



ความสำคัญและความเป็นมาของภาษาไทย

ปัจจุบัน ภาษาอังกฤษเป็นภาษาที่ต่างประเทศที่มีความสำคัญมากที่สุดสำหรับคนไทย เพราะนอกจากจะเป็นภาษาทางการที่ใช้ในการคิดถึงสารสนเทศแล้ว ภาษาอังกฤษยังมีบทบาทสำคัญที่สำคัญประจําวันของคนไทย เพราะมักจะมีปรากฏอยู่ทุกสถานที่ที่เป็นท่อชีวิต เช่น ยาภัณฑ์ สารเคมี ฯลฯ และในขณะเดียวกัน ก่อรากทางวิชาการให้ใหม่ ๆ ส่วนส่วนใหญ่ก็เชื่อว่าเป็นภาษาอังกฤษทั้งสิ้น ด้วยเหตุนี้ภาษาอังกฤษจึงเป็นวิชาที่บรรจุอยู่ในหลักสูตรการศึกษาของไทย ตลอดมา

อย่างไรก็ตาม การเรียนการสอนภาษาอังกฤษในประเทศไทยยังไม่ประสบผลสำเร็จเท่าที่ควร แม้ว่าจะจัดให้มีการเรียนการสอนภาษาอังกฤษอย่างเป็นกิจลักษณะมาเป็นเวลาช้านานและแม้ว่าจะไก่มีการเปลี่ยนแปลงหลักสูตรและวิธีสอนอยู่หลายครั้ง เป็นที่น่าสนใจ การเปลี่ยนแปลงหลักสูตรครั้งสำคัญจากหลักสูตร พ.ศ. 2493 เป็นหลักสูตร พ.ศ. 2503 นั้น เป็นเหตุให้ครูผู้สอนภาษาอังกฤษมีความกังวลในการเปลี่ยนวิธีสอนแบบเดิมซึ่งเป็นวิธีสอนแบบไวยากรณ์และแปลและวิธีสอนแบบทรงมาเป็นวิธีสอนแบบฟัง-ฟูดเป็นส่วนใหญ่ (หวานนิพ. ชุดขาว 2529: 274) แท่กลับมันก็ของการสอนภาษาอังกฤษตามแนวการสอนนี้ของเด็กไทยก็ยังไม่คืบหน้า กังวลจนได้จาก ผลการวิจัยเรื่องผลลัพธ์ในวิชาภาษาอังกฤษ ของเด็กไทยในระดับชั้นต่าง ๆ ซึ่งศึกษาร่วมกับผู้เชี่ยวชาญที่สำหรับประเมินผลลัพธ์ทางการศึกษา (International Association for the Evaluation of Educational Achievement) พบว่า เด็กไทยมีระดับเฉลี่ยของคะแนนแบบผลลัพธ์วิชาภาษาอังกฤษในระดับต่ำ (จารรา. สุวรรณพัท 2519: 56)

นอกจากนี้ การวิเคราะห์หลักสูตรนี้ยังศึกษา พ.ศ. 2503 โดยคณะกรรมการที่ปรึกษา ที่คงขึ้นเมื่อ พ.ศ. 2514 พบว่า หลักสูตรภาษาอังกฤษยังไม่เหมาะสมกับเด็กไทยเพราเป็น

หลักสูตรที่เน้นการห้องจ้า มุ่งทักษะในการพัฒนาเด็กในไป ในไกด์เน้นการนำใบเรียน (สินีนาฏ สังคมมาศ 2528: 26) ที่นำมาใหม่การเปลี่ยนแปลงหลักสูตร เป็นหลักสูตร ประชุมศึกษาและหลักสูตรนิวยัมศึกษา 2521 และหลักสูตรนิวยัมศึกษาตอนปลาย 2524 ตามล่าสุด โดยจุดมุ่งหมายของหลักสูตรภาษาอังกฤษความแనวหลักสูตรในนี้เน้นให้ผู้เรียน สามารถใช้ภาษาในการสื่อสาร ให้เป็นสำคัญ

การเปลี่ยนแปลงหลักสูตรและแนวการสอนใน กิจกรรม จะสันติธรรมให้กับความ ความมุ่งหมายหรือไม่นัยยะขึ้นกับครู เป็นสำคัญ เพราะบรรดาคนหลักสูตร สื่อการเรียนการ สอนทาง ๆ แม้จะสำคัญเพียงใดก็ตาม ก็หาให้มีค่าหรือมีประโยชน์แท้จริงได้ยาก ไม่ใช่ ด้านหาก ครูไม่ช่วยทำให้ลิงเหล่านี้เป็นประโยชน์ต่อความก้าวหน้าของนักเรียน กังที่ เมรี ฟินอค เชียโร (Mary Finocchiaro 1958: 10) ให้กล่าวว่า "ไม่มีวิธีการสอนใดที่ หรือเจ้าที่สุด ไม่แท้จริงที่นรีอเจ้าที่สุด" และการอธ คาร์ลมาท (Carol Harmatz 1978: 4) ให้กล่าวสูงว่า ครูมีความสำคัญที่สุดในชั้นเรียน บุคลิกภาพและทัศนคติ ของครูจะเป็นตัวตัดสินใจว่าการเรียนรู้ของนักเรียนจะมีประสิทธิภาพเพียงใด และวิถี ทันนากินทร์ (Vilas Hannakin 1970: 135) ให้กล่าวถึงสาเหตุของความ ล้มเหลวของการสอนภาษาอังกฤษไว้ดังนี้ว่า

การขาดแคลนครูภาษาอังกฤษที่มีคุณสมบัติเหมาะสมในโรงเรียนมักเป็นศึกษา หรือครุณศึกษา เป็นสิ่งที่บันทึกกับตัวเองในห้องจัดครุณศึกษาทางภาษา อังกฤษของนรีมีประสิทธิภาพทางภาษาอังกฤษมาก แต่กับนิวยัมศึกษา จึงมีประสิทธิภาพเพียงใด และความต้องการสอนภาษาอังกฤษในห้องเรียน นักเรียนต้องมีความต้องการสอนภาษาอังกฤษของนรีจึงในความต้องการสอนภาษาอังกฤษของนรี

เมื่อครูมีความสำคัญมากเช่นนี้ การปรับปรุงการเรียนการสอนให้เกิดจิตใจ ปรับปรุงที่ตัวครู เป็นสำคัญ กล่าวคือจะต้องพัฒนาส่งเสริมครูให้มีสมรรถภาพที่เพิ่มประสิทธิ สมรรถภาพที่เพิ่มประสิทธิภาพของครูที่สอนภาษาอังกฤษที่สำคัญประการหนึ่งคือ ห้องรู้จักสร้าง บรรยากาศในห้องเรียนให้สนับสนุนการเรียนกระตือรือร้นที่จะเรียน (สุไร พงษ์ทองเจริญ 2517: 5) คำว่าบรรยากาศนี้ เอฟ ลอเรนซ์ (F. Lawrence อ้างถึงใน บริรักษ์ นิตยากร 2528: 26) กล่าวสูงไว้ว่า เป็นสภาพจิตและสังคมที่เกิดจากพฤติ กรรมครู ปฏิสัมพันธ์ระหว่างครูกับนักเรียน และปฏิสัมพันธ์ระหว่างนักเรียนกับกัน แท้จริงจากพูดคุยกับครูจะมีเป้าหมายอยู่ที่ตัวนักเรียนโดยตรง พูดคุยกับครูกับปฏิสัมพันธ์ ระหว่างครูกับนักเรียนจึงเป็นองค์ประกอบที่ไม่สามารถแยกได้โดยเด็ดขาดกัน ในทาง

ปฏิบัติมักจะถือเป็นองค์ประกอบเดียวเดียว ส่วนปฏิสัมพันธ์ระหว่างนักเรียนกับกันเองนั้น มีผลงานวิจัยแสดงให้เห็นว่า เกิดจากอิทธิพลของครู เป็นส่วนใหญ่ ดังนั้น บรรยายการในห้องเรียนที่ฯ ไป จึงขึ้นกับปฏิสัมพันธ์ระหว่างครูกับนักเรียนเป็นสำคัญ (ชิรวัฒน์ นิจเนตร 2528: 26) จากรายงานการวิจัยทั่วๆ พนิช บรรยายแบบประชาติไทย ชี้ว่า เป็นบรรยายที่ครูมีปฏิสัมพันธ์กับนักเรียนโดยครูใช้อิทธิพลทางอ้อม กล่าวคือ ครูยอมรับความรู้สึกของนักเรียน เปิดโอกาสให้นักเรียนได้แสดงออก ปฏิบัติท่อนักเรียนอย่างเป็นมิตร จะมีผลต่อการเรียนรู้ของนักเรียนมากกว่าการที่ครูใช้อิทธิพลทางตรงซึ่งครูจะใช้การบรรยาย ออกคำสั่งให้นักเรียนปฏิบัติตาม และวิจารณ์หรือคุกคามเรียน จากการวิจัยของ เนด เอ แฟลนเดอร์ส (Ned A. Flanders 1970: 328) พนิช การใช้อิทธิพลทางอ้อมทำให้มักเรียนมีสัมฤทธิ์บดีในการเรียนนิรชาติศาสตร์สูงกว่าการใช้อิทธิพลทางตรง และครูสอนภาษาท่องปะเทศที่เก่ง (Outstanding Teachers) จะใช้อิทธิพลทางอ้อมมากกว่าครูทั่วๆ ไป (Gertrude Moskowitz 1976: 135)

เนื่องจากปฏิสัมพันธ์ระหว่างครูกับนักเรียนเป็นสิ่งสำคัญในการสร้างบรรยายการในห้องเรียน ครูที่ต้องการปรับเปลี่ยนปัจจัยการสอนเพื่อสร้างบรรยายการในห้องเรียนให้เหมาะสม จึงควรทราบถึงลักษณะของปฏิสัมพันธ์ระหว่างครูกับนักเรียนและที่สอนในห้องเรียน เพื่อนำมาพิจารณาหาข้อบ่งชี้และหาทางแก้ไข เช่น ชุย บิก เมย์ (Amy Tsui ^Bsik May 1985: 9) ให้เสนอแนะให้ครูสอนภาษาไทยสำรวจพฤติกรรมทางวิชาชีวะของตนที่เกิดขึ้นจริงขณะที่ทำการสอนภาษา ทราบที่ครูจะทราบถึงลักษณะปฏิสัมพันธ์ที่เกิดขึ้นในห้องเรียนให้แน่ จำเป็นท้องใช้การวิเคราะห์พฤติกรรมการสอนอย่างมีระบบ เพื่อวางแผนการสอนอย่างมีประสิทธิภาพ ให้สามารถนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ในการสอนในห้องเรียนได้ (Larry S. Bowen ช่างดีใน สุภาษี พ.ศ. ๒๕๒๐: 4)

นอกจากการสังเกตพฤติกรรมการเรียนการสอนอย่างมีระบบยังสามารถระบุปริมาณมาก น้อยของพฤติกรรมทางๆ ในห้องเรียนได้ ชีระชัย ปุรนิชี (2515: 38) ให้กล่าวถึงการสังเกตพฤติกรรมการเรียนการสอนอย่างมีระบบว่า มีความเป็นปรับปรุงสูง เพื่อไม่ ว่าผู้สอนจะเป็นครูที่ขาดความสามารถ จึงสามารถประเมินผลการสอนจากพฤติกรรมที่ได้ บันทึกไว้ ให้อย่างคล้ายคลึงกันที่สุด

การสังเกตพฤติกรรมการสอนนั้น มักจะสังเกตเฉพาะมีปฏิสัมพันธ์ทางว่าจາ (Verbal Interaction) เพราะฉะนั้น เป็นพฤติกรรมที่สามารถบันทึกได้อย่างมีระบบ เท่าระดับนี้ผลการวิจัยจึงแสดงสิ่งต่อไปนี้ ที่เรียกว่า “ทักษะการสอนทางว่าจາ” เป็นตัวแทนพฤติกรรมอื่น ๆ ให้เที่ยงพอ (Ned A. Flanders 1970: 7) ซึ่ง แกลลากาเวย์ (C. Gallaway 1970: 22) กล่าวสูญไปว่า พฤติกรรมการสอนทางว่าจາในการเรียนการสอนจะสะท้อนให้เห็นภาพการสอนแบบครูและถ้าครูเข้าใจพฤติกรรมการสอนของตนให้ถูกต้องแล้ว จะสามารถปรับปรุงการสอนของตนให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้นได้ นอกจากนั้น กิจกรรมภายในห้องเรียนส่วนใหญ่จะเป็นเรื่องของปฏิสัมพันธ์ทางว่าจາ กล่าวคือ เวลาสองในสามของเวลาทั้งหมดในห้องเรียนนั้น เป็นการพูดของครูและนักเรียน (Sara Delamont 1976: 95)

วิชีวิเคราะห์พฤติกรรมการสอนที่นิยมกันมากที่สุดคือ วิชีวิเคราะห์ปฏิสัมพันธ์ทางว่าจาระบบทั่วโลกและเคนเดอร์ (Flanders Interaction Analysis Technique) ซึ่งให้มีผู้ศึกษาและแปลงวิชีวิเคราะห์นี้ไปใช้กับวิชาต่าง ๆ ในวิชาภาษาต่างประเทศนั้น เจอยู่น้องสโกร์ด์ (Gertrude Moskowitz 1976: 140-141) ให้คัดแปลงวิชีวิเคราะห์ของเคนเดอร์ เพื่อใช้ในการวิเคราะห์ในห้องเรียนภาษาต่างประเทศโดยทั่วไปของนักเรียน Flint (Foreign Language interaction) นอกจากนี้ ยังมีนักการศึกษาท่านอื่นได้สร้างวิชีวิเคราะห์ปฏิสัมพันธ์ในห้องเรียนเพิ่มเติมจากการเรียนการสอนภาษาต่างประเทศ เช่น เอมี ชุย บิก เมย์ (Amy Tsui Bik May 1985: 14) และกิลเบิร์ต เอ จาเรวิส (Gilbert A. Jarvis 1968: 337) เป็นต้น

ในประเทศไทยมีผู้นำเชื้อชาติวิชีวิเคราะห์ทางว่าจาระบบที่นิยมมากที่สุดคือ วิชีวิเคราะห์การเรียนการสอนวิชาต่าง ๆ ในหลาย ๆ ระดับ แต่ในวิชาภาษาอังกฤษนั้นยังมีผู้ที่วิจัยเป็นจำนวนมากอยู่ กล่าวคือ สุภาพร พรพิฐลักษณ์ (2520) ให้วิชีวิเคราะห์ปฏิสัมพันธ์ทางว่าจาระทั่วไปนักศึกษาฝึกสอนกับนักเรียนชั้นประถมศึกษาโดยใช้วิชีวิเคราะห์ปฏิสัมพันธ์ทางว่าจาระของเคนเดอร์ และประสิทธิ์ นราพรวัฒ์ (2526) ให้วิชีวิเคราะห์ปฏิสัมพันธ์ทางว่าจาระของครูกับนักเรียนมัธยมศึกษาในจังหวัดนครสวรรค์ โดยใช้วิชีวิเคราะห์ที่คัดแปลงจากวิชีวิเคราะห์ปฏิสัมพันธ์ในการเรียนการสอนภาษาต่างประเทศของมหาวิทยาลัยมาร์เบิร์ก

3. การยอมรับหรืออนุญาตความคิดเห็นของนักเรียนมาใช้

4. ภารตาม

4.1 ภารตามคำถ้าแบบแนวแกน

4.2 ภารตามคำถ้าแบบแนวกว้าง

(2) พฤติกรรมที่เป็นอิทธิพลทางตรง

5. การให้ข้อมูล

5.1 การแจ้งยุทธศาสตร์ของภาระเรียน

5.2 การสั่งหรือให้ในแนวพางเพื่อให้นักเรียนปฏิบัติตาม

5.3 การให้ข้อมูลข้อกลับ

5.4 การแก้ไขข้อมูลของ

5.5 การเป็นทันแบบหรือใช้เพลเสียงให้นักเรียนฟังหรือเลือกแบบ

5.6 การบรรยายหรือแสดงความคิดเห็นหรือตอบค่าถ้าของนักเรียน

6. การวิจารณ์หรือใช้อ่านฯ

ช. พฤติกรรมทางวาระของนักเรียน

(1) พฤติกรรมที่เป็นการตอบสนอง

7. การตอบสนองที่จำถ้า

7.1 การตอบค่าถ้าที่มีค่าตอบแบบอนหนึ่งหากำหนดให้จากหนังสือ

7.2 การอ่านออกเสียง

7.3 การเลียนแบบครูหรือเพลเสียง

7.4 การปักธงแบบภาษา (Pattern Drill)

8. การตอบสนองที่ไม่จำถ้า

8.1 การตอบค่าถ้าที่กองแสดงความคิดเห็น

8.2 การแสดงผลงาน

(2) พฤติกรรมที่เป็นการริเริ่ม

9. การงาน

10. การแสดงความคิดเห็น

ก. ความเจ็บหรือสับสน

11. ความเจ็บที่เป็นไปตามวัตถุประสงค์

11.1 ความเจ็บขณะนักเรียนทำงานรายบุคคล

11.2 ความเจ็บขณะนักเรียนทำงานกลุ่ม

12. ความเจ็บหรืออุ่นใจสับสนที่ไม่เป็นไปตามวัตถุ

ประสงค์ หรือความเจ็บหรืออุ่นใจสับสนที่จำแนก
ในครัว เป็นพฤติกรรมใด

ข้อห้องเบื้องหน้า

ปฏิสัมพันธ์ทางวาระระหว่างครูและนักเรียนในการเรียนการสอนภาษาอังกฤษ
ที่ผู้วิจัยและบุตรช่วยวิจัยสังเกตและบันทึกไว้นั้น นิอ่าว เป็นการแสดงออกความชื่นชมของ
การเรียนการสอนและเป็นทัวอย่างที่เทียบเคียงของพฤติกรรมทั้งหมดระหว่างครูและนักเรียน

คำจำกัดความในการวิจัย

ครู หมายถึง ครูผู้สอนวิชาภาษาอังกฤษชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 แผนกวิทยา
ศาสตร์ ในโรงเรียนรัฐบาล สังกัดกรมสามัญศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ ในเขตกรุงเทพ
มหานคร ที่เป็นทัวอย่างประชากรในการวิจัยนี้

นักเรียน หมายถึง นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 แผนกวิทยาศาสตร์
ในโรงเรียนรัฐบาล สังกัดกรมสามัญศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ ในเขตกรุงเทพมหานคร
ที่เป็นทัวอย่างประชากรในการวิจัยนี้

ภาษาอังกฤษ หมายถึง วิชาภาษาอังกฤษหลักที่เรียนในภาคเรียนที่ 2
ของชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 (อ. 412)

มีรูปแบบที่ทางว่าฯ หมายถึง พฤติกรรมทางว่าจารน์หรือการสุ่กโถกตอบกันระหว่างครูผู้สอนกับนักเรียนหรือนักเรียนกับนักเรียน โดยแบ่งพฤติกรรมออกเป็น 12 ประเภท ดังนี้

ก. พฤติกรรมทางว่าจารของครู

(1) พฤติกรรมที่เป็นอิทธิพลทางอ้อม

1. การยอมรับความรู้สึกของนักเรียน หมายถึง การยอมรับความรู้สึกของนักเรียนและแสดงออกถวายว่าฯ ในลักษณะที่เห็นอกเห็นใจ ไม่รุนแรงในว่าจะเป็นความรู้สึกในค้านที่ครูพยายามไว้หรือไม่ก็ตาม

2. การชื่นชมหรือสนับสนุนให้กำลังใจ หมายถึง การชื่นชมหรือสนับสนุนการกระทำหรือพฤติกรรมทางว่าจารของนักเรียน เช่น การกล่าวคำ "ดีมาก" หรือ "good"

3. การยอมรับหรืออนุญาตความคิดเห็นของนักเรียนมาใช้ หมายถึง การยอมรับความคิดเห็นของนักเรียนหรือการนำความคิดเห็นของนักเรียนมาใช้ในการสอนโดยการหันฟ้าพูดของนักเรียนให้นักเรียนหันหองไปฟ้าฟ้า และการอธิบายหรือปรุงแต่งข้อความที่นักเรียนพูดให้เข้าใจง่ายขึ้น แก้ไขความคิดเห็นที่ครูพยายามหักหรือความคิดเห็นของคนสองเช้าไปกว้าง จะท้องเป็นพฤติกรรม "การบูรณาภิญ" คือพฤติกรรมที่ 5.6

4. การตาม แบบ เป็น

4.1 การตามค่าตามแนวแทบ เป็นค่าตามเกี่ยวกับความรู้ความชำนาญ นักเรียนคิดอยู่ที่แน่นอน เช่น "วันนี้วันที่เท่าไร" หรือเป็นค่าตามที่ทางค่าตามได้จากเนื้อหาที่เรียน

4.2 การตามค่าตามแนวกว้าง เป็นค่าตามเกี่ยวกับความคิดเห็นของนักเรียน เช่น "ล้านักเรียนอยู่ในเหตุการณ์นี้ นักเรียนจะทำอย่างไร"

(2) พฤติกรรมที่เป็นอิทธิพลทางตรง

5. การให้ข้อมูล แบบ เป็น

5.1 การแจ้งจุดประสงค์ในการเรียน หมายถึง การแจ้งให้นักเรียนทราบว่าจะเรียนเรื่องอะไร หรือกิจกรรมที่นั่ง ๆ มีจุดประสงค์อย่างไร เช่น "วันนี้เราจะเรียนเรื่องงานอาชญากรรม" "ที่ไหนก็เรียนอยาทุกหน้าชั้นก็เท่าจะเป็นที่ไหนก็เรียนได้มีโอกาสแสดงออก"

5.2 การสังเคราะห์แนวทางให้นักเรียนปฏิบัติความคิดเห็น "แบบเป็นไทยๆ" รวมทั้งการทุกหน้าเพื่อให้นักเรียนໂທท้องในการปีกหรือทุกหน้าเพื่อให้นักเรียนตอบสนองให้ถูกต้องและรวดเร็วที่สุด รวมทั้งการเรียกชื่อนักเรียนเพื่อให้ทำกิจกรรมในหนึ่ง

5.3 การให้ข้อมูลข้อกลับแก่นักเรียน หมายถึง การบอกให้นักเรียนทราบว่าการตอบสนองของเขากลุ่มหรือบิกโภคไม่สะท杵ว่าทำหน้าที่อย่างไร

5.4 การแก้ไขข้อมูลที่ร้องขอของนักเรียน หมายถึง การให้ข้อมูลที่ถูกต้องแก่นักเรียนหลังจากที่นักเรียนตอบสนองบิก

5.5 การเป็นต้นแบบหรือใช้แบบเรียนให้นักเรียนพัฒนา หรือเลียนแบบ หมายถึง การที่ครูอ่านหรือออกเสียงหรือใช้แบบเรียนโดยมีจุดประสงค์เพื่อให้นักเรียนพัฒนาหรือเลียนแบบ

5.6 การบรรยายหรือแสดงความคิดเห็นหรือคอมментารีของนักเรียน หมายถึง การบรรยายขอเท็จจริงหรือเนื้อหาวิชา การแสดงความคิดเห็นของครู ตลอดจนการตอบคำถามของนักเรียน

6. การวิจารณ์หรือใช้อ่านอาจ หมายถึง พฤติกรรมที่แสดงว่าครูเป็นใหญ่ในการเรียนการสอน การดูแลนักเรียน การวิจารณ์หรือทำหน้าที่การตอบสนองหรือพฤติกรรมของนักเรียน

7. พฤติกรรมทางวาระของนักเรียน

(1) พฤติกรรมที่เป็นการตอบสนอง

7. การตอบสนองที่จำถูก แบ่งเป็น

7.1 การตอบคำตามที่มีกำหนดแน่นอน หมายถึง การทำที่เกี่ยวข้องความรู้ความจำหรือเป็นการทำที่หารข้อมูลให้จากพิธีกร

7.2 การอ่านออกเสียง หมายถึง การอ่านข้อความ
ออกเสียง โดยนักเรียนเป็นผู้อ่านเองไม่ได้เลียนแบบครูหรือเพปเสียง

7.3 การเลียนแบบครูหรือเพปเสียง หมายถึง การที่
นักเรียนออกเสียงหรืออ่านตามครูหรือเพปเสียง

7.4 การอีกรูปแบบภาษา หมายถึง การอีกรูปประโยค^{โดย}
โดยใช้รูปแบบและคำศัพท์ตามหนังสือ อาจเป็นการอีกรูปประโยคเดิม ๆ หรือการอีกใน
รูปของบทสนทนา

8. การตอบสนองที่ไม่จำกัด แบ่งเป็น

8.1 การตอบคำถามที่ต้องแสดงความคิดเห็น หมายถึง
ก้ากขอบที่ไม่ได้รายก้ากตอบแทบทั้งไปทางความคิดเห็นหรือประสบการณ์ของนักเรียน

8.2 การแสดงผลงาน หมายถึง การที่นักเรียนได้
แสดงผลงานของตนเอง เช่น การแปล การรายงาน การเสนอบทสนทนาที่ใช้ความคิด
เห็นและคำศัพท์ที่นักเรียนคิดขึ้นเอง การบรรยายภาพ

(2) พฤติกรรมที่เป็นการวิเครื่อง

9. การดำเนิน หมายถึง การที่นักเรียนดำเนินช่องสัยแต่ไม่ใช่
การดำเนินการอีกรูปแบบภาษา

10. การแสดงความคิดเห็น หมายถึง การแสดงความคิดเห็น
ของนักเรียนเกี่ยวกับเรื่องที่เรียนหรือเรื่องอื่น ๆ

ก. ความเจ็บหรือสับสน

11. ความเจ็บที่เป็นไปตามวัตถุประสงค์ แบ่งเป็น

11.1 ความเจ็บขณะนักเรียนห่างงานรายบุคคล หมายถึง
ความเจ็บขณะนักเรียนทำงาน หันหนังสือ หินค่าคอม อ่านในใจ รอฟังเพปเสียง

11.2 ความเจ็บขณะนักเรียนห่างงานกลุ่ม หมายถึง
ช่วงเวลาที่นักเรียนปรึกษาภันเป็นคู่หรือเป็นกลุ่มเพื่อเขียนแบบสนทนาหรือแก้ไขเรื่องจาก
ภาพ โดยอาจมีเสียงคั่งบ้างแต่ไม่ถือว่าเป็นความสับสน เพราะนักเรียนกำลังปรึกษาภัน
ขณะทำงาน

12. ความเจဉบหรือความสัมสนที่ไม่เป็นไปตามวัตถุประสงค์
พamyถิง ความเจဉบที่ไม่ทราบสาเหตุหรือไม่ทราบสาเหตุที่ไม่เป็นผลดีก่อการเรียน เอ่นความ
เจဉบจะดูคลรุก หรือเป็นความสัมสนที่ไม้อาจจ่าแนกให้เป็นพฤติกรรมใด

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัย

1. เป็นแนวทางแก้ปัญหานักการศึกษา ศึกษานิเทศก์ และอาจารย์ผู้สอน
ภาษาอังกฤษในการปรับปรุงการเรียนการสอนวิชาภาษาอังกฤษ
2. เป็นแนวทางสำหรับสถาบันที่รับนิเทศน์ต่อการผลิตครุใน การปีกฤติกรรม
ทางวาระของนักศึกษาครุ เพื่อนำไปใช้ในการเรียนการสอนภาษาอังกฤษให้เหมาะสม
ยิ่งขึ้น
3. เป็นแนวทางในการทำวิจัยต่อไป

ศูนย์วิทยาการพยากรณ์
และภารกิจมหาวิทยาลัย