



บรรณานุกรม

ภาษาไทย

กมล ฉายาวัฒนะ. ภาพช่าวกับหนังสือพิมพ์. ใน ความรู้ที่ว่าไปเกี่ยวกับการทำหนังสือพิมพ์. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์เรือนอักษร, 2525.

_____ . การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร. กรุงเทพมหานคร: คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2530.

เกษม ศิริสัมพันธ์. รายงานการวิจัย. กรุงเทพมหานคร: แผนกวารสารศาสตร์ และคณะสังคมสังเคราะห์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2507. จำนำง วิบูลย์ศรี และ ดวงทิพย์ วรพันธุ์. หนังสือพิมพ์รายวันภาษาอังกฤษ ในประเทศไทย. กรุงเทพมหานคร: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2530.

ชาร์ตัน เชิดชัย. หลักการจัดหน้าหนังสือพิมพ์. การผลิตหนังสือพิมพ์ หน่วยที่ 4. กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2530.

ทรงค์ศักดิ์ ศรีท่านท. เนื้อหาช่าวและแนวทางการคัดเลือกช่าวหน้าหนังของหนังสือพิมพ์รายวัน. วิทยานิพนธ์ปริญญาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2534.

ตรุษ หิรัญรากษ์. การหนังสือพิมพ์เบื้องต้น. กรุงเทพมหานคร: คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2529.

_____ . นิตยสาร. คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, พ.ย. , 2530.

นรพล รุ่วเจริญ. กฎหมายกับเสรีภาพหนังสือพิมพ์. วิทยานิพนธ์ปริญญาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2524.

นันทวัน สุชาต. นักหนังสือพิมพ์กับเสียงเรียกหาทางจริยธรรม. วารสารนิเทศสาร, 2520.

บุญเลิศ ศุภดิลก. สิทธิการสื่อสารในประเทศไทย. กรุงเทพมหานคร: สถาบันศึกษาไทยศึกษา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์และมูลนิธิโครงการต่างร้าสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์, 2527.

บุปผา ช้างแก้ว. คำสั่งคณะกรรมการประกาศออกแผ่นดิน ฉบับที่ 42 กับการควบคุมหนังสือพิมพ์ในรัฐบาลสมัยต่างๆ. วิทยานิพนธ์ปริญญาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2534.

- ปรมะ สตะเวทิน. หลักนิเทศศาสตร์. กรุงเทพมหานคร: คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2529.
- ประชัน วัลลิโก. หลักการเขียนข่าว. กรุงเทพมหานคร: รองพิมพ์ธรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2516.
- มนูญ แสงหรุญ และคณะ. การโฆษณา: ความหมายและการสร้างสรรค์ งานการโฆษณา. รองพิมพ์ยุนเต็ดโปรดักชั่น, 2522.
- มาลี บุญศรีพันธ์. หลักการทำนังสื่อพิมพ์เบื้องต้น. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพมหานคร: รองพิมพ์และทำปักเจริญผล, 2531.
- รัชนี วงศ์วรรณ. แนวโน้มนังสื่อพิมพ์ไทยในทศวรรษหน้า (2535-2544).
- วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2534.
- _____. วารสารวันนักข่าว. คำตามคำตอบเกี่ยวกับ ปร.42, 2534.
- ยงยุทธ์ รักษารี. แนวคิดพื้นฐานเกี่ยวกับข่าว. เอกสารการสอนชุดวิชา การข่าวและบรรณาธิการ. กรุงเทพมหานคร: มหาวิทยาลัยสุโขทัย ธรรมราช, 2530.
- เยาวนันท์ เชื้อรัตน์. การศึกษาพัฒนาการของแบบเรียนประกอบภาพของไทย. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2525.
- สนั่น ปักกะทิน และคณะ. ศัพทานกรรมสื่อสารมวลชน. เชียงใหม่: คณะมนุษยศาสตร์มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2526.
- ลิริกิพย์ ขันสุวรรณ. การนังสื่อพิมพ์เบื้องต้น. กรุงเทพมหานคร: คณะนิเทศศาสตร์มหาวิทยาลัยกรุงเทพ, 2529.
- สุกัญญา ตีระวนนิช. ประวัติการนังสื่อพิมพ์ในประเทศไทยภายใต้ระบบสมบูรณ์แบบ (25325-2475). กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์ไทยวัฒนาพานิช, 2520.
- สุภารัตน์ กอสุวรรณศรี. การเสนอภาพข่าวของนังสื่อพิมพ์รายวันภาษาไทย. วิทยานิพนธ์ปริญญาลิตรัช, 2534.
- สุรัตน์ นุ่มนนท์. พระราชบัญญัติการพิมพ์ พ.ศ. 2484. กรุงเทพมหานคร: คณะนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2523.
- อัญชลี ชัยวรพร. การวิเคราะห์เปรียบเทียบรูปลักษณะ และเนื้อหาหนังของหนังสื่อพิมพ์รายวันภาษาไทย และภาษาอังกฤษ. วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2535.

ภาษาอังกฤษ

- Berelson B. Content Analysis in Communication Research. New York: Hafner Publishing Co., 1971.
- Seymour-Ure C. The Press Politics and public. London: NewFetterland, 1968.
- Bradley D. The Newspaper: it's Place in a Democracy. New York Pyramid Communications., Inc., 1971.
- Ault P. H. and Emery E. Reporting the news. New York: Basic Books, 1978.
- Wimmer R. D., Domnick J. P. Mass media Research an Introduction. Second Edition. California: Websworth PublishingCompany, 1987.
- Rivers W. L. News In Print: Writing and Reporting. New York: Harper & Row Publishers, 1984.

ศูนย์วิทยบรพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย



ประวัติผู้วิจัย

ชื่อ	นางสาวนันชนก พัฒนพงศ์
วัน เดือน ปีเกิด	เกิดวันที่ 12 กันยายน พ.ศ. 2509
วุฒิการศึกษา	ศึกษาศาสตร์บัณฑิต ภาควิชาภาษาอังกฤษ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ พ.ศ. 2530
สถานที่ทำงาน	สำนักข่าวไทย องค์การสื่อสารมวลชนแห่งประเทศไทย

ศูนย์วิทยทรัพยากร
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย