



บทก 1

บทนำ

### แนวเหตุผลและทฤษฎีที่สำคัญ

การอ่านเป็นทักษะในการรับรู้ทางภาษาที่สำคัญยิ่ง เป็นเครื่องมือในการเรียนรู้วิชาอื่น ๆ และเป็นปัจจัยการเรียนรู้สิ่งแวดล้อมรอบตัวเด็ก ทั้งมีบทบาทสำคัญต่อการหล่อหลอมบุคลิกภาพของเด็ก ดังที่ เกทส์ (Gates, 1939: 75-95) กล่าวว่า ความล้มเหลวในการเรียนอ่านเป็นสาเหตุหนึ่งที่มีผลกระทบต่อทางอารมณ์และบุคลิกภาพ เพราะจะทำให้เด็กรู้สึกมีปมด้อยและกลายเป็นเด็กที่มีปัญหาในห้องเรียน ซึ่งจะเกิดผลหลายอย่างติดตามมาเป็นต้นว่าเด็กอาจจะมีที่ท่าทอดลอย เบื่อหน่าย มีความวิตกกังวลหรือเกลียดทุกสิ่งที่เกี่ยวข้องกับการอ่าน สาเหตุของความล้มเหลวในการสอนอ่านนั้น แฮร์ริส (Harris, 1969: 36) กล่าวว่าเกิดจากการรีบร้อนสอนอ่านให้เด็กทันที โดยที่เด็กยังไม่มีความพร้อม

โดยทั่วไปเด็กจะเริ่มเรียนอ่านอย่างจริงจังเมื่อเข้าเรียนในชั้นประถมปีที่ 1 แต่เด็กจะมีความพร้อมไม่เท่ากัน ทำให้การสอนอ่านเป็นปัญหาหนักใจของครู ดร. ก่อ สวัสดิทานิธิ์ (2514 : 65) กล่าวว่า ปัญหาการสอนอ่านในชั้นเรียน ครูจะพบว่าเด็กเริ่มเรียนอ่านนั้นจะมีส่วนหนึ่งเป็นพวกที่พร้อมจะเรียนอ่านได้ อีกพวกหนึ่งยังขาดความพร้อมบ้างเล็กน้อย และอีกส่วนหนึ่งยังขาดความพร้อมเป็นอันมาก จึงเป็นหน้าที่ของครูที่จะจัดกิจกรรมเพื่อเตรียมความพร้อมเด็กในทักษะการเรียนอ่าน ซึ่งสอดคล้องกับ เลขา ปิยอัจริยะ (2523: 8) ที่กล่าวว่า ครูเป็นผู้มีความสำคัญมากในการจัดและดำเนินกิจกรรมการเรียนการสอนภาษาในห้องเรียน เป็นผู้ที่มีอิทธิพลทั้งทางตรงและทางอ้อมที่จะให้ผู้เรียนเกิดการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมไปในทางที่พึงประสงค์เพราะสิ่งสำคัญในการสอนอ่านที่ครูควรคำนึงถึงนั้น คือ ความพร้อมของเด็กแต่ละคน จากการศึกษาของ ดันคลิน และการ์ตเนอร์ (Dunclan and Gardner,

1948: 375-377) มีความเห็นสอดคล้องกันถึงความสำคัญความพร้อมของเด็กที่มีต่อการเรียน  
 อ่านว่าถ้าเด็กไม่มีความพร้อมแล้วไม่ว่าจะสอนโดยวิธีใดเด็กก็ไม่สามารถอ่านได้ แต่ถ้าเมื่อ  
 เด็กพร้อมแล้วไม่ว่าจะสอนโดยวิธีใดเด็กก็จะอ่านได้ทั้งสิ้น ดังนั้น สำหรับเด็กที่ยังไม่พร้อม  
 ที่จะอ่าน ถ้าครูยังไม่เริ่มสอนอ่านทันทีที่เด็กเข้าเรียนแต่เตรียมตัวเด็กให้พร้อมเสียก่อน  
 จะทำให้เด็กมีความสามารถทางการอ่าน และมีความเข้าใจดีว่าเด็กที่ยังไม่พร้อมที่จะเรียน  
 แต่ได้รับการสอนอ่านในทันทีที่เข้าเรียน ดังนั้น ในการส่งเสริมทักษะการอ่านควรจะทำ  
 ตั้งแต่แรกที่เด็กเริ่มเข้าเรียน และสิ่งสำคัญที่ครูควรคำนึงถึง คือ ความพร้อมของเด็ก  
 แต่ละคน ความพร้อมในการอ่านนั้น เดอแรล (Durrell ๑932: 330-331) ได้ให้  
 ความเห็นว่าถ้าสอนอ่านแก่เด็กที่อวัยวะสำหรับบังคับกล้ามเนื้อในการอ่านยังไม่เจริญพล จะเกิด  
 ความยุ่งยากหลายอย่างและวิธีที่จะแก้ไขความยุ่งยากที่ผิดคือ การเตรียมตัวเด็กให้พร้อมที่จะ  
 อ่านเสียก่อนความพร้อมในการเรียนอ่านนั้น กรมสามัญศึกษา (2519: 4) ได้แบ่งออกเป็น  
 4 ประเภทใหญ่ ๆ คือ

1. องค์ประกอบทางด้านกายภาพ (Physiological Factors) ได้แก่  
 ภาวะสุขภาพจิตและความเจริญของกล้ามเนื้อทั่ว ๆ ไป เช่น การมองเห็น การได้ยิน และ  
 การพูด
2. องค์ประกอบทางด้านสติปัญญา (Intellectual Factors) ได้แก่  
 ความสามารถทางด้านสติปัญญาโดยทั่วไป ความสามารถในการรับรู้ (Perception)  
 ความสามารถในการจำแนกความแตกต่างของภาพและเสียง (Discrimination) และ  
 ความสามารถในการคิดอย่างมีเหตุผลที่เกี่ยวกับการแก้ปัญหาในการเรียนอ่าน
3. องค์ประกอบทางด้านสิ่งแวดล้อม (Environmental Factors) ได้แก่  
 พื้นฐานทางด้านภาษาที่ได้รับจากบ้าน และประสบการณ์ต่าง ๆ ในทางสังคม
4. องค์ประกอบทางด้านอารมณ์ การจูงใจ และบุคลิกภาพ (Emotional,  
 Motivational and Personality Factors) ได้แก่ การมีอารมณ์มั่นคงและความ  
 ต้องการที่จะเรียน

สมาคมเอ็น เอส เอส อี ( N.S.S.E , 1925 ; 339 ) ได้ให้คำนิยามองค์ประกอบของความพร้อมในการเรียนอ่านไว้ดังนี้คือ จำรูปคำ และเสียงได้ หมายความว่ามีความหมายของคำมากพอสมควร มีสำเนาและหูปกติ สามารถจำแนกความคล้ายคลึงและความแตกต่างของรูปคำ พยัญชนะและจำแนกเสียงได้ ฯลฯ

จากการศึกษาของ นีลา ( Nila, 1976 : 10 ) พบว่าความสามารถในการจำแนกเสียง ภาพ ประสบการณ์ ลายสมอง มีความสัมพันธ์กันอย่างสูงกับผลสัมฤทธิ์ในการอ่านตามลำดับ และผลการศึกษาของเทคเรย์ (Thackray, 1965:1971 252-254) ทั้ง 2 ครั้ง ก็ได้ผลเช่นเดียวกันคือ พบว่า ความสามารถในการจำแนกภาพและเสียงมีความสัมพันธ์อย่างสูงกับผลสัมฤทธิ์ในการอ่าน ซึ่งสอดคล้องกับความคิดเห็นของ ฮาร์ริงตัน และเดอเรล (Harrington and Durrel, 1955: 325-330) ที่ได้พบว่าความสามารถในการจำแนกความแตกต่างของเสียงกับผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนมีความสัมพันธ์อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ เบตส์ ( Betts, 1943: 48-50 ) ได้กล่าวถึงความสามารถในการจำแนกเสียง (auditory discrimination) ว่าเป็นองค์ประกอบด้านสติปัญญาที่มีความสำคัญต่อความพร้อมและความสามารถในการอ่านเบื้องต้นอีกอย่างหนึ่ง เพราะถ้าเด็กไม่อาจจำแนกความแตกต่างระหว่างเสียงของเด็กได้ เด็กจะอ่านผิดไปหมด ซึ่งโดยหลักสากลแล้วภาษาทุกภาษาก็มีข้อแตกต่างกันในส่วนปลีกย่อย ซึ่งก็มีลักษณะร่วมเป็นสากล คือเป็นระบบเสียงที่ประกอบขึ้นด้วยเสียงที่มีจำนวนไม่มากนัก และมีจำกัดอยู่ในวงที่มนุษย์สามารถเปล่งออกได้ มนุษย์สามารถนำเสียงต่าง ๆ เหล่านี้มาผูกกันเป็นคำที่มีความหมาย และมีระบบระเบียบทางไวยากรณ์ที่ควบคุมการเรียงส่วนต่าง ๆ ของประโยค

ทฤษฎีเหตุผลนิยม สุมิตรรา ถึงวัฒนากุล (2522: 8) ได้กล่าวว่าภาษาแต่ละภาษาจะมีลักษณะสากลร่วมกัน (language universals) เช่น ระบบเสียงของทุกภาษาจะต้องมีเสียงสระและเสียงพยัญชนะ ระบบโครงสร้างของทุกภาษาจะต้องมีหน่วยคำ

กาญจนา นาคสกุล (2521: 6-7) ได้กล่าวถึงการออกเสียงพูดว่าในภาษาใด ๆ ก็ตามผู้พูดจะใช้วิธีวะที่ใช้ในการออกเสียงประดิษฐ์เสียงต่าง ๆ ที่มีอยู่ในระบบภาษาของตนออกมาเสียงหนึ่ง วิธีวะในการสร้างเสียงจะเริ่มด้วยการทำเสียงต้นก่อน เช่น คำว่างานจะต้องเริ่มด้วยการทำเสียง ง งอก่อน แล้วเลื่อนไปเป็นเสียงสระ ำ ต่อไปจึงทำ

เสียง น นอ เสียงทั้ง 3 คือ ง-า-น นี้จะถูกสร้างขึ้นมาตามลำดับเป็นระเบียบในภาษาไทย เพราะคำในภาษาไทยส่วนใหญ่เป็นคำพยางค์เดี่ยว (monosyllable) ซึ่งสอดคล้องกับทฤษฎีของจาคอบสัน (Jacobson) นักภาษาศาสตร์ ที่กล่าวว่า การรู้ความแตกต่างของเสียงพยัญชนะตามปกติจะเริ่มที่ต้นพยางค์ก่อนกลางพยางค์ หรือท้ายพยางค์ (สุมิตรา อังวัฒนากุล, 2522: 14) และจากการศึกษาของเวลแมน (Wellman, 1931) อ้างถึงใน เพ็ญศิริ เทพวิทักษณ์กิจ, 2530: 21) เรื่องการออกเสียงพยัญชนะภาษาอังกฤษตามตำแหน่งเสียงที่ปรากฏในคำ ได้พบว่าเด็กอเมริกันมีพัฒนาการการออกเสียงพยัญชนะต้นได้ก่อน สำหรับเด็กไทย สุนีย์ มุขเงิน (2525: 20) ได้พบว่าจำนวน 75%-90% ของเด็กไทยสามารถออกเสียงพยัญชนะเดี่ยวได้ถูกต้องภายในอายุ 4-5 ปี นอกจากนี้เพ็ญศิริ เทพวิทักษณ์กิจ (2530: 71) ยังศึกษาพบว่าการสอนอ่านแก่เด็กปฐมวัยควรฝึกให้เด็กมีความพร้อมในการจำแนกเสียงต้นของคำก่อน กล่าวว่าการฝึกให้เด็กรู้จักเสียงนั้น เพราะเสียงพยัญชนะไทยมี 21 หน่วยเสียงและปรากฏในตำแหน่งพยัญชนะต้นทั้งหมด 21 เสียง

กิตติชาติ บุญชื้อ (2520: 77-80) ได้แยกประเภทการสอนอ่านไว้ 3 ประเภทใหญ่ คือ การสอนอ่านแบบแจกลูกเป็นการอ่านแบบประสมอักษร การอ่านแบบเป็นคำ การอ่านแบบตรงสระ จะเห็นว่าการเรียนอ่านทั้ง 3 แบบ มีความจำเป็นอย่างมากที่เด็กจะต้องรู้จักตัวพยัญชนะ และจำแนกหน่วยเสียงนั้น ๆ ได้ ดังนั้น เด็กจึงควรจะได้รับ การฝึกให้เกิดทักษะ และเรียนรู้หน่วยเสียงของพยัญชนะต้น ก่อนที่จะก้าวไปสู่การเรียนอ่านในชั้นประถมศึกษาต่อไป

การฝึกให้เด็กในวัยเริ่มเรียนออกเสียงควรใช้ภาพประกอบด้วย ดังที่ลูปรีชา โคจรสวัสดิ์ (2521: 69-70) ได้ให้เหตุผลไว้ว่าเพราะภาพเป็นวัสดุสื่อความหมายที่มีอิทธิพลมาก ทั้งเป็นสิ่งที่จูงใจทำให้เด็กเกิดการเรียนรู้ได้ง่าย และภาพยังช่วยแปลความหมายของคำที่เป็นตัวอักษรทำให้ทราบความหมายของคำได้ เช่น ภาพไก่ แทนความหมายของคำว่าไก่ และยิ่งได้กล่าวไว้ว่าเด็กจะชอบภาพง่าย ๆ ภาพการ์ตูนซึ่งสามารถตกแต่งดัดแปลงให้เห็นลักษณะท่าทางได้สมจริงสมจัง อีกด้วย

การสอนการจำแนกเสียงต้นของคำจึงเหมาะกับการใช้ภาพแทนคำ ดังคำกล่าวของซงจือ นักปราชญ์จีน (อ้างถึงใน ฉวีวรรณจินดาพล, 2525: 20) ที่ว่า "รูปภาพรูปเดียวสามารถแทนคำพูดได้พันคำ" ครูจึงควรใช้รูปภาพเป็นสื่อการสอน เดล (Dale, 1957:

1 - 10 ) ให้ความเห็นว่า นักเรียนสามารถที่จะพูดคำต่างๆ ได้ แต่ไม่เข้าใจความหมายของมันเลย ตัวอักษรต่าง ๆ มิใช่เป็นสัญลักษณ์ให้เข้าใจได้แจ่มแจ้งเสมอไป สุนันท์ จุฑะศร (2509 : 21) ได้กล่าวว่า เด็กเล็ก ๆ จะชอบภาพที่มีลักษณะง่าย ๆ ไม่ซับซ้อน จากการศึกษาถึงผลของรูปภาพแบบต่างๆ ที่มีต่อความชอบ และผลของการเรียนรู้นั้น ส่วนใหญ่ภาพที่ใช้ได้แก่ ภาพถ่ายของจริง ภาพวาดเหมือน ภาพแรเงา ภาพลายเส้น ฯลฯ ซึ่งผลการวิจัยส่วนใหญ่ก็จะออกมาในลักษณะใกล้เคียงกัน จึงได้มีผู้พยายามนำลักษณะของภาพอีกชนิดหนึ่งเข้ามาใช้ในการเรียนการสอนนั้น คือ ภาพการ์ตูน การ์ตูนเป็นที่สนใจของเด็กที่จัดอยู่ในประเภทวิศลลายเส้น (กระทรวงศึกษาธิการ 2503 : 22) ต่างจากภาพชนิดอื่นตรงที่ว่า การ์ตูนมีลักษณะบิดเบือนไปจากความเป็นจริง สัดส่วนไม่เหมือนของจริงและไม่มีรายละเอียดมาก จะมีก็แต่ส่วนสำคัญ ๆ เท่านั้น การ์ตูนนับได้ว่ามีอิทธิพลต่อเด็กมาก จากการศึกษาของวิกท์ (Witty, 1941 : 100-104) ได้พบว่าเด็กชั้นประถมศึกษาในรัฐไอโอวานั้น สิ่งที่ชอบมากที่สุด ในหนังสือพิมพ์คือการ์ตูน ไลย์เนส (Lyness, 1950 : 18) ได้กล่าวว่า การ์ตูนได้ถูกยอมรับว่าเป็นอุปกรณ์การสอนที่มีประสิทธิภาพอย่างสูงซึ่งสำหรับผู้ที่เรียนช้า ซึ่งครูในชั้นบทร้อยละ 85 ชอบใช้ภาพยนตร์การ์ตูนในการสอนเด็กเรียนช้า ( สมัคร พุดจำรูญ, 2521 : 30 )

ในการฝึกทักษะทางภาษานั้น ได้มีการศึกษาวิธีการฝึกทักษะทางภาษาอย่างกว้างขวาง ครูส่วนมากจะเลือกกิจกรรมที่ช่วยพัฒนาเด็กให้เกิดทักษะในการเรียนภาษา โดยคำนึงถึงประโยชน์ของกิจกรรมนั้น ๆ เช่น มีการใช้เกมฝึกทักษะทางภาษา ในด้านการเรียนรู้ คำศัพท์การสะกดคำ เพราะเกมเป็นกิจกรรมอย่างหนึ่งที่สอดคล้องกับทฤษฎีการเรียนรู้ คือ เด็กเรียนรู้ได้จากการเล่น ( ละเมียด ลิมอักษร 2518 : 3-4 )

เกอเลชและอีไล (Gerlach and Ely, 1971:392) กล่าวว่า การใช้เกมและการเล่นประกอบการสอนทำให้นักเรียนได้รับประสบการณ์ที่เหมือนจริง นักเรียนได้มีความสัมพันธ์กับผู้อื่นและได้แสดงออก เดรสเดนและคณะ (Dresden & others, 1970 : 44) มีความเห็นสอดคล้องว่ากิจกรรมการเล่นหรือเกมสามารถใช้จูงใจนักเรียนครูสามารถนำเกมไปใช้ในการสอนเพื่อให้การสอนดำเนินไปจนบรรลุเป้าหมายได้ เพราะเกมเป็นกิจกรรมที่จัดสภาพแวดล้อมของนักเรียนให้เกิดการแข่งขันอย่างมีกฎเกณฑ์ โดยมีวัตถุประสงค์เฉพาะ และเป็นกิจกรรมเพื่อความเพลิดเพลินในการเรียนอย่างมาก

นอกจากนั้น ชาญชัย ศรีไสยเพชร ( อ้างถึงใน สรรชัย ศรีสุข, 2530: 19 )  
 ยังได้กล่าวถึงการเรียนการสอนว่าเป็นวิธีการหนึ่งซึ่งครูผู้สอนพยายามคิดหาเกมการเล่นประกอบ  
 บทเรียนที่ตนเองสอน เพื่อให้บทเรียนนั้น ๆ น่าสนใจน่าเรียน สนุกสนาน เพลิดเพลิน ทั้งยัง  
 ช่วยให้นักเรียนจดจำบทเรียนได้ง่ายและรวดเร็ว

ดังนั้นในการเตรียมความพร้อมให้แก่เด็กก่อนที่เด็กจะเริ่มเรียนการอ่านอย่างจริงจัง  
 นั้น ครูผู้สอนควรคำนึงถึงความแตกต่างในด้านความพร้อมของเด็กแต่ละคน ซึ่งส่งผลให้เด็ก  
 แต่ละคนมีทักษะในการเรียนอ่านแตกต่างกัน เด็กจะประสบความสำเร็จในการเรียนอ่านใน  
 ระดับต่อไปหรือล้มเหลวหรือไม่ ขึ้นอยู่กับครูและระเบียบวิธีการสอน ดังความคิดเห็นของ  
 เดอร์คิน ( Durkin อ้างถึงใน พรหม ชูชัย , 2513 : 7) ที่กล่าวสนับสนุนการค้นคว้าใน  
 การสอนอ่านแก่เด็กว่าไม่ให้คำนึงถึงเรื่อง วุฒิภาวะ อายุสมอง และแบบทดสอบความพร้อม  
 แต่ให้สนใจเกี่ยวกับเนื้อหาและระเบียบวิธีสอนของครู ซึ่งสอดคล้องกับคาร์ลิน ( Karlin,  
 1971: ไม่มีเลขหน้า อ้างถึงใน เพ้า เอี่ยมสะอาด, 2528 : 51) ที่ได้กล่าวถึงความ  
 ล้มเหลวในการอ่านของเด็กว่าเกิดจากการรีบร้อนสอนอ่านให้กับเด็กทันที โดยที่เด็กยังไม่มี  
 ความพร้อมเมื่อเด็กเข้าเรียนนั้น เด็กจะมีพื้นฐานประสบการณ์ที่แตกต่างกัน จากทฤษฎีของ  
 บรูเนอร์ ( Bruner's Theory of Instruction ) มีว่า ในการเรียนการสอนนั้น  
 ครูสามารถจัดประสบการณ์เพื่อช่วยให้เด็กเกิดความพร้อมได้ โดยไม่ต้องรอให้เด็กพร้อมตาม  
 ขรรณชาติ

จากการศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความพร้อมทางภาษาของเด็ก  
 ปฐมวัย ในเรื่องการเรียนรู้จักตัวและเสียงของพยัญชนะ รวมถึงบทบาทของครูที่จะนำกิจกรรม  
 ในรูปแบบของเกมมาใช้ในการฝึกทักษะทางภาษาแก่เด็กปฐมวัย โดยเฉพาะกับเด็กปฐมวัย  
 ที่ยังไม่พร้อมที่จะเริ่มเรียนอ่านนั้น ทำให้ผู้วิจัยเกิดแนวทางที่จะนำเกมมาช่วยพัฒนาความ  
 สามารถของเด็กปฐมวัยที่มีปัญหาในการจำแนกเสียงต้นของคำ โดยทดลองจำแนกจากภาพ  
 ที่ออกเสียงแทนหน่วยเสียงนั้น ๆ ซึ่งเป็นทักษะอย่างหนึ่ง ในทักษะทางการเรียนภาษาที่เป็น  
 พื้นฐานของการเรียนสะกดคำในชั้นประถมศึกษาต่อไป

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาผลการใช้เกมในการพัฒนาความสามารถของ  
เด็กปฐมวัยที่มีปัญหาในการจำแนกเสียงต้นของคำ

สมมติฐานการวิจัย

ฮาร์ริงตัน และเดอเรล (Herington and Durell, 1955) ได้กล่าวว่า  
ความสามารถในการจำแนกเสียงเป็นองค์ประกอบด้านสติปัญญามีความสำคัญต่อความพร้อม และ  
ความสามารถในการอ่านเบื้องต้นอย่างหนึ่ง โดยเฉพาะในการเรียนอ่านภาษาไทย ระบบ  
เสียงในภาษาไทยนั้น อวัยวะในการสร้างเสียงจะเริ่มด้วยการทำเสียงต้นก่อน ดังที่จาคอบสัน  
(Jakobson, 1941 อ้างถึงใน สุมิตรา อังวัฒนากุล) ได้กล่าวว่า การรู้ความแตกต่างของ  
เสียงพยัญชนะตามปกติจะเริ่มที่ต้นพยางค์ก่อน จึงมีการศึกษาและนักภาษาศาสตร์หลายท่านได้  
นำแนวคิดนี้มาใช้ในการสอนอ่านออกเสียงเบื้องต้นดังนี้

เลนเนนเบิร์ก (Lennenberg) ได้กล่าวว่าในการสอนอ่านนั้น การออกเสียง  
โดยใช้ภาพประกอบเหมาะสำหรับเด็กก่อนเข้าเรียน และเหมาะสำหรับเด็กที่ยังอ่านหนังสือ  
ไม่ได้หรืออ่านได้เล็กน้อย รวมทั้งเด็กที่มีสาเหตุบางอย่างที่ทำให้มีปัญหาในการอ่าน (เพ็ญศิริ  
เทพวิทักษ์กิจ, 2530 : 20)

ประโยชน์และความจำเป็นของรูปภาพในการสอนอ่านนั้น เพ็ญศิริ เทพวิทักษ์กิจ  
(2530: 22) ได้ให้ความเห็นว่า เมื่อเด็กเห็นรูปภาพก็สามารถออกเสียงได้ ไม่จำเป็นต้อง  
ออกเสียงนำเด็ก และจากการศึกษาวิจัยสามแบบทางวิทยาศาสตร์ และ ประสบการณ์ใน  
ห้องเรียน

เดล (Dale, 1957: 10 - 12) ยืนยันว่าการสอนโดยใช้ภาพมีคุณค่าอีกอย่าง  
หนึ่ง คือ ช่วยให้นักเรียนลืมบทเรียนน้อยลง ทำให้การเรียนรู้อาวรรมากขึ้น และสร้างความ  
ประทับใจที่ถูกต้อง

การเริ่มเรียนอ่านนั้นต้องเริ่มจากความสนใจของเด็กเป็นเบื้องต้น ประเทิน มหาจันทร์ (2530: 86) ได้ให้ความเห็นว่าความสนใจในการอ่านนั้น มิได้เกิดจากเด็ก เพียงส่วนเดียว หากเกิดจากการกระตุ้นของครูโดยการจัดกิจกรรมต่าง ๆ

นิรมล ชยตสาหกิจ (2524:23) ได้กล่าวถึง กิจกรรมอย่างหนึ่งที่เหมาะสม สำหรับการฝึกทักษะ ทางภาษา โดยคำนึงถึงหลักจิตวิทยาการเรียนรู้ และจิตวิทยา พัฒนาการ คือ การใช้เกมฝึกทักษะทางภาษาในด้านการเรียนรู้คำศัพท์ การสะกดตัว เพราะเกมเป็นสื่อการสอนชนิดหนึ่งที่สอดคล้องกับทฤษฎีการเรียนรู้ คือ เด็กเรียนรู้ได้จากการเล่น

ทิศนา แชนมณี และคณะ 2522 : 20 ได้อธิบายว่า เกมเป็นวิธีการหนึ่ง ซึ่งสามารถนำมาใช้ในการสอนได้ดี โดยครูผู้สอนสร้างสถานการณ์สมมติขึ้นให้ผู้เรียนได้ เล่นด้วยตนเองภายใต้ข้อตกลงหรือกติกาที่กำหนดให้ซึ่งสอดคล้องกับ ผจญ สุวรรณวงษ์ (2528 : 46) ที่กล่าวว่า เกมเป็นกิจกรรมที่เด็กพอใจมากช่วยให้เกิดการเรียนรู้ที่ดี ทำให้การเรียนดำเนินไปอย่างรวดเร็ว ทำให้การเรียนการสอนบรรลุตามจุดมุ่งหมาย ที่วางไว้ได้ง่ายยิ่งขึ้น

จากเหตุผลดังกล่าว ผู้วิจัยจึงตั้งสมมติฐานของการวิจัยครั้งนี้ว่ากลุ่มนักเรียน ปฐมวัยที่มีปัญหาในการรู้จักเสียงต้นของคำ เมื่อผ่านการฝึกการจำแนกเสียงต้นของคำ โดยเล่นเกมประกอบการสอนจะมีความสามารถในการจำแนกเสียงต้นของคำได้ดีกว่าก่อน การทดลอง

#### ขอบเขตของการวิจัย

1. ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้เป็นนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2532 ของโรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์ สังกัดสำนักงานการประถมศึกษา กรุงเทพมหานคร ทั้ง 5 ห้อง แล้วคัดเลือกของนักเรียนที่ได้จากทำแบบทดสอบการจำแนก เสียงต้นของคำโดยตั้งเกณฑ์ว่าได้คะแนนไม่เกิน 40 % มาเป็นตัวอย่างเป็นประชากรในกลุ่มทดลอง

30 คน

2. ระยะเวลาในการทดลอง กระทำในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2532 ใช้เวลาในการทดลองทั้งสิ้น 3 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 4 ครั้ง ในวันจันทร์ ถึง วันพฤหัสบดี ครั้งละ 30 นาที รวม 12 ครั้ง

### 3. ตัวแปรที่จะศึกษามีดังนี้

3.1 ตัวแปรอิสระ (Independent Variables) ได้แก่การสอนโดยใช้ เกมการจำแนกเสียงต้นของคำ

3.2 ตัวแปรตาม (Dependent Variables) ได้แก่ความสามารถในการ จำแนกเสียงต้นของคำ

### ข้อตกลงเบื้องต้น

1. ภาพทุกภาพที่ใช้ในการวิจัย นี้จะเขียนสื่อความหมายของภาพได้ตรงกัน เนื่องจาก ก่อนการจำแนกเสียงต้นของคำ ครูให้นักเรียนบอกชื่อภาพทุกครั้ง
2. ข้อสอบหนึ่งข้อ วัดความสามารถในการจำแนกหน่วยเสียง หนึ่งเสียงได้ เนื่องจาก มีตัวเลือกในข้อสอบแต่ละข้อถึง 4 ตัวเลือก แต่ละตัวเลือกต่างก็เป็นหน่วยเสียงหนึ่งหน่วยใน 21 หน่วย

### คำจำกัดความที่ใช้ในการวิจัย

หน่วยเสียง หมายถึง หน่วยเสียงของพยัญชนะไทย 44 ตัว ถูกกำหนดโดย ตำแหน่งฐานที่เกิดของแต่ละหน่วยเสียงในตำแหน่งพยัญชนะต้นของคำ 21 หน่วยเสียง

เกม หมายถึง กิจกรรมซึ่งจัดสภาพแวดล้อมให้เกิดการแข่งขันอย่างมีกฎเกณฑ์ และกำหนดเวลาที่แน่นอน โดยมีวัตถุประสงค์เฉพาะในการฝึกทักษะการจำแนกเสียงต้นของ คำโดยใช้ภาพเป็นสื่อในการเล่นแต่ละครั้ง และผู้เล่นสนุกสนานเพลิดเพลิน

เด็กปฐมวัย หมายถึง เด็กนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2 ปีการศึกษา 2532 ของโรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์ สังกัดสำนักงานการประถมศึกษากรุงเทพมหานคร

การจำแนกเสียงต้นของคำ หมายถึง การที่นักเรียนออกเสียงภาพแต่ละภาพได้ถูกต้องแล้วเลือกภาพที่มีเสียงต้นในหน่วยเสียงเดียวกันออกมาได้

เด็กปฐมวัยที่มีปัญหาในการจำแนกเสียงต้นของคำ หมายถึง เด็กนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2 ที่มีปัญหาในการรู้จักเสียงต้นของคำ โดยพิจารณาจากคะแนนของนักเรียนที่ทำแบบทดสอบการจำแนกเสียงต้นของคำไม่เกิน 40 %

แบบทดสอบการจำแนกเสียงต้นของคำ หมายถึง แบบทดสอบชนิดใช้ภาพเป็นตัวเลือกในการจำแนกเสียงต้นของคำแต่ละคำ

การสอนโดยใช้เกมประกอบการสอน หมายถึง การสอนให้นักเรียนรู้จักเสียงต้นของคำ โดยใช้เกมเป็นกิจกรรมในการฝึกจำแนกเสียงต้นของคำ

วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงทดลอง ( Experimental Research ) โดยใช้ตัวอย่างประชากรกลุ่มเดียว ( One Group Pre-Test Post-Test ) ดำเนินการทดลองตามขั้นตอนดังนี้

1. ศึกษาเอกสาร งานวิจัย และทฤษฎีการเรียนรู้ทางภาษาและทักษะการสอนภาษาไทยของเด็กปฐมวัย
2. สร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยซึ่งประกอบด้วย แผนการสอนโดยใช้เกมประกอบการสอน จำนวน 12 แผน และแบบทดสอบการจำแนกเสียงต้นของคำ 1 ชุด
3. เลือกตัวอย่างประชากรโดย
  - 3.1 นำแบบทดสอบการจำแนกเสียงต้นของคำที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นไปทดสอบนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2 ปีการศึกษา 2532 ของโรงเรียนอนุบาลพิบูลเวศม์ ทั้ง 5 ห้อง จำนวน 161 คน แล้วนำผลการสอบมาตรวจให้คะแนน
  - 3.2 นำคะแนนมาเรียงลำดับจากต่ำไปหาสูง แล้วคัดนักเรียนที่ได้คะแนนไม่เกิน 40 % ขึ้นมาเป็นตัวอย่างประชากรในกลุ่มทดลอง 30 คน
4. ทดลองสอนตามแผนการสอน ที่สร้างขึ้นโดยผู้วิจัยเป็นผู้ดำเนินการสอนเอง

เป็นเวลา 3 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 4 ครั้ง จันทร์ ถึงพฤหัสบดี ครั้งละ 30 นาที

5. หลังจากเสร็จสิ้นการทดลองแล้วผู้วิจัย ให้ตัวอย่างประชากรทำแบบทดสอบ หลังเรียน(Post-Test) โดยใช้แบบทดสอบการจำแนกเสียงต้นของคำ ฉบับเดียวกับที่ทดสอบ ก่อนได้รับการสอน

6. ตรวจสอบแบบทดสอบของนักเรียนแล้วนำคะแนนที่ได้มาวิเคราะห์ เพื่อเปรียบเทียบค่าเฉลี่ยของคะแนนความสามารถในการจำแนกเสียงต้นของคำ ก่อนและหลังการทดลอง โดยการทดสอบค่าที (t-test)

7. สรุปผลการวิจัย อภิปราย และให้ข้อเสนอแนะ

#### ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. เป็นแนวทางสำหรับครูและผู้เกี่ยวข้องกับเด็กปฐมวัยให้เห็นความสำคัญของการสอนอ่านโดยฝึกให้เด็กจำแนกเสียงต้นของคำได้ก่อนการหัดสะกดคำ

2. ได้แผนการสอนโดยใช้เกมประกอบการสอนกับสื่อการสอนในการจำแนกเสียงต้นของคำโดยใช้ภาพ เพื่อนำไปพัฒนาความสามารถเด็กที่มีปัญหาในการจำแนกเสียงต้นของคำ

3. เป็นแนวทางในการค้นคว้าวิจัย เกี่ยวกับการใช้เกมประกอบการสอน และการจำแนกเสียงต้นของคำ ในการฝึกทักษะเบื้องต้นของการเรียนอ่านต่อไป

ศูนย์วิทยทรัพยากร  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย