

การศึกษาภาพลักษณ์สครในหนังสือพิมพ์ราชวันในช่วงปี 2528-2537



นางสาว ชนกุ๊ะ กาญจนอุไรโรจน์

ศูนย์วิทยทรัพยากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาในเกศศาสตรมหาบัณฑิต

ภาควิชาการหนังสือพิมพ์

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. 2538

ISBN 974-631-152-2

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

A STUDY OF WOMEN'S IMAGE
IN DAILY NEWSPAPERS DURING 1985-1994

Miss Chanunshee Kanjanaurairoj

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for the Degree of Master of Arts

Department of Journalism

Graduate School

Chulalongkorn University

1995

ISBN 974-631-152-2

หัวข้อวิทยานิพนธ์

การศึกษาภาษาลักษณ์สตรีในหนังสือพิมพ์รายวัน

ในช่วงปี 2528-2537

โดย

นางสาวชนัญช์ กาญจนอุไรโรจน์

ภาควิชา

การหนังสือพิมพ์

อาจารย์ที่ปรึกษา

รองศาสตราจารย์ อวยพร พานิช



บัญชีวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้นับวิทยานิพนธ์
ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต

.....
..... คณบดีบัญชีวิทยาลัย
(รองศาสตราจารย์ ดร.สันติ ถุงสุวรรณ)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

.....
..... ประธานกรรมการ
(อาจารย์ดร. ดวงกมล ชาติประเสริฐ)

.....
..... อาจารย์ที่ปรึกษา
(รองศาสตราจารย์ อวยพร พานิช)

.....
..... กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กาญจน์ แก้วเกพ)

พิมพ์ด้นฉบับบทด้วยอวิภากานพนธ์ภายในกรอบสีเขียวเพียงแผ่นเดียว



หนาชื่อ กาญจนอุไรรานน : การศึกษาภาพลักษณ์เพศในหนังสือพิมพ์รายวันในช่วงปี 2528-2537 (A STUDY OF WOMEN'S IMAGE IN DAILY NEWSPAPERS DURING 1985-1994) อ.ที่ปรึกษา : รศ.อวยพร พานิช, 178 หน้า ISBN 974-631-152-2

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์ เพื่อวิเคราะห์เนื้อหาของหนังสือพิมพ์รายวันภาษาไทยในช่วงระยะเวลาตั้งแต่ปี พ.ศ. 2528-2537 ว่ามีการนำเสนอภาพลักษณ์เพศในประเด็น รูปแบบ ทิศทาง บทบาท บริบท และระดับของสครีนในลักษณะใดมากที่สุด รวมทั้งการ เปรียบเทียบการนำเสนอภาพลักษณ์เพศระหว่างหน้าหนึ่ง หน้าสครีน และหน้าอื่นๆ โดยเลือกศึกษาหนังสือพิมพ์ 6 ชื่อดังนี้คือ ไทยรัฐ เศรษฐี สยามรัฐ นิติชน ม้านเมือง และแนวหน้า เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูลคือตารางลงรหัส (Coding Sheet) วิเคราะห์ข้อมูลโดยการหาค่าร้อยละ ค่าสัมประสิทธิ์สัมพันธ์แบบเบี่ยร์สัน ประมวลผลโดยใช้โปรแกรมสَا เร็จูป SPSS/PC

ผลการวิจัยพบว่า หนังสือพิมพ์รายวันภาษาไทยนำเสนอภาพลักษณ์เพศในประเด็น เรื่องของสครีนความงามมากที่สุด ด้วยรูปแบบของภาพ มีทิศทาง เป็นกลาง บทบาทที่ปรากฏเด่นชัดคือ หญิง บุตรใหม่ ในบริบทสาธารณะ สครีนที่ได้รับการนำเสนอ มากที่สุดคือสครีนผู้หญิง บุตรใหม่ เป็นผู้กระทำ เมื่อเปรียบเทียบการนำเสนอภาพลักษณ์เพศในหน้าค้างๆ ของหนังสือพิมพ์พบว่า

1. หน้าหนึ่ง นำเสนอประเด็นสครีน เที่ยความงามลงมากที่สุด ด้วยรูปแบบของช่าว มีทิศทาง เป็นกลาง สครีนที่ปรากฏบุตรใหม่เป็นวัตถุทางเพศ บุตรใหม่ เป็นผู้กระทำ ไทยส่วนใหญ่เป็นสครีนระดับธรรมชาติ

2. หน้าสครีน นำเสนอประเด็นสครีนกับสังคมมากที่สุด ด้วยรูปแบบของภาพ มีทิศทาง เป็นกลาง ในบทบาทของหญิงบุตรใหม่ ซึ่ง เป็นผู้กระทำ ในบริบทสาธารณะ สครีนในระดับผู้หญิงได้รับการนำเสนอ มากที่สุดในหน้าสครีน

3. หน้าอื่นๆ นำเสนอประเด็นสครีนกับผู้คนมากที่สุด ด้วยรูปแบบของภาพ มีทิศทาง เป็นกลาง ในบทบาทของหญิงบุตรใหม่ ซึ่งบุตรใหม่ เป็นผู้กระทำ ในบริบทสาธารณะ สครีนในระดับผู้หญิงได้รับการนำเสนอ มากที่สุด

ผลการทดสอบสมบูรณ์ ปรากฏว่า ภาพลักษณ์เพศมีความสัมพันธ์กับหน้าค้างๆ ตามที่น่าเสนอ ในหนังสือพิมพ์รายวัน ที่ระดับนัยสำคัญค่อนข้างกว่า 0.05

คุณยุวพงษ์พิยาร
อุปราชกรรมมหาวิทยาลัย

ภาควิชา ... การหนังสือพิมพ์
สาขาวิชา ... การหนังสือพิมพ์
ปีการศึกษา ... 2537

ลายมือชื่อนิสิต
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาเรียน



C650026 : MAJOR JOURNALISM

KEY WORD: WOMEN'S IMAGE / NEWSPAPER

CHANUNSHEE KANJANAURAIROJ : A STUDY WOMEN'S IMAGE IN DAILY NEWSPAPERS DURING 1985-1994. THESIS ADVISOR : ASSO.PROF.UAYPORN PANICH, 178 pp. ISBN 974-631-152-2

The purpose of this study is to analyze the women's images presented in Thai daily newspapers during 1985-1994 in terms of formats, directions, roles, perimeters, status and classes. The comparison of women's images presented on the front page as well as other pages were conducted. Data were collected from six Thai daily newspapers which were Thai Rath, Daily News, Siam Rath, Matthischon, Bann Muang and Naew Nah. Coding sheet were employed in collecting data. Then, percentages and correlation (Pearson Product Moment) were calculated by the use of SPSS/PC computer program.

The study revealed that Thai daily newspapers mostly presented women's images in term of beauty. The presentation was done by the use of pictures. An image of modern women in public was mostly presented. In addition, leading women taking action were presented the most.

The results of comparisons of women's images revealed that :

1. On the front pages of daily newspapers. women were mostly presented as a victim of violence. The news were presented through neutral point of view. in addition, women had a role of sex object. Most of women presented on front pages were ordinary people.

2. On the women's pages, modern women and their public lives were mostly presented through neutral point of view. The women had a role of the ones who take action. Most of women presented on these pages were leading women.

3. On other pages, the role of women in sports was mostly presented through neutral point of view. Again, these women had a role of the ones who take action in public. Most of women presented on these pages were leading women.

In conclusion, a hypothesis on relationship between women's images and various pages of daily newspapers was confirmed. The correlation coefficient was statistically significant at the level of < 0.05.

ศูนย์วิทยทรัพยากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ภาควิชา การหนังสือพิมพ์

ผู้อ่าน

สาขาวิชา การหนังสือพิมพ์

ผู้สอน

ปีการศึกษา 2537

ผู้ร่วม



กิตติกรรมประกาศ

หากปริญญาในพันธ์ฉบับนี้คือรางวัลแห่งความเพียรพยายามตลอดระยะเวลาของศึกษาที่ผ่านมา ผู้วิจัยขอขอบรางวัลนี้แด่คณาจารย์ผู้ประดิษฐ์-ประสาทวิชาทุกท่าน โดยเฉพาะอย่างยิ่งอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ รองศาสตราจารย์อวยพร พานิช อารย์ดร. ดวงกมล ชาติประเสริฐ ประธานในการสอบ และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. กาญจนा แก้วเกพ กรรมการชั้นกรุณาวิธีข้อสัมภาษณ์มีคุณค่าอ้างสlander การวิจัยในครั้งนี้

หนทางสู่ความสำเร็จย่อมไม่ร้าบรื่นเสมอไป ผู้ที่อยู่เบื้องหลังความสำเร็จอีกท่านหนึ่งคือผู้ช่วยศาสตราจารย์ วัฒนา สุนทรีย์ ชั้นกรุณาวิธี ความอนุเคราะห์ข้อมูลทางสถิติสำหรับการวิจัยในครั้งนี้ ตลอดจนบรรยายรักษ์ และเจ้าน้าที่ของสมุดแห่งชาติ, ห้องสมุดคณานิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, สำนักหอสมุดกลาง มหาวิทยาลัยกรุงเทพ ที่เอื้อเพื่อและอ่านวยความสละเวกในการค้นคว้าข้อมูลจนเสร็จลั้นการวิจัย คุณนิวัฒน์ ภัณฑ์ ภัณฑ์ ชั้นให้ความช่วยเหลือและขออภัยเดิมกำลังใจให้เต็มเปี่ยมตลอดเวลา ขอขอบคุณเพื่อนๆ ฟ้า น้องๆ ทุกคนที่เป็นกำลังใจให้สามารถพัฒนาอุปสรรคจนมาถึงวันนี้

ตัวยการมองเห็นคุณค่าและความสำคัญในการศึกษา มหาวิทยาลัย กรุงเทพ จึงได้สนับสนุนการศึกษาและการวิจัยในครั้งนี้ ผู้วิจัยขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสสันติวาย

ท้ายที่สุด ขอกราบขอบพระคุณ คุณพ่อ คุณแม่ ผู้ชี้งก้าวให้ลูกมีวันนี้

ชั้นศรี กาญจนอุไรโรจน์

มกราคม 2538



สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อภาษาไทย.....	๑
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	๒
กิจกรรมประจำ.....	๓
สารบัญตาราง.....	๔
สารบัญแผนภาพ.....	๕

บทที่ 1. บทนำ.....	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
ปัญหาน่าวิจัย.....	9
วัตถุประสงค์ในการวิจัย.....	9
ข้อตกลงเบื้องต้น.....	10
ขอบเขตของการวิจัย.....	10
นิยามศัพท์.....	11
ประโยชน์ที่จะได้รับจากการวิจัย.....	16
2 แนวคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	17
แนวคิดและทฤษฎีว่าด้วยเรื่องสตรีศึกษา.....	17
แนวคิดและทฤษฎีว่าด้วยเรื่องจิตสำนึกด้านเพศ.....	22
แนวคิดและทฤษฎีว่าด้วยเรื่องจิตสำนึกด้านวิชาชีพสื่อมวลชน.....	27
แนวคิดและทฤษฎีว่าด้วยเรื่องการวิเคราะห์เนื้อหา.....	36
งานวิจัยที่เกี่ยวกับภาพลักษณ์สตรีที่ปรากฏในสื่อมวลชน.....	37
สมมติฐานการวิจัย.....	47

3 รายเนื้อหาวิช่าวิจัย.....	48
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง.....	48
ระยะเวลาที่ทำการศึกษา.....	49
เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บข้อมูล.....	54
สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล.....	56
การเก็บรวบรวมข้อมูล.....	58
 4 ผลการศึกษา :	
ภาพลักษณ์สตรีในหนังสือพิมพ์รายวัน.....	59
 5 ผลการศึกษา :	
เปรียบเทียบภาพลักษณ์สตรีในหนังสือพิมพ์รายวัน.....	84
 6 ผลการศึกษา :	
ภาพลักษณ์สตรีในหนังสือพิมพ์รายวัน(เฉพาะวันสตรีสากล).102	
 7 สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ.....	116
สรุปผลการศึกษา.....	117
อภิปรายผล.....	122
ข้อเสนอแนะ.....	137
 รายการอ้างอิง.....	139
ภาคผนวก ก ตารางการนำเสนอภาพลักษณ์สตรี(แยกตามหน้า)..	144
ภาคผนวก ข.ตัวอย่างข่าวสตรีในหนังสือพิมพ์รายวัน.....	159
ประวัติผู้เขียน.....	178

สารบัญตาราง

หน้า

แสดงยอดจำนวนของผู้อ่านหนังสือพิมพ์รายวัน.....	49
ตารางแสดงปริมาณการนำเสนอบรaneเด็นเรื่องสตรี.....	63
ตารางแสดงรูปแบบที่นำเสนอด้วยหนังสือพิมพ์รายวัน.....	66
ตารางแสดงกิจกรรมการนำเสนอด้วยหนังสือพิมพ์รายวัน.....	69
ตารางแสดงบทบาทสตรีในหนังสือพิมพ์รายวัน.....	73
ตารางแสดงฐานะของสตรีในหนังสือพิมพ์รายวัน.....	79
ตารางแสดงระดับของสตรีในหนังสือพิมพ์รายวัน.....	82
ตารางแสดงการเปรียบเทียบการนำเสนอบรaneเด็นเรื่องสตรีในหน้าต่างๆ.....	85
ตารางแสดงการเปรียบเทียบการนำเสนอรูปแบบในหน้าต่างๆ.....	88
ตารางแสดงการเปรียบเทียบกิจกรรมการนำเสนอด้วยหนังสือพิมพ์ในหน้าต่างๆ.....	90
ตารางแสดงการเปรียบเทียบการนำเสนอบทบาทสตรีในหน้าต่างๆ.....	92
ตารางแสดงการเปรียบเทียบการนำเสนอบริษัทสตรีในหน้าต่างๆ.....	94
ตารางแสดงการเปรียบเทียบการนำเสนอด้วยฐานะสตรีในหน้าต่างๆ.....	95
ตารางแสดงการเปรียบเทียบการนำเสนอระดับของสตรีในหน้าต่างๆ.....	97
ตารางสรุปการเปรียบเทียบภาพลักษณ์สตรีในหน้าต่างๆ.....	98
ตารางแสดงการนำเสนอบรaneเด็นเรื่องสตรี : วันสตรีสาวกล.....	103
ตารางแสดงรูปแบบที่นำเสนอกลางสตรี : วันสตรีสาวกล.....	104
ตารางแสดงกิจกรรมการนำเสนอบรaneเด็นเรื่องสตรี : วันสตรีสาวกล.....	105
ตารางแสดงการนำเสนอบทบาทของสตรี : วันสตรีสาวกล.....	106
ตารางแสดงการนำเสนอบริษัทของสตรี : วันสตรีสาวกล.....	107
ตารางแสดงการนำเสนอด้วยฐานะของสตรี : วันสตรีสาวกล.....	108
ตารางแสดงการนำเสนอระดับของสตรี : วันสตรีสาวกล.....	109

ตารางแสดงการทดสอบสมมติฐานที่ 1.....	110
ตารางแสดงการทดสอบสมมติฐานที่ 2.....	112
ตารางแสดงการทดสอบสมมติฐานที่ 3.1.....	113
ตารางแสดงการทดสอบสมมติฐานที่ 3.2.....	114
ตารางแสดงภาพลักษณ์สตรี (แยกตามหน้า) : ประเด็นเรื่องที่น่าเสีย.....	144
ตารางแสดงภาพลักษณ์สตรี (แยกตามหน้า) : รูปแบบที่น่าเสีย.....	147
ตารางแสดงภาพลักษณ์สตรี (แยกตามหน้า) : บกบาทที่น่าเสีย.....	149
ตารางแสดงภาพลักษณ์สตรี (แยกตามหน้า) : กิจกรรมที่น่าเสีย.....	151
ตารางแสดงภาพลักษณ์สตรี (แยกตามหน้า) : ปริมพลดอกที่น่าเสีย.....	152
ตารางแสดงภาพลักษณ์สตรี (แยกตามหน้า) : ฐานะที่น่าเสีย.....	153
ตารางแสดงภาพลักษณ์สตรี (แยกตามหน้า) : ระดับที่น่าเสีย.....	154
ตารางแสดงการนำเสนอข่าวสตรี : แยกตามหน้า.....	155
ตารางแสดงการนำเสนอข่าวสตรี : แยกตามปี.....	156
ตารางแสดงการนำเสนอข่าวสตรี : แยกตามหนังสือพิมพ์.....	157
ตารางแสดงการนำเสนอข่าวสตรี : แยกตามประเภทหนังสือพิมพ์.....	158

คุณย์วิทยทรัพยากร จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

สารบัญแผนภาพ

แผนภาพแสดงภาพลักษณ์สตรีในหนังสือพิมพ์รายวัน.....	83
แผนภาพแสดงภาพลักษณ์สตรีในหนังสือพิมพ์รายวัน(เฉพาะหน้าหนึ่ง).....	99
แผนภาพแสดงภาพลักษณ์สตรีในหนังสือพิมพ์รายวัน(เฉพาะหน้าสตรี)....	100
แผนภาพแสดงภาพลักษณ์สตรีในหนังสือพิมพ์รายวัน(เฉพาะหน้าอื่นๆ)....	101
แผนภาพแสดงภาพลักษณ์สตรีในหนังสือพิมพ์รายวัน(เฉพาะวันสตรีสากล). .	115

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย