



## บรรณานุกรม

### หนังสือ

จรววยพร ชรินทร์ และคณะ. พลศึกษาสำหรับคนพิการ. กรุงเทพมหานคร : คุรุสภา, ๒๕๑๗.

จรรยา คูณมี. นวัตกรรมการศึกษา. กทม. พิมพ์ : ประสานการพิมพ์, ๒๕๒๐.

ชัยพร วิชาวุธ. "ระบบความจำของมนุษย์." ใน ความจำมนุษย์. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์, ๒๕๒๐.

ประคอง วรรณสุด. สถิติศาสตร์ประยุกต์สำหรับครู. พระนคร : สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, ๒๕๒๐.

รอเบิร์ต เจ. ฮันยาร์ค. วัสดุอุปกรณ์ราคาเยา. วิทยาลัยวิชาการศึกษา กรมการฝึกหัดครู.

สุจริต ถาวรสุข. "วิธีโฮตทัศน์ศึกษา." ใน ทฤษฎีความจำ. กรุงเทพมหานคร : มหารัชตะการพิมพ์, ๒๕๒๑.

อาจารย์โฮตศึกษา. "ประวัติโรงเรียนเศรษฐเสถียร." ใน ๒๕ ปี แห่งการจัดการศึกษาของคน  
หูหนวกในประเทศไทย. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์เจริญกิจ, ๒๕๑๙.

อาจารย์โฮตศึกษา. "ประวัติโรงเรียนโฮตศึกษาทุ่งมหาเมฆ." ใน อนุสรณ์ครบรอบ ๑๗ ปี.  
กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์คุรุสภา, ๒๕๒๑-๒๕๒๒.

อาจารย์แผนกโฮตทัศน์ศึกษา, วิทยาลัยวิชาการศึกษาประสานมิตร. คู่มือการใช้โฮตทัศน์วัสดุ.  
กรุงเทพมหานคร : มงคลการพิมพ์, ๒๕๐๖.

### บทความ

คำสิงห์ ศรีภา. "ผลที่ได้รับจากการแยกเด็กตามระดับความได้ยิน." ใน ๒๕ ปี แห่งการจัดการ  
ศึกษาของคนหูหนวกในประเทศไทย. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์เจริญกิจ, ๒๕๑๙.

ไชยยศ เรื่องสุวรรณ. "แนวความคิดพื้นฐานของวิธีสอนแบบมอนเตสซอรี." ใน หลักการทฤษฎี  
เทคโนโลยี และนวัตกรรมการศึกษา. มหาสารคาม : ประสานการพิมพ์, ๒๕๒๑.

ดวงเดือน พิศาลบุตร. "ประวัติการศึกษา." ใน วิชาครุมัธยมตอนที่ ๔. พระนคร :  
สมาคมการศึกษาแห่งประเทศไทย, ๒๕๐๖.

- นิรันดร สันติตระกูล. "ข้อคิดเกี่ยวกับการสอนภาษาแก่นักเรียนหูหนวกในประเทศไทย."  
 ใน ๒๕ ปี แห่งการจัดการศึกษาของคนหูหนวกในประเทศไทย. กรุงเทพมหานคร :  
 สำนักพิมพ์เจริญกิจ, ๒๕๑๘.
- ศดาชไม รัศมีทัต. "ภาษามือและการสะกดนิ้วมือ." ใน ๒๕ ปี แห่งการจัดการศึกษาของ  
 คนหูหนวกในประเทศไทย. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์เจริญกิจ, ๒๕๑๘.
- พวงนอย บุญญาสุนธี. "ขอเสนอแนะในการปฏิบัติของบิดามารดาหรือผู้ปกครองที่มีเด็กหูหนวก."  
 ใน ๒๕ ปี แห่งการจัดการศึกษาของคนหูหนวกในประเทศไทย. กรุงเทพมหานคร :  
 สำนักพิมพ์เจริญกิจ, ๒๕๑๘.
- วิทยาลัยครูสวนกุหลาบ. "การจัดการศึกษาสำหรับเด็กที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน."  
 ใน การศึกษาพิเศษสำหรับเด็กที่มีความบกพร่องทางการได้ยิน. กรุงเทพมหานคร :  
 วิทยาลัยครูสวนกุหลาบ, ๒๕๒๑.
- ศรียา นิยมธรรม. "ผลของความบกพร่องทางการได้ยินที่มีต่อบุคคลิกภาพ." ใน ๒๕ ปี  
 แห่งการจัดการศึกษาของคนหูหนวกในประเทศไทย. กรุงเทพมหานคร :  
 สำนักพิมพ์เจริญกิจ, ๒๕๑๘.

### เอกสารอื่น ๆ

- กาญจนา คันตินันท์. "การใช้โสตทัศนูปกรณ์ในโรงเรียนสอนคนหูหนวก." วิทยานิพนธ์ปริญญา  
 มหาบัณฑิต แผนกโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๑๘.
- จริยา บัณเฑาะ. "การศึกษาเปรียบเทียบผลของการเรียนวิชาภาษาไทยโดยใช้ภาพสีและ  
 ภาพขาวดำ สำหรับนักเรียนหูหนวกระดับประถมศึกษาตอนต้น." วิทยานิพนธ์ปริญญา  
 มหาบัณฑิต แผนกโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๑๘.
- พินทา สมพงษ์. "อิทธิพลของรูปภาพที่มีต่อการระลึกคำโดยเสรีของนักเรียนชั้นประถมตอนต้น."  
 วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต แผนกโสตทัศนศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหา  
 วิทยาลัย, ๒๕๑๘
- กมลลา ไกรฤกษ์. "ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับลักษณะและความต้องการพิเศษของคนหูหนวก."  
 ใน เอกสารการอบรมครูการศึกษาพิเศษ หน้าที่ ๓. กรุงเทพมหานคร : ครูสภา,  
 ๒๕๑๘.

เกรียง เอี่ยมสกุล. "การศึกษาพิเศษ." เอกสารการศึกษาของคณูหนวก กองการศึกษาพิเศษ, ๒๔๙๗. (อัครสำเนา).

ประทีป สยามชัย. "การเสริมสร้างคุณภาพการประถมศึกษา." ใน ประชาศึกษา (มีนาคม ๒๕๑๓).

พวงนอย บุญधानุสนธิ์. "จุดมุ่งหมายของการสอนคนหูหนวกและหูตึง." ใน เอกสารการอบรมครูการศึกษาพิเศษรุ่นที่ ๓. กรุงเทพมหานคร : ครูสภา, ๒๕๑๔.

พูนพิศ อมาตยกุล. "พฤติกรรมของคนหูหนวก." ใน เอกสารการอบรมครูการศึกษาพิเศษรุ่นที่ ๓. กรุงเทพมหานคร : ครูสภา, ๒๕๑๔.

วรวิทย์ รัชชา. "เหตุใดครูจึงไม่ใช่โสภณทัสน์ประกอบการสอน." ใน ศูนย์ศึกษา (มิถุนายน ๒๕๐๖.)

สมพงษ์ ศิริเจริญ. "คุณค่าทางโสภณทัสน์วัสดุ." วารสารอุปกรณ์การศึกษา ๑ (มีนาคม-เมษายน ๒๕๐๕) : ๒๓.

Books

- Baker, Harry J. Introduction to Exceptional Children. New York: The Macmillan Company, 1966.
- Bassing, Nelson L. Principle of Secondary School. New York: Prentice-Hall Inc., 1966.
- Birch, J.W. and Struckles, E.R. Programing Instruction in written language for the Deaf Children. University of Pittsburgh, May 1966.
- Bowley, Agatha H. and Gardener, Leslie. The Young Handicapped Child. 2nd ed. Edinburg & London: E. & S Livingstone Ltd., 1966.
- Cruckohand, William M. and Johnson, Crville G. Education of Exceptional Children and Youth. N. Y : Prentice Hall Inc., 1966.
- Dale, Edgar. Audio-Visual Method in Teaching. New York : Dryder Press, Inc., 1960.
- Dekieffer, Robert E. Audio-Visual Instruction. New York : The Center of Applied Research in Education, Inc., 1966.
- Gough. J. Visual Aid Back up Service for Teacher of the Deaf. Volta Review, LXVI, 1966.
- Hundstorm, Korin. The Volta Review. Volume 10, No. 2, (n.p.), 1966.
- Herick, Helen M. and Kapur, Y.P. The Volta Review. Volume 10, No. 2, (n.p.), 1966.
- Mackown, Harry C. Audio-Visual Aids to Instruction. New York : Mc. Graw Hill Book Company, 1966.

Norman, Donald A. Memory and Attention. New York : John Wiley & Sons, Inc., ୧୯୬୯.

Kinder, James S. Audio-Visual Materials and Techniques. New York : American Book Company, ୧୯୬୯.

Schuller, Charles F, The School Administration and His Audio-Visual Program. Department of Audio-Visual Instruction National Education Association Washington D.C., ୧୯୬୯.

Wittich and Schuller. Audio-Visual Materials their Nature and Use. New York : Harper and Brothers, ୧୯୬୦.

### Articles

Audio-Visual Center. Curriculum Division. Bureau of Public Schools. Manila. Audio-Visual Education : Bridge to Better Teaching and Learning, ୧୯୬୧.

Benton, Graham and Kendall. " Deafness and Memory. " The Psychology of Deafness. Northwestern University, ୧୯୬୯.

Blank Morior and Bridge, Wagner H. " Conceptual Cross Model Transfer in Deaf and Hearing Children. " Child Development ( March ୧୯୬୬ ).

Dwyer, Francis M. "Adapting Visual Illustration for Effective Learning. " Current Research on Instruction. New Jersey : Prentice-Hall, ୧୯୬୯.

Hudgins, Charles V. " A Comparative Study of the Speech Coordination of Deaf and Normal Subjects. " Journal of Genetic Psychology. (n.p.), ୧୯୩୯.

Montgomery, G.W.G. " The Relationship of Oral Skills to manual communication in profoundly deaf adolescents. " Annals. September ୧୯୬୬.

Report of the Council appointment by Secretary of State for Education and Science. " The Education of Deaf Children. " The Possible of Finger Spelling and Signing. Her Majesty Stationary Office, ୧୯୬୯.

ภาคผนวก

โรงเรียน.....ชื่อ.....อายุ.....

แบบทดสอบวัดพื้นฐานความรู้วิชาภาษาอังกฤษชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

๑. จงเติมคำศัพท์ให้สมบูรณ์

- ๑. บ้าน = h \_ \_ \_ e
- ๒. ถวาย = c \_ p
- ๓. ไก่ = h \_ n
- ๔. พ่อ = f \_ \_ \_ e r
- ๕. ช้าง = e l e \_ \_ \_ n t
- ๖. ลิ้ง = m o \_ \_ e y
- ๗. ปากกา = p \_ \_
- ๘. หนู = r \_ \_
- ๙. แก้ว = g l \_ \_ \_
- ๑๐. สุนัข = d \_ \_

๒. จงเลือกจับคู่คำที่มีความหมายเหมือนกัน เขียนอักษร ก ข หรือ ฯลฯ ลงหน้าข้อทางซ้ายมือ

- |                  |           |
|------------------|-----------|
| _____ ๑. buffalo | ก. ต้นไม้ |
| _____ ๒. dog     | ข. ลิ้ง   |
| _____ ๓. table   | ค. กวาง   |
| _____ ๔. tree    | ง. ปลา    |
| _____ ๕. book    | จ. เสือ   |
| _____ ๖. tiger   | ฉ. ม้า    |
| _____ ๗. monkey  | ช. ควาย   |
| _____ ๘. mouse   | ซ. บ้าน   |

\_\_\_\_\_ ๘. deer

๗. หนังสือ

\_\_\_\_\_ ๑๐. house

๘. หู

๙. แกะ

๑๐. โต๊ะ

๑๑. ขาง

๓. จงเลือก a b หรือ c โดยวงกลมข้อที่ท่านเลือก

๑. Anong and Ladda \_\_\_\_\_ to school.

a. play b. go c. sleep

๒. The boy \_\_\_\_\_ a ball.

a. cut b. put c. throw

๓. He \_\_\_\_\_ English.

a. hit b. get c. speak

๔. She eats the \_\_\_\_\_.

a. cat b. monkey c. mango

๕. A \_\_\_\_\_ is under the table.

a. ox b. work c. dog

๖. They like \_\_\_\_\_.

a. happy b. early c. mangoes

๗. She is eating a \_\_\_\_\_.

a. milk b. room c. banana

๘. Is this an \_\_\_\_\_?

a. elephant b. book c. chair

๙. Those cats eat \_\_\_\_\_.

a. grass b. glass c. fish

๑๐. There are many \_\_\_\_\_ on the grass.

a. butterflies b. bicycle c. stone



โรงเรียน.....ชื่อ.....อายุ.....

แบบทดสอบวัดพื้นฐานความรู้วิชาภาษาอังกฤษชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

๑. จงเติมคำศัพท์ให้สมบูรณ์

- |                           |                                  |
|---------------------------|----------------------------------|
| ๑. ควาย = b _ _ _ _ l o   | ๑๑. มา = h _ _ _ e               |
| ๒. งู = s _ _ _ e         | ๑๒. พระ = m _ _ k                |
| ๓. ช่าง = e l _ _ _ _ n t | ๑๓. โรงเรียน = s _ _ _ _ l       |
| ๔. สม = o _ _ _ _ e       | ๑๔. บัลลูน = b _ _ _ _ _ n       |
| ๕. ปากกา = p _ _ n        | ๑๕. เลื่อ = t _ _ _ r            |
| ๖. กลวย = b a _ _ n a     | ๑๖. โต๊ะ = t _ _ _ e             |
| ๗. นักเรียน = p u _ _ _   | ๑๗. ชอน = s _ _ _ n              |
| ๘. ครู = t e _ _ _ e r    | ๑๘. กระเป๋า = p _ _ _ _ t        |
| ๙. แอปเปิล = a _ _ _ e    | ๑๙. ฝี่เสื่อ = b _ _ _ _ _ _ _ y |
| ๑๐. ประตู = d _ _ r       | ๒๐. วัด = t _ _ _ _ e            |

๒. จงเลือกจับคู่คำที่มีความหมายเหมือนกัน เขียนอักษร ก ข หรือ ฯลฯ ลงหน้า  
ช่องทางซ้ายมือ

- |                 |              |
|-----------------|--------------|
| _____ ๑. rice   | ก. น้ำชา     |
| _____ ๒. table  | ข. ดอกไม้    |
| _____ ๓. ruler  | ค. หลับ      |
| _____ ๔. tea    | ง. ชาว       |
| _____ ๕. ink    | จ. ไม้บรรทัด |
| _____ ๖. school | ฉ. หมึก      |
| _____ ๗. happy  | ช. บ้าน      |

\_\_\_\_\_ ๘. ant

ข. มด

\_\_\_\_\_ ๙. flower

ฉ. ไม้

\_\_\_\_\_ ๑๐. sleep

ฉ. ความสุข

ฉ. โรงเรียน

ฐ. ปลา

. จงเลือก a b หรือ c โดยวงกลมที่ข้อที่ท่านเลือก

๑. ปลา

a. fish

b. house

c. cat

๒. มะม่วง

a. key

b. money

c. mango

๓. ฝืน

a. door

b. orange

c. oxen

๔. ข้าง

a. lady

b. child

c. elephant

๕. ดอกไม้

a. fly

b. flower

c. key

๖. ร่ม

a. umbrella

b. church

c. bush

๗. กิ๋นสอ

a. ant

b. belt

c. pencil

๘. นก

a. bag

b. bird

c. boy

๙. หิมะ

a. soap

b. snow

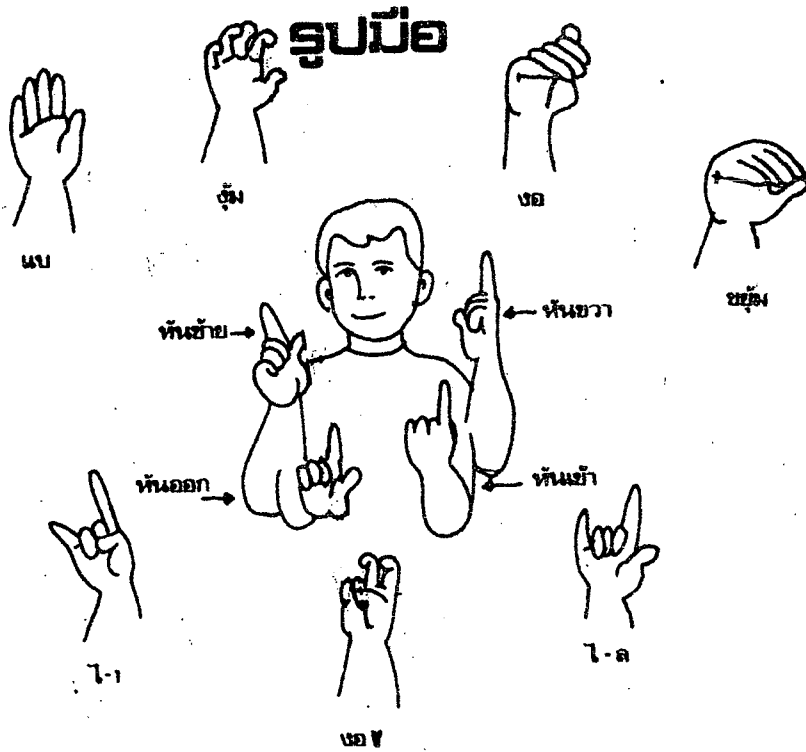
c. bread

๑๐. สวน

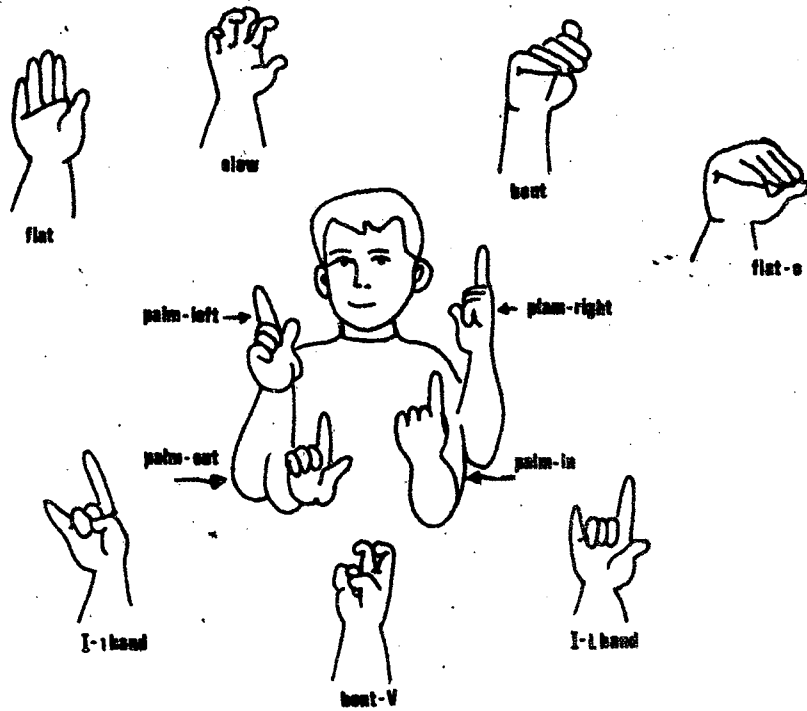
a. garden

b. window

c. cloth

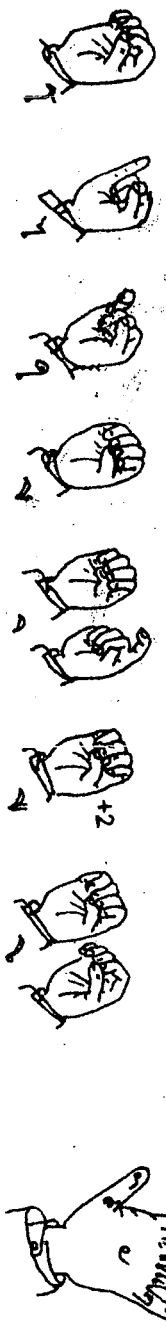
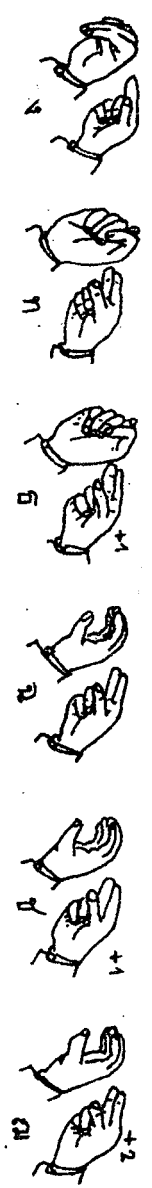
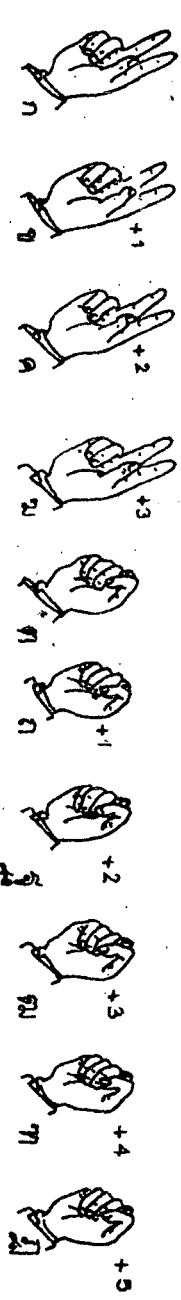
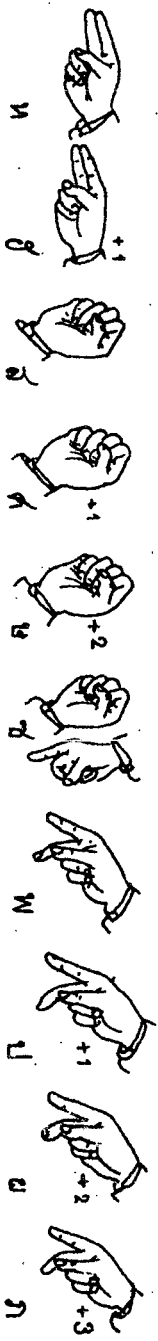
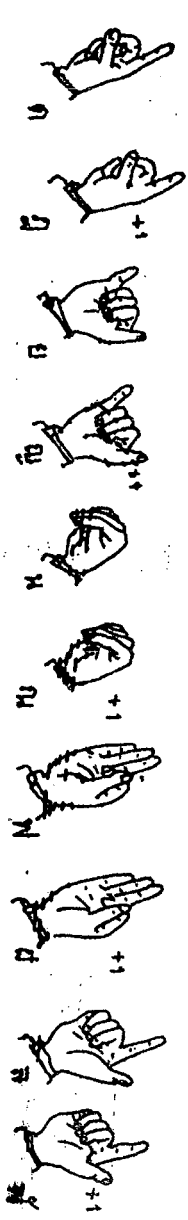


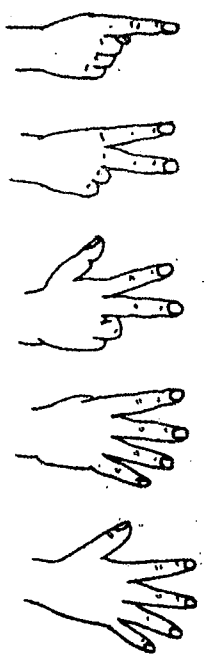
## HAND SHAPES





Handwritten: the Thai manual





1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



13



14



15



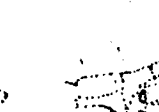
16



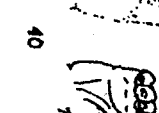
17



18



19



20



21



22



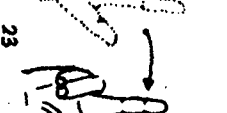
23



24



25



26



27



28



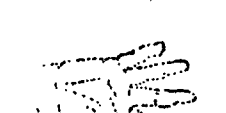
29



30



31



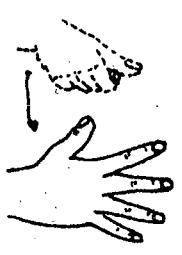
32



33



34



35



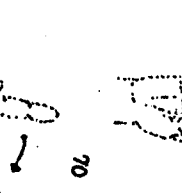
36



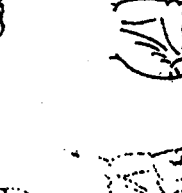
37



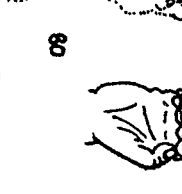
38



39



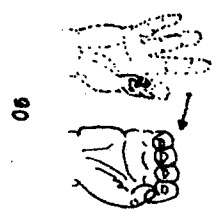
40



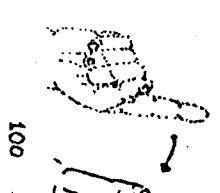
41



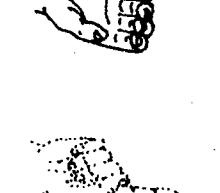
42



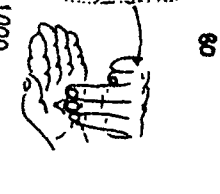
43



44



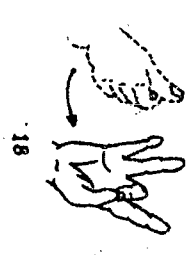
45



46



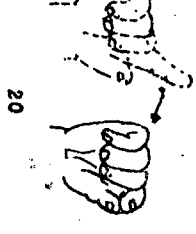
47



48



49



50

Handwritten text in a stylized script, possibly a signature or name.

1000

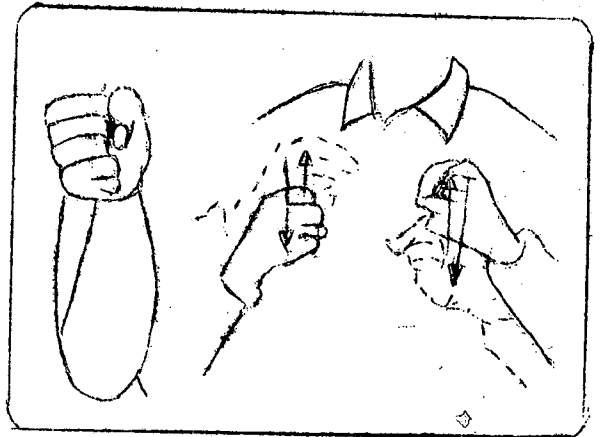
คำภาษาอังกฤษ ๑๕ คำที่ใช้ในการทดลองชั้นมัธยมปีที่ ๑

๑. น้ำแข็ง น

น เปิดขวาปลายนิ้วชี้แตะคางหรือที่มุมปากขวา  
แล้วกระตุกออกพร้อมกันงอนิ้ว

Ice

W on chin moves forward, fingers  
bending. (contracting)

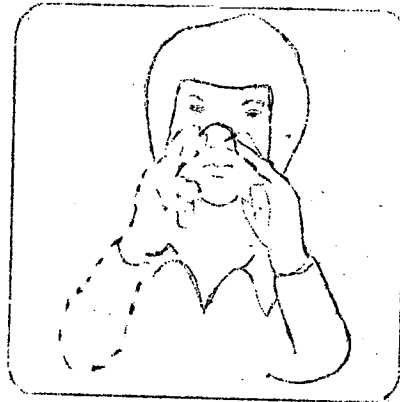


๒. ดอกไม้

ขมุมนิ้วมือขวาหันเข้าแตะข้างจมูกคานขวา  
แล้วโค้งไปแตะข้างจมูกคานซ้าย

Flower

Flat O shape RH. Place tips on  
right side of nose and move to  
left.

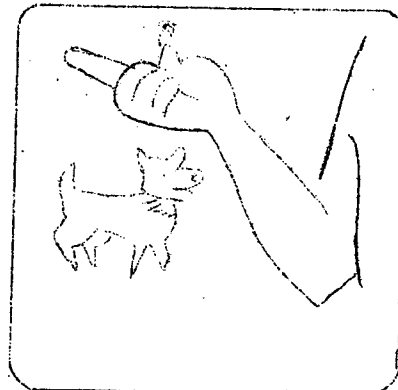


๓. หมา (สุนัข)

ยื่นมือขวาออกเฉียงลง ก็คินิ้วคายนิ้วหัวแม่มือ  
กับนิ้วกลาง ๒ ครั้ง

Dog

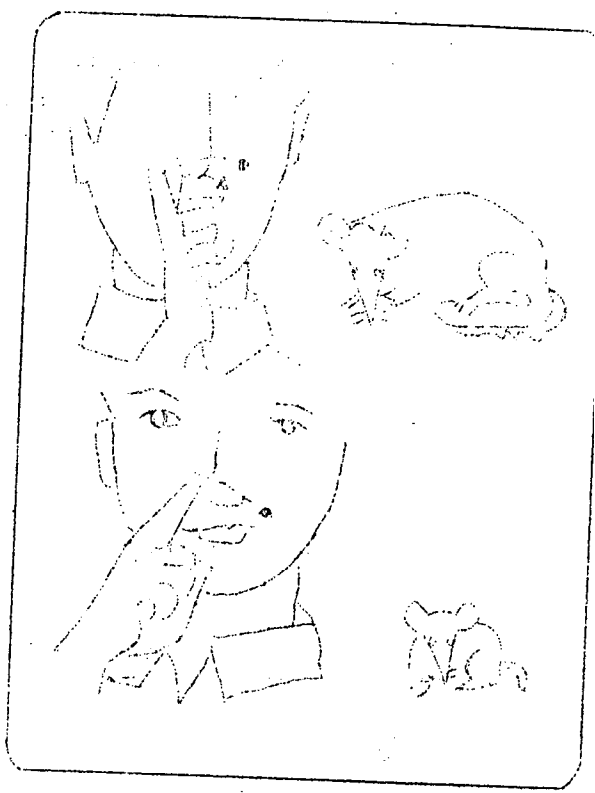
Snap fingers of D-hand several times  
(to call dog) (See puppy)



๔. หนู น

- ๑) น-เปิดขวาที่ผ่านลงที่ปลายจมูกลง
- ๒) ๑ - (นิ้วชี้) ขวาที่ผ่านปลายจมูกลง
- ๓) งอนิ้วชี้ทั้งสองปลายนิ้วแตะกัน  
๒ ครั้งใต้งอก (ใช้ระหว่าง  
นักเรียนหูหนวกไทย)

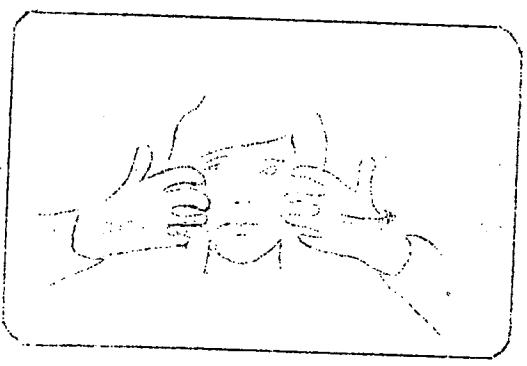
Rat R  
 R shape RH. Move across tip  
 of nose to left  
 Mouse  
 Strike tip of nose with right  
 index finger  
 OR X shape both hands tap each  
 other under nose twice (used  
 among Thai deaf students)



๕. เสือ

งอนิ้วเล็กน้อยทั้งสองมือหันเข้า ปลายนิ้ว  
 แตะที่แก้มแต่ละข้าง แล้วเลื่อนมือออกไป  
 ข้าง ๆ

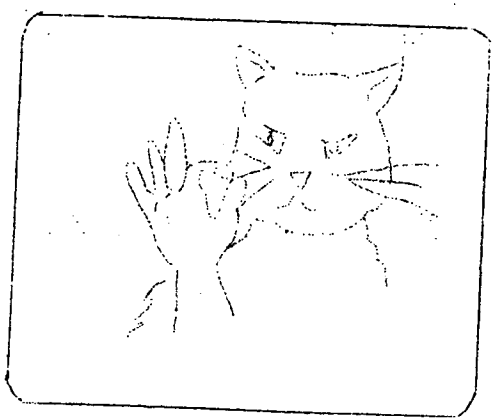
Tiger  
 Claw shape both hands palms in.  
 Place tips on cheeks then move  
 out.



๖. แมว

๕-(หัวแม่มือ-นิ้วชี้) ขวาแตะที่เห็นอมปาก  
 เลื่อนมือออกข้าง ๆ (จะทำสองมือก็ได้)

Cat  
 Place thumb and index finger  
 of right 9 at side of mouth  
 and pull away twice



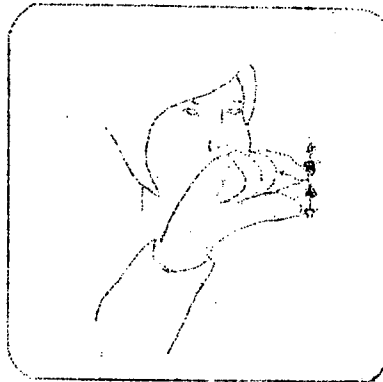
๓. นก

หลังมือขวาแตะคาง นิ้วชี้-หัวแม่มือเหยียด  
ออกเฉียงไปทางซ้าย เหมือนปากนก นิ้วชี้  
แตะหัวแม่มือ ๒ ครั้ง เหมือนกับว่านก  
กำลังร้อง

Bird

G shape RH, tips slanted left.

Place on chin and snap index  
and thumb together twice.

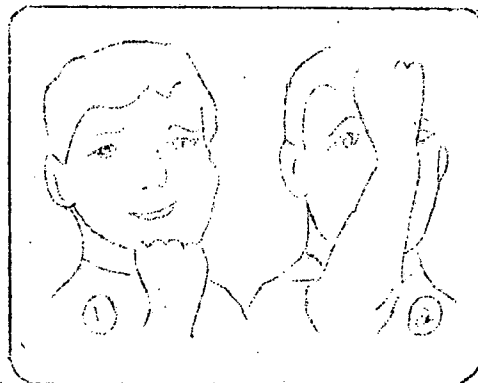


๔. แพะ

กำมือ(ส) หันเข้าแตะใต้คาง แล้วยกขึ้น  
แตะหน้าผากพร้อมดีคิ้วชี้-นิ้วกลางออก  
มือยังคงหันเข้า

Goat

Right palm-in fist on chin  
moves to forehead, where  
index and middle fingers flick  
out.

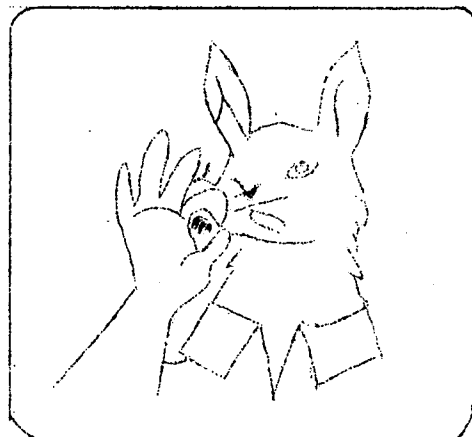


๕. หมาจิ้งจอก (สุนัขจิ้งจอก)

พ-ขวาหันออก ระหว่างหัวแม่มือกับนิ้วชี้  
สวมเข้าจมูก บิดไปมาเล็กน้อย ส่วน  
ขอมือออกอยู่ที่

Fox

Nose in center of F, twist F  
around nose, wrist stationary.



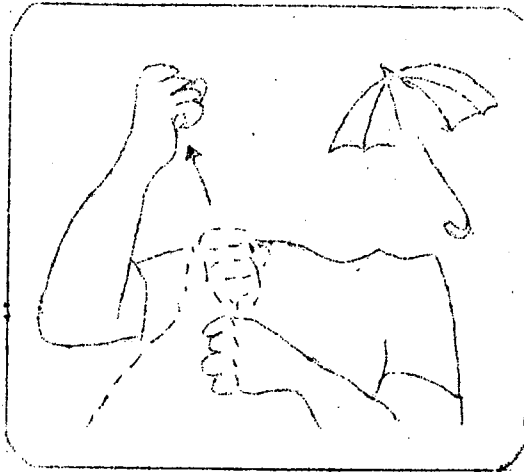


๑๐. รม

กำมือ(ส) ทั้งสองมือหันเข้า มือขวา  
บนมือซ้าย เลื่อนมือขวาสูงขึ้น

Umbrella

Right S moves up once from  
left S



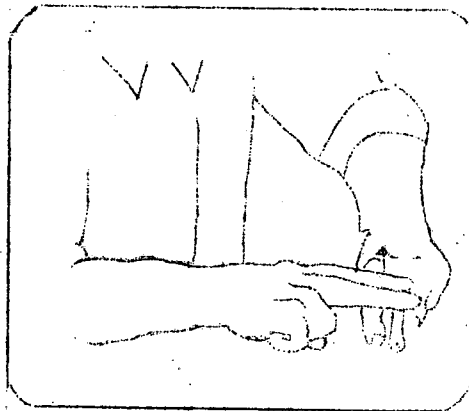
๑๑. รถไฟ

๑) ห-ทั้งสองมือคว่ำ ห-ขวาถูไปมา  
บนหลัง ห-ซ้าย

๒) หันฝ่ามือทั้งสองเข้าตัว นิ้วมือซ้าย  
เหยียดไปทางขวา นิ้วมือขวา  
เหยียดไปทางซ้ายอยู่หน้าแขนซ้าย  
มือขวาหมุนเป็นวงคล้ายล้อหัว  
รถจักร (ใช้ระหว่างนักเรียน  
ทูนวกไทย)

Train

H shape both hands palms  
down, left tips out right  
tips left. Rub right H over  
left.



๑๒. สวย, งาม, สวยงาม

๕- ขวาหันเข้า นิ้วเหยียดขึ้น วนรอบ  
ใบหน้าจากขวาไปซ้าย แล้วขมุนิ้ว  
(หรือกำมือ(อ)ชูหัวแม่มือขึ้นซึ่งนักเรียน  
พูดภาษาไทยใช้)

Beautiful

Circle face while closing

to 0

Beauty=beautiful +- y

Pretty P

Middle fingertip of right P  
circles face



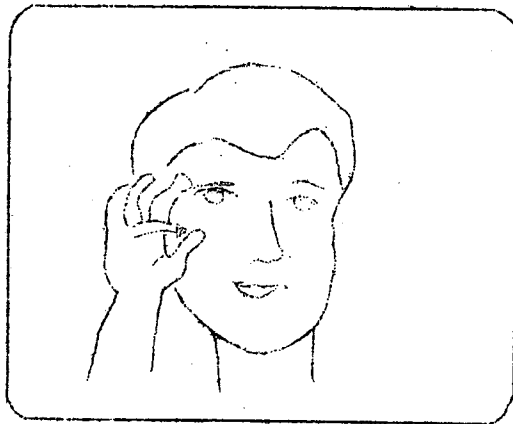
๑๓. ดวงอาทิตย์

C- ขวาหันออก คำนข้างนิ้วชี้และ  
หัวแม่มือแตะขมับขวา บกมือสูงขึ้น  
หันไปทางขวา

Sun

C shape RH at right temple

and up to side.



๑๔. ของเล่น

กำมือทั้งสองข้างให้หัวแม่มืออยู่  
ระหว่างนิ้วชี้และนิ้วกลางหมุนสลับ  
ไปมา

Toy



๑๕. เนินเขา

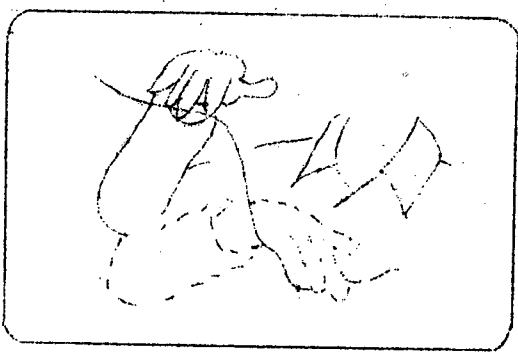
ฝ่ามือขวาคว่ำลง นิ้วเหยียดไปทางซ้าย  
วามือโค้งขึ้น-ลงไปทางขวาเป็นรูป  
เนินเขา

Hill

Open B RH palm down, tips left.

Dip down and up outlining

shape of hill.



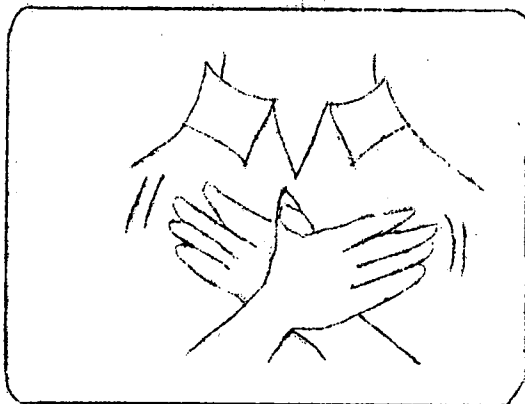
คำภาษาอังกฤษ ๑๕ คำที่ใช้ในการทดลองชั้นมัธยมปีที่ ๒

๑. นีเสื้อ

หันฝ่ามือทั้งสองเข้า หัวแม่มือเกี่ยวกัน  
นิ้วขวาเหยียดไปทางซ้าย นิ้วซ้าย  
เหยียดไปทางขวา กระทบนิ้วพร้อม  
กันทั้งสองมือซ้ำ ๆ ๒ - ๓ ครั้ง

Butterfly

Hook thumbs, flutter hands



๒. ดอกไม้

ขมุนิ้วมือขวาหันเข้าแตะข้างจมูก  
คานขวา แล้วโค้งไปแตะข้างจมูกคาน  
ซ้าย



๓. ใบ, ใบไม้

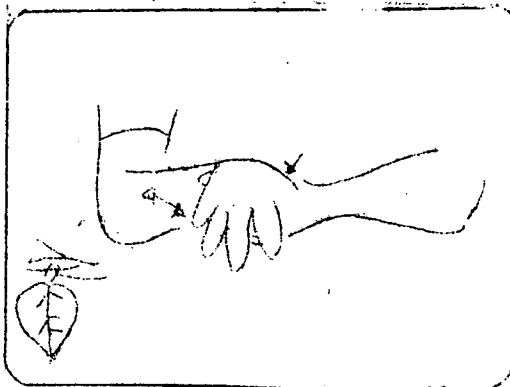
๑-(นิ้วชี้)ซ้ายชี้ไปทางขวา ๕-ขวา  
ข้อมือพาดนิ้วซ้ายห้อยลงแกว่งไปมา

Leaf

Wrist of RH on left index;

wave 5 side-to-side

Leaves = leaf + -s



๔. สนาม ส

งอแขนซ้าย ผ่านมือขวา ลง นิ้วเหยียดไป  
ทางขวา ส-ขวา สมือบนหลังมือซ้าย  
ยกวงออกไปทางข้อมือซ้าย เลื่อนตาม  
แขน กลับมาที่เดิม

ทุง, ทุงนา ท

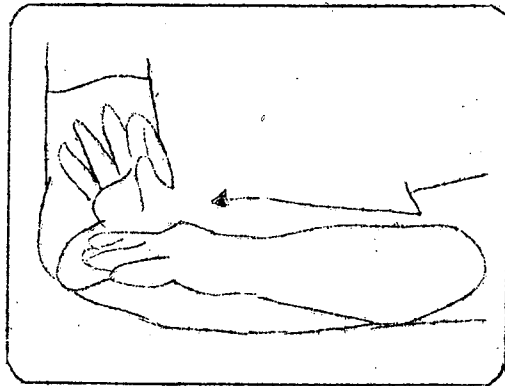
งอแขนซ้าย ผ่านมือขวา ลง นิ้วเหยียด  
ไปทางขวา T-ขวา สมือบนหลังมือ  
ซ้าย ยกวงออกไปทางข้อศอกซ้าย  
เลื่อนตามแขนกลับมาที่เดิม แล้วสะกด

H = n

Field F

Right F on back of left hand,  
circle out, back to elbow,  
along arm to had.

(See ground)



นา น

ท่าเหมือน สนาม แต่เปลี่ยนเป็น

น-ขวา

ไร ไ

ท่าเหมือน สนามแต่เปลี่ยนเป็น

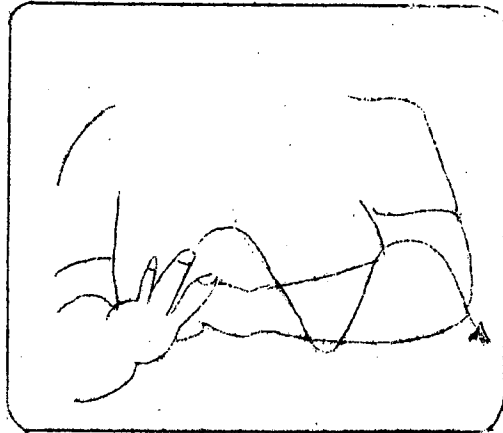
ไ-ขวา

## ๕. ปลาฉลาม

งอแขนซ้ายนิ้วเหยียดไปทางขวา  
ฝ่ามือคว่ำลง ว-ขวาหันเข่ากาง  
นิ้วก้อยซ้าย เลื่อนมือ(ล)ขวาไปตาม  
แขนซ้ายทางข้อศอกพร้อมกับทำมือ  
โค้งขึ้น-ลง เหมือนกับปลาฉลาม  
ว่ายน้ำ

## Whale W

Left palm in front of you  
palm down, tips right. W  
shape RH makes 2 curves along  
left arm to the left, outside  
arm.

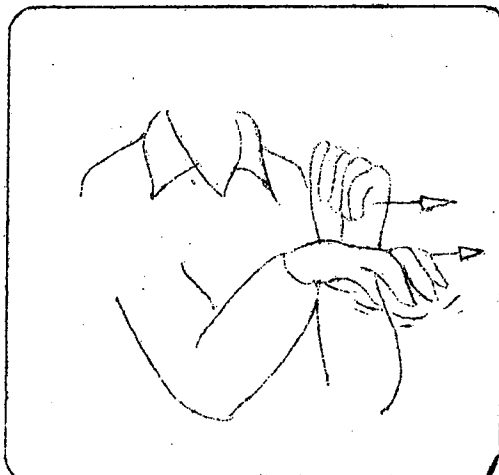


## ๖. แมลง

ล-ขวาบนหลังมือซ้าย เลื่อนมือออกไป  
ข้างหน้าคว้งกัน ส่วนนิ้วมือซ้ายงม  
ลงและกระดิกนิ้วสลับกันขณะเลื่อนมือ  
ออกไป

## Insect I

I shape RH rides forward on  
back of left hand wiggling  
fingers.



๓. บัลลูน

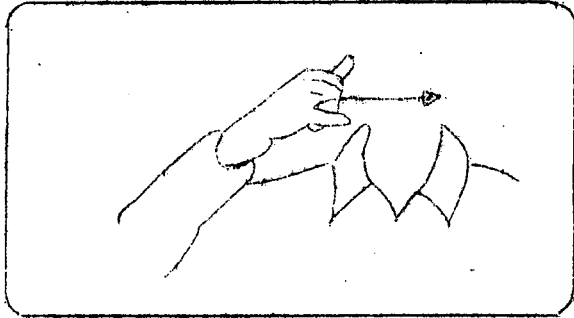
ยกมือทั้งสองข้างขึ้นป้องปาก แล้ว  
 ก้าเข้าหากันหลวม ๆ ทำท่าเป่าลม  
 ออก

Balloon



๔. เครื่องบิน

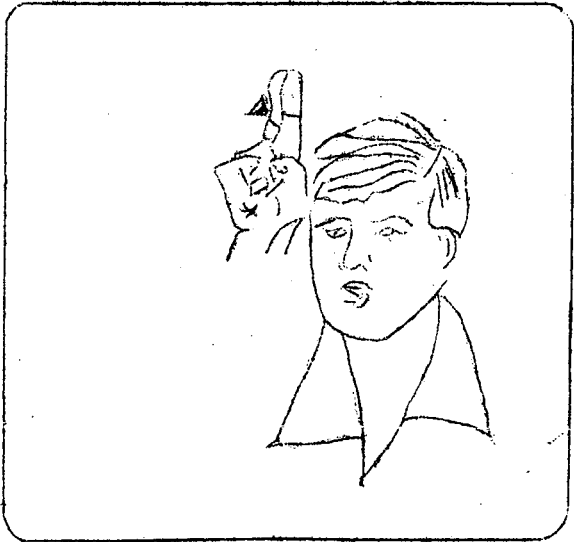
ย หรือ (ไ-ล) ขวาคว่าลง เนื้อไหล่  
 ขวา เลื่อนออกเฉียงไปทางซ้าย  
 Airplane, aeroplane, plane  
 Y shape RH. Zoom to left.



๕. มา

ยกนิ้วชี้และนิ้วกลางของมือขวาขึ้น  
 เนื้อหูข้างขวา เลื่อนออกเฉียง  
 มาทางนิ้วอ้อย

Horse

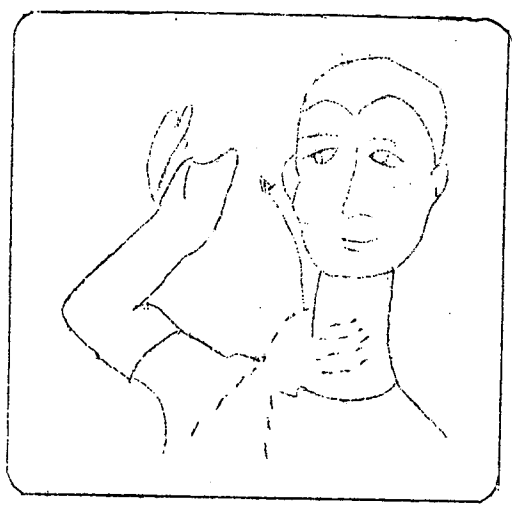


๑๐. ยีราฟ

๑- ฝ่ามือข้างซ้ายสอดคอ เลื่อนขึ้นตามลำคอ แล้วมือขวามือหันออก ยกสูงขึ้น

Giraffe

C shape RH traces up neck, wrist out and up



๑๑. ลิง

๑- ใช้นิ้วทั้งสองมือเกาที่ข้างเอวเร็ว ๆ

๒ - ๓ ครั้ง

กาง ก

ก- ใช้นิ้วทั้งสองมือเกาที่ข้างเอวเร็ว ๆ

๒ - ๓ ครั้ง แล้ว + ๒ ที่มือขวา

ก

ชชช ช

๑- ใช้นิ้วทั้งสองมือเกาที่ข้างเอว ๒-๓ ครั้ง

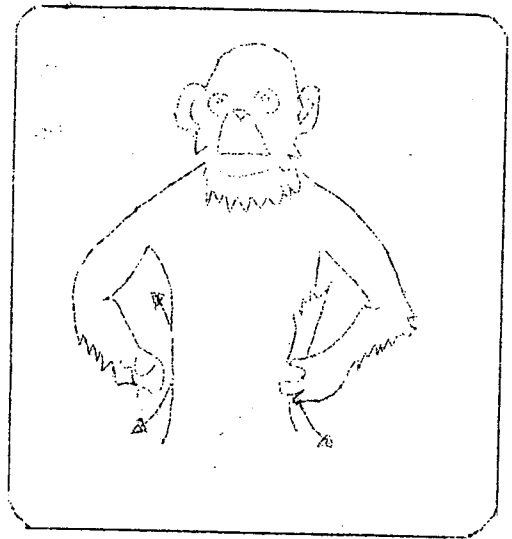
แล้วสอด H + I ที่มือขวา = ช

monkey

claw shapes both hands.

scratch sides of body with

claw.





๑๒. คน, กลางคน  
ฝ่ามือซ้ายคว่ำลง นิ้วเหยียดไปทาง  
ขวา งอนิ้วมือขวา ลง เลื่อนผ่าน  
สังคานข้างนิ้วก้อยซ้าย

Night

Drop bent hand over edge of  
left



๑๓. พระ  
ยกนิ้วชี้ขึ้นขามไหลคานซ้าย เลื่อนมา  
ไหลขวา

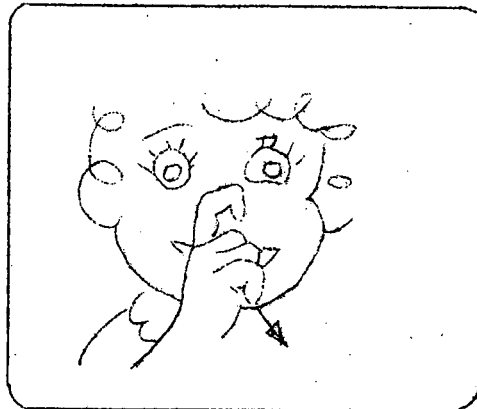
Monk



๑๔. ตุ๊กตา  
X -(งอนิ้วชี้) ขวาคานข้างกลางที่  
ปลายจมูก ๒ ครั้ง

Doll

Brush right X-hand off tip of  
nose twice



๑๕. ปลา  
ยกมือขวาตั้งและงอนิ้วหัวแม่มือ  
ซ้ายไปมา

Fish



ประวัติโรงเรียนโสตศึกษาทุ่งมหาเมฆ

โรงเรียนโสตศึกษาทุ่งมหาเมฆ เดิมชื่อ โรงเรียนสอนคนหูหนวกทุ่งมหาเมฆ เป็นโรงเรียนประเภทการศึกษาพิเศษ สังกัดกองการศึกษาพิเศษ กรมสามัญศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ ตั้งขึ้นเมื่อ พ.ศ. ๒๕๐๔ สถานที่ตั้งของโรงเรียน อยู่เลขที่ ๕๕ / ๑ ถนนอาคารสงเคราะห์ สายสอง แขวงทุ่งมหาเมฆ เขตยานนาวา กรุงเทพฯ มีเนื้อที่ ๑๐.๕ ไร่

การรับเด็กเข้าเรียน

- ๑.รับเด็กหูหนวกชาย - หญิง อายุไม่ต่ำกว่า ๗ ปีและไม่เกิน ๑๒ ปี
- ๒.หูหนวกตั้งแต่ ๖๐ เดซิเบลขึ้นไป โดยมีใบรับรองจากโสตแพทย์
- ๓.ไม่มีความพิการอย่างอื่นแทรก

ประวัติโรงเรียนเศรษฐเสถียร

โรงเรียนเศรษฐเสถียรเป็นโรงเรียนสอนคนหูหนวกแห่งแรกของไทย ตั้งอยู่ ณ เลขที่ ๑๓๗ ถนนพระราม ๕ เขตดุสิต กรุงเทพฯ ในปีการศึกษา ๒๕๑๘ โรงเรียนเศรษฐเสถียรมีชั้นเรียนตั้งแต่ชั้นเด็กเล็กถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่สาม รวม ๓๐ ห้องเรียน มีนักเรียนรวม ๓๐๓ คน เป็นชาย ๑๓๓ คน หญิง ๑๗๐ คน ระบบวิธีสอนใช้ระบบรวม ( Total Communication ) คือใช้ทั้งการสะกดนิ้วมือ ภาษามือ การอ่านริมฝีปาก การอ่านสีหน้าท่าทาง การพูด การเขียนและการอ่านอย่างคนปกติ

๑ อาจารย์โสตศึกษา. "ประวัติโรงเรียนเศรษฐเสถียร," ใน ๒๕ ปี แห่งการจัดการศึกษาของคนหูหนวกในประเทศไทย (กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์เจริญกิจ , ๒๕๑๘ ), หน้า ๒๔๗.

ประวัติโรงเรียนสอนคนหูหนวกขอนแก่น

โรงเรียนสอนคนหูหนวกขอนแก่นตั้งอยู่ในอำเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น ท่าพิธีเปิดอย่างเป็นทางการ เมื่อวันที่ ๑๐ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๑๒ นับเป็นโรงเรียนสอนคนหูหนวกอันดับที่ ๓ ของไทย โรงเรียนนี้รับเด็กหูหนวกจากจังหวัดต่าง ๆ ในภาคตะวันออกเฉียงเหนือรวม ๑๖ จังหวัด ในปัจจุบันนี้มีชั้นเรียนตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ถึงชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ มีนักเรียนสำเร็จชั้นสูงสุดของโรงเรียนเมื่อปีการศึกษา ๒๕๑๘ จำนวน ๑๐ คน ได้เรียนต่อในชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นที่โรงเรียนสอนคนหูหนวกทุ่งมหาเมฆ ๑ คน นอกนั้นแยกย้ายไปเรียนวิชาชีพตามสถาบันต่าง ๆ ตามใจชอบ

ในปีการศึกษา ๒๕๑๘ มีนักเรียน ๑๘๒ คน (ชาย ๑๑๓ คน หญิง ๖๙ คน) มีครู ๑๗ คน (ชาย ๙ คน หญิง ๘ คน) อาจารย์ใหญ่คือนายจำเนียร สามแก้ว กศ.บ. ประกาศนียบัตรครูสอนคนหูหนวก กรมสามัญศึกษา

นักเรียนหูหนวกของโรงเรียนในส่วนภูมิภาคไม่ต้องเสียค่าใช้จ่ายในการเรียน แต่อย่างใด รัฐจัดการศึกษาให้เปล่าทั้งสิ้น คือทั้งค่ากินอยู่ เครื่องเขียนแบบเรียนและเครื่องนุ่งห่ม ผู้ปกครองจะจ่ายบ้าง เมื่อต้องการให้บุตรหลานมีค่าใช้จ่ายพิเศษเท่านั้น โรงเรียนสอนคนหูหนวกขอนแก่นได้รับการสนับสนุนส่งเสริมเป็นอย่างดียิ่งจากประชาชน ห้างร้านและหน่วยราชการต่าง ๆ และได้มีบุคคลผู้มีใจบุญคนหนึ่งร่วมกันก่อตั้งมูลนิธิช่วยนักเรียนหูหนวกและตาบอด จังหวัดขอนแก่น เพื่อช่วยเหลือนักเรียนที่พิการ ขณะนี้โรงเรียนสอนคนตาบอดจังหวัดขอนแก่นยังไม่ได้สร้างขึ้น โรงเรียนสอนคนหูหนวกจึงได้รับอนุเคราะห์จากมูลนิธิฯ ดังกล่าวอย่างเต็มที่

อาจารย์โสศศึกษา. "ประวัติโรงเรียนเศรษฐเสถียร." ใน ๒๕ ปีแห่งการจัดการศึกษาของคนหูหนวกในประเทศไทย (กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์เจริญกิจ, ๒๕๑๕), หน้า ๒๘๗ - ๒๘๘.

โรงเรียนสอนคนหูหนวกขอนแก่นได้ร่วมมือกิจกรรมกับโรงเรียนอื่น ๆ ในจังหวัดอย่างใกล้ชิด เพื่อให้นักเรียนได้มีประสบการณ์ทางสังคม สามารถเข้ากับผู้อื่นได้ดี โรงเรียนพยายามจัดกิจกรรมต่าง ๆ ทั้งในและนอกหลักสูตร เพื่อส่งเสริมการเรียนรู้วิชาการต่าง ๆ และแก้ปัญหาทางสังคมของนักเรียนหูหนวก ปรากฏว่านักเรียนโรงเรียนสอนคนหูหนวกขอนแก่นสามารถเล่นกีฬา ออกกำลังกายอาหารและผลิตภัณฑ์ในงานกาชาดหรืองานประจำปีของจังหวัดได้ผล เป็นที่น่าพอใจ เสมอ

### ประวัติโรงเรียนสอนคนหูหนวกตาก

โรงเรียนสอนคนหูหนวกตาก เป็นหน่วยงานในโครงการพัฒนาภาคเหนือ หน่วยหนึ่ง ซึ่งเป็นโครงการย่อยจากโครงการ เลขที่ ศ. ๒๐๘ มีชื่อโครงการว่า "โครงการจัดตั้งโรงเรียนสอนคนหูหนวก จังหวัดตาก" อำเภอเมืองตาก จังหวัดตาก วัตถุประสงค์ในการจัดตั้งโรงเรียนนี้คือ เพื่อรับเด็กพิการหูหนวก (ใบ้) และหูตึงที่มีอายุอยู่ในเกณฑ์เล่าเรียนตามจังหวัดต่าง ๆ ในภาคเหนือได้เข้าศึกษาเล่าเรียน เพื่อประโยชน์แก่สังคมประเทศชาติและเป็นการสนับสนุนปฏิญญาสากลว่าด้วยสิทธิมนุษยชน ซึ่งเด็กเหล่านี้สมควรได้รับการส่งเสริมให้ได้รับการศึกษา เช่นเดียวกับเด็กทั่วไป

โรงเรียนสอนคนหูหนวกตากมีฐานะเป็นโรงเรียนรัฐบาล สังกัดจังหวัดตาก ภาคการศึกษา ๗ แผนกการศึกษาส่งเสริม กองการศึกษาพิเศษ กรมสามัญศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ จัดตั้งขึ้นเป็นแห่งที่ ๔ ของประเทศไทย เริ่มดำเนินการก่อสร้างตามโครงการ เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๑๒ โดยได้รับงบประมาณจากกรมสามัญศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ เป็นเงินทั้งสิ้น ๑,๐๐๗,๐๐๐ บาท สำหรับเป็นค่าก่อสร้างวงแรก

โรงเรียนเปิดทำการสอนไ้ตั้งแต่วันที่ ๑๘ พฤษภาคม ๒๕๑๓ ทำพิธีเปิดโรงเรียนเป็นทางการเมื่อวันที่ ๒๕ ธันวาคม ๒๕๑๓

โรงเรียนเปิดรับเด็กที่พิการหูหนวกและหูตึงที่มีอายุระหว่าง ๗ - ๑๓ ขวบ ในเขตจังหวัดภาคการศึกษา ๗ - ๘ รวม ๑๕ จังหวัด เข้าเรียนตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ และจะขยายตามโครงการจนถึงชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓ ในปีการศึกษา ๒๕๑๓

มีนักเรียนได้รับการพิจารณาคัดเลือกเข้าเรียนรวม ๔๐ คน เป็นชาย ๒๘ คน หญิง ๑๒ คน มีครูทำการสอน ๖ คน ครูชาย ๕ คน ๑ คน

ปีการศึกษา ๒๕๑๕ มีนักเรียนทุนรวมทั้งสิ้น ๒๑๘ คน (ชาย ๑๔๗ คน หญิง ๗๑ คน) จำนวนครูรวมทั้งครูผู้หมวด ๑๒ คน และครูชายสอน ๓ คน รวมทั้งสิ้น ๒๖ คน (ชาย ๑๓ คน หญิง ๑๓ คน) จัดชั้นเรียนจนถึงชั้นประถมศึกษาปีที่ ๗ จำนวน ๒๕ ห้องเรียน

อาจารย์ใหญ่ได้แก่นายวิเชียร อนันต์มงคล กศ.บ. ประกาศนียบัตร  
ชั้นสูงวิชาเฉพาะ (วิชาการแนะแนว)

#### ประวัติโรงเรียนสอนคนหูหนวกสงขลา

โรงเรียนสอนคนหูหนวกสงขลา เป็นโรงเรียนรัฐบาล สังกัดกองการศึกษาพิเศษ กรมสามัญศึกษา เช่นเดียวกับโรงเรียนสอนคนหูหนวกอื่น ๆ อีก ๔ โรงเรียน ตั้งอยู่ที่อำเภอหาดใหญ่ จังหวัดสงขลา ได้เปิดรับนักเรียน เมื่อต้นปีการศึกษา ๒๕๑๓ ปัจจุบันมีชั้นเรียนตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ถึงชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ มีนักเรียน ๑๒๖ คน (ชาย ๗๗ คน หญิง ๔๙ คน) มีครู ๕ คน (ชาย ๔ คน หญิง ๑ คน) นายสมพงษ์ ศรีประสิทธิ์ กศ.บ. เป็นอาจารย์ใหญ่

แม้โรงเรียนสอนคนหูหนวกสงขลาจะเพิ่งตั้งได้ ๓ ปี แต่ก็ได้ดำเนินการสอนเป็นปีแรก เนื่องจากต้องรับนักเรียนจากจังหวัดภาคใต้ ตั้งแต่จังหวัดเพชรบุรีลงไป ถึงชายแดนสหพันธรัฐมลายู จึงปรากฏว่ามีเด็กอายุมากไปขอเข้าเรียนด้วย โรงเรียนจำต้องสอนวิชาชีพหรืออาชีพวิชาชีพควบคู่ไปกับการสอนวิชาสามัญ ปรากฏว่าเป็นที่พึงพอใจแก่ผู้ปกครองและตัวนักเรียนเองอย่างมาก

โรงเรียนสอนคนหูหนวกสงขลาได้รับเงินอุดหนุนในเกณฑ์เดียวกับโรงเรียนสอนคนหูหนวกในส่วนภูมิภาคอื่น คือปีละ ๑,๘๐๐ บาทต่อคน ต่อปี แต่ค่าครองชีพในจังหวัดสงขลาสูงกว่าในจังหวัดอื่น จึงปรากฏว่าโรงเรียนต้องมีภาระอันหนักในการที่จะขอความร่วมมือจากผู้มีใจกุศลและหน่วยงานต่าง ๆ ให้ช่วยสนับสนุนโรงเรียน ปรากฏว่าทางโรงเรียนได้รับการร่วมมืออย่างดียิ่ง นับว่าเป็นกุศลของนักเรียนหูหนวกภาคีเป็นอย่างมาก

หากแผนการปฏิรูปการศึกษาเป็นไปตามร่างที่คณะกรรมการปฏิรูปการศึกษาเสนอต่อรัฐบาลแล้ว ก็หวังได้ว่าโรงเรียนสอนคนหูหนวกสงขลาจะมีหลักสูตรและแผนการสอนเฉพาะของโรงเรียน ไม่ต้องสอนแบบโรงเรียนสอนคนหูหนวกแห่งอื่น เพื่อให้นักเรียนจะได้รับความรู้และประสบการณ์ที่เหมาะสมสำหรับดำรงชีวิตในดินแดนภาคใต้ของประเทศไทย และเป็นพลเมืองดีที่มีประสิทธิภาพ

### การสอนพูดแก่เด็กหูตึง เพื่อ เรียนร่วมกับ เด็กปกติที่โรงเรียนพญาไท

#### ประวัติย่อ

เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๑๖ กองการศึกษาพิเศษ กระทรวงศึกษาธิการได้พิจารณาเห็นว่าผู้ป่วยที่ได้รับการตรวจการวัดความได้ยิน ที่แผนกโสตสัมผัสและการพูดของโรงพยาบาลรามาธิบดี มีจำนวนมากที่เป็นเด็กหูตึง ตามสถิติที่ทำไว้ตั้งแต่ปี ๒๕๑๒ เป็นจำนวนถึง ๕๓๖ คน ทางโรงพยาบาลได้เสนอความเห็นต่อกระทรวงศึกษาธิการว่ามีความจำเป็นอย่างยิ่งที่จะต้อง เปิดชั้นพิเศษสำหรับสอนพูดให้แก่เด็กเหล่านี้เป็นการควน หากจะส่ง เด็กหูตึงซึ่งสามารถสอนให้พูดได้ไป เรียนร่วมกับ เด็กหูหนวกในโรงเรียนสอนคนหูหนวกแล้ว จะเป็นการบั่นทอนและสะกັกั้นการพัฒนาทางภาษาของเด็กเหล่านี้ และเท่าที่ว่ามีโอกาสที่จะส่ง เสริมให้ เขา เป็นคนพูดได้และเข้าสังคมกับ เด็กปกติได้อย่างน่า เสียหาย เป็นอย่างยิ่ง

ด้วยเหตุผลดังกล่าว กองการศึกษาพิเศษ กระทรวงศึกษาธิการจึงได้เปิด  
ชั้นพิเศษสอนพูดขึ้นที่โรงเรียนพญาไท เพื่อเตรียมตัวเด็กเหล่านี้ให้มีความสามารถ  
ในการฟัง การพูด การงานและการเรียน แล้วจัดส่งเข้าเรียนกับเด็กปกติต่อไป

### วิธีดำเนินการ

๑. รับเด็กหูตึงที่ทางโรงพยาบาลต่าง ๆ สถานสงเคราะห์ องค์การ  
สมาคม และหน่วยราชการส่งมา
๒. รับเฉพาะเด็กหูตึงระหว่าง ๒๐ เดซิเบล ถึง ๕๐ เดซิเบล ถ้าเด็ก  
ฉลาดมาก รับไม่เกิน ๕๕ เดซิเบล
๓. รับเด็กที่มีอายุตั้งแต่ ๕ ขวบ ไม่เกิน ๗ ขวบ
๔. ให้เรียนในชั้นพิเศษ ๑ - ๒ ปี ก่อนจะส่งเข้าเรียนร่วมกับเด็กปกติ
๕. รับนักเรียนได้แค่ ๒ ห้อง ๆ ละ ๑๐ คน

### วิธีสอน

ใช้วิธีสอนแบบ Oralism คือสอนพูดโดยไม่ใช้ภาษามือเลย เด็กทุกคนต้องมี  
มีเครื่องช่วยฟัง เรียนในห้องซึ่งมีอุปกรณ์สอนพูดเรียกว่า Induction Loop System  
เป็นเครื่องสอนพูดที่ใช้แทนห้อง เก็บเสียงได้ คือเด็กจะได้ยินเสียงครูพูดชัดเจน  
ไม่มีเสียงอื่น ๆ รบกวน ทำให้เด็กสามารถเลียนแบบเสียงพูดของครูได้ดี และผล  
ก็คือ จะทำให้เด็กพูดได้ดีขึ้น

### ความมุ่งหมายในการสอน

โครงการนี้มีความมุ่งหมายสำคัญก็คือ มุ่งฝึกทักษะทั้ง ๔ ให้เกิดขึ้นแก่เด็ก  
คือ

๑. Listening ฝึกให้รู้จักฟังเสียง แยกเสียงต่าง ๆ ให้ถือว่าเป็น  
เสียงอะไร และฝึกให้รู้ความหมายของเสียงพูด (Conversational Voice) ด้วย

๒. Speaking ฝึกพูดเมื่อเข้าใจความหมายของภาษาพูดแล้ว ก็ฝึกให้พูดตามครู ฝึกพูดตามสถานการณ์ที่เกิดขึ้นของเสียง ๕ ฐาน เริ่มจากง่ายไปหายาก ลำดับจนกว่าจะพูดได้ชัด

๓. Reading ฝึกอ่าน คือฝึกให้อ่านตามตัวสะกดการันต์ ออกเสียงให้ถูกต้อง

๔. Writing ฝึกเขียน ให้สามารถเขียนตัวสะกดการันต์ให้ถูกต้อง และสามารถนำคำศัพท์และวลีมาแต่งประโยคให้ถูกต้องด้วย

โครงการในอนาคต

กองการศึกษาพิเศษ พร้อมทั้งคณะกรรมการบริหารงานค่านนี้ มีโครงการจะขยายชั้นเรียนในโรงเรียนต่าง ๆ ที่สังกัดกองการศึกษาพิเศษ เพื่อช่วยเหลือเด็กที่หูตึงไม่มากนัก ให้มีโอกาสได้ฝึกฟังฝึกพูด และกลายเป็นคนปกติ และเข้าสังคมกับคนปกติได้ต่อไป

โรงเรียนอนุบาลพิบูล เวศน์

โรงเรียนอนุบาลพิบูล เวศน์ ตั้งอยู่ที่คลองตัน พระโขนง กรุงเทพมหานคร เปิดทำการสอนตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๔๘๘

ปัจจุบันมีนักเรียน ๑,๔๗๔ คน เปิดสอนตั้งแต่ชั้นอนุบาลถึงชั้นประถมศึกษา ๖ ทำการสอนเด็กหูตึง เรียนร่วมกับเด็กปกติ ในระดับชั้นประถมศึกษา ๒ และ ๓ โดยชั้นประถมศึกษา ๒ มีนักเรียนหูตึง ๑ คน มีเด็กปกติจำนวน ๓๕ คน เรียนร่วมกัน ชั้นประถมศึกษา ๓ มีเด็กหูตึง ๒ คน มีเด็กปกติจำนวน ๓๕ คน เรียนร่วมกัน

๑ อาจารย์โสศศึกษา. "ประวัติโรงเรียนสอนคนหูหนวก," หน้า ๒๕๓ - ๒๕๕.



นักเรียนหูตึงใช้เครื่องช่วยฟัง ในขณะที่ครูทำการสอนและเรียนร่วมกับเด็กปกติ โดยครูสอนตามหลักสูตรของเด็กปกติ และยึดเด็กปกติเป็นหลักในการสอน โรงเรียนอนุบาลพิบูล เวศน์ เริ่มสอนเด็กหูตึงเรียนร่วมกับเด็กปกติมา ๓ ปี ตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๒๐ - ๒๕๒๓ โดยรับนักเรียนหูตึงจากโรงเรียนละอออุทิศ ซึ่งได้รับการฝึกเตรียมความพร้อมในระดับชั้นอนุบาลไว้แล้ว ในระดับอนุบาลและเด็กมาเรียนต่อในโรงเรียนอนุบาลพิบูล เวศน์ เพื่อเรียนร่วมกับเด็กปกติ การสอนของครูอาศัยนักเรียนปกติช่วยคอยเป็นที่เลี้ยงให้สำหรับเด็กหูตึง อุปกรณ์ประกอบการสอนใช้ของจริง รูปภาพ ประสบการณ์ตรงและการสอนเด็กหูตึง ครูผู้สอนไม่ได้ใช้ภาษามือ (Sign Language) แต่จะใช้วิธีธรรมชาติ เพื่อให้เด็กเรียนรู้อยู่ร่วมกับเด็กปกติ และอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข ครูผู้สอนเป็นผู้ได้รับการฝึกอบรมวิธีสอนเด็กหูตึงโดยเฉพาะ โดยหน่วยศึกษานิเทศก์ กรมสามัญศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ ผลการเรียนของเด็กหูตึงอยู่ในขั้นปานกลาง เมื่อปนกับเด็กปกติ

### ประวัติโรงเรียนอนุบาลสามเสน

โรงเรียนอนุบาลสามเสน (สำนักงานสลากกินแบ่งรัฐบาลอุปถัมภ์) โอนไปสังกัดกองการประถมศึกษา จัดตั้งขึ้นด้วยความร่วมมือของสำนักงานสลากกินแบ่งรัฐบาลและกระทรวงศึกษาธิการ โดยมีวัตถุประสงค์ที่จะส่งเสริมการศึกษาของบุตรหลานพนักงานสลากกินแบ่งรัฐบาลให้มีสถานศึกษาเพิ่มขึ้น โดยจัดสร้างอาคารเรียนขึ้นในที่ดินของสำนักงานฯ เนื้อที่ประมาณ ๓ ไร่ สำนักงานสลากกินแบ่งรัฐบาล เป็นผู้ออกค่าใช้จ่ายในการก่อสร้างอาคาร

เปิดสอนตั้งแต่ชั้นอนุบาลถึงชั้นประถมศึกษาปีที่ ๖ ทำการสอนเด็กหูตึงเรียนร่วมกับเด็กปกติ ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ และ ๓ โดยชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ มีเด็กหูตึง ๑ คน ต่อ ๑ ห้องเรียน จำนวน ๓ คน มีเด็กปกติจำนวนห้องละ ๓๓ คน เรียนรวมกันชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ มีเด็กหูตึง ๔ คน กระจายอยู่ห้องละ ๑ คน มีเด็กปกติจำนวน

ห้องละ ๓๕ คน เรียนร่วมกัน นักเรียนหูตึงใช้เครื่องช่วยฟังในขณะครูทำการสอน และเรียนร่วมกับเด็กปกติ โดยครูสอนตามหลักสูตรของเด็กปกติ และยึดเด็กปกติเป็นหลักในการสอน โรงเรียนอนุบาลสามเสน เริ่มสอน เด็กหูตึง เรียนร่วมกับเด็กปกติ ตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๒๐ - ๒๕๒๓ รวมเป็นเวลา ๓ ปี โรงเรียนละอออุทิศได้จัดส่ง เด็กหูตึงซึ่งได้เตรียมความพร้อมไว้ในระดับอนุบาลมา เข้าเรียนร่วมกับเด็กปกติ ปัจจุบันโรงเรียนขึ้นอยู่กับกองการประถมศึกษา เดิมอยู่สังกัดกองการศึกษาพิเศษ กระทรวงศึกษาธิการ อุปกรณ์ประกอบการสอนใช้ของจริง รูปภาพ ประสบการณ์จริง และการสอน เด็กหูตึง ครูผู้สอนไม่ใช้ภาษามือ (Sign Language) แต่ให้เด็กหูตึงได้ เรียนรู้วิชาการและการมีชีวิตร่วมกันในสังคมร่วมกับเด็กปกติได้อย่างมีความสุข

### ประวัติโรงเรียนอนุบาลวัดนางนอง

โรงเรียนอนุบาลวัดนางนองตั้งอยู่ที่ถนนวุฒากาศ ตำบลบางค้อ อำเภอบางขุนเทียน กรุงเทพมหานคร พระคุณเจ้าพระวิสุทธิญาณมุนี เจ้าอาวาสวัดนางนอง ได้อนุญาตให้ทางราชการใช้ที่ดินของวัดจำนวน ๑ ไร่ ๓ งาน ๔๔ ตารางวา ซึ่งอยู่ทางคานเหนือของวัดตอกจากกำแพงพระอุโบสถ ริมถนนวุฒากาศและคึกคักทางเข้าวัดหนึ่ง เป็นสถานที่ก่อสร้างอาคาร เรียนและเปิดทำการสอนตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๔๔

ปัจจุบันมีนักเรียน ๑,๔๖๐ คน เป็นนักเรียนอนุบาล ๔๕๑ คน นักเรียน ประถม ๘๖๕ คน ครู ๖๑ คน คณงานภารโรง ๑๓ คน มีนักเรียนหูตึงเรียนร่วมกับ เด็กปกติ ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ และ ๓ โดยชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ มีนักเรียนหูตึง ๑ คน จำนวนนักเรียนปกติ ๓๕ คน ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๓ มีนักเรียนหูตึง ๒ คน จำนวนนักเรียน ปกติ ๓๕ คน วิธีสอนนักเรียนหูตึงครูใช้เครื่องช่วยฟังและของจริง หุ่นจำลอง เป็น

อุปกรณ์การสอน ครูใช้วิธีธรรมชาติในการสอน เด็กหญิง ไม่ใช่ภาษามือ โรงเรียนนี้  
 เริ่มต้นสอนเด็กหญิงมาได้ ๓ ปีเท่านั้น โดยมีครูผู้สอน ๑ ท่าน ให้นักเรียนปกติในชั้น  
 เป็นพี่เลี้ยงในการสอน โรงเรียนนี้รับเด็กหญิงเข้าเรียนเอง โดยไม่ได้ส่งมาจาก  
 โรงเรียนละอออุทิศ เด็กจึงไม่ได้รับการเตรียมความพร้อมมาก่อน ถึงแม้ครูผู้สอน  
 เป็นผู้ได้รับการฝึกอบรมวิธีสอนเด็กหญิงโดยเฉพาะ โดยหน่วยศึกษานิเทศก์  
 กรมสามัญศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ ปัญหาเรื่องการสอนเพราะเด็กไม่ได้รับการ  
 เตรียมความพร้อมมาก่อน ปัญหาคือ ในระยะแรกที่เด็กหญิงเข้าเรียนในชั้นประถม  
 ปีที่ ๒ การสื่อความหมายให้เด็กเข้าใจเป็นการยาก เมื่อระยะแรกผ่านไประยะหนึ่ง  
 เด็กจะปรับตัวเข้ากับเพื่อนในชั้นได้ ครูก็ให้เพื่อนนักเรียนปกติในชั้นช่วยเป็นพี่เลี้ยง  
 และคอยดูแล ต่อมาเมื่อสื่อความหมายกันรู้เรื่องดีแล้ว ก็ทำการเรียนได้ปานกลาง  
 ในชั้นปกติ

ประวัติผู้เขียน



นางสาวศิริวาทน์ บุญญวนิช เกิดวันที่ ๑๓ ตุลาคม ๒๕๕๕ กรุงเทพมหานคร  
สำเร็จการศึกษาปริญญาครุศาสตรบัณฑิต เกียรตินิยม คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์  
มหาวิทยาลัย ปีการศึกษา ๒๕๒๐