



## บรรณานุกรม

ภาษาไทย

- ชัยพร วิชชาวุธ. จิตวิทยาฉบับประสบการณ์. กรุงเทพมหานคร : คณะครุศาสตร์  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2519.
- เชาวเลิศ เลิศขไลพาร. หลักการใช้สื่อกราฟิกในการสอนตามขั้นการเรียนรู้ของการสอนของกาเย.  
เอกสารทางวิชาการ ภาควิชาโสตทัศนศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,  
2527.
- ธวัชชัย ชัยจิรฉายากุล. การสอนความคิดรวบยอดและหลักการ. กรุงเทพมหานคร :  
เจริญวิทยการพิมพ์, 2520.
- บังอร ภูภักดิ์ชัย. "อิทธิพลของตัวอย่างนิมานและนิเสธที่มีต่อการเรียนรู้สิ่งกั."   
วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต ภาควิชาจิตวิทยา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,  
2518.
- ประคอง กรรณสุต. สถิติเพื่อการวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์. กรุงเทพมหานคร :  
สำนักพิมพ์บรรณกิจ, 2525.
- พัชรี อุปละ. "การศึกษาผลการรับรู้และความชอบสไลด์สองแบบของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษา  
ปีที่ 1" วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ  
ประสานมิตร, 2528.
- ไพบุลย์ อันประเสริฐ. "การศึกษาเกี่ยวกับผลการเรียนรู้ข้อความจริงและความคงทน  
ในการเรียนรู้ของนักเรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาวิทยาศาสตร์แตกต่างกัน  
โดยใช้สไลด์ภาพประสมแบบจอกูและจ่อเดี่ยว" วิทยานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต  
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2521.
- วชิราพร อัจฉริยโกศล. "บทบาทของ Multi-Image ต่อการศึกษา." วารสาร  
การศึกษาแห่งชาติ. 18(เมษายน-พฤษภาคม 2527) : 88-94.

วิชัย วงษ์ใหญ่. "กระบวนการเรียนการสอนที่นำไปสู่ความคิดรวบยอดและหลักการ."

ประชาศึกษา. 32(มีนาคม 2524) : 23-29.

ศิลป์ชัย จำปาทอง. "ผลของการแปรเปลี่ยนรายละเอียดในรูปภาพและวิธีการเสนอที่มีต่อการสร้างความคิดรวบยอด." ปริญญาานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2521.

สมเดช อึ้งประมุข. "การเปรียบเทียบความสามารถในการรับรู้ของนักเรียนระดับมัธยมศึกษาตอนต้น ที่เรียนด้วยวิธีเสนอภาพแบบเดี่ยวและวิธีเสนอภาพแบบผสม." วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต ภาควิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2525.

สุภาพ วาดเขียน. เครื่องมือวิจัยทางสังคมศาสตร์ลักษณะที่ดี ชนิด และวิธีหาคุณภาพ.

กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, 2525.

\_\_\_\_\_. แนวทางการเขียนวิทยานิพนธ์ และรายงานการวิจัย. กรุงเทพมหานคร :

ภาควิชาวิจัยการศึกษา คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2523.

\_\_\_\_\_. วิธีวิจัยและสถิติทางการวิจัยในศึกษาศาสตร์. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์

ไทยวัฒนาพานิช, 2523.

### ภาษาต่างประเทศ

Allen, William H., and Cooney, Stuart M. "Non-Linearity in Filmic Presentation." AV Communication Review. 2(Summer, 1964) : 164-177.

Ausburn, F.B. "A Comparison of Multiple and Linear Image Presentation of a Comparative Visual Location Task with Visual and Haptic College Students." ERIC 10(June 1975) : ED 101-727.

- Ausburn, L.J., and Ausburn, F.B. "Cognitive Style : Some Information and Implications for Instructional Design." ECTJ. 4(1978) : 337-354.
- Ballmann, C.G. "The Effect of Large-Screen, Multi-Image Display on Evaluation Meaning." Dissertating Abstracts, 31 : 5924-A 1971.
- Blackman, S. and Goldstein, K.M. "Cognitive Style : research and measurement." in Personality Theory, measurement and research. London : Methuen Co. Ltd, 1981 : 134-143.
- Bolton, N. Concept Formation. New York : Pergamon Press, 1977.
- Borman, L. "A Comparative Study of Multi-media and Multi-Image" Dissertation Abstracts, 42 : 5004-A, 1982.
- Bourne, L.E. and others. The Psychology of Thinking. New Jersey : Prentice-Hall, Inc., 1971.
- Bourne, L.E., Goldstein, S., and Link, W.E. "Concept Learning as a function of availability of previously presented information." Journal of Experimental Psychology. 1964, 67, 439-448.
- Bruner, J.S., Goodnow, J.J., and Austin, G.A. A study of Thinking. New York : Wiley, 1956.
- Clark, D.C. "Teaching Concept in the Classroom : A Set of Teaching Precriptions Derived from Experimental Research: Journal of Educational Psychology. 3(1971) : 253-272.

- Cross, K.P. Accent on Learning. San Francisco : Jossey-Bass Publishers, 1979.
- Davis, J.K., & Klausmeier, H.J. "Cognitive Style and Concept identification as a function of complexity and training Procedures. Journal of Educational Psychology. 61(1970) : 423-430.
- De Cecco, J.P. The Psychology of Learning and Instruction. Englewood Cliffs N.J. : Prentice Hall, 1968.
- Dickstein, L.S. "Field Independence and Conceptual Defferentiation in Concept Attainment." Dissertation Abstracts. 27 : 2857 B, 1976.
- Dickstein, L.S. "Field Independence in Concept Attainment." Perceptual and Motor Skills. 27 (1968) : 635-642.
- Didcoct, D. "Comparison of the Cognitive and Affective Response College Student to Single-Image and Multi-Image Audio-Visual Presentation." Dissertation Abstracts, 33 : 1316-A, 1972.
- Fradkin, B.M. "An Investigation of the Effects of Multi-Image Stimuli on Later recall of tenth grade Students." Dissertation Abstracts. 32 : 1978-A, 1971.
- Goldstein, K.M. & Blackman, S. "Theoretical approachs to Cognitive Style." in Personality Theory, Measurement and Research. London : Metheun co. Ltd, 1981 : 212-133.

- Goodenough, D.R. "The Role of Individual Differences in Field Dependence as a factor in Learning and Memory." Psychology Bulletin. 83(1976) : 675-694.
- Greco, Anthony A., and McClung, Chris. "Interaction Between Attention Directing and Cognitive Style." ECTJ. 27(2), 1979 : 97-102.
- Guilford, J.P. General Psychology. New Jersey ; Nostrand Company, Inc., 1952.
- Hampson, Sarah E. The Construction of Personality : an Introduction. London : Routledge & KeganPaul, 1982.
- Jenkins, D.M. "Multiple-Image Slides." Audiovisual Instruction. 1(January, 1977) : 41-43.
- Jodion, J.P. "A Comparison of three-Screen and Single-Screen Presentation Formats on Fact Recall and Attitude Change." Dissertation Abstracts. 37 : 1358-A, 1976.
- Jonassen, D.H., "Implication of Multi-Image for Concept Acquisition." ECTJ. 27(4), 1979 : 291-302.
- Kates, S.L. & Yudin, L. "Concept Attainment and Memory." Journal of Education Psychology. 55(2), 1964 : 103-109.
- Kemp, J.E. Planning and Production Audio-Visual Materials, 3d ed. New York : Thomas Y. Crowell, 1975.
- Kirschenbaum, J. "Analytic-Global Cognitive Style and Concept Attainment Strategies." Dissertation Abstracts. 29 : 4868 B-4869 B, 1969.

- Klausmeier, H.J., Ghatala, E.S., Flayer, D.A. Conceptual Learning and Development. New York and London : Academic Press, 1974.
- Kogan, N. "Educational Implications of Cognitive Styles." in G.S. Lesser (Ed.) Psychology and Educational Practice. Glenview, III. : Scott, Foresman, 1971.
- Lovell, R.B. Adult Learning. New York : Halsted Press, Wiley & son, 1980.
- Lowenfeld, V. & Brittain, W.L. Creative and Mental Growth. 5d ed. New York : MacMillan, 1970.
- Mathews, R.C., Stanley, W.B., Guss, F.R., Chinn, R. "Concept Learning : What happens When Hypothesis Testing Fails?" The Journal of Experimental Education. 53(2 Winter 1985) : 91-95.
- Matlin, M. Cognition. New York : Holt, Rinehart, and Winston, 1983.
- Mc Donald, F.J. Educational Psychology. Sanfrancisco : Wadsworth Publishing co., Inc., 1959.
- Messick, S. "The Criterion Problem in Evaluation of Instruction : Assessing Possible, not Just Probable, Intended Outcomes." in M.C. Wittrock. & D.E. Willey (eds), The Evaluation of Instruction : Issues and Problems. New York : Holt, 1970.
- Messick, S. and Associates. Individuality in Learning. California : Jossey-Bass, 1976.

- Millward, R.B. "Model of Concept Formation." in R.E. Snow, et al. (eds). Aptitude, Learning, and Instruction. Vol. 2. Hillsdale, NJ : Erlbaum, 1980.
- Nelson, J.M. "An Investigation of Audience viewing Patterns during Multi-Image Presentation." Dissertation Abstracts. 1972 : 4247-4248 A.
- Neter, J. & Wasserman, W. Applied Linear Statistical Models. Illinois : Richard D. Irwin, 1974.
- Perrin, D.G. "A Theory of Multiple-Image Communication." AV Communication Review. 4(Winter 1969) : 368-382.
- Reed, H.B. "The Learning and Retention of Concepts : V, The Influence of form of Presentation." Journal of Experimental Psychology. 40, 1950 : 504-511.
- Ruble, D.N. & Nakamura, C.Y. "Task Orientation versus Social Orientation in Young Children and their Attention to relevant Social Cues." Child Development. 43, 1972 : 471-480.
- Securro, R.M. & Walls, R.T. "Concept Atteintment fo Culturally Advantaged and Disadvantaged Children Utilizing Artificial and Lifelike Stimulus Task." Journal of Educational Psychology. 62(6), 1971 : 531-538.
- Schroth and Tamayo. "Disjunctive Concept Formation Under Different Information Condition." The Journal of General Psychology. 86, 1972 : 273-278.

- Stanley, W.B. & Mathews, R.C. "Recent Research on Concept Learning : Implication for Social Education." Theory and Research in Social Education XII (4), 1985 : 57-74.
- Taylor, P.A. "Concept Learning Using Position and Negative Instances in Learning the Classification Scheme of Bloom's Taxnomy." Dissertation Abstracts, 29, 1969 : 1087 A.
- Toler, D.J. "The Effect of Presentation Mode on Visual Concept Discrimination by Visual and Haptic Students." Dissertation Abstracts. 40 (January 1980) : 3715-A
- Trohanis, P.L. "Information Learning and Retention with Multi-Image and Audio." AV Communication Review. 23(4), 1975 : 395-414.
- Turner, J. Psychology for The Classroom. London : Methuen co. Ltd, 1977.
- Vachiraporn Achariyakosol. "The Interactive Effects of Presentation Formats of Rotated Figures and Cognitive Style on Visual Transformation Problem Solving." Ph.D. dissertation, School of Education, University of Pittsburgh, 1981.
- Whiteside, C. "The Effects of Presentation Rates on Visual Recognition Momory and Eye Movement Patterns in a Multi-Image Presentation." Instructional Media. 11(4), 1984 : 295-302.
- Whitley, J.B. & Moore, D.M. "Effects of Perceptual Type and Presentation Mode in a Visual Location Task." Educational Communication and Technology Journal. 27(4), 1979 : 281-290.



Witkin, H.A. "Cognitive Style in Academic Performance and in Teacher-Student Relation." in S. Messick (ed). Individuality in Learning : Implication of Cognitive Style and Creativity for Human Development. San Francisco : Jossey-Bass, 1976.

Witkin, H.A., Moore, C.A., Goodenough, D.R. Cox, P.W. "Field-Dependence and Field Independence Cognitive Style and their Educational Implication." Review of Educational Research. 47(1), 1977 : 1-64.

Witkin, H.A., Oltman, P.K., Raskin, E., and Karp, S.A. A Manual for the Embedded Figures Tests. Palo Alto, California : Consulting Psychologists Press, Inc., 1971.

Yolles, R.S. "Multi-Image and Narrative Formats in Teaching Intermediate-Grade Science." Dissertation Abstracts. 33, 1973 : 3172-A.

Zawel, D. "The Effects of varying degree of Field Dependence on Discrimination Learning." Dissertation Abstracts. 30, 1970 : 1351 B.

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

มโนทัศน์ที่ใช้ในการวิจัย

มโนทัศน์ที่	คำของลักษณะ เฉพาะ		
1	กากบาท	สีน้ำเงิน	จำนวน 2 รูป
2	สี เขียว	ขนาดกลาง	กรอบ 3 เส้น
3	สาม เหลี่ยม	ขนาดเล็ก	จำนวน 3 รูป
4	สีน้ำเงิน	จำนวน 2 รูป	กรอบ 2 เส้น
5	วงกลม	สี เหลือง	ขนาดกลาง
6	ขนาดเล็ก	จำนวน 3 รูป	กรอบ 1 เส้น
7	กากบาท	ขนาดใหญ่	กรอบ 2 เส้น
8	สี เหลี่ยม	จำนวน 2 รูป	กรอบ 3 เส้น
9	สี เขียว	ขนาดใหญ่	จำนวน 1 รูป
10	สี เหลี่ยม	สีแดง	กรอบ 1 เส้น
11	สาม เหลี่ยม	ขนาดเล็ก	กรอบ 3 เส้น
12	สีแดง	ขนาดกลาง	จำนวน 2 รูป
13	สี เหลือง	จำนวน 3 รูป	กรอบ 3 เส้น
14	สีน้ำเงิน	ขนาดใหญ่	กรอบ 2 เส้น
15	สี เหลี่ยม	สี เหลือง	จำนวน 3 รูป
16	ขนาดใหญ่	จำนวน 1 รูป	กรอบ 3 เส้น
17	สาม เหลี่ยม	สีแดง	ขนาดเล็ก
18	วงกลม	สี เขียว	กรอบ 2 เส้น
19	กากบาท	ขนาดกลาง	จำนวน 2 รูป
20	วงกลม	จำนวน 1 รูป	กรอบ 1 เส้น

### ประวัติผู้เขียน

นายสุรินทร์ ยิ่งนิก เกิดเมื่อวันที่ 19 มีนาคม 2502 ที่บ้านเลขที่ 7 หมู่ที่ 8 ตำบลลาดงา อำเภอเสนา จังหวัดพระนครศรีอยุธยา จบการศึกษาปริญญาครุศาสตรบัณฑิต (วิชาเอกภาษาไทย-เทคโนโลยีทางการศึกษา) จากคณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปีการศึกษา 2523 เข้าศึกษาต่อที่ภาควิชาโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปีการศึกษา 2527

ปัจจุบันดำรงตำแหน่งผู้ช่วยอาจารย์ใหญ่ฝ่ายวิชาการ โรงเรียนฤๅษทุ้มวิทยา ตำบลฤๅษทุ้ม อำเภอเมืองชัยภูมิ จังหวัดชัยภูมิ



ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย