

รายการอ้างอิง

ภาษาไทย

- กรรณิการ์ อักษรกุล สุขเกษม. วัฒนธรรมและบุคลิกภาพ. กรุงเทพมหานคร : อรุณาการพิมพ์, 2524.
- งามพิศ สัตย์สงวน. การวิจัยทางมานุษยวิทยา. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535.
- นพมาศ ชีรเวทิน. จิตวิทยาสังคม. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2534.
- ประสิทธิ์ สวาสดิ์ญาติ. สังคมและวัฒนธรรม. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2531.
- พรรณทิพย์ ศิริวรรณบุญชัย. ทฤษฎีจิตวิทยาพัฒนาการ. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2530.
- ราชบัณฑิตยสถาน. พจนานุกรมศัพท์สังคมวิทยาอังกฤษ-ไทย. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร : บริษัทอมรินทร์ พรินต์ติ้งกรุ๊ป, 2532.
- เรืองรัตน์ ปัญญาขง. “ลักษณะอำนาจนิยมในครอบครัวไทย,” วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต สาขาสังคมวิทยา บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2526.
- สนธิ สมัครการ. “รักเมืองไทยภาคครอบครัวการศึกษา อุดมคติ,” รวมบทความวิชาการทางสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์ เพื่อเป็นเกียรติแด่ ศ.ป๋วย อึ๊งภากรณ์. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, 2519.
- สุพัตรา สุภาพ. สังคมและวัฒนธรรมไทย ค่านิยม ครอบครัว ศาสนา ประเพณี. พิมพ์ครั้งที่ 5. กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, 2534.
- สุนน อมรวิวัฒน์และคนอื่นๆ. การอบรมเลี้ยงดูตามวิถีชีวิตไทย. กรุงเทพมหานคร : โรงพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2534.

ภาษาอังกฤษ

- BANOW, VICTOR. CULTURE AND PERSONALITY. HOME WOOD, III : DORSEY PRESS, 1963.
- BENEDICT, RUTH. PATTERN OF CULTURE BOSTON : HOUGHTON MIFFIN, 1934.
- CAUDILL, WILLIAM, WEINSTEIN. 'MATERUAL CARE AND INFANT BEHAVIOR IN JAPAN AND AMERICA,' in JAPANESE CULTURE AND BEHAVIOR. TAKIE SUGI YAMA, WILLIAM P. LEBRA. HONOLULU : THE UNIVERSITY PRESS OF HAWAII, 1974.
- CORNELL, UNIVERSITY. A SIMPLE ONE THE STORY OF SIAMESE GIRLHOOD. NEW YORK: CORNELL UNIVERSITY, 1950.
- ____. THAI CULTURE AND BEHAVIOR. UNPUBLISHED WARTIME STUDY : CORNELL UNIVERSITY, 1946.
- HANK M, LUCIAN, JR., ELERBERT C, PHILLIPS. "A YOUNG THAI FROM COUNTRYSIDE," BERT KAPLAN. ed. STUDYING PERSONALITY CROSS CULTURALLY. NEW YORK : HAPPER&ROW PUBLICHERS, 1761.
- MUNN L. DORMAN. FERNALD L, DODGE, FERNALD PETER. BASIC PSYCHOLOGY. 3D. NEW YORK : HOUGHTON MIFFLIN, 1972.
- PHILLIPS, HERBERT P. THAI PEASANT PERSONALITY. BERKELEY&LOSANGELES : UNIVERSITY OF CALIFORNIA PRESS, 1965.

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ภาคผนวก

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาคผนวก ก

การอบรมเลี้ยงดูเด็กในขั้นพัฒนาการระยะปาก (Oral Stage)

กรณีศึกษา: เด็กชายณัฐวุฒิ สวงวนศรี

เด็กชายณัฐวุฒิ สวงวนศรีหรือเด็กชายบอม เกิดเมื่อวันที่ 9 มกราคม 2536 พ่อ แม่ประกอบอาชีพรับราชการครู พ่อ แม่และบอมอาศัยอยู่บ้านเดียวกันกับตาและน้ำอีก 2 คน รวมทั้งหมด 6 คน ตาและน้ำของบอมประกอบอาชีพเกษตรกรรม แม่ของบอมเล่าว่าบอมคลอดที่โรงพยาบาลจังหวัด มีน้ำหนักตัวแรกคลอด 3,000 กรัม มีผมหด เมื่อกลับมาบ้าน ตา น้ำและญาติๆ รับขวัญด้วยการผูกข้อมือ พออายุ 1 เดือน ตาก็โกนผมไฟให้ แม่บอมเล่าว่าในช่วง 1 เดือนแรกบอมเลี้ยงง่าย ไม่งอแงนอนหลับครั้งละนานๆและดื่มนมวันละ 7-8 ครั้ง พออายุ 3 เดือนแม่เริ่มให้อาหารคือข้าวบดวันละ 1 ครั้ง

ขณะทำการศึกษภาคสนาม บอมอายุได้ 4 เดือน ในแต่ละวันบอมตื่นนอนเวลาประมาณ 6 นาฬิกาเศษ ซึ่งเป็นเวลาที่แม่ทำอาหารเช้า พ่อจึงช่วยดูแลบอมโดยการชงนมผงให้ดื่ม พร้อมกับชวนคุยไปด้วย เมื่อทำกับข้าวเสร็จ พ่อ แม่ ตาและน้ำจะรับประทานอาหาร แม่จะนำบอมนอนในเปลเวลา 8 นาฬิกา ก่อนพ่อ แม่จะไปทำงานที่โรงเรียน แม่ให้บอมดื่มนมแม่อีกครั้ง จากนั้นบอมจะอยู่ในการเลี้ยงดูของตาและน้ำ เมื่อบอมร้องให้ตาและน้ำจะอุ้มบอมเดินเล่น พร้อมกับปลอบ (ภาษาชาวบ้านเรียกว่า “โอ”) ว่า “ เขาถูกหล่าเขา สิเอาอิหยัง อย่าร้องไห้ “

บางครั้งก็จะชวนบอมเดินไปดูไก่ ดูสุนัข เวลาประมาณ 9-10 นาฬิกาของทุกวัน ตาและน้ำจะให้ดื่มนม จนหลับไป และจะตื่นนอนอีกครั้งประมาณ 11 นาฬิกา หลังตื่นนอน ตาหรือน้ำจะให้ดื่มนม อีกครั้ง ประมาณเที่ยงเศษ แม่ของบอมจะกลับมาบ้านเพื่อมาป้อนข้าว ขณะป้อนก็ชวนคุยหยอกเข้า “ ลูกไฟ หือ กินเร็วๆ สิได้ใหญ่เร็วๆ...แซบบ่ลูกหล่า...บอมครับกินข้าวชะนะ...” ถ้าบอมหยุดกลืนข้าว หรือยิ้มแ้มกับแม่ แม่ก็จะบอกให้รีบกลืนพอจะอึบอมจะไม่กลืนข้าว และจะ ปฏิเสธออกการพ่นข้าวออกมาหรือไม่อ้าปาก แม่ก็จะให้ดื่มน้ำบางครั้ง แม่ก็จะจับคางไว้พร้อมกับบอกว่า “กินอีกสิลูก หือ...อึบแล้วบ่...หือบอม สิกินน้ำ” หลังจากให้ดื่มน้ำ แม่ก็จะหลอกล่อ หยอกล้อป้อนข้าวจนหมดถ้วย จากนั้นก็จะอาบน้ำ ทำความสะอาดร่างกาย สวมเสื้อผ้าชุดใหม่ให้ และให้ดื่มนมแม่จนกว่าจะอึบอีกครั้ง แม่และน้ำจะชวนคุย พร้อมกับบอกว่า “อยู่บ้านดีๆ เค็ลลูก บอมอย่างกวนตาอย่างกวนน้ำ อย่าเป็นเด็กคือ อย่าโยเยนะ” แล้วแม่ก็จะกลับไปทำงานต่อ หลังจากนั้นบางวันตา หรือน้ำก็จะอุ้มบอมเดินเล่น และพากลับมานอน

หนึ่งในบางวันที่แม่ไม่ว่าง ตาหรือน้ำก็จะเป็นคนให้อาหาร และให้นมบอมแทน

ประมาณ 14-15 นาฬิกา บอมตื่นนอน ตาและน้ำจะให้ดื่มนม แล้วพาเดินเล่น บางวันเดินเล่น ในบริเวณบ้าน ชวนบอมดูต้นไม้ ดอกไม้ คุกกี้ ดูนก บ้างก็พาไปบ้านญาติที่อยู่แถวเดียวกัน ซึ่ง ญาติก็จะผลัดกันอุ้มผลัดกันหยอกล้อ บ้างทำเสียงรถยนต์ให้บอมทำเสียงตาม ซึ่งจะชอบใจมาก พอ มีขนมหรือผลไม้ หรือ ญาติคนใดที่กำลังรับประทานอาหารอยู่ก็จะแบ่งปันให้บอม และสอนให้ บอมรู้จักไหว้ เพื่อขอบคุณ โดยบอกว่า “บอมครับ บอม...ขอบคุณก่อนลูก คุครับ” ในบางวันขณะที่ บอมไปเล่นบ้านญาติกับตาหรือน้ำ บอมก็จะปีสสาวะรดกางเกง ญาติก็จะพูดด้วยความเอ็นดูว่า “ปัก หมาน้อย เชี่ยวหอดอีกแล้ว” บอมก็จะหัวเราะชอบใจ

ประมาณ 16 นาฬิกา แม่กลับจากโรงเรียน ถ้าบอมยังอยู่บ้านญาติที่อยู่ติดถนน ญาติก็จะบอก บอมว่า “แม่มาแล้วครับบอม...เห็นแม่บ” จากนั้น ตาหรือน้ำก็จะอุ้ม บอมกลับบ้าน แม่จะให้ดื่มนม อีกครั้ง และในช่วงเย็น ถ้าแม่หรือพ่อไม่เป็นผู้ทำกับข้าว ก็จะอุ้มบอมไปนั่งเล่นพูดคุยที่บ้านญาติที่อยู่ ใกล้กัน บางครั้งตาหรือน้ำก็จะเป็นคนพาไป จนกระทั่งถึงเวลารับประทานอาหารเย็นแม่ พ่อ หรือน้ำจะป้อนข้าว ให้ดื่มนมและอาบน้ำเปลี่ยนเสื้อผ้า และให้บอมนอนในเปล เพื่อว่า คนอื่นๆจะได้รับ รับประทานอาหาร ต่อไป ถ้าบอมร้องไห้โยเย พ่อ แม่ ก็จะผลัดกันไกวเปล และเล่นกับบอมจนกว่าจะ หยุดร้งให้ หรือหลับจึงกลับมารับประทานอาหารต่อ

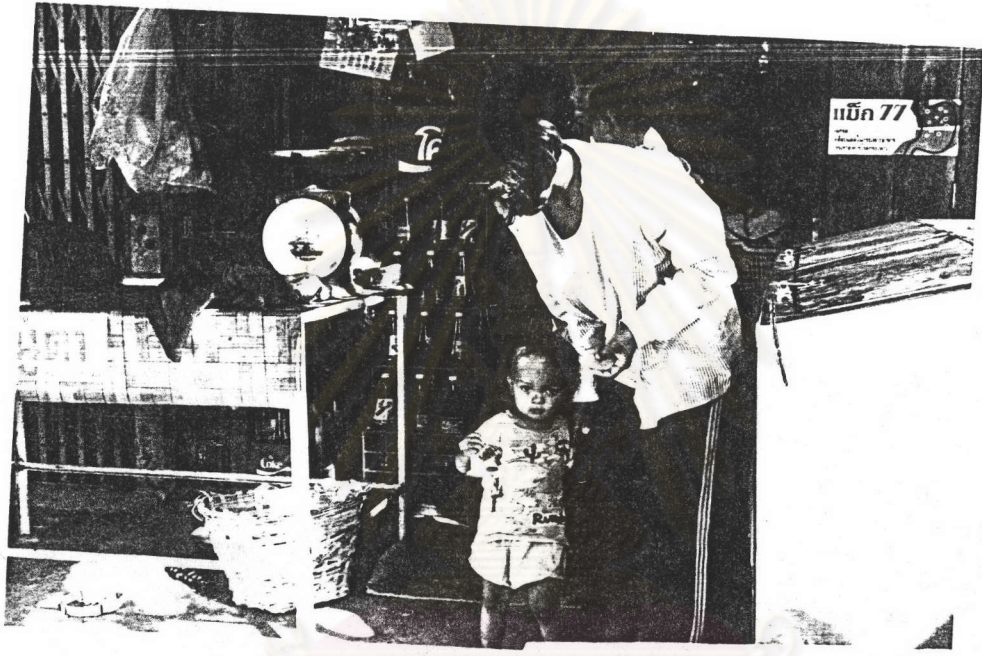
ในวันหยุด เสาร์-อาทิตย์ พ่อ แม่ ตาและน้ำจะช่วยกันเลี้ยงดูบอมโดยถ้าใครต้องทำงานอะไร อีกคนที่ว่างต้องช่วยกันดูแล

เมื่อบอมอายุ 8 เดือน บอมคว่ำและคลานได้แล้วและสามารถส่งเสียงอ้อ อี้ ตอบโต้กับพ่อ แม่ ตา น้ำและคนอื่นๆมากขึ้น และทุกเช้า บอมจะคลานไปเล่นกับพ่อ พอแม่และพ่อไปทำงานก็จะ ร้องไห้ตาม ตาและน้ำก็จะอุ้ม ปลอบโยน พร้อมกับชวนไปเล่นของเล่นหรือชี้ให้ดูนก ดูสัตว์ต่างๆที่ อยู่ ในบริเวณบ้าน เพื่อให้หยุดร้อง และในวัยนี้ พ่อ แม่ ตา น้ำและญาติจะสอนให้ พูดเช่น เรียกชื่อ คนนั้น คนนี้ เรียกชื่อสัตว์ สอนให้ตั้งไข่ และจับตัวให้หัดเดิน ขณะเดียวกัน พ่อบอมคลานได้ก็จะ เริ่มชวน พ่อ แม่ได้ซื้อรถนั่งสำหรับเด็กเพื่อให้หัดเดิน และเป็นการจำกัดบริเวณในขณะที่พ่อ แม่และ คนอื่นๆ ทำงาน พร้อมกับได้ให้การดูแลไปด้วย



ภาคผนวก ข

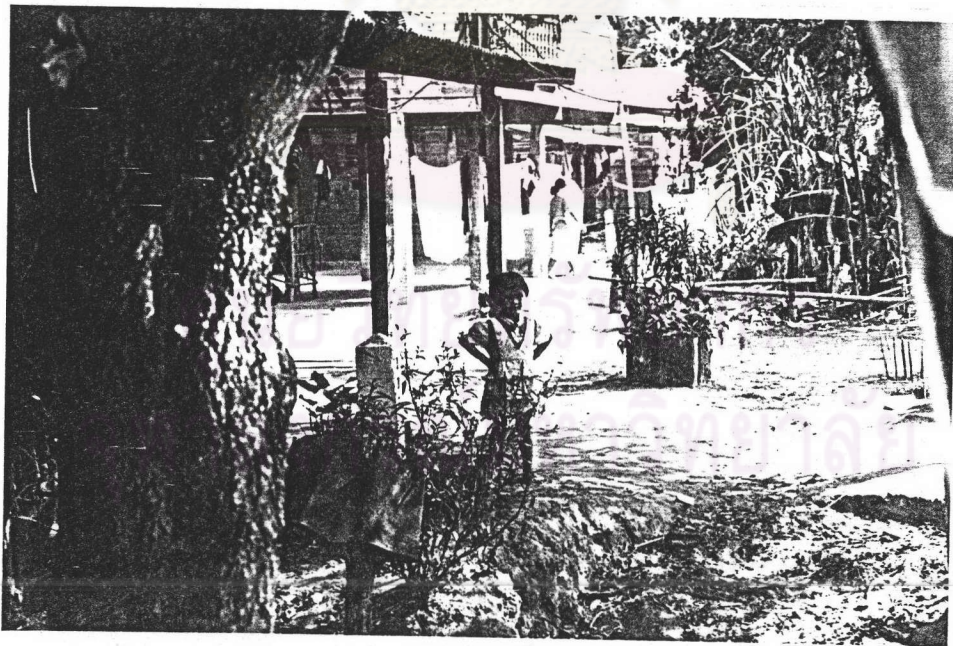
ภาพความเป็นอยู่ของชาวบ้าน



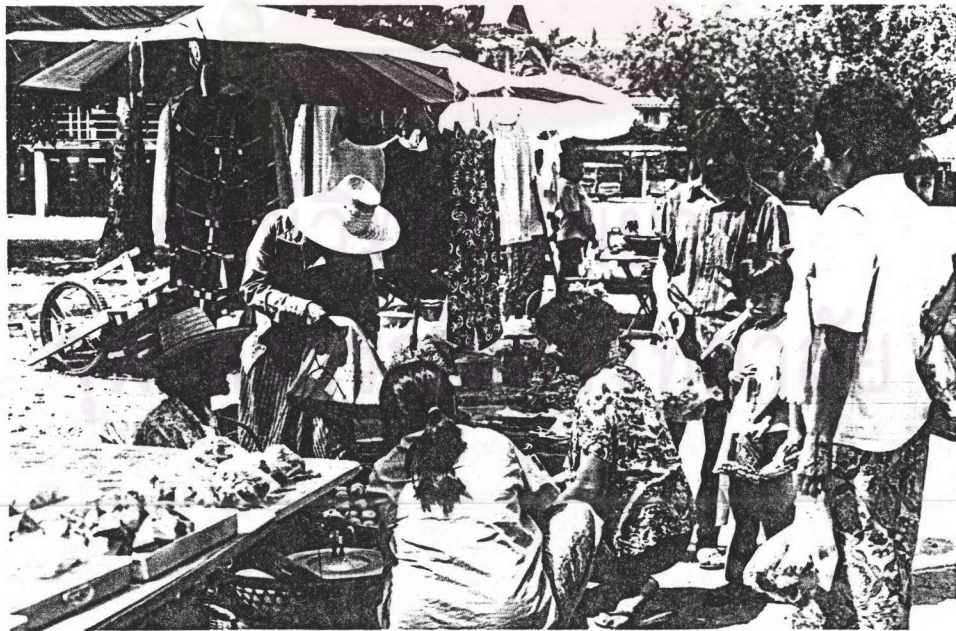
ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

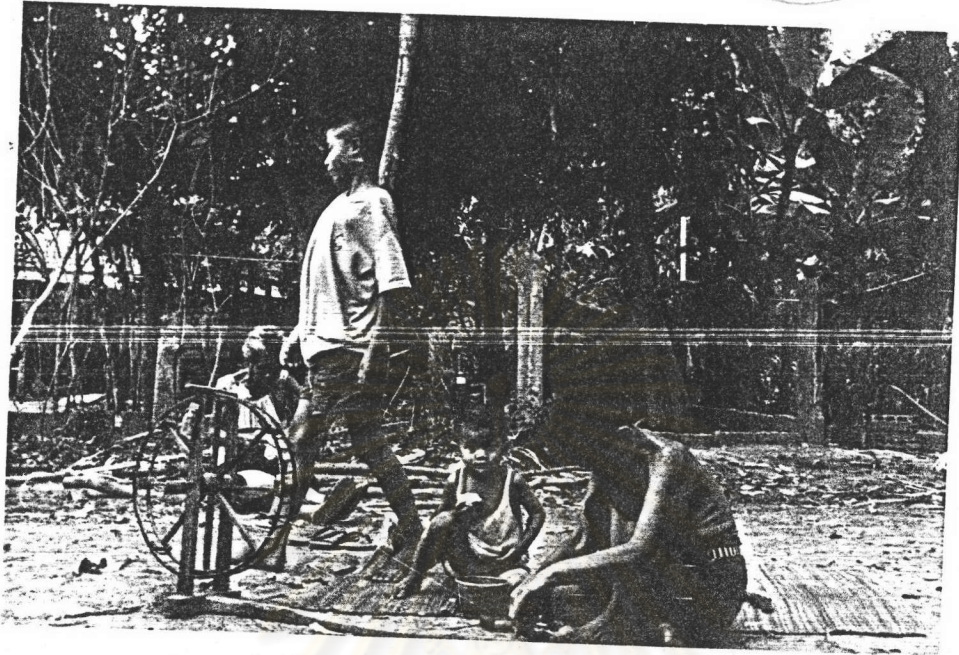


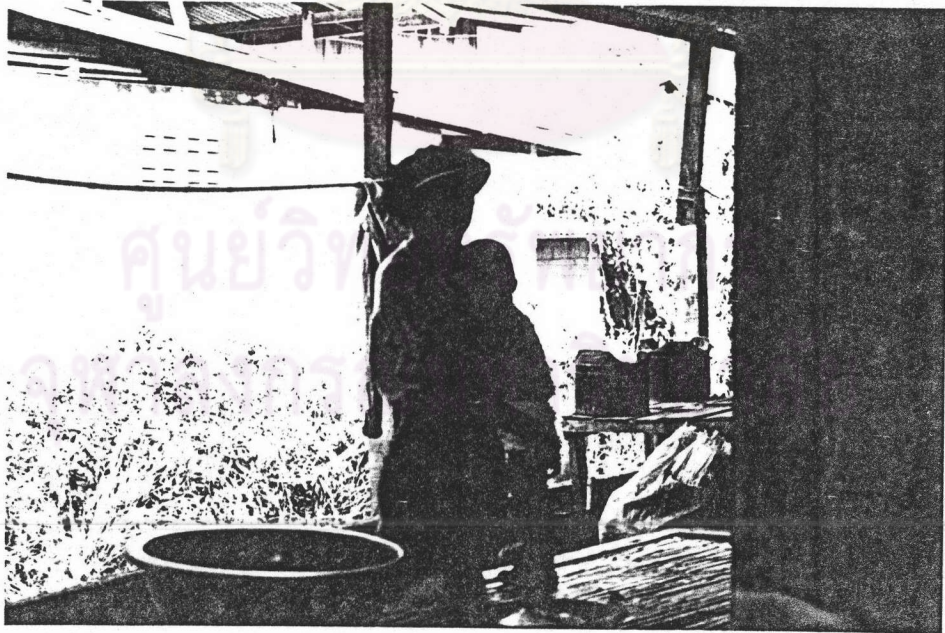


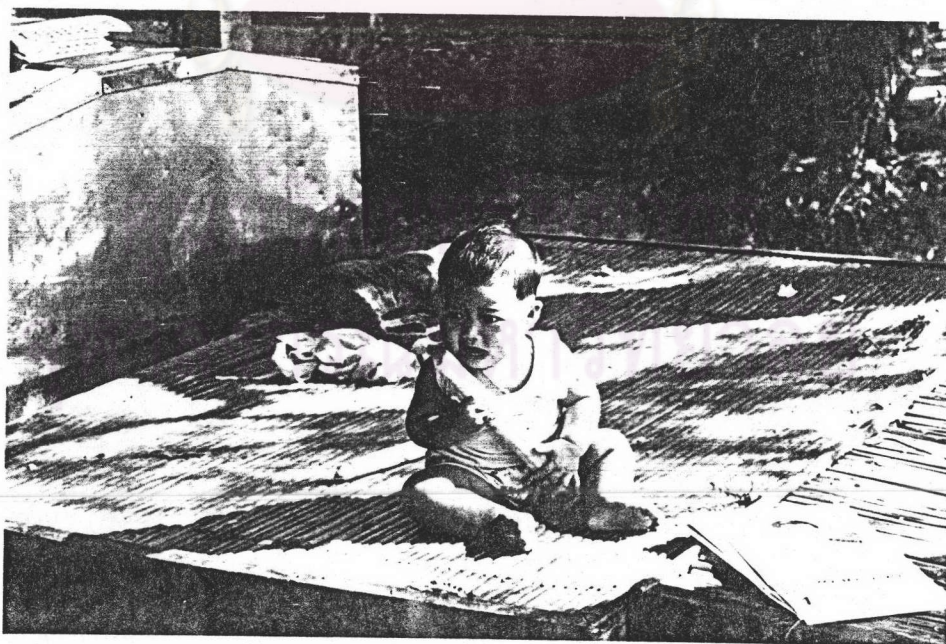


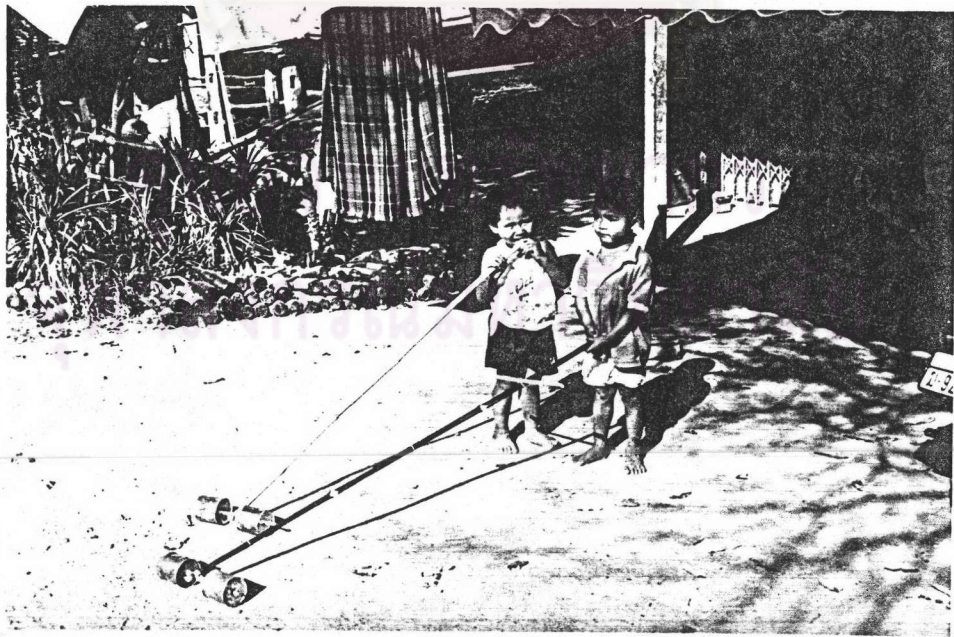
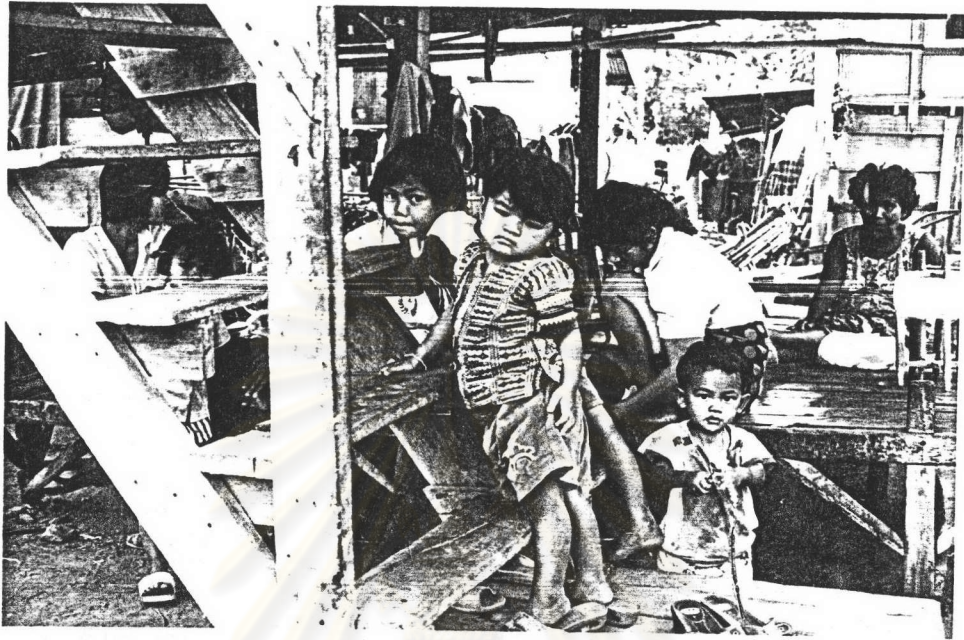




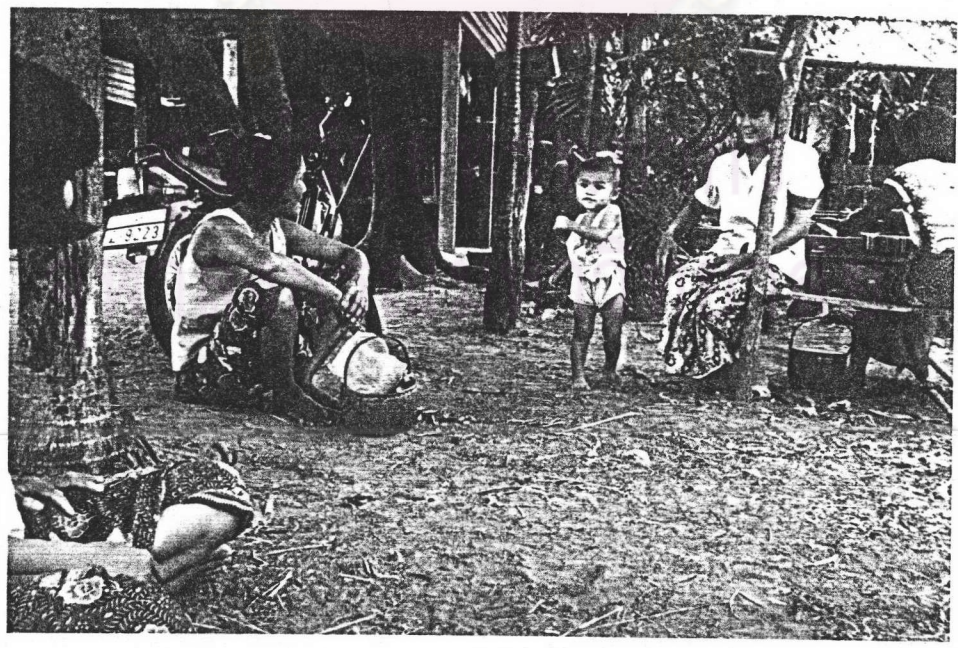




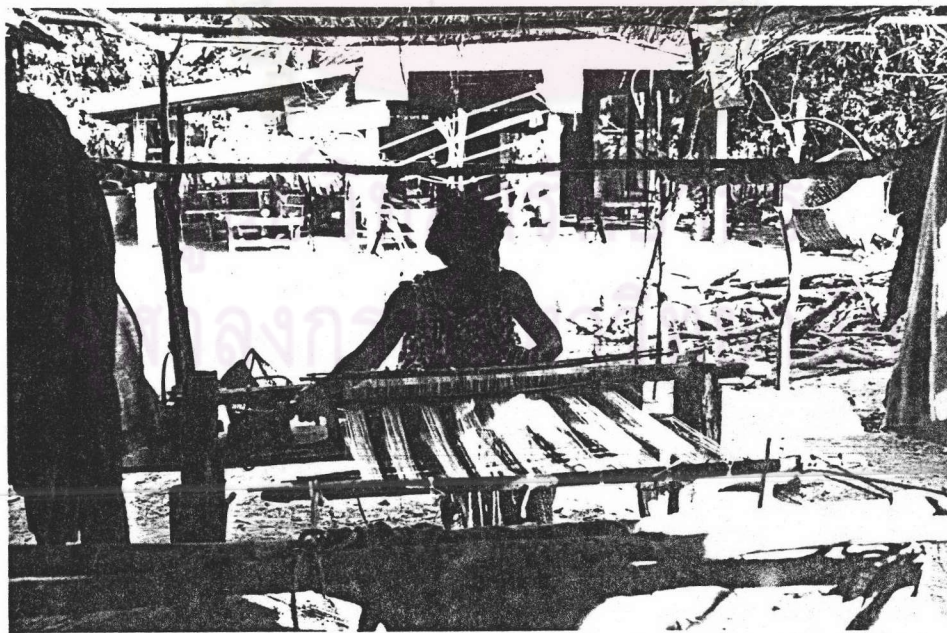












ประวัติผู้เขียน

ชื่อ นางสาวพจนพร กนกแก้ว เกิดเมื่อวันที่ 4 มีนาคม 2510 ได้รับปริญญาตรี ศิลปกรรม
 ศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ (เกียรตินิยมอันดับ 1) คณะศิลปกรรมศาสตร์ จุฬาลงกรณ์
 มหาวิทยาลัย เมื่อปีการศึกษา 2532 ได้รับปริญญาตรีมนุษยศาสตร์บัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์ จาก
 คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยรามคำแหงเมื่อปีการศึกษา 2535 ปีการศึกษา 2533 ได้เข้าศึกษาใน
 หลักสูตร ศึกษาศาสตรบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ศูนย์วิทยทรัพยากร
 จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย