

บรรณานุกรม

ภาษาไทย

กุหลาบ มัลลิกะมาส. "การวิเคราะห์และการประเมินค่าวรรณคดี" ใน อาจารย์ของเรา
ที่ระลึกเนื่องในโอกาสเกษียณอายุราชการ ศาสตราจารย์กุหลาบ มัลลิกะมาส.

กรุงเทพมหานคร, 2522

_____. วรรณคดีวิจารณ์. กรุงเทพมหานคร : มหาวิทยาลัยรามคำแหง, 2522.

เจตนา นาควัชระ. ทางไปสู่วัฒนธรรมแห่งการวิจารณ์. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์
ดวงกมล, 2524.

_____. แนวทางการประเมินคุณค่าวรรณคดีในวรรณคดีวิจารณ์ เยอรมัน ฝรั่งเศส
และอังกฤษ-อเมริกัน ใน ศตวรรษที่ 20. นครปฐม : คณะอักษรศาสตร์
มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2525.

_____. "วรรณคดีและวรรณคดีศึกษา" ใน วรรณไวทยาการศตวรรษคดี. กรุงเทพ-
มหานคร : โครงการตำรามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์, 2520.

ปัญญาันท์มณี, พระ. ทางสายกลาง. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์สหมิตร, 2530.

พุทธทาสภิกขุ, พระ. แก่นพุทธศาสตร์. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์แพรวพิทยา, 2524.

_____. นิพพาน. กรุงเทพมหานคร : คณะเผยแพร่วิธีการดำเนินชีวิตอันประเสริฐ,
2524

ราชวรณี, พระ. พจนานุกรมพุทธศาสตร์ฉบับประมวลธรรม. กรุงเทพมหานคร :
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2525.

_____ . พจนานุกรมพุทธศาสตร์ฉบับประมวลศัพท์. กรุงเทพมหานคร : จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย, 2525.

_____ . พุทธธรรม. กรุงเทพมหานคร : คณะธรรมจริย, 2525.

ระวี ภาวิไล. ศาสนากับปรัชญา. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์กะรัต, 2531.

สุธา ศาสตร์. วรรณคดีเปรียบเทียบ. กรุงเทพมหานคร : มูลนิธิโครงการตำรา
มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์, 2525.

สุนทร ณ รั้งยี. ปรัชญาอินเดีย ประวัติและลัทธิ. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์พิธิวิทยา,
2521.

สมพร ลำพุกธา. "ความคิด เรื่องการดิศข้อง และความหลุดพ้นจากทุกข์ในพุทธปรัชญาเถรวาท"
วิทยานิพนธ์ปริญญาโทบัณฑิต ภาควิชาปรัชญา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย,
2523.

แฮร์มัน เฮสเส. ลิตฮาร์ธ. แปลจากภาษาอังกฤษ โดย สดใส. (กรุงเทพฯ :
สำนักพิมพ์กอไม้, 2526.

_____ . สเตปเปินวูล์ฟ. แปลจากภาษาอังกฤษ โดย สดใส. (กรุงเทพฯ :
สำนักพิมพ์กอไม้, 2527.

ภาษาต่างประเทศ

Goode, Ruth. Hermann Hesse's Steppenwolf and Siddhartha. New York :
Barron, 1985.

Hesse, Hermann. "Die Morgenlandfahrt" In Gesammelte Schriften.

Band 6. Frankfurt am Main : Suhrkamp Verlag, 1985.

_____. My Belief. Translated by Lindley, Denver and Manheim,

Ralph. London : Granada Publishing Ltd., 1985.

_____. Siddhartha. Band 227, Frankfurt am Main : Suhrkamp

Verlag, 1969.

_____. Der Steppenwolf. Frankfurt am Main : Suhrkamp Verlag,

1977.

_____. Siddhartha, translated from the German by Hilda Rosner,

London : Pan Books Ltd, 1973.

_____. Steppenwolf, translated from the German by Basil Creighton,

revised by Walter Sorell, Middlesex : Penguin Books Ltd.,

1975.

Kluge, Manfred und Radler, Rudler, Hauptwerke der deutschen

Literatur : Darstellungen und Interpretationen. München :

Kindler Verlag., 1974.

Liebmann, Judith. Hermann Hesse : a Collection of Criticism.

New York: McGraw-Hill Publishing Ltd., 1977.

Mayer, Hans. Zur deutschen Literatur der Zeit. Hamburg : Rowohlt

Verlag, 1967.

Michels, Volker. Materiallien zu Hermann Hesses Siddhartha.

Frankfurt am Main : Suhrkamp Verlag, 1975.

_____. Materiallien zu Hermann Hesses Der Steppenwolf.

Frankfurt am Main : Suhrkamp Verlag, 1975.

Natan, Alex. German Men of Letters : Vol. 2 Twelve Literary

Essays. London : Oswald Wolff Publishers Ltd., 1963.

Pusadi Srikiow "Die Buddhistische Gedankenwelt im Prosawerk Hermann Hesse",

Hausarbeit zu Erlangung des Magistergrads der Philosophischen

Fakultät, München, Ludwig-Maximilians Universität, 1974.

Wellek, Rene and Warren, Austin. Theory of Literature. Victoria :

Penguin Books Publishing Ltd., 1963

Zeller, Bernhard. Hermann Hesse in Selbstzeugnissen und

Bilddokumenten. Hamburg : Rowohlt Verlag, 1969.

Zimmer, Heinrich. "OM". In Philosophies of India. Vol. 26, pp. 350.

Edited by Joseph Campbell. Bolingen, New York : Pantheon Books,
1951.

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ประวัติชีวิตของแฮร์มัน เฮสเส โดยสังเขป

- ค.ศ. 1877 เฮสเสเกิดวันที่ 2 กรกฎาคม ณ เมือง Calw แคว้น
Württemberg เป็นบุตรคนที่ 2 ของ โยฮันเนส เฮสเส
และนางมารี
- 1890-1891 ศึกษาในโรงเรียนลาติน ณ เมือง Goppingen
- 1891-1892 ศึกษาศาสนวิทยา และเทววิทยา ใน Kloster Maulbronn
- 1892-1893 ศึกษาระดับมัธยม ใน Bad Cannstatt.
- 1894-1895 ศึกษางานช่างกล ในเมือง Calw
- 1895-1898 ฝึกงานร้านหนังสือ ณ โรงพิมพ์ Heckenhauer ใน
Tubingen
- 1899 กวีนิพนธ์ชิ้นแรก Romantische Lieder. Eine Stunde
hinter Mitternacht
- 1899-1903 เปิดร้านขายหนังสือและวัตถุโบราณ ณ เมือง Basel
เดินทางท่องเที่ยวประเทศสวิสเซอร์แลนด์
- 1901 เดินทางท่องเที่ยวอิตาลีครั้งแรก
- 1902 มารดาถึงแก่กรรม
- 1903 เดินทางท่องเที่ยวอิตาลีครั้งที่สอง
- 1904 นวนิยาย Peter Camenzind นำความสำเร็จและชื่อเสียง
ครั้งแรก, แต่งงานกับ Maria Bernoulli
- 1904-1912 ประกอบอาชีพนักเขียนอิสระ, ทำงานร่วมกับนิตยสารหลายฉบับ,
ย้ายไปอยู่ที่ Gaienhofen am Bodensee, เดินทางไปอิตาลีอีก
- 1905 บุตรคนแรก Bruno เกิด
- 1909 บุตรชื่อ Heiner เกิด



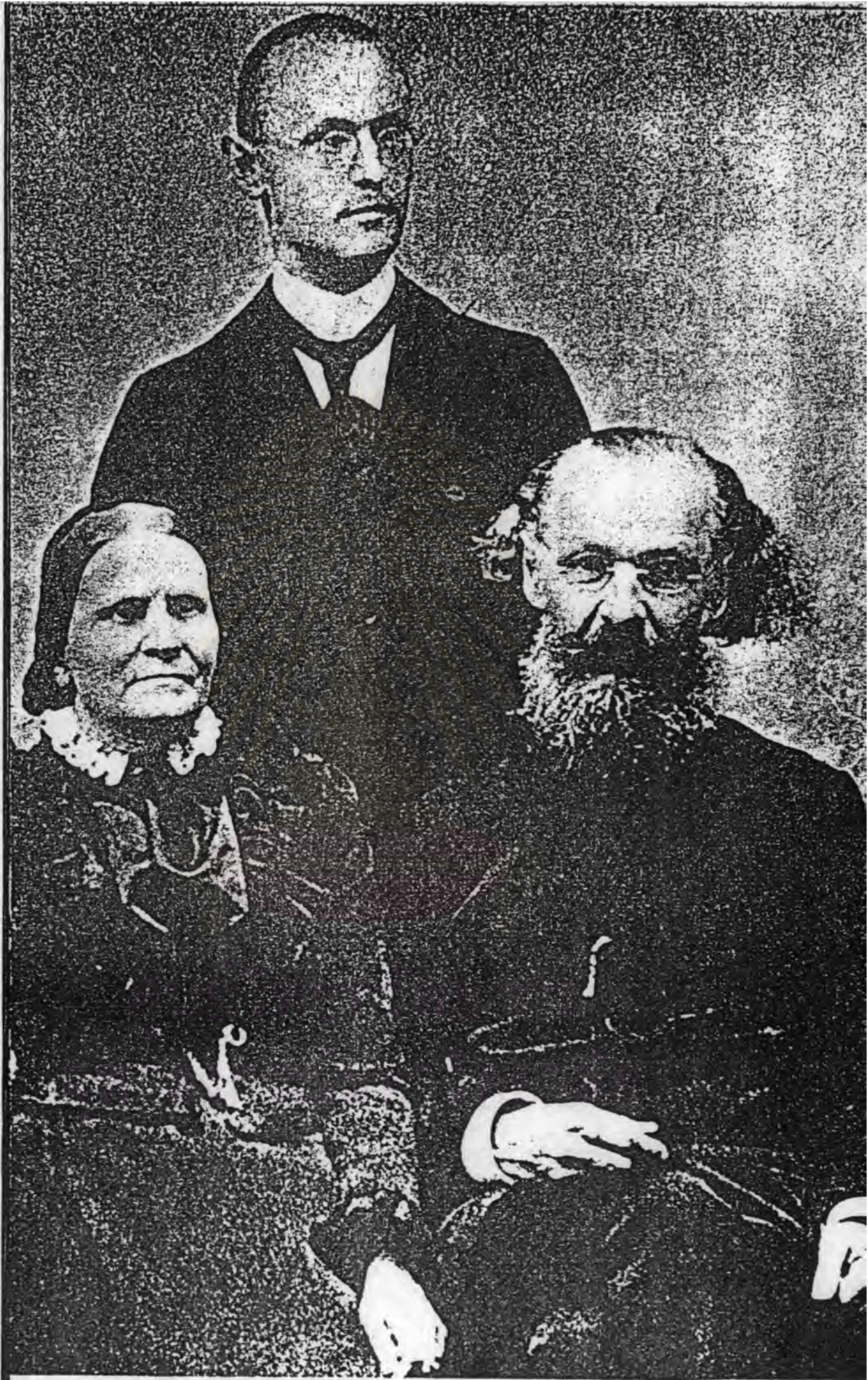
- 1911 บุตรชื่อ Martin เกิด, เดินทางไปประเทศอินเดีย กับ Hans Sturzenegger
- 1912-1919 ทำหน้าที่อยู่ในเมือง Bern ประเทศสวิสเซอร์แลนด์
- 1914-1919 ทำงานเป็นบรรณาธิการให้หนังสือพิมพ์และวารสารหลายฉบับของสวิส
- 1919 ย้ายไปอยู่ที่ Montagnola, สร้างงานด้านจิตรกรรมเป็นครั้งแรก
- 1922 Siddhartha ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่
- 1923 เป็นพลเมืองสวิสโดยสมบูรณ์, ทำหน้าที่ในเมือง Zurich เป็นครั้งแรก
- 1927 Der Steppenwolf ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่
- 1931 เดือนพฤศจิกายน แต่งงานใหม่กับ Ninon Dolbin
- 1946 ได้รับรางวัลโนเบล
- 1962 วันที่ 9 สิงหาคม ถึงแก่กรรม ณ เมือง Montagnola

ศูนย์วิทยพัชยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



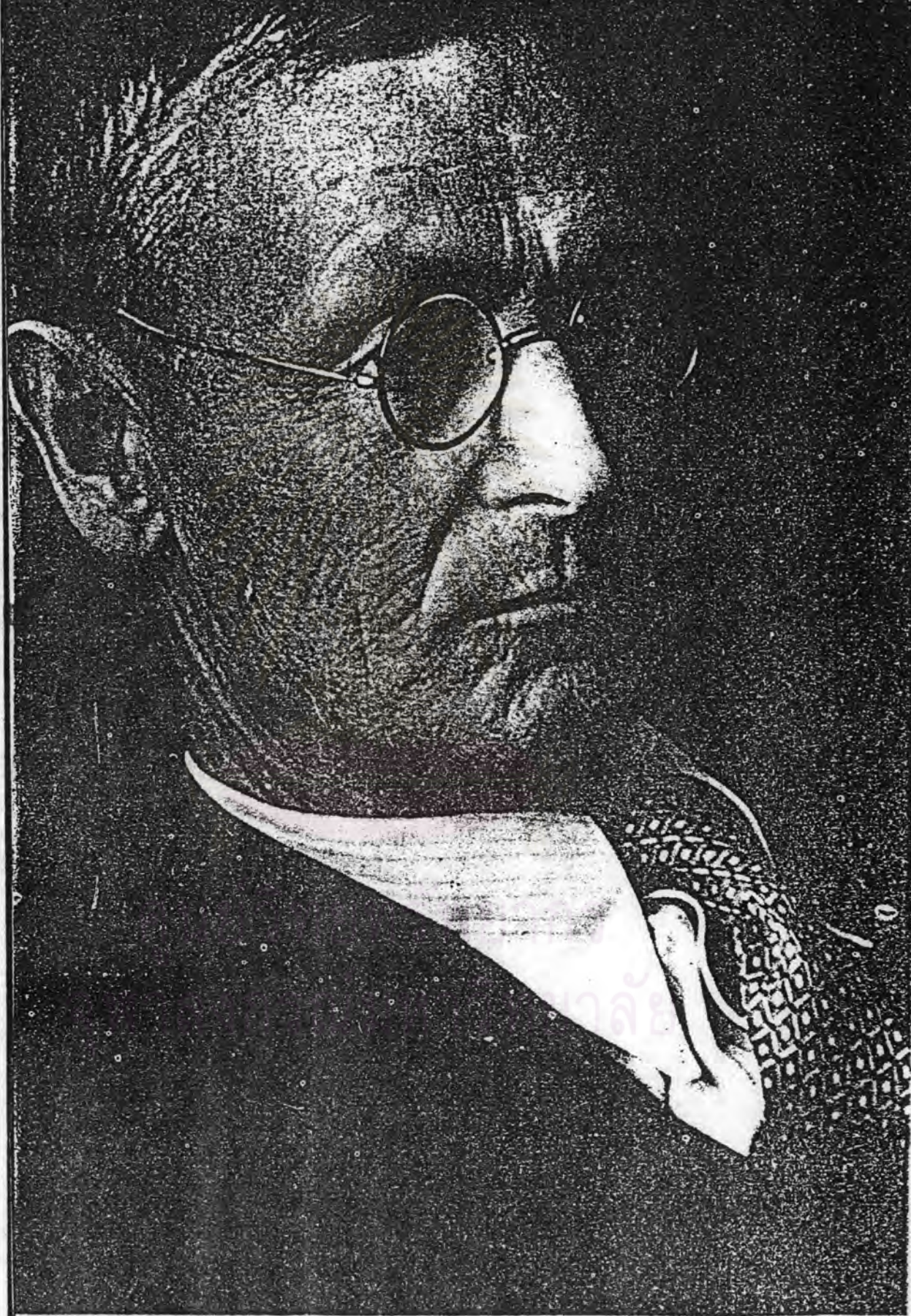
Der Einundzwanzigjährige

หนุ่มวัย 21 ปี



Mit den Eltern (1899)

ถ่ายภาพบิดามารดา (ค.ศ. 1899)



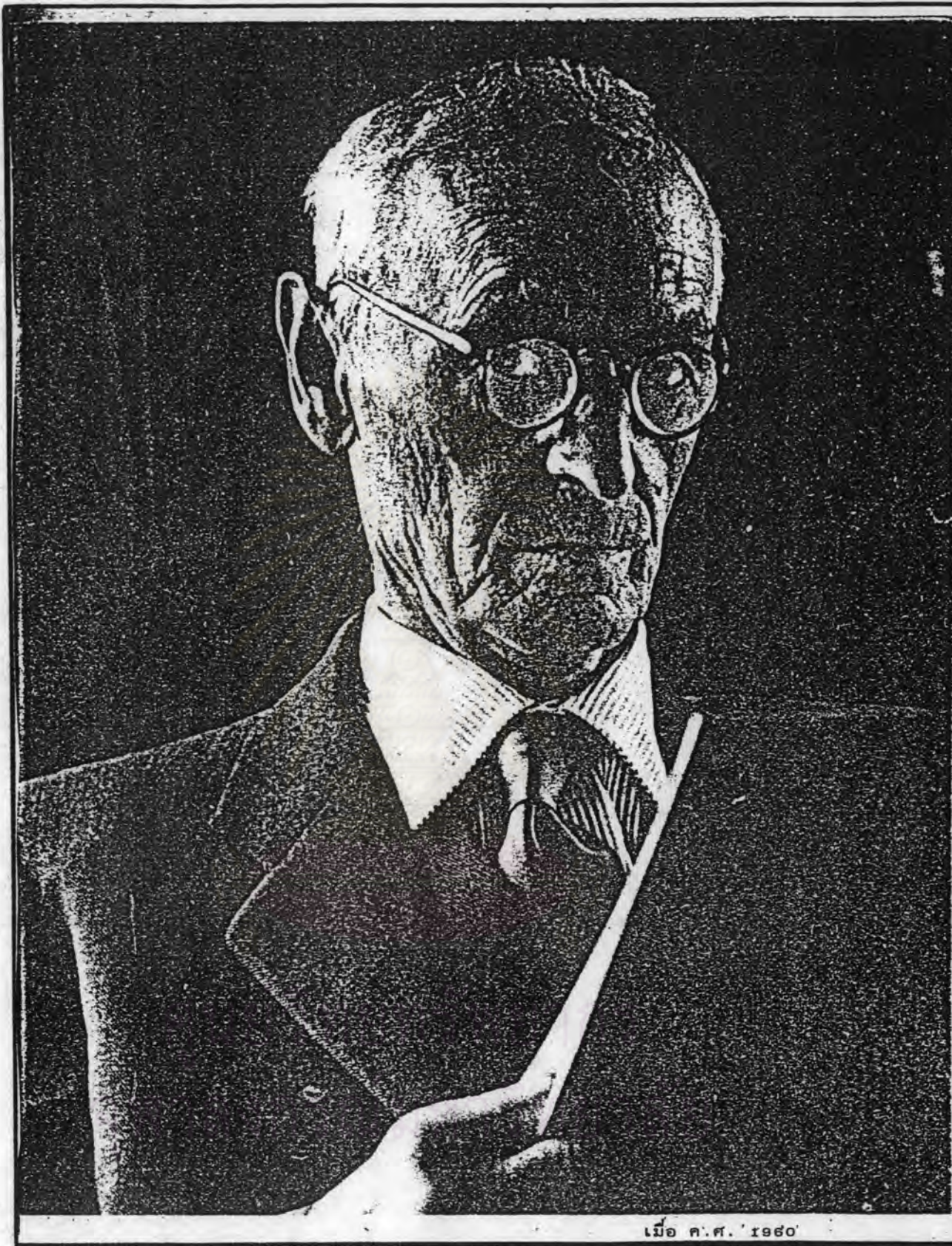
57 Jahre alt. Martin Hesses erste Aufnahme von seinem Vater

เฮสเส อายุ 57 ปี บุตรชายมาร์ติน เฮสเส ถ่ายภาพแรกของบิดา



เมื่อปี ค.ศ. 1955

Um 1955

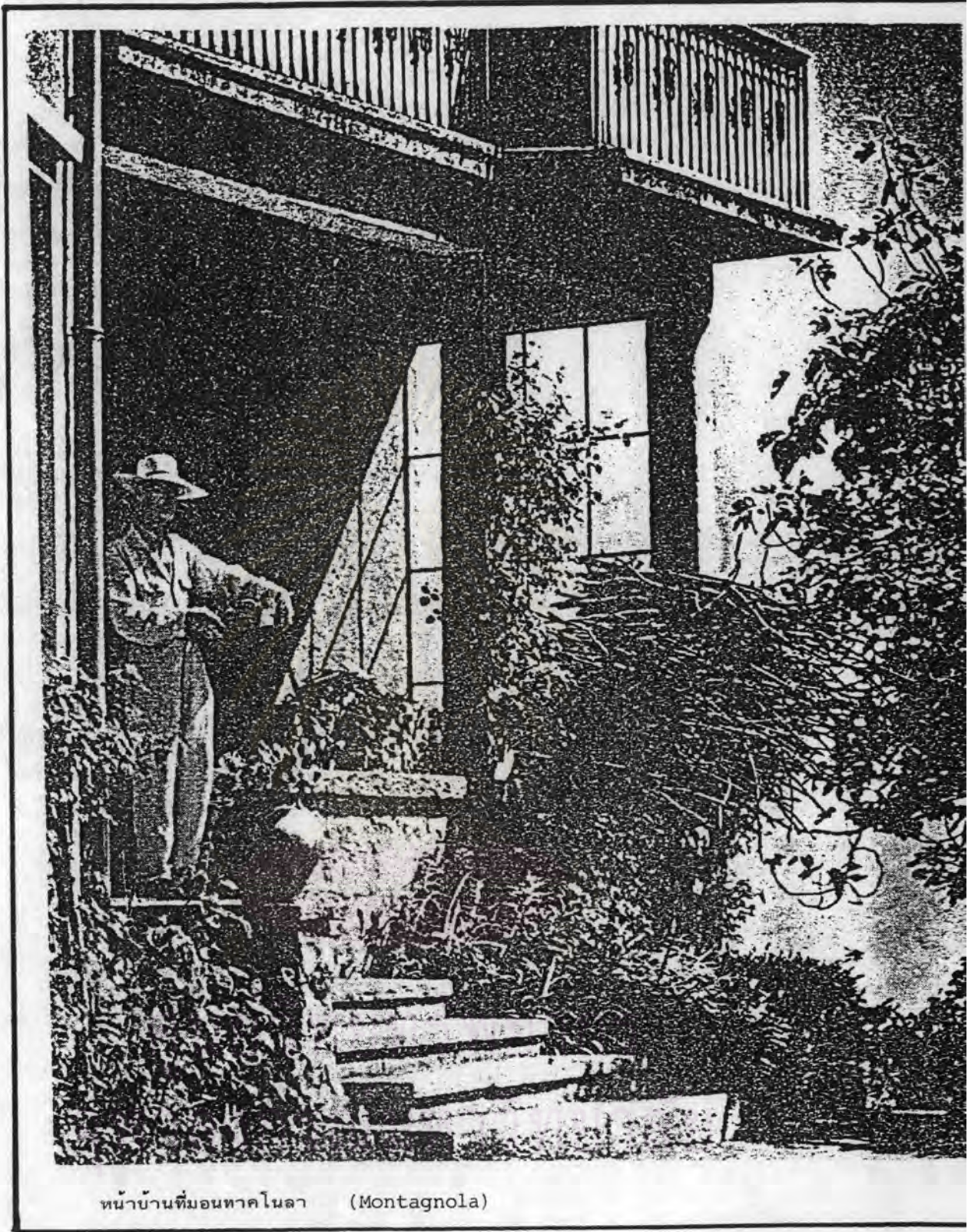


เมื่อ ค.ศ. ๑๙๕๐



ถ่ายกับภรรยาชื่อ "นินอน"

Mit seiner Frau Ninon



หน้าบ้านที่มอนทาคโนลา (Montagnola)

Beim 85. Geburtstag

ครบรอบวันคล้ายวันเกิด 85 ปี



Hermann Hesse

Siddhartha

Hermann Hesse Siddhartha

Siddhartha ist die Geschichte eines beispielhaften Weges zum vollkommenen Dasein. Siddhartha lehnt, nach dem Wort von Hermann Hesse »das Dogma« ab und macht »nicht die Erkenntnis, sondern die Liebe, das Erlebnis der Einheit zum Mittelpunkt«. Henry Miller hat kurzem das »außerordentliche Buch« wegen der »großen Botschaft«, die es enthielt, zu seinem Lieblingsbuch erklärt.



227

Lehren sind nichts für mich.
Bei mir selbst will ich lernen.

Bibliothek Subhirkamp

SV

wolf« ein Romanwerk ist, das an experimenteller Gewagtheit dem »Ulysses«, den »Faux Monnayeurs« nicht nachsteht?

Thomas Mann

st

ISBN 3-518-36675-0 <700>

HERMANN HESSE

Der Steppenwolf

Suhrkamp
taschenbuch





ประวัติผู้เขียน

นางสาวพรรณี บุตรบำรุง เกิดวันที่ 3 มีนาคม พ.ศ. 2506 ที่กรุงเทพมหานคร
สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาจากคณะศึกษาศาสตร์มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขต
พระราชวังสนามจันทร์ เมื่อปีการศึกษา 2526 และเข้าศึกษาในบัณฑิตวิทยาลัย
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ในปีการศึกษา 2527 ปัจจุบันเป็นอาจารย์ประจำ คณะมนุษยศาสตร์
มหาวิทยาลัยธุรกิจบัณฑิตย์



ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย