

บรรณานุกรม

- กระแสร้ มาลายาภรณ์. วรรณคดีเปรียบเทียบเบื้องต้น. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร :
โรงเรียนสตรีเนติศึกษาการพิมพ์, 2526.
- ภาณุจนา นาคสกุลง อ่านภาษาเขมร. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย, 2524.
- กำชัย ทองหล่อ. หลักภาษาไทย. พิมพ์ครั้งที่ 2. พระนคร : สำนักพิมพ์รวมสาส์น,
2509.
- กุสุมา รัชมนณี. วรรณคดีสันสกฤตฉบับพากย์ไทย. นครปฐม : มหาวิทยาลัยศิลปากร,
2521.
- กุดลาบ มัลลิกะมาส. คู่มือวิชาภาษาไทยเล่ม 3. กรุงเทพมหานคร : กรมการฝึกหัดครู,
2513. (เอกสารนิเทศการศึกษานับที่ 100 พ.ศ.2512).
- _____. วรรณคดีวิจารณ์. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง,
2524.
- _____. "ลักษณะทั่วไปของวรรณคดีไทย" สรุปผลการสัมมนาวรรณคดีไทย.
กรุงเทพมหานคร : อมรินทร์การพิมพ์, 2521.
- คุรุสภา. คำบรรยายภาษาไทยชั้นสูง. พระนคร : ชุมชนภาษาไทยของคุรุสภา, 2510.
- จันทูวินฤนาด, พระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระ. ปทานุกรมบาลี-ไทย-อังกฤษ-สันสกฤต.
(ม.ป.ท.,ม.ป.ป.) (ในคราวอายุครบ 5 รอบ ม.ล.บัว กิติยากร
ในพระวรวงศ์เธอ กรมหมื่นจันทูวินฤนาด 25 พฤศจิกายน 2512).
- จันทร์จิรายุวัฒน์ รัชณี,ม.จ., ไฉไลและอุษา เทพหัสดิน ณ อยุธยา. (ผู้รวบรวมและ
เรียบเรียง). นักกลอนบ่อนเข้าแซ่. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ดวงกมล,
2520.
- เจตนา นาควัชร. "วรรณคดีวิจารณ์และการศึกษาวรรณคดี". วรรณไวทยาการ :
วรรณคดี. พระนคร : สมาคมสังคมศาสตร์แห่งประเทศไทย, 2515.
- ชัยพร แสงกระจ่าง. "ภาษาจากความรู้สึก" กรองภาษาและวรรณกรรม.
กรุงเทพมหานคร : ศรีเมืองการพิมพ์, 2516.

- ชลธิรา กลัทธิอยู่, และคนอื่นๆ. การใช้ภาษา. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์เคลติกไทย, 2521.
- ชวน เพชรแก้ว. การศึกษาวรรณคดีไทย. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์อักษรสัมพันธ์, 2520.
- ชุมนุมคำรากลอนฉบับหอพระสมุดวชิรญาณ. พระนคร : ศูรสภา, 2504.
- คำร่า ณ เมืองไท้ (เปลื้อง ณ นคร). ภาษาและวรรณคดี. พระนคร : ศิลปายรรณาการ, 2516.
- คึก ขุมสาย,ม.ล. วรรณกรรมพินิจเชิงจิตวิทยา กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช, 2516.
- นราธิปพงศ์ประพันธ์, พระเจ้าวรวงศ์เธอ กรมหมื่น. ภาษาวรรณคดีและวิทยาการ. พระนคร : โรงพิมพ์อักษรสัมพันธ์, 2519.
- _____. วิทยาวรรณกรรม. พระนคร : โรงพิมพ์เกษมสัมพันธ์, 2511.
- นิรันดร์ นวมารค, และคนอื่นๆ. ประวัติวรรณคดีไทยเล่ม 4. พิมพ์ครั้งที่ 3. พระนคร : โรงพิมพ์พิริยกิจ, 2494.
- บรรจบ พันธุเมธา. บาลีสันสกฤตในภาษาไทย. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2517.
- บุญเหลือ เทพยสุวรรณ,ม.ล. "ความคลี่คลายทางวรรณกรรมไทย" วรรณไวทยาการวรรณคดี. พระนคร : สมาคมสังคมศาสตร์แห่งประเทศไทย 2515.
- ประพัฒน์ ศรีณรงค์. ชีวิตและงานของน.ม.ส. พระนคร : คลังวิทยา, 2504.
- ประสิทธิ์ กาพย์กลอน. ภาษากวี. พระนคร : ไทยวัฒนาพานิช, 2518.
- เปลื้อง ณ นคร. ประวัติวรรณคดีไทยสำหรับนักศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 7. พระนคร : ไทยวัฒนาพานิช, 2515.
- พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2493. พิมพ์ครั้งที่ 14. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์ศูนย์การทหารราบ, 2517.
- พ.ณ ประมวญมารค (ม.จ.จันทร์จิรายุวัฒน์ รัชบี). นิราศนรินทร์คำโคลงและนิราศปลีกย่อย. พระนคร : แพร่พิทยา, 2513.
- _____. ลิลกวี : ฉบับ พ.ศ. 2498. พระนคร : แพร่พิทยา, 2498.

พิทยาลงกรณ์; พระราชวรวงศ์เธอกรมหมื่น. ผสมผสาน. พระนคร ; โรงพิมพ์อักษร
สัมพันธ์, 2502.

_____ . พระนลคำฉันท์. พระนคร : คลังวิทยา, 2511.

_____ . สามกรุง. พระนคร : รวมสาส์น, 2516.

_____ . สามเรื่องเอกของน.ม.ส. พระนคร: ศึกษาภัณฑ์พานิชย์, 2510.

เพลงยาวกลบทและกลอักษร. พิมพ์ครั้งที่ 5. พระนคร : โรงพิมพ์อักษรสัมพันธ์, 2512.

(พิมพ์เนื่องในงานพระราชทานเพลิงศพรองอำมาตย์ตรีหมื่น นาคามดี ๗ เมรุ
วัคมฤกษ์กษัตริยาราม 3 มิถุนายน 2512).

มงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว, พระบาทสมเด็จพระ. พระนลคำหลวง. พระนคร : คลังวิทยา,
2517.

ยุพร แสงทักษิณ. "อสังการในพระนิพนธ์ของพระเจ้าวรวงศ์เธอ กรมหมื่นพิทยาลงกรณ์"

ซุกชีวิทและงานน.ม.ส. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์พีชเชอร์, 2519.

วิชาการ, กรม. สี่สกฤต-ไท-อังกฤษอภิชาน. พระนคร : ครูสภา, 2511.

วิทย์ ศิวะศรียานนท์. วรรณคดีและวรรณคดีวิจารณ์. พระนคร : สมาคมภาษาและหนังสือ
แห่งประเทศไทย, 2504.

วิภา กงกะนันท์. วรรณคดีศึกษา. กรุงเทพมหานคร : ไบย์พัฒนาพานิช, 2523.

วิมลศิริ ร่วมสุข. ประวัติวรรณคดีสันสกฤตยุคพระเวท. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์
สหสยามพัฒนา, 2522.

ศักดิ์ศรี เข้มนักคทา. "น.ม.ส.กับวรรณคดีสันสกฤต" ซุกชีวิทและงานน.ม.ส.

กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์พีชเชอร์, 2519.

_____ . ศักดิ์ศรีนิพนธ์. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์โอเคียนส์ไตร์, 2517.

ลิหชา พิณจวบกล, และคนอื่นๆ. ความรู้ทั่วไปทางวรรณกรรมไทย. นครหลวงกรุงเทพธนบุรี
โรงพิมพ์ส่วนท้องถิ่น, 2515.

ลิหชา พิณจวบกล. วรรณคดีเปรียบเทียบ. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัย
รามคำแหง, 2517.

สุวรรณา เกรียงไกรเพชร (ผู้รวบรวม). ซุกชีวิทและงานน.ม.ส. กรุงเทพมหานคร :
โรงพิมพ์พีชเชอร์, 2519.

เสฐียรโกเศศ (พระยาอนุমানราชชน). การศึกษาวรรณคดีแห่งวรรณศิลป์. พระนคร :
ราชบัณฑิตยสถาน, 2507.

_____ : วรรณกรรมเสฐียรโกเศศ. นครหลวงกรุงเทพธนบุรี : โรงพิมพ์เจริญรัตน์
การพิมพ์, 2515.

อุบล หุวะนันท์, และคนอื่นๆ. พจนานุกรมเขมร-ไทยฉบับทุนพระยาอนุমানราชชน.
พระนคร : จงเจริญการพิมพ์, 2517.

อุทัย สินธุสาร. สารานุกรมไทย. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์บำรุงนุกุลกิจ, 2521.

วารสาร

ศักดิ์ศรี แยมักคา. "นาค" ความรู้คือประทีป. 4 (ตุลาคม-ธันวาคม, 2522).

วิทยานิพนธ์

ชลดา ศิริวิทย์เจริญ. "การศึกษาลิขิตทะเลงพ่ายในแนวสุนทรียศาสตร์" วิทยานิพนธ์
ปริญญาอักษรศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชาภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2519.

ชลธิรา สัตยวิวัฒนา. "การนำวรรณคดีวิจารณ์ใหม่แบบตะวันตกมาใช้กับวรรณคดีไทย"
วิทยานิพนธ์ปริญญาอักษรศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชาภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2513.

ภิญโญ บุญทอง. "บทบาทและฐานะสตรีในมหากาพย์" วิทยานิพนธ์ปริญญาอักษรศาสตรมหาบัณฑิต
ภาควิชาภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2523.

บุพร อร่ามกุล. "ลักษณะที่เกี่ยวเนื่องของบทพระนิพนธ์ของพระราชวรวงศ์เธอ กรมหมื่นพิทยาลงกรณ์"
วิทยานิพนธ์ปริญญาอักษรศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชาภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2513.

วสิรัตน์ กฤตลักษณ์. "สุนทรียลักษณ์ในกนกนคร" วิทยานิพนธ์ปริญญาอักษรศาสตรมหาบัณฑิต
ภาควิชาภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2526.

วาสนา ไอยวาร์ตัน. "สิทธิและหน้าที่ของสตรีในวรรณกรรมสันสกฤตที่ว่าด้วยธรรมศาสตร์"
วิทยานิพนธ์ปริญญาอักษรศาสตรมหาบัณฑิต ภาควิชาภาษาไทย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
2522.

สุวิมล ประกอบไวยุทธิจ. "สตีโยวรรณคดีสันสกฤต" วิทยานิพนธ์ปริญญาอักษรศาสตรมหาบัณฑิต
ภาควิชาภาษาไทย บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2521.

ภาษาอังกฤษ

Guesdon, Joseph. Dictionnaire Combogien-Français. Paris : Les petit-fils
de plon de nourrit, 1930.

Milman, Dean. Nalopākhyānam. University of Oxford : The Clarendon Press,
1965.

Monier Williams, Sir Monier. Sanskrit-English Dictionary. 2d ed.
Oxford: The Clarendon Press, 1981.

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ประวัติผู้เขียน

นางสาวอมรรักษ์ เนตรมุกดา เกิดที่กรุงเทพมหานคร สำเร็จการศึกษา
อักษรศาสตรบัณฑิต จากจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เมื่อปีพ.ศ. 2523 ต่อจากนั้นจึงเข้า
ศึกษาต่อระดับปริญญาโทที่คณะอักษรศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัยในปีเดียวกัน



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย