตทัศนศึกษาด้านการบริการให้ยืมโสตทัศนอุปกรณ์
ดังนี้ อาจารย์โรงเรียนสาธิตจุฬา มีความเห็นส่วนใหญ่ว่าเป็นปัญหาน้อย ๕๕ คน หรือร้อยละ ๔๐.๗
อาจารย์โรงเรียนสาธิตเกษตร เห็นว่าเป็นปัญหาน้อยเช่นกัน ๑๔ คน หรือร้อยละ ๑๓.๓ ส่วนอาจารย์
โรงเรียนสาธิตประสานมิตรจำนวน ๑๖ คน หรือร้อยละ ๑๑.๕ ที่ตอบว่าเป็นปัญหาน้อยเช่นกัน
รวมอาจารย์ที่เป็นกลุ่มตัวอย่างตอบว่าเป็นปัญหาน้อย ๕๑ คน จาก ๑๓๕ คน หรือร้อยละ ๖๗.๔
เห็นว่าเป็นปัญหามาก ๒๘ คน หรือร้อยละ ๒๑.๕ และไม่เป็นปัญหา ๑๕ คน หรือร้อยละ ๑๑.๑

ตารางที่ ๑๕ จำนวนและร้อยละของกลุ่มตัวอย่างประชากรแยกตามโรงเรียน
เกี่ยวกับบริการทางการเรียนการสอน

โรงเรียน \ ปัญหา	ไม่เป็นปัญหา	เป็นปัญหาน้อย	เป็นปัญหามาก	รวมร้อยละ
ร.ร.สาธิตประสานมิตร	๒ ๑.๕	๑๔ ๑๐.๔	๑๐ ๗.๕	๒๖ ๑๙.๓
ร.ร.สาธิตจุฬา	๒๔ ๑๗.๘	๔๔ ๓๕.๖	๘ ๕.๙	๘๐ ๕๙.๓
ร.ร.สาธิต เกษตร	๒ ๑.๕	๑๒ ๘.๙	๑๓ ๙.๖	๒๗ ๒๐
ผู้ตอบไม่ระบุโรงเรียน	๑ ๐.๗	๑ ๐.๗	-	๒ ๑.๕

รวม ร้อยละ

รวม	๒๔	๗๕	๓๑	= ๑๓๐ คน
ร้อยละ	๒๑.๕	๕๕.๖	๒๓	= ๑๐๐

จากตารางที่ ๑๕ พบว่าอาจารย์และเจ้าหน้าที่โสตทัศนศึกษาแต่ละโรงเรียนให้ความเห็นเกี่ยวกับสถานภาพการจัดดำเนินงานโสตทัศนศึกษาด้านการบริการทางการเรียนการสอนดังนี้ อาจารย์โรงเรียนสาธิตจุฬาฯ ส่วนใหญ่เห็นว่าเป็นปัญหาน้อย ๔๔ คน หรือร้อยละ ๓๕.๖ อาจารย์โรงเรียนสาธิต เกษตรส่วนใหญ่เห็นว่าเป็นปัญหามาก ๑๓ คน หรือร้อยละ ๙.๖ และอาจารย์โรงเรียนสาธิตประสานมิตรส่วนใหญ่เห็นว่าเป็นปัญหาน้อย ๑๔ คน หรือร้อยละ ๑๐.๔ รวมแล้วอาจารย์ส่วนใหญ่เห็นว่าเป็นปัญหาน้อย ๗๕ คน หรือร้อยละ ๕๕.๖ และเห็นว่าเป็นปัญหามาก รองลงมาคือจำนวน ๓๑ คน หรือร้อยละ ๒๓ ส่วนอาจารย์ที่เห็นว่าไม่เป็นปัญหา มี ๒๔ คน หรือร้อยละ ๒๑.๕

ตารางที่ ๑๖ รายการจำนวนโสตทัศนวัสดุที่โรงเรียนมีอยู่และใช้การได้แยกตาม
โรงเรียน

รายการโสตทัศนวัสดุ	จำนวน		
	ร.ร.สาธิตจุฬา	ร.ร.สาธิตเกษตร	ร.ร.สาธิตประสานมิตร
ประเภท เครื่องมือโสตทัศนและอุปกรณ์			
๑. เครื่องฉายภาพยนตร์ ๑๖ ม.ม.	๒	๒	๑
๒. เครื่องฉายภาพยนตร์ ๘ ม.ม.	๑	๑	-
๓. เครื่องฉายสไลด์	๒	มีมากกว่า ๓	๑
๔. เครื่องฉายฟิล์มสตริป	๑	๒	๒
๕. เครื่องฉายภาพข้ามศีรษะ	๒	๒	๑
๖. เครื่องฉายภาพทึบ	-	-	๑
๗. เครื่องฉายภาพจุลทัศน์	-	-	-
๘. เครื่องเล่นจานเสียง	๑	๑	มีมากกว่า ๓
๙. เครื่อง เทปบันทึกภาพ	-	-	-
๑๐. เครื่องส่งโทรทัศน์วงจรปิด	-	-	-
๑๑. จอฉายภาพ	๓	๒	๒
๑๒. เครื่องขยายเสียง	มีมากกว่า ๓	มีมากกว่า ๓	มีมากกว่า ๓
๑๓. ไมโครโฟน	มีมากกว่า ๓	มีมากกว่า ๓	มีมากกว่า ๓
๑๔. เทปบันทึกเสียงแบบม้วน	๒	๒	มีมากกว่า ๓
๑๕. เทปบันทึกเสียงแบบคาสเซต	มีมากกว่า ๓	มีมากกว่า ๓	มีมากกว่า ๓
๑๖. วิทยุ	มีมากกว่า ๓	มีมากกว่า ๓	มีมากกว่า ๓
๑๗. ภาพยนตร์ ๑๖ ม.ม./๑ เรื่อง	๒	๑	-
๑๘. ภาพยนตร์ ๘ ม.ม./๑ เรื่อง	๒	มีมากกว่า ๓	-
๑๙. สไลด์/๑ เรื่อง	มีมากกว่า ๓	มีมากกว่า ๓	๒

รายการวัสดุ	จำนวน		
	ร.ร.สาธิตจฬา	ร.ร.สาธิตเกษตร	ร.ร.สาธิตประสานมิตร
ประเภทเทคโนโลยีอุปกรณ์อื่น ๆ			
๑. เครื่องฉายภาพโปรเจกเตอร์	๒	๒	๑
๒. เครื่องปรุกระดาษไข	-	-	๑
๓. เครื่องขัดสำเนา	มีมากกว่า ๓	๑	-
๔. เครื่องถ่ายเอกสาร	-	๒	-
๕. ห้องปฏิบัติการทางภาษา	-	-	๑
๖. ห้องปฏิบัติการวิทยาศาสตร์	๑	๒	๑
๗. ห้องเรียนแบบศูนย์การเรียน	-	-	-

ผลการวิเคราะห์ข้อมูลด้านความต้องการศูนย์สื่อการศึกษาในด้านสถานที่การจัด

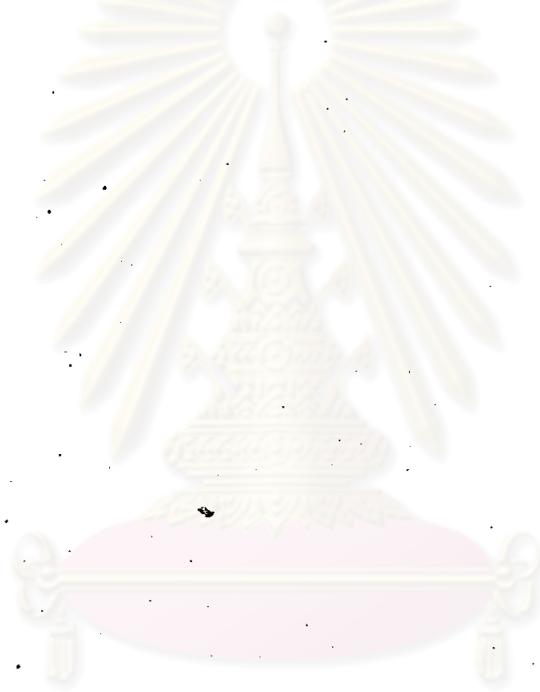
ดำเนินงาน การบริการให้มีวัสดุอุปกรณ์ การผลิตซ่อมบำรุงวัสดุ การบริการด้านการเรียน การสอน และความต้องการในการใช้วัสดุอุปกรณ์แต่ละประเภท

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ ๑๗ ความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่างประชากร เกี่ยวกับความต้องการ
ศูนย์สื่อการศึกษาในด้านสถานที่และการจัดดำเนินงาน

รายการ	X̄	S.D.	แปลความ	ไม่ตอบ	
				จำนวน	ร้อยละ
สถานที่และการจัดดำเนินงาน					
๑. ท่านต้องการศูนย์สื่อการศึกษาในโรงเรียนของท่าน	๒.๗๐	๐.๓๔	ต้องการมาก	-	-
๒. ศูนย์สื่อการศึกษาตั้งอยู่ในอาคารเดียวกับห้องสมุดแต่แยกเป็นเอกเทศ	๒.๗๐	๐.๖๑		-	-
๓. ศูนย์สื่อการศึกษารวมอยู่กับห้องสมุด	๑.๖๒	๐.๘๑	ต้องการ	๒	๑.๔
๔. รวมสื่อการสอนที่ใช้ในทุกหมวดวิชาไว้ในศูนย์สื่อการศึกษา	๒.๗๔	๐.๕๓	ต้องการมาก	๑	๐.๗
๕. มีเจ้าหน้าที่รับผิดชอบดูแลและดำเนินงานโดยตรง	๒.๔๔	๐.๓๒		๑	๐.๗
๖. มีห้องที่จัดไว้สำหรับใช้สอยทัศนอุปกรณ์ประกอบการสอนเฉพาะ เช่น ห้องฉายภาพยนตร์ สไลด์ ห้องเรียนแบบศูนย์การเรียนฯ	๒.๔๒	๐.๒๖		-	-
๗. มีที่เก็บทัศนอุปกรณ์เป็นสัดส่วน	๒.๔๔	๐.๒๒		-	-

จากตารางที่ ๑๗ กลุ่มตัวอย่างประชากรส่วนใหญ่มีความเห็นว่าต้องการให้มีศูนย์
สื่อการศึกษาในโรงเรียนสาธิตมาก และรายละเอียดแต่ละส่วนของสถานที่การจัดดำเนินงาน
โสตทัศนศึกษา มีค่าเฉลี่ยสูงสุดคือให้มีที่เก็บโสตทัศนอุปกรณ์เป็นสัดส่วนมีค่าเฉลี่ย ๒.๔๕ รองลงมา
คือให้มีเจ้าหน้าที่รับผิดชอบดูแลดำเนินงานโดยตรง ส่วนข้อที่ว่าศูนย์สื่อการศึกษาควรรวมอยู่กับ
ห้องสมุดนั้น กลุ่มตัวอย่าง ประชากรส่วนใหญ่มีความต้องการน้อย



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ ๑๘ ความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่างประชากร เกี่ยวกับความต้องการ
ศูนย์สื่อการศึกษาในด้านการบริการให้ยืมวัสดุอุปกรณ์

รายการ	\bar{X}	S.D.	แปลความ	ไม่ตอบ	
				จำนวน	ร้อยละ
การบริการให้ยืม					
๑. มีคู่มือและระเบียบวิธีการยืมคืน และการบริการวัสดุอุปกรณ์ เพื่ออำนวยความสะดวกแก่ท่าน	๒.๘๔	๐.๓๔	} ต้องการมาก	-	-
๒. มีบริการให้ยืมวัสดุอุปกรณ์และ วัสดุอุปกรณ์อย่างสะดวก รวดเร็ว	๒.๘๖	๐.๒๗		-	-
๓. จัดหาอุปกรณ์การสอนที่มี ประสิทธิภาพเพื่อใช้ประกอบ การสอนอย่างครบครัน	๒.๘๕	๐.๒๕		-	-
๔. จัดหาเอกสารตำราต่าง ๆ เกี่ยวกับวัสดุศึกษาไว้ ให้อาจารย์ได้ศึกษา	๒.๘๓	๐.๔๐		-	-
๕. มีการจัดทำรายการเกี่ยวกับ แหล่งวัสดุจากแหล่ง ภายนอกไว้พิจารณาโดยตรง ศูนย์สื่อการศึกษาจะเป็นสื่อ กลางติดต่อให้ท่าน	๒.๘๖	๐.๔๑		๑	๐.๗
๖. ให้บริการนักเรียนขอยืม วัสดุศึกษาได้	๒.๓๑	๐.๖๔		-	-

รายการ	X̄	S.D.	แปลความ	ไม่ตอบ	
				จำนวน	ร้อยละ
๗. เมื่ออาจารย์ทำอุปกรณ์ชำรุด อาจารย์เพียงแต่แจ้งให้ เจ้าหน้าที่รับทราบ เท่านั้น โดยไม่ต้องรับผิดชอบด้าน การเงินในการซ่อมบำรุงอีก	๒.๔๕	๐.๗๓	ต้องการมาก	๒	๑.๕

จากตารางที่ ๑๔ พบว่า กลุ่มตัวอย่างประชากรส่วนใหญ่มีความเห็นว่าต้องการให้มีศูนย์สื่อการศึกษาซึ่งจัดบริการให้ยืมวัสดุอุปกรณ์ดังรายการทุก ๆ ข้อ ในตารางนี้เป็นอย่างมาก รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุดคือ ๒.๕๖ ได้แก่ การบริการให้ยืมวัสดุอุปกรณ์ด้านจัดหาอุปกรณ์การสอน และวัสดุทัศนูปกรณ์อย่างสะดวกรวดเร็ว รองลงมาคือการจัดหาอุปกรณ์การสอนที่มีประสิทธิภาพ เพื่อใช้ประกอบการสอนอย่างครบครัน มีค่าเฉลี่ย ๒.๕๕ ส่วนข้อที่มีค่าเฉลี่ยน้อยที่สุดแต่ก็ยังอยู่ในระดับความต้องการมากเช่นกันมีค่าเฉลี่ย ๒.๓๑ คือ การให้บริการนักเรียนขอยืมวัสดุทัศนวัสดุได้

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ ๑๔ ความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่างประชากร เกี่ยวกับความต้องการศูนย์
 สื่อกการศึกษาในด้านการผลิตและซ่อมบำรุงโสตทัศนวัสดุ

รายการ	\bar{X}	S.D.	แปลความ	ไม่ตอบ	
				จำนวน	ร้อยละ
การผลิตและซ่อมบำรุง					
๑. เจ้าหน้าที่โสตทัศนศึกษาจะ ผลิตวัสดุอุปกรณ์ตามที่ท่าน ต้องการ แต่ให้เป็นของส่วน รวม มิได้ให้เป็นสมบัติของ ท่านเอง	๒.๘๘	๐.๓๘		-	-
๒. มีเจ้าหน้าที่ให้ความช่วยเหลือ แนะนำ เกี่ยวกับการผลิตและ การใช้โสตทัศนอุปกรณ์และการ ติดตั้ง เครื่องมือโสตทัศนแต่ อาจารย์	๒.๘๘	๐.๓๘		-	-
๓. จัดหาวัสดุต่าง ๆ และสถานที่ ไว้เพื่อการผลิตโสตทัศนอุปกรณ์ ไว้บริการแก่อาจารย์	๒.๘๘	๐.๓๘	ต้องการมาก	-	-
๔. ให้คำแนะนำเป็นรายบุคคล หรือกลุ่มย่อยแก่อาจารย์ที่ สนใจเกี่ยวกับการผลิต หรือ ใช้โสตทัศนอุปกรณ์ตามต้องการ	๒.๗๓	๐.๔๖		-	-
๕. ติดต่อประสานงานระหว่าง สายวิชาต่าง ๆ ในการผลิต และใช้บริการโสตทัศนอุปกรณ์	๒.๘๘	๐.๓๘		-	-

รายการ	\bar{X}	S.D.	แปลความ	ไม่ตอบ	
				จำนวน	ร้อยละ
๖. จัดบอร์ดประกาศและแจ้ง เกี่ยวกับการผลิตอุปกรณ์ใหม่ๆ ตลอดจนแจ้งข่าววิทยาการ ใหม่ ๆ ในวงการโสตทัศน- ศึกษาให้อาจารย์ทราบ	๒.๘๔	๐.๓๖	ต้องการมาก	-	-

จากตารางที่ ๑๔ กลุ่มตัวอย่างประชากรส่วนใหญ่มีความเห็นว่าต้องการให้มีศูนย์
สื่อการศึกษาที่เป็นแหล่งผลิตและซ่อมบำรุงโสตทัศนวัสดุตั้งรายการทุก ๆ ข้อในตารางนี้เป็นอย่างมาก
ข้อที่มีค่าเฉลี่ยสูงที่สุดในรายการนี้ได้แก่ ให้มีการติดต่อประสานงานระหว่างสายวิชาต่าง ๆ ในการ
ผลิตและใช้บริการโสตทัศนอุปกรณ์มีค่าเฉลี่ย ๒.๘๔ ค่าเฉลี่ยที่รองลงมาก็คือ ๒.๘๒ ซึ่งมีจำนวนถึง
๓ ข้อ คือ ให้มีเจ้าหน้าที่ให้ความช่วยเหลือแนะนำเกี่ยวกับการผลิตและการใช้โสตทัศนอุปกรณ์
และการติดตั้ง เครื่องมือโสตทัศนแก่อาจารย์

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ ๒๐ ความคิดเห็นของกลุ่มตัวอย่างประชากร เกี่ยวกับความต้องการ
ศูนย์สื่อการศึกษาในด้านการบริการด้านการเรียนการสอน

รายการ	X̄	S.D.	แปลความ	ไม่ตอบ	
				จำนวน	ร้อยละ
การบริการด้านการเรียนการสอน					
๑. ให้คำแนะนำและให้คำปรึกษา เกี่ยวกับการใช้หรือการเลือก วัสดุอุปกรณ์ให้ตรงกับความต้องการและความเหมาะสม กับวิชาที่สอน	๒.๖๖	๐.๕๔	}	-	-
๒. ให้ความรู้ จัดอบรม การใช้- โสตทัศนูปกรณ์ให้แก่อาจารย์ เป็นครั้งคราว	๒.๖๗	๐.๕๐		-	-
๓. บริการจัดนิทรรศการร่วมกับ หมวดวิชาต่าง ๆ	๒.๗๐	๐.๕๒		๑	๐.๗
๔. จัดอบรมการจัดนิทรรศการ และป้ายนิเทศให้แก่อาจารย์	๒.๕๖	๐.๕๖		ต้องการมาก	-
๕. ให้คำแนะนำและช่วยเหลือ แก่อาจารย์ในการจัดทำ แบบเรียนและจัดห้องเรียน แบบต่าง ๆ	๒.๖๑	๐.๕๖		๑	๐.๗
๖. ค้นคว้า เกี่ยวกับโสตทัศนูปกรณ์ ที่สามารถนำมาใช้ประกอบ การสอน	๒.๗๑	๐.๕๓		๑	๐.๗
๗. ติดต่อกับทางสถาบันทางการ	๒.๗๕	๐.๕๗		-	-

รายการ	X	S.D.	แปลความ	ไม่ตอบ	
				จำนวน	ร้อยละ
ศึกษาต่าง ๆ ในการผลิตและ การให้บริการเกี่ยวกับ โสตทัศนูปกรณ์					
๘. จัดฉายภาพยนตร์หรือสไลด์ ให้อาจารย์เป็นรายบุคคล ศึกษาล่วงหน้าก่อนนำไป สอนจริง	๒.๖๕	๐.๕๒		-	-
๙. บริการฉายภาพยนตร์ สไลด์ ฟิล์มสตริปให้กับอาจารย์เมื่อ ทำการสอน	๒.๖๖	๐.๕๔		-	-
๑๐. บริการฉายภาพยนตร์ในเวลา พักกลางวันหรือสัปดาห์ ละครึ่ง เพื่อให้นักเรียนชม เพื่อการศึกษาและบันเทิง	๒.๖๗	๐.๕๐	ต้องการมาก	-	-
๑๑. อนุญาตให้นักเรียนเข้ามา ศึกษาค้นคว้าตามวิชาที่สนใจ จากโสตทัศนูปกรณ์นอกเวลา เรียน	๒.๗๐	๐.๕๒		๑	๐.๗
๑๒. ให้คำปรึกษาแนะนำแก่ นักเรียนเป็นกลุ่มเกี่ยวกับ การใช้โสตทัศนูปกรณ์	๒.๕๖	๐.๕๖		-	-

จากตารางที่ ๒๐ กลุ่มตัวอย่างประชากรส่วนใหญ่มีความเห็นเกี่ยวกับศูนย์สื่อการศึกษาในด้านการบริการการเรียนการสอน ซึ่งให้ความเห็นว่าต้องการให้มีบริการการเรียนการสอนดังรายการทุก ๆ ข้อในตารางนี้เป็นอย่างมาก บริการที่ต้องการมาก ซึ่งมีค่าเฉลี่ยสูงที่สุดในรายการมีค่าเฉลี่ย ๒.๗๕ คือให้ศูนย์สื่อการศึกษาติดต่อกับทางสถาบันทางการศึกษาต่าง ๆ ในการผลิตและการให้บริการเกี่ยวกับโสตทัศนูปกรณ์ รองลงมาค่าเฉลี่ย ๒.๗๑ คือให้มีการค้นคว้าเกี่ยวกับโสตทัศนูปกรณ์ใหม่ ๆ ที่สามารถนำมาใช้ประกอบการสอน ส่วนค่าเฉลี่ยที่ต่ำที่สุดคือด้านการจัดอบรมการจัดนิทรรศการและป้ายนิเทศให้แก่อาจารย์ และการให้คำปรึกษาแนะนำแก่นักเรียน เป็นกลุ่มเกี่ยวกับการใช้โสตทัศนูปกรณ์ ค่าเฉลี่ยทั้งสองข้อคือ ๒.๕๖ ซึ่งเป็นค่าเฉลี่ยที่ต่ำที่สุดในรายการนี้ แต่ก็ยังอยู่ในขั้นที่แปลความได้ว่าต้องการมาก



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

เท่ากัน คือจำนวน ๒๔ คน หรือร้อยละ ๑๗.๘ รวมแล้ว
 ต้องการ ๒ คน หรือร้อยละ ๑.๕ และตอบว่าต้องการมาก
 ไม่ต้องการเลย ส่วนด้านการบริการการเรียนการสอน ตอบว่าดี
 ตอบว่าต้องการมาก ๑๓๐ คน หรือร้อยละ ๔๖.๓



ศูนย์วิทยทรัพยากร
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ตารางที่ ๒๓ ความต้องการในการใช้วัสดุอุปกรณ์แยกตามประเภทของวัสดุอุปกรณ์

รายการ	\bar{X}	S.D.	แปลความ	ไม่ตอบ	
				จำนวน	ร้อยละ
ประเภทภาพประกอบการสอน					
๑. ภาพเขียน	๒.๔๖	๐.๖๒	ต้องการใช้น้อย	๑	๐.๗
๒. ภาพถ่าย	๒.๔๔	๐.๕๔	ต้องการใช้น้อย	๑	๐.๗
๓. फिल्मสตริป	๑.๙๗	๐.๕๗	ต้องการใช้นานๆครั้ง	-	-
๔. ภาพยนตร์ ๑๖ ม.ม.	๒.๐๕	๐.๖๓	ต้องการใช้บ่อย	๑	๐.๗
๕. ภาพยนตร์ ๘ ม.ม.	๑.๘๔	๐.๖๐	ต้องการใช้นานๆครั้ง	๑	๐.๗
๖. ภาพตัดจากหนังสือ	๒.๕๔	๐.๖๑	} ต้องการใช้บ่อย	๑	๐.๗
๗. บัตรคำ	๒.๗๑	๐.๕๖		-	-
ประเภทกระดานและแผ่นป้ายแสดง					
๑. กระดานดำหรือกระดานชอล์ก	๒.๗๗	๐.๔๗	} ต้องการใช้บ่อย	-	-
๒. กระดานผ้าสำลี(Flannel Boards)	๒.๓๓	๐.๕๖		-	-
๓. กระดานนิเทศ(Bulletin Boards)	๒.๕๕	๐.๕๓		-	-
ประเภทวัสดุอุปกรณ์ลายเส้น					
๑. แผนภูมิ (Charts)	๒.๕๓	๐.๖๒	} ต้องการใช้บ่อย	๑	๐.๗
๒. แผนภาพ (Diagrams)	๒.๔๒	๐.๖๐		๑	๐.๗
๓. โปสเตอร์ (Posters)	๒.๓๔	๐.๖๖		๑	๐.๗
๔. แผนที่ (Maps)	๒.๐๔	๐.๕๒		๒	๑.๕

รายการ	\bar{X}	S.D.	แปลความ	ไม่ตอบ	
				จำนวน	ร้อยละ
ประเภทวัสดุสามมิติ					
๑. หุ่นจำลอง (Models)	๒.๒๗	๐.๖๐	ต้องการใช้บ่อย	๑	๐.๗
๒. ของตัวอย่าง (Specimens)	๒.๕๕	๐.๕๗		-	-
๓. ของจริง (Objects)	๒.๖๔	๐.๕๑		-	-
๔. ของล้อแบบ (Mock-up)	๑.๙๒	๐.๖๒	ต้องการใช้นานๆครั้ง	๔	๓
๕. นิทรรศการ (Exhibits)	๒.๑๕	๐.๕๕	ต้องการใช้บ่อย	-	-
๖. กระบะทราย (Sand Trays)	๑.๗๖	๐.๖๕	ต้องการใช้นานๆครั้ง	๓	๒.๒
ประเภทโสตวัสดุ					
๑. แผ่นเสียง	๑.๗๙	๐.๖๖	ต้องการใช้นานๆครั้ง	-	-
๒. เทปบันทึกเสียงแบบม้วน	๒.๐๐	๐.๖๙	ต้องการใช้บ่อย	๑	๐.๗
๓. เทปบันทึกเสียงแบบคาสเซต	๒.๔๙	๐.๖๑		-	-
๔. วิทียู	๒.๑๐	๐.๖๕		-	-
ประเภทเครื่องมือโสตทัศน					
๑. เครื่องฉายภาพยนตร์ ๑๖ ม.ม.	๒.๑๐	๐.๖๖		๑	๐.๗
๒. เครื่องฉายภาพยนตร์ ๘ ม.ม.	๑.๘๖	๐.๖๑	ต้องการใช้นานๆครั้ง	๒	๑.๕
๓. เครื่องฉายสไลด์	๒.๓๕	๐.๕๖	ต้องการใช้บ่อย	-	-
๔. เครื่องฉายฟิล์มสตริป	๑.๕๙	๐.๖๒	ต้องการใช้นานๆครั้ง	๑	๐.๗
๕. เครื่องฉายภาพข้ามศีรษะ (Overhead Projector)	๑.๘๔	๐.๗๔		๑	๐.๗
๖. เครื่องฉายภาพทึบ (Opaque Projectors)	๑.๗๗	๐.๗๐		๑	๐.๗
๗. เครื่องฉายภาพจุลทัศน์ (Micro Projectors)	๑.๕๐	๐.๕๘		๑	๐.๗
๘. เครื่องเล่นจานเสียง	๑.๖๓	๐.๖๘		-	-
๙. เครื่องเทปบันทึกภาพ (Video Tape Recorders)	๑.๖๙	๐.๖๙		๑	๐.๗
๑๐. เครื่องส่งโทรทัศน์วงจรปิด	๑.๕๐	๐.๖๖		๑	๐.๗

รายการ	X̄	S.D.	แปลความ	ไม่ตอบ	
				จำนวน	ร้อยละ
๑๑. จอฉายภาพ	๒.๑๑	๐.๗๒	} ต้องการใช้น้อย	-	-
๑๒. เครื่องขยายเสียง	๒.๑๓	๐.๗๔		๑	๐.๗
๑๓. ไมโครโฟน	๒.๑๔	๐.๗๔		๑	๐.๗
เทคโนโลยีอุปกรณ์อื่น ๆ					
๑. เครื่องปรุกระดาษไข	๒.๒๐	๐.๖๔	} ต้องการใช้น้อย	-	-
๒. เครื่องอัดสำเนา	๒.๔๔	๐.๗๔		-	-
๓. เครื่องถ่ายเอกสาร	๒.๒๓	๐.๖๔		-	-
๔. ห้องปฏิบัติการทางภาษา	๑.๙๖	๐.๘๑	ต้องการใช้นานๆครั้ง	-	-
๕. ห้องปฏิบัติการวิทยาศาสตร์	๒.๐๔	๐.๘๓	} ต้องการใช้น้อย	๑	๐.๗
๖. ห้องเรียนแบบศูนย์การเรียนรู้	๒.๒๒	๐.๗๐		-	-
ประเภทกิจกรรมและการเล่น					
๑. การศึกษานอกสถานที่	๒.๒๒	๐.๕๓	} ต้องการใช้น้อย	-	-
๒. การสาธิต	๒.๕๔	๐.๕๔		-	-
๓. การทดลอง	๒.๔๗	๐.๗๒		๒	๑.๕
๔. การแสดงละคร	๒.๒๗	๐.๖๐		-	-
๕. การแสดงบทบาท	๒.๒๔	๐.๖๒		-	-
๖. การแสดงหุ่น	๒.๐๕	๐.๕๔		-	-
๗. การสอนแบบจุลภาค	๑.๗๔	๐.๖๑		ต้องการใช้นานๆครั้ง	๑
๘. การสอนเป็นทีม	๒.๐๔	๐.๖๐	} ต้องการใช้น้อย	-	-
๙. การสอนแบบเอกัตภาพ	๒.๑๐	๐.๖๔		๒	๑.๕
๑๐. การสอนแบบศูนย์การเรียนรู้	๒.๒๑	๐.๖๑		-	-
๑๑. การสอนแบบใช้โปรแกรมการสอน	๒.๐๓	๐.๖๔		๒	๑.๕

จากตารางที่ ๒๓ พบว่าอาจารย์ต้องการใช้วัสดุอุปกรณ์แต่ละประเภทดังนี้

ประเภทภาพประกอบการสอน ได้แก่ ภาพเขียนและภาพถ่าย ภาพยนตร์ ๑๖ ม.ม. ภาพตัดจากหนังสือและบัตรคำ ต้องการใช้บ่อย ส่วนฟิล์มสตริปและภาพยนตร์ ๑๖ ม.ม. นั้น ต้องการใช้นานๆครั้ง ประเภทกระดานและแผ่นป้ายแสดงและประเภทอุปกรณ์ฉายเส้น อาจารย์ต้องการใช้บ่อย ประเภทวัสดุสามมิติต้องการใช้บ่อยเช่นกัน แต่ยกเว้นของล้อแบบและกระเบาะทรายต้องการใช้นาน ๆ ครั้ง ประเภทวัสดุที่ต้องการใช้นาน ๆ ครั้ง ยกเว้นแผ่นเสียงต้องการใช้นาน ๆ ครั้ง ประเภทเครื่องมือวัสดุที่มีอยู่บางอย่างที่อาจารย์ส่วนใหญ่ตอบว่าต้องการใช้นาน ๆ ครั้ง แต่วัสดุอุปกรณ์ที่ต้องการใช้บ่อยคือ เครื่องฉายภาพยนตร์ ๑๖ ม.ม. และเครื่องฉายสไลด์ จอฉายภาพ เครื่องขยายเสียง ไมโครโฟน ส่วนประเภทเทคโนโลยีอุปกรณ์อื่น ๆ ต้องการใช้บ่อยเป็นส่วนมาก แต่ต้องปฏิบัติการทางภาษาต้องการใช้นาน ๆ ครั้ง และประเภทกิจกรรมและการเล่น อาจารย์ส่วนใหญ่ตอบว่าต้องการใช้บ่อย ๆ ยกเว้นการสอนแบบจุลภาคที่ส่วนใหญ่ตอบว่าต้องการใช้นาน ๆ ครั้ง

อภิปรายผลการวิจัย

จากการสำรวจและสอบถามพบว่าสถานภาพทางวัสดุทัศนศึกษาของบรรดาโรงเรียนสาธิตระดับประถมศึกษาในด้านการจัดดำเนินงานยังประสบปัญหาหลายด้าน ปัญหาที่นับว่าสำคัญ คือ การขาดบุคคลากรในการจัดดำเนินงาน ทางด้านวัสดุทัศนศึกษาโดยเฉพาะ ทั้งนี้โดยมากมักจะมีอาจารย์ซึ่งมิได้มีประสบการณ์ทางด้านวัสดุทัศนศึกษามาโดยตรง และอาจารย์ต้องทำการสอนอยู่ด้วย จึงไม่มีเวลาพอที่จะช่วยจัดดำเนินงานทางด้านนี้เต็มที่ นอกจากนี้ปัญหาด้านสถานที่ในการจัดดำเนินงานนับว่ายังไม่สะดวกแก่การใช้บริการและสถานที่ยังคับแคบไม่เพียงพอต่อการดำเนินงาน ตลอดจนปัญหาด้านวัสดุทัศนอุปกรณ์ และอุปกรณ์การสอนต่าง ๆ ยังกระจัดกระจายไปตามหมวดวิชาด้วย ส่วนสถานภาพในด้านอื่น ๆ ที่นับว่าเป็นปัญหานั้นก็นำมาปรับปรุงการจัดดำเนินงานที่มีอยู่เดิม ซึ่งได้แก่ปัญหาด้านการบริการให้ยืมวัสดุทัศนอุปกรณ์ เช่น ขาดคู่มือ และระเบียบวิธีการยืม และคืน การบริการให้ยืมวัสดุ อุปกรณ์ ยังล่าช้าและขาดความสะดวก วัสดุทัศนอุปกรณ์ชำรุดมาก และมีน้อยไม่พอกับความต้องการ ส่วนปัญหาด้านการผลิตซ่อมบำรุงและการบริการการเรียนการสอนยังเป็นปัญหาอยู่

ในด้านโรงเรียนขาดผู้ค้นคว้าเกี่ยวกับโสตทัศนูปกรณ์ใหม่ ๆ และโสตทัศนูปกรณ์ที่มีอยู่เดิมนับว่าอยู่ในระดับปานกลางโดยเฉลี่ย แต่ถ้าเจาะจงเป็นประเภทแล้วยังขาดโสตทัศนูปกรณ์ประเภทเครื่องฉาย เครื่องเสียง และประเภทเทคโนโลยี อุปกรณ์ใหม่ ๆ อยู่หลายชนิด เช่น เครื่องฉายสไลด์ เทปบันทึกเสียง เครื่องเล่นจานเสียง เครื่องปรุกระตาศไซ เครื่องถ่ายเอกสาร ตลอดจนห้องปฏิบัติการต่าง ๆ เช่น ห้องปฏิบัติการทางภาษา ห้องปฏิบัติการศูนย์การเรียน เป็นต้น สภาพของโสตทัศนูปกรณ์ในโรงเรียนยังมีสภาพที่ใช้การได้อยู่ แต่มีขนาดการซ่อมบำรุง ทั้งนี้เพราะขาดผู้ดูแล และรับผิดชอบโดยเฉพาะ

ผลการสำรวจและสอบถามอาจารย์ในด้านความต้องการศูนย์สื่อการศึกษา ปรากฏว่าอาจารย์มีความต้องการศูนย์สื่อการศึกษาเป็นอย่างยิ่ง และให้ความเห็นว่า ควรจัดงบประมาณให้เพียงพอในการจัดดำเนินงาน หาดูบุคลากรที่มีประสบการณ์ทางด้านโสตทัศนศึกษามาดำเนินงาน โดยเฉพาะและควรจัดหาโสตทัศนูปกรณ์ สื่อการเรียนการสอนอย่างครบถ้วนไว้ ณ ศูนย์สื่อการศึกษา ตลอดจนให้ความเห็นในด้านสถานที่ในการจัดดำเนินงานว่า สถานที่ตั้งศูนย์สื่อการศึกษาควรตั้งอยู่ในที่ ๆ อาจารย์สามารถมาใช้บริการได้สะดวก และควรจัดสรรที่ให้เพียงพอในการดำเนินงานศูนย์สื่อการศึกษาในด้านการจัดดำเนินงาน ผลการวิจัยปรากฏว่าอาจารย์ต้องการให้มีการจัดดำเนินงานอย่างเต็มที่ในด้านต่าง ๆ เช่น ในด้านการบริการให้ยืมโสตทัศนูปกรณ์ การผลิตและซ่อมบำรุง ตลอดจนการบริการพิเศษด้านการเรียน การสอน ส่วนรายละเอียดปลีกย่อยของการบริการในด้านต่าง ๆ นั้นมีความแตกต่างกันออกไป ส่วนผลการสำรวจความต้องการในการใช้สื่อการสอนของอาจารย์พบว่า อาจารย์ต้องการใช้สื่อการสอนแต่ละประเภทแตกต่างกันตามวิชาที่สอน ซึ่งโดยเฉลี่ยแล้วพบว่าอาจารย์ต้องการใช้สื่อการสอนประเภทภาพประกอบมากที่สุด และประเภทเครื่องมือโสตทัศน และเทคโนโลยีอุปกรณ์อื่น ๆ รองลงมา แต่อย่างไร อาจารย์ก็ยังคงมีความเห็นว่าควรจัดอุปกรณ์ให้เพียงพอในโรงเรียน ไม่ควรเพ่งเล็งว่าวิชาใดต้องการมากน้อยเท่าใด