

บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การพัฒนาแบบวัดภาคปฏิบัติวิชาอาชีพคหกรรมสำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นนี้ ผู้
วิจัยได้ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ดังนี้

1. ความหมายของการวัดภาคปฏิบัติ
2. หลักในการวัดภาคปฏิบัติ
3. วิธีการทดสอบภาคปฏิบัติ
4. ขั้นตอนการสร้างแบบวัดภาคปฏิบัติ
5. การวัดและประเมินผลวิชาอาชีพ
6. เครื่องมือในการวัดภาคปฏิบัติ
7. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ความหมายของการวัดภาคปฏิบัติ

มาแรชล (Marshall, 1971) ให้ความหมายว่า เป็นการวัดที่เกี่ยวข้องกับการเคลื่อนไหว หรือเป็นการตอบสนองที่เป็นการกระทำของผู้ทดสอบ โดยจัดให้ผู้ทดสอบอยู่ในสถานการณ์ที่เป็นจริงหรือคล้ายของจริงมากที่สุด

สแตนเลย์ (Stanley, 1975) ได้ให้ความหมายว่า การวัดภาคปฏิบัติเป็นการใช้แบบทดสอบเพื่อพิจารณาการกระทำในการประเมินผลวิธีการปฏิบัติงานและผลผลิต

สุนทร์ ศลโภสุ (2527) ได้กล่าวว่า การวัดภาคปฏิบัติเป็นการทดสอบเพื่อพิจารณาการกระทำ หรือความสามารถในการจัดการ (Manipulate Objective) ที่ทำงานได้ตามวัตถุประสงค์

เพียน ไซยศร (2529) ให้ความหมายว่า การวัดภาคปฎิบัติ เป็นการวัดความสามารถของบุคคลในการทำงานอย่างใดอย่างหนึ่ง โดยบุคคลนั้นได้ลงมือปฏิบัติ การจัดกระทำ (Manipulate) ซึ่งมีการเกี่ยวข้องหรือสัมผัสนั้นกับสิ่งที่อยู่ในลักษณะของรูปแบบ (Material or Physical Objects) โดยทางกายหรือการรับรู้ทางประสาทลัมพ์ส

พวงรัตน์ ทวีรัตน์ (2530) ได้ให้ความหมายไว้ว่า การวัดภาคปฎิบัติเป็นการวัดความสามารถในการปฏิบัติ หรือทักษะของผู้เรียน โดยเน้นให้ผู้เรียนได้แสดงความสามารถในรูปการกระทำจริงให้ออกมาเป็นผลงาน

สมศักดิ์ สินธุระเวชญ์ (2531) ได้ให้ความหมายว่า การวัดภาคปฎิบัติเป็นการเลียนแบบชีวิตจริงในระดับต่างๆ ซึ่งเปลี่ยนแปลงไปตามปริมาณความจริงที่กำหนดขึ้น

พวงแก้ว ปุณยนก แสงสุวิมล ว่องวาณิช (2534) กล่าวว่า 1. เป็นกระบวนการที่วัดทักษะการปฏิบัติ โดยสิ่งที่วัดหรือทักษะที่วัด (Object of measurement) อาจเป็นความสามารถด้านใดด้านหนึ่งก็ได้ โดยพฤติกรรมที่แสดงออกในรูปของการปฏิบัติ เป็นการตอบสนองต่อสิ่งเร้าที่เป็น verbal หรือ nonverbal ก็ได้

อุ่มพร จำรมาน (2535) กล่าวว่า เป็นการมุ่งวัดทักษะซึ่งอาจใช้การเขียนตอบการสัมภาษณ์ หรือการสังเกตกระบวนการปฏิบัติและผลงานก็ได้ โดยครอบคลุมตั้งแต่ การพูด การทำงานศิลป์ และงานทดลองในห้องปฏิบัติการทดลอง

จากความหมายของการวัดภาคปฎิบัติที่นักวิชาการหลายท่านได้กล่าวมาแล้ว พอจะสรุปได้ว่า การวัดภาคปฎิบัติ เป็นการมุ่งวัดพฤติกรรมที่แสดงออกมาให้เห็นภายใต้สถานการณ์ที่ผู้ทดสอบกำหนด สามารถวัดได้ทั้งกระบวนการปฏิบัติและผลงานของผู้ทดสอบ

หลักในการวัดภาคปฎิบัติ

สุภาพ ฉัตรารณ์ (2534) กล่าวถึงการประเมินผลความรู้ความสามารถในการทำงานของผู้เรียนวิชาคหกรรมศาสตร์ว่าควรประเมินในลิ่งต่าง ๆ ดังนี้

1. ทักษะในการทำงานตามขั้นตอน (skill)
2. ความถูกต้องแม่นยำ (accuracy)
3. ผลงาน (product)

พวงแก้ว ปุณยกนก และสุวิมล ว่องวาฒน์ (2534) ได้เสนอหลักการทั่วไปในการวัดภาคปฏิบัติไว้ดังนี้

1. กำหนดคุณค่าที่มีอย่างมากของภาคปฏิบัติให้ครอบคลุมการปฏิบัติ ภายใต้เงื่อนไขที่กำหนดและกำหนดเกณฑ์การประเมิน โดยเน้นวัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม

2. ระบุผลจากการปฏิบัติที่ต้องการ (Performance Outcome) ของการวัดกระบวนการทำงานและผลงาน จากวัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรมที่เกี่ยวข้อง

3. ระบุสถานการณ์การทดสอบซึ่งกำหนดเพื่อเป็นเงื่อนไขให้ผู้เรียนแสดงออกในสภาพที่คล้ายจริงทั้งในระดับต่ำถึงระดับสูง

4. ระบุเกณฑ์การวัดกระบวนการ (Process) และผลผลิต (Product)

พวงรัตน์ พวีรัตน์ (2530) กล่าวถึงการทดสอบภาคปฏิบัติว่า มุ่งที่จะวัดผู้เรียนใน 2 สิ่ง คือ วิธีการปฏิบัติ (Procedure) และผลผลิต (Product) ซึ่งมีแนวทางในการประเมินดังนี้

1. การประเมินวิธีการปฏิบัติ ต้องพิจารณาวิธีการกระทำการที่ต้องแต่เริ่มต้น โดยคุณภาพและความสำเร็จแค่ไหน มีข้อบกพร่องอย่างไร จากการศึกษาขั้นตอน ประสิทธิภาพและประสิทธิผลของการทำงาน นอกจากนี้ผู้ประเมินต้องมีประสบการณ์ สามารถพิจารณาและแปลความหมายของพฤติกรรมที่แสดงออกมาได้

2. การประเมินผลผลิต เพื่อให้ได้ผลการประเมินที่เป็นปรนัยมากยิ่งขึ้น ควรมีหลักในการพิจารณาอย่างกว้าง ๆ คือ องค์ประกอบและลักษณะของคุณภาพที่ต้องผลผลิต ตลอดจนคุณค่าของผลผลิตในเชิงวัตถุและจิตใจ

อุทมพร จำรมาน (2529) กล่าวว่า การวัดในภาคภาคปฏิบัติ อาจประเมินกระบวนการหรือผลลัพธ์ทั้งหมดที่ส่องอย่างก็ได้ โดยประเมินกระบวนการ อาจพิจารณาจากสิ่งต่อไปนี้ คือ

1. การออกแบบการทดลอง (ในกรณีที่เป็นห้องปฏิบัติการทดลอง)

2. การเลือกเครื่องมือ เครื่องใช้ อย่างถูกต้อง

3. การตรวจสอบสภาพการทำงานของเครื่องมือ

4. การดำเนินการปฏิบัติอย่างต่อเนื่อง ถูกต้อง ตามขั้นตอน

5. การใช้เครื่องมือ และ การอ่านหน้าปัด

6. การระมัดระวังในเรื่องของความปลอดภัย

7. มีการตรวจสอบคุณภาพของงานด้วยตนเอง

8. ความสอดคล้องในการปฏิบัติงาน

9. การทึ้งขยะ หรือ ของที่เหลือใช้

การประเมินผลสุดท้าย อาจใช้การเปรียบเทียบผลงานในกลุ่มนักเรียน หรือใช้การเปรียบเทียบกับงานที่เป็นมาตรฐานก็ได้

สำนักงานทดสอบทางการศึกษา (2531) ได้กล่าวในทำนองเดียวกันว่าการประเมินผลภาคปฏิบัติ มีสิ่งสำคัญที่จะต้องคำนึงอยู่ 2 ประการ คือ วิธีการ (Process) และ ผลงาน (Product) วิธีการ คือ ชุดหรือลำดับขั้นการกระทำการของนักเรียน ส่วนผลงาน เป็นผลจากการปฏิบัติตามวิธีการนั้น จะยิ่งสิ่งใดเป็นสิ่งสำคัญต้องคำนึงถึงจุดมุ่งหมายเป็นหลัก การเรียนการสอนบางอย่างเน้นให้นักเรียนปฏิบัติ เช่น วิชาพลศึกษา หรือ วิชาการงานและพื้นฐานอาชีพ บางวิชา จะมีการทดลองงานภาคปฏิบัติเท่านั้น เช่น งานศิลปะ แต่งานของภาคปฏิบัติบางลักษณะผลงานกับวิธีการจะถูกพิจารณาไปพร้อมๆ กัน เช่น การเต้นรำ การร้องเพลงหน้าเวที เป็นต้น

เช่นเดียวกัน ส.วสนา ประจำผลฤกษ์ (2527) ได้กล่าวว่าในการทดสอบภาคปฏิบัติ นั้น ประกอบด้วยการวัดใน 2 องค์ประกอบ คือ วิธีการหรือกระบวนการ (Procedure or process) และผลงานหรือผลผลิต (Product or outcome) ซึ่งทั้ง 2 องค์ประกอบนี้จะขึ้นอยู่ กับกันและกัน แต่แยกออกจากกันได้ เช่น การพิมพ์ติด วิธีการได้แก่ การนั่ง การวางนิ้ว การมอง การกดแป้นตัวอักษร เป็นต้น ส่วนผลงานคือสิ่งที่พิมพ์ออกมา

นอกจากนี้ คณะกรรมการการพัฒนาฝีมือแรงงานแห่งชาติ (2523) ยังได้กล่าวว่า สิ่งที่ควรคำนึงถึง เพื่อความมีมาตรฐานของการทดสอบวิชาในภาคปฏิบัตินั้น มีดังนี้

1. ระยะเวลาที่ใช้
2. วิธีปฏิบัติงาน
3. ผลงานที่สำเร็จ
4. การใช้วัสดุ เครื่องมือ อย่างถูกต้องและประหยัด ตลอดจนการบำรุงรักษา
5. ความปลอดภัยในการทำงาน

ดังนี้จึงสรุปได้ว่า หลักในการวัดภาคปฏิบัตินั้นสามารถประเมินพฤติกรรมของนักเรียน ได้ทั้งเป็นกลุ่มและรายบุคคล ขึ้นอยู่กับลักษณะงานที่ต้องปฏิบัติและวัตถุประสงค์ที่กำหนด การวัดภาคปฏิบัติมีองค์ประกอบที่ต้องประเมิน 2 ประการ คือ วิธีการ และ ผลงาน

วิธีการทดสอบภาคปฏิบัติ

อุทุมพร จามรanan (2535) กล่าวว่า วิธีการทดสอบภาคปฏิบัติทำได้หลายวิธี เช่น

1. การทดสอบข้อเขียนเพื่อทดสอบความรู้ ทฤษฎี กระบวนการ การปฏิบัติ ทักษะที่สามารถเขียนบรรยายได้

2. การสังเกตกระบวนการปฏิบัติ ซึ่งสังเกตได้ด้วยแต่ การเตรียมงาน จนถึงการผลิตผลงานออกแบบ โดยสังเกตความคล่องแคล่วว่องไว

3. การสัมภาษณ์ หรือซักถามความรู้ที่เกี่ยวข้อง วิธีการทำงาน นัยหาที่พน แหล่งผลงานที่ผลิตออกแบบ

4. การประเมินผลงาน ซึ่ง colum ด้านคุณภาพ ประ予以ชน์ใช้สอย ความคงทน ความสวยงาม ความเหมาะสมและคุณค่าของผลงาน

นอกจากนี้ โภวิช ประวัลพฤกษ์ และสมศักดิ์ สินธุระเวชญ์ (2523) กล่าวถึงการวัดการปฏิบัติงานจริง (Work Sample) ว่า มีองค์ประกอบที่ควรวัด 2 ประการ ได้แก่ ความสามารถและทักษะในการปฏิบัติงาน และพฤติกรรมของนักเรียน โดยใช้วิธีการดังนี้

1. การสังเกตโดยตรง (Direct Observation)

2. การสัมภาษณ์ (Interview)

3. การเขียนรายงาน (Self-Report)

4. นักเรียนสังเกตกันและกัน (Peer Review)

พวงแก้ว ปุณยakan กะลุ่มสุวิมล ว่องวาณิช(2534) กล่าวว่า การวัดภาคปฏิบัติสามารถทำได้หลายวิธี คือ

1. การวัดโดยให้เขียนตอบ เช่น การคัดไทย การวาดภาพ หรืองานที่มีความเสี่ยง อันตรายสูง ต้องทำการวัดความรู้เกี่ยวกับการปฏิบัติด้วยการสอนข้อเขียนก่อน เช่น การໂດครಮ

2. การวัดความจำ (Recognition Tests) เป็นการตรวจสอบความรู้ของผู้เรียน ในการทำงานที่มีขอบเขต เช่น ให้ตรวจสอบชื่นส่วนที่ทำงานผิดปกติของเครื่องมือ

3. การวัดโดยสร้างสถานการณ์จำลอง (Simulated Conditions) เป็นการจำลองสถานการณ์ที่คล้ายคลึงกับสถานการณ์ที่เป็นจริง เช่น การฝึกหัดขับรถ

4. การวัดตัวอย่างของงานที่ได้จากการปฏิบัติจริง (Work Sample)

ข้อมูลรวม กิจกรรมงานบริสุทธิ์ (2524) ได้แบ่งวิธีทดสอบภาคปฏิบัติ โดยใช้การกระทำของผู้ทดสอบเป็นเกณฑ์ แบ่งได้ 3 วิธี คือ

1. การทดสอบที่ให้ลงมือกระทำ (Performance Test)
2. การทดสอบโดยให้เขียนตอบในกระดาษ (Paper-pencil Test)
3. การทดสอบปากเปล่า (Oral Test)

เพิ่ยน ไชยศร (2529) ได้เสนอวิธีการวัดผลภาคปฏิบัติ 3 วิธี คือ

1. ให้แสดงความรู้จักกับสิ่งที่นำมาเสนอหรือกำหนดให้ โดยให้ระบุ บอก จำแนก หรือจัดหา เช่น ให้หาหรือคัดเลือกถึงไม้ที่เหมาะสมใช้เป็นกิ่งตอนได้

2. ให้ปฏิบัติในสถานการณ์จำลอง
3. ให้ปฏิบัติในตัวอย่างสภาพจริง

เช่นเดียวกัน แมร์แรชล (Marshall, 1971) ได้จำแนกแบบทดสอบที่ใช้วัดภาคปฏิบัติออกเป็น 3 ชนิด ดังนี้

1. แบบทดสอบให้จำแนกแยกแยะ (Identification Test) เพื่อใช้วัดความสามารถในการจำแนกวัตถุ (Object) หรือชุดของวัตถุ (Set of Objects) จำแนกความถูกต้องและไม่ถูกต้องในกระบวนการ (Procedure) และวิธีปฏิบัติ (Practices) และเพื่อที่จะจำส่วนประกอบของผลผลิตได้

2. แบบทดสอบจำลองสถานการณ์ (Simulated Situation Test) โดยการจำลองสถานการณ์ที่เคยมีประสบการณ์มาเป็นกิจกรรมเพื่อประเมินผล เช่น การวัดทักษะในการขับรถ เป็นต้น

3. แบบทดสอบตัวอย่างงาน (Work Sample Test) เป็นการใช้สถานการณ์ของงานที่เป็นจริง โดยพิจารณาเลือกงานให้ปฏิบัติอย่างเหมาะสม แบบทดสอบนี้จะเป็นตัวบ่งชี้ (Indicator) ความสามารถในการปฏิบัติของนักเรียนได้เป็นอย่างดี

นอกจากความสามารถวัดภาคปฏิบัติโดยการจำแนกตามระดับความเป็นจริงของสถานการณ์ ได้ 4 ลักษณะ ดังนี้

1. การปฏิบัติงานโดยข้อเขียน (Paper and Pencil Performance)
2. การระบุชื่อและกระบวนการปฏิบัติ (Identification Test)
3. การสร้างสถานการณ์ (Simulated Performance)
4. การกำหนดงาน (Work Sample)

จากที่กล่าวมาแล้ว สรุปได้ว่า การวัดภาคปฏิบัตินั้นสามารถทำได้หลายวิธี เช่น การสอบถามด้วยแบบสอบถามข้อเขียน การเขียนรายงาน การลังเกตพุติกรรมจากการปฏิบัติในสถานการณ์ จำลอง หรือตามสภาพที่เป็นจริง โดยใช้การสอบถามภาคปฏิบัติ และการเลือกวิธีวัดภาคปฏิบัติไม่ว่าจะด้วยวิธีการใด หรือรูปแบบใดก็ตาม ขึ้นอยู่กับลักษณะของงานและคุณสมบัติของการวัดว่าต้องการวัดพุติกรรมการเรียนรู้ในรายดับใด

ขั้นตอนการสร้างแบบวัดภาคปฏิบัติ

ทัคแมน (Tuckman, 1975) ได้เสนอขั้นตอนในการสร้างแบบวัดภาคปฏิบัติ 4 ขั้น ดังนี้

1. กำหนดจุดประสงค์ของการปฏิบัติให้ชัดเจน โดยใช้คำบ่งชี้การกระทำ (Action Word) เช่น แสดง หรือสาธิต (Demonstrate) และสร้าง (Construct)
2. กำหนดสถานการณ์การทดสอบให้ชัดเจน เพื่อสอดคลายในการที่จะวัดให้บรรลุวัตถุประสงค์ที่ต้องการ
3. กำหนดเกณฑ์ในการประเมินผลของวิธีการ (Process) และผลงาน (Product) ให้ชัดเจน ซึ่งจะทำให้การวัดมีความเป็นปรนัยมากยิ่งขึ้น
4. สร้างแบบประเมินโดยการนำเกณฑ์การประเมินมาเรียงลำดับของข้อคำถาม และกำหนดน้ำหนักคะแนนตามความสำคัญ ผู้ประเมินพิจารณาให้คะแนนการปฏิบัติของนักเรียนตามเกณฑ์ที่ระบุไว้

สวัสดิ์ ประทุมราช(2523) กล่าวถึงขั้นตอนการสร้างแบบวัดภาคปฏิบัติไว้ 10 ขั้น คือ

1. วิเคราะห์งานเพื่อกำหนดขอบข่ายของงาน
2. กำหนดมิติและหัวข้อการปฏิบัติงาน
3. เขียนข้อกราฟที่แสดงพุติกรรมตามหัวข้อที่กำหนด
4. วินิจฉัยความครอบคลุม และความเกี่ยวข้อง โดยผู้ชำนาญในสาขาวิชา
5. แก้ไข ปรับปรุง เป็นแบบประเมินผลขั้นสุดท้าย
6. กำหนดคุณสมบัติของแบบประเมิน
7. หาค่าอำนาจจำแนกรายข้อ
8. หาค่าความเที่ยงของแบบประเมิน

9. หาค่าความเที่ยงของผู้ประเมิน

10. หาความตรงของแบบประเมิน

เชิดศักดิ์ โ兆วัลย์สินธุ (2529) เสนอแนวข้อตอนในการสร้างแบบสอบถามภาคปฏิบัติที่มีประสิทธิภาพไว้ดังนี้

1. เลือกวิธีการปฎิบัติที่จะนำมาสร้างเป็นสถานการณ์หรืองานที่ใช้ในแบบสอบถาม โดยคำนึงถึงความเหมาะสมของลักษณะงาน ความยากง่ายและทักษะที่ใช้ในการปฏิบัติงาน เวลาที่ใช้รวมทั้งจำนวนผู้สอนว่าควรปฏิบัติเป็นกลุ่มหรือรายบุคคล เหล่านี้เป็นต้น

2. วิเคราะห์ปฎิบัติการต่าง ๆ ที่เลือกไว้ เพื่อนำมากำหนดเป็นงานที่ให้นักเรียนปฏิบัติ

3. จัดเตรียมอุปกรณ์ที่จำเป็นในการปฏิบัติงานและกำหนดเงื่อนไขในการทำงาน

4. กำหนดจุดมุ่งหมายที่จะวัดของงาน โดยคำนึงถึงความเป็นปรนัยของงาน ความยุติธรรมลำหัวผู้เข้าสอบ ประสิทธิภาพหรือความถูกต้องของการปฏิบัติ และคุณภาพของงาน

5. เน้นจุดสำคัญที่ต้องการวัด แล้วเขียนเป็นข้อสอบ โดยคำนึงถึงความลำบาก และความล้มเหลว อำนาจจำแนกของงานที่ให้ทำ ความเป็นปรนัย และความเที่ยงของการให้คะแนน

6. นำข้อสอบแต่ละข้อที่สร้างมารวมกันเป็นแบบทดสอบภาคปฏิบัติ และมีการตรวจสอบก่อนนำไปใช้จริง

7. สร้างแบบประเมินผลให้เหมาะสมกับงานที่ปฏิบัติ เช่น อาจใช้การจัดอันดับ (Ranking) มาตราส่วนประมาณค่า (Rating scale) แบบตรวจสอบรายการ (Check list) หรือแบบบันทึกต่าง ๆ (Records) เป็นต้น โดยใช้การลังเกตเป็นเครื่องมือหลักในการเก็บข้อมูล

8. จัดเตรียมคำชี้แจงสำหรับผู้เข้าสอบ ซึ่งประกอบด้วย จุดมุ่งหมายของการสอบ สิ่งที่ให้ปฏิบัติ เงื่อนไขในการปฏิบัติ เครื่องมือที่ใช้ จุดเน้นที่ต้องการวัด น้ำหนักคะแนนการปฏิบัติงาน น้ำหนักคะแนนผลงาน และผลงานที่ต้องการ

9. เตรียมคำชี้แจงสำหรับผู้ดำเนินการสอน เพื่อให้เกิดความยุติธรรมแก่ผู้เข้าสอบทุกคนอย่างเท่าเทียมกัน

ข้อตอนการสร้างแบบวัดภาคปฏิบัติที่ พวงแก้ว ปุณยกนก และสุวิมล ว่องวาณิช (2534) กล่าวไว้ว่าแบ่งเป็น ๕ ข้อได้ ดังนี้

1. การวิเคราะห์งาน (Job analysis) เป็นการวิเคราะห์กิจกรรมที่ต้องดำเนินการในการทำงาน เพื่อรับพูดติกิจกรรมที่บ่งชี้ความสามารถทางการปฏิบัติที่มุ่งวัด

2. การกำหนดตัวบ่งชี้พฤติกรรมที่จะวัด (Indicator) คือการตั้งเกณฑ์การประเมินให้สอดคล้องกับพฤติกรรมที่ต้องการวัด

3. ระบุสภาพการณ์ที่ใช้ในการทดสอบให้ชัดเจน

4. เตรียมเครื่องมือที่ใช้ในการวัด

5. เตรียมคำสั่งหรือคำชี้แจงเพื่อใช้ในการบริหารแบบสอบถาม

อุทุมพร จามรman (2532) ได้เสนอข้อตอนในการสร้างเครื่องมือวัดภาคปฏิบัติไว้ 9 ขั้น ดังนี้

ขั้นที่ 1 ขอบเขต เป็นการกำหนดว่าจะสร้างเครื่องมือวัดภาคปฏิบัติในเรื่องอะไร ต้องวัดกระบวนการ หรือ ผล ผู้เรียนคือใคร มีลักษณะอย่างไร กระบวนการวัดจะทำอย่างไร มีกี่ชนิด แต่ละชนิดจะให้น้ำหนักเท่าใด เวลาในการใช้มากน้อยเพียงใด

ขั้นที่ 2 จุดมุ่งหมายในการวัด ต้องสอดคล้องกับจุดมุ่งหมายในการเรียนการสอน และระบุให้ชัดเจนเพียงพอที่จะวัดได้

ขั้นที่ 3 เนื้อหา เนื้อหาของวิชาชนิดท้องระบุให้ชัดเจน เป็นหมวด หน่วย เรื่อง ให้เป็นลำดับ และสอดคล้องกันจากใหญ่ลงมาเล็ก จากกว้างลงมาแคบ ให้ครบถ้วนสมบูรณ์และถูกต้อง

ขั้นที่ 4 ตารางโครงสร้าง การทำตารางโครงสร้างคือ ทำตาราง 2 มิติ ด้านหนึ่งคือ เนื้อหา อีกด้านหนึ่งคือ จุดมุ่งหมายในการวัด และไส้น้ำหนักเป็นร้อยละลงในตารางให้สอดคล้องกับที่กำหนดไว้ในหลักสูตรและแผนการสอนของผู้สอน

ขั้นที่ 5 ประเภทข้อความ แบบวัด คณานน จำนวนข้อ ผู้สร้างตัดสินใจว่าจะมีเครื่องมือวัดภาคปฏิบัติกี่ชนิด แต่ละชนิดใช้การวัดแบบใด เครื่องมือแต่ละชนิดมีคณานนเท่าใดและข้อความแต่ละข้อคิดเป็นคณานนเท่าใด จึงจะสอดคล้องกับน้ำหนักที่กำหนดไว้ล่วงหน้า

ขั้นที่ 6 เขียนข้อความ เขียนข้อความตามจุดมุ่งหมาย และจำนวนข้อตามที่ได้วางแผนไว้ ตรวจสอบภาษาที่เขียนในแต่ละข้อ และพิมพ์เป็นแบบวัดภาคปฏิบัติ

ขั้นที่ 7 การวิเคราะห์ผล เมื่อสร้างเครื่องมือได้แล้วผู้สร้างควรทิ้งไว้ประมาณ 1 - 2 สัปดาห์ แล้วขอนกลับมาทดลองทำด้วยตนเองว่าตนใช้เวลานานเท่าใด มีปัญหาในเรื่องใดบ้าง แก้ไขดูอ่อน ตลอดจนกำหนดเวลาในการใช้เครื่องมือ นำเครื่องมือไปใช้กับผู้เรียน และนำข้อมูลมาวิเคราะห์ผล

ขั้นที่ 8 การปรับปรุงรายข้อ นำผลที่ได้จากการวิเคราะห์มาปรับปรุงรายข้อ อาจต้องตัดบางข้อทิ้งแล้วสร้างใหม่ หรือปรับปรุงข้อความ

ข้อที่ 9 การพัฒนาเครื่องมือวัดภาคปฏิบัติ เมื่อแก้ไขข้อความแล้ว ตรวจสอบน้ำหนักกับตารางโครงสร้าง นิมพ์ข้อความจัดทำเป็นฉบับใช้กับกลุ่มใหม่ รวบรวมข้อมูล แล้ววิเคราะห์ผล

ดังนั้น กล่าวโดยสรุปแล้ว จะเห็นได้ว่าการสร้างแบบวัดภาคปฏิบัติ มีขั้นตอนดังนี้

1. วิเคราะห์งานและกำหนดองค์ประกอบที่วัด
2. กำหนดตัวบ่งชี้พฤติกรรมในแต่ละองค์ประกอบ
3. สร้างเกณฑ์การประเมินตามตัวบ่งชี้
4. กำหนดน้ำหนักคะแนนในแต่ละข้อ
5. จัดทำรูปแบบเครื่องมือและทดสอบใช้เพื่อปรับปรุงแก้ไข

การวัดและประเมินผลวิชาอาชีพ

ฉบับ สยเพียรชัย (2526) ได้กล่าวว่า การวัดและประเมินผลวิชาอาชีพภาคฤดูหนาว มีวิธีการวัดไม่แตกต่างไปจากการวัดและประเมินผลวิชาสามัญทั่วไป แต่สำหรับงานด้านการปฏิบัติ แล้ว วิธีการประเมินจะแตกต่างจากวิชาสามัญอื่น ๆ โดยแบ่งการวัดเป็น 3 ลักษณะ คือ

1. การวัดวิธีการ กระบวนการและแนวทางปฏิบัติ
2. การวัดหรือประเมินผลงานขั้นสุดท้าย
3. การวัดเจตคติหรือคุณภาพทางจิตใจของผู้เรียนที่มีต่อการทำงาน เช่น ความอดทน ความวิริยะอุตสาหะ ความเพียรพยายาม ระเบียบในการทำงาน การบังคับตัวเองให้ทำงานเสร็จภายในเวลาและอื่น ๆ

สุทธิ ประจงศักดิ์ (2525) กล่าวว่า ข้อสอบที่ใช้วัดภาคปฏิบัติวิชาอาชีพ แบ่งเป็น 3 ประเภท ได้แก่

1. ประเภทให้บอกลักษณะหน้าที่หรือประโยชน์ใช้สอย (Identification) มากใช้วัดความรู้ความเข้าใจในผลงาน ส่วนประกอบ ความล้มเหลว และประโยชน์ของเครื่องมือ
2. ประเภทเลียนแบบของจริง (Simulation) ใช้เมื่อครูผู้สอนไม่สามารถจัดหาของจริงได้ โดยสร้างแบบจำลองหรือสร้างสภาพเลียนแบบของจริงให้นักเรียนทดลองทำ ครูจะเห็นผลลัพธ์ของงานขั้นสุดท้าย เห็นการปฏิบัติงานและนิสัยในการทำงาน ทำให้สามารถวัดได้ทั้ง 3 ลักษณะ

3. ประเภทให้ทำจริงทุกอย่าง (Work Sample) เป็นวิธีที่ติดสุดสำหรับการวัดและประเมินผลวิชาการงานและอาชีพภาคปฏิบัติ เพราะครุสามารถประเมินคุณภาพต่าง ๆ ได้ทั้ง 3 ลักษณะ คือ นักเรียนได้ทดลองทำจริง ๆ ทำให้ครุเห็นวิธีการ (Process) ของการทำงาน และสังเกตุนิสัยในการทำงาน ลักษณะทางจิตวิทยา เช่น ความเป็นผู้นำ ผู้ตาม ความคิดสร้างสรรค์ การปรับตัว ความอดทน ฯลฯ รวมทั้งประเมินผลขั้นสุดท้ายคือผลงาน (Product)

การออกข้อสอบเพื่อวัดและประเมินผลภาคปฏิบัติวิชาอาชีพ แบ่งเป็นขั้นตอนได้ดังนี้

1. การกำหนดความมุ่งหมายและพฤติกรรม โดยครุผู้สอนต้องศึกษาจากหลักสูตรว่าภาคปฏิบัติที่ครุสอนนั้นมีความมุ่งหมายอย่างไร หรือต้องการสร้างเสริมคุณภาพอะไรให้นักเรียนหรือเมื่อนักเรียนเรียนจบในแต่ละตอนแล้ว สามารถทำอะไรได้บ้าง และมีมาตรฐานมากน้อยเพียงใด ครุจะต้องวิเคราะห์ให้เป็นจุดมุ่งหมายเชิงพฤติกรรม คือสามารถวัดได้ และนักเรียนจะทำได้แสดงออกได้ชัดเจน

2. การเขียนข้อสอบ จะต้องทำก็ต่อเมื่อครุผู้สอนได้ทำการศึกษาความมุ่งหมาย และพฤติกรรมที่ต้องการให้นักเรียนแสดงออกไว้อย่างชัดเจนแล้ว ข้อสอบที่ใช้วัดควรเป็นทั้งประเภทข้อสอบเขียนและภาคปฏิบัติ ซึ่งอาจจะถามข้อเขียนเรื่องการเข้าไม้ การเนยหेडฟาง หรือการตัดเย็บเสื้อผ้า โดยการให้นักเรียนปฏิบัติ จากนั้นครุผู้สอนก็อาจใช้เครื่องมือวัดอย่างอื่น เช่น สังเกตการใช้เครื่องมือ ขั้นตอนในการทำงาน ตรวจสอบคุณภาพของงาน และอื่น ๆ จากนั้นประมวลผลแบบเข้าด้วยกัน ก็จะเป็นการวัดและประเมินผลที่สมบูรณ์มากยิ่งขึ้น

3. การตรวจสอบคุณภาพของข้อสอบ โดยการตรวจสอบความถูกต้องของภาษาที่ใช้ ตรวจสอบเนื้อหาว่าครอบคลุมหลักสูตรหรือไม่ พฤติกรรมที่ต้องการให้แสดงออกเหมาะสมและพอเหมาะกับเวลาหรือรายดับชั้น ตลอดจนการจัดทำวัสดุของนักเรียนเพื่อการปฏิบัติงานว่าทำได้เหมาะสมมากน้อยเพียงไร

ปรีชา ชาติมาลาการ (2524) ได้เสนอแนวทางเกี่ยวกับการวัดผลวิชาการงานและวิชาอาชีพไว้ดังนี้

1. วิเคราะห์ตัวบ่งชี้ (Indicators) เพื่อให้ทราบว่าจะต้องการวัดผลทางด้านใด ข้าง โดยการนำจุดมุ่งหมายที่กำหนดไว้ในหลักสูตรมาวิเคราะห์ เพื่อให้ได้ตัวบ่งชี้ที่ถูกต้อง

2. วิเคราะห์ตัวบ่งชี้แต่ละตัวออกเป็นข้อย่อย ๆ เพื่อสอดคล้องในการวัดผลแต่ละข้อย่อย
3. กำหนดแนวทางในการวัดผลในแต่ละตัวบ่งชี้หรือในแต่ละข้อย่อย ซึ่งมีแนวทางในการวัดดังนี้

3.1 ทักษะพื้นฐานในงานอาชีพ มีแนวทางในการวัดผลดังนี้

- (1) วัดผลตามแผนของงาน (Projects) ที่กำหนดให้นักเรียนทำ โดยควรจัดทดสอบขั้นตอนของการทำงานชั้นนั้นตั้งแต่เริ่มต้นจนสำเร็จ
- (2) วัดโดยการสอบถามภาคปฏิบัติ ซึ่งควรจะสอบถามราย ๆ ครั้ง เพื่อความเที่ยงตรงแน่นอนในการวัด

3.2 การวางแผนในการทำงาน มีแนวทางในการวัดผลดังนี้

- (1) สร้างตารางวัดผลและให้คะแนนโดยการลังเกตของครุ
- (2) วัดผลจากโครงการเรียนหรือแผนการทำงานของนักเรียน

3.3 ความรู้เทคนิคและความรู้สัมพันธ์ มีแนวทางวัดผลดังนี้

- (1) สอบสัมภาษณ์
- (2) การเข้าเรียน
- (3) การสอบย่อยตลอดภาคเรียน
- (4) สอบปลายภาค

3.4 นิสัยในการทำงาน วัดผลได้โดยการสร้างตารางวัดผล และให้คะแนนจากการลังเกตของครุ

3.5 เฉตนาคติที่ต้องการทำงาน มีแนวทางในการวัดผลดังนี้

- (1) สร้างตารางวัดผล และวัดผลโดยการให้คะแนนจากการลังเกต

ของครุ

- (2) ให้คะแนนจากการค้นคว้าและรายงานเกี่ยวกับงานที่ทำ

4. กำหนดค่าคะแนนในแต่ละตัวบ่งชี้ (Indicators) ซึ่งเน้นแนวทางในการกำหนดคะแนนในแต่ละตัวบ่งชี้ดังนี้

| | | |
|-------------------------------------|----|-------|
| 4.1 ทักษะพื้นฐานในการทำงาน | 20 | คะแนน |
| 4.2 การวางแผนในการทำงาน | 20 | คะแนน |
| 4.3 ความรู้เทคนิคและความรู้สัมพันธ์ | 30 | คะแนน |

4.4 นิสัยในการทำงาน 20 คะแนน

4.5 เจตนาคติที่ดีต่องานอาชีพ 10 คะแนน

อย่างไรก็ตาม ในแต่ละประเด็นย่อยของตัวบ่งชี้ จะกำหนดค่าคะแนนเท่าใดก็ขึ้น
อยู่กับความสำคัญของแต่ละข้ออย่าง แลวย่อรวมขึ้นอยู่กับคุณลักษณะพิเศษของผู้สอนเป็นสำคัญ

กระทรวงศึกษาธิการ (2527) ได้กล่าวถึงแนวปฏิบัติในการประเมินผลวิชาอาชีพ
ท่องถิ่นไว้ดังนี้

1. แหล่งวิทยาการ

1.1 ให้แหล่งวิทยาการเป็นผู้ประเมินผลการศึกษา และฝึกงานอาชีพแล้วราย
งานการฝึกงาน

1.2 ให้โรงเรียนกำหนด หรือแต่งตั้งให้ครูและอาจารย์ในโรงเรียนกำหนดที่
เป็นผู้ประสานงานกับแหล่งวิทยาการ

2. สถานประกอบการ

2.1 ให้โรงเรียนกำหนดหรือแต่งตั้งให้ครู อาจารย์ เป็นผู้ควบคุมการศึกษาและ
ฝึกงานอาชีพของนักเรียน โดยครูอาจารย์ที่ได้รับการแต่งตั้งจะต้องไปตรวจเยี่ยมอย่างสม่ำเสมอ

2.2 ให้โรงเรียนจัดให้มีสมุดบันทึกการปฏิบัติงานประจำตัวนักเรียน เพื่อแสดง
ผลการศึกษาและการงานฝึกอาชีพของนักเรียน

2.3 ขอความร่วมมือให้ผู้กำหนดที่ฝึกงานอาชีพให้แก่นักเรียน บันทึกเวลา ผล
การฝึกงานอาชีพของนักเรียนอย่างสม่ำเสมอ

นอกจากนี้ กระทรวงศึกษาธิการยังได้เสนอแนะว่า การที่ครูผู้สอนจะสามารถวัดและ
ประเมินผลวิชาอาชีพได้อย่างถูกต้องยิ่งขึ้น นอกจากการออกข้อสอบแล้ว ยังสามารถหาหลักฐาน
คะแนนต่าง ๆ ได้จากสิ่งเหล่านี้เพิ่มเติมได้อีกด้วย

1. จากทายเบียนรายงาน ทายเบียนการทำงานของนักเรียน ทายเบียนผลงานของ
นักเรียน ทายเบียนการมาเรียนของนักเรียน บัญชีคะแนนที่ได้จากการต่าง ๆ ในการเตรียมงาน
2. ประเมินค่าจากรายการ บางที่ครูผู้สอนจะทราบว่า นักเรียนมีความสามารถ ทักษะ
เจตคติ มากน้อยเพียงใด จากการทำรายการประเมินค่า แล้วตรวจสอบว่า นักเรียนได้ลง功夫
หรือยัง

3. จากการสังเกต การสังเกตของครูผู้สอนจะทำให้ทราบว่า นักเรียนมีความก้าวหน้าไปตามที่กำหนดไว้มากน้อยแค่ไหน ครูผู้สอนอาจจะใช้สมุดบันทึกอยู่บันทึกเอาไว้

4. การสอบถามบุคคลอื่น การสอบถามบุคคลอื่น ก็จะแสดงให้ครูผู้สอนทราบได้ว่านักเรียนแต่ละคนที่สอบถามถึงนั้น ได้มีพฤติกรรมเปลี่ยนแปลงไปมากน้อยเพียงใด

5. การสอบถามนักเรียนโดยตรง เป็นการทดสอบจากนักเรียนโดยตรงที่ทำให้ครูผู้สอนสามารถทราบว่านักเรียนมีความรู้ ความสามารถ ความเข้าใจ และความคิดแฝงไว้ใน

จะเห็นได้ว่าจากที่กล่าวมานี้ การวัดและประเมินผลวิชาอาชีพ นอกจากมีแนวทางและเช่นหลักเกณฑ์เช่นเดียวกับการประเมินผลภาคปฏิบัติโดยทั่วไปแล้ว ยังเน้นการประเมินด้านเจตคติ และนิสัยในการทำงานของผู้เรียนเป็นสำคัญอีกด้วย

เครื่องมือในการวัดภาคปฏิบัติ

พวงแก้ว ปุณยakan ก แสงสวิมล ว่องวาณิช (2534) ได้แบ่งเครื่องมือในการวัดภาคปฏิบัติไว้ดังนี้ คือ

1. การวัดจากการสังเกต เครื่องมือประกอบด้วย

แบบตรวจสอบรายการ (Check List)

รายบันทึกพฤติกรรม (Anecdotal Record)

มาตราประมาณค่า (Rating Scale)

2. การวัดจากการประเมินผลงาน เช่น รายงานการทดลอง (Lab. Report) หรือ Work Sample โครงการ ฯลฯ

เครื่องมือแต่ละแบบมีเป้าหมายต่างกัน ขึ้นอยู่กับพฤติกรรมที่ต้องการวัด ชั้นการวัดภาคปฏิบัติในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง อาจต้องใช้เครื่องมือมากกว่า 1 ชิ้น ขึ้นอยู่กับตัวบ่งชี้พฤติกรรมที่ผู้วัดกำหนด

ลุนันท์ คลอกสุน (2532) ได้แบ่งเครื่องมือที่ใช้วัดภาคปฏิบัติเป็น 2 ประเภท ได้แก่

1. แบบบันทึกผลการปฏิบัติ มี 2 ส่วน คือ

1.1 รายการในการตรวจสอบความสามารถในการปฏิบัติงาน ด้านการดำเนินงานและผลผลิต

1.2 ให้น้ำหนักคะแนนในแต่ละข้อรายการ ซึ่งสามารถกำหนดได้หลายวิธี เช่น เป็น 0, 1 หรือเป็นมาตราประมาณค่า

เครื่องมือที่ใช้ในการบันทึกผลการปฏิบัติ มีหลายรูปแบบ เช่น อาจใช้แบบตรวจสอบรายการหรือมาตราประมาณค่าก็ได้

2. การสังเกต เป็นเครื่องมือที่ใช้วัดความสามารถในการปฏิบัติงาน

อุทุมพร จามรمان (2529) ได้กล่าวว่า เครื่องมือที่ใช้ในการวัดผลภาคปฏิบัติมีหลายชนิด เช่น แบบทดสอบ แบบเขียนตอบ แบบสังเกตการปฏิบัติงาน แบบตรวจสอบรายการ แบบวัดทักษะดิ่ต่องาน หรือเกณฑ์ประเมินผลงาน เป็นต้น

ล.ว.สาสนा ประวัลพฤกษ์ (2527) กล่าวคล้ายกันว่า ในการสอนภาคปฏิบัตินี้ใช้ เทคนิคต่าง ๆ ดังนี้

1. การสังเกต (Observation)
2. การจัดอันดับ (Ranking)
3. มาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scales)
4. แบบสำรวจพฤติกรรม (Checklists)
5. แบบบันทึกต่าง ๆ (Records, Aneodotal Records)

เสาวพร เมืองแก้ว (2531) กล่าวว่า วิธีการสังเกต ใช้กันมากในการประเมินผลกระบวนการทำงานและผลงาน เครื่องมือที่ใช้ประกอบการสังเกตส่วนใหญ่ สามารถใช้ได้ทั้งครู และนักเรียน เครื่องมือบางชนิดสามารถนำมาตัดแบ่งลงใช้ในการประเมินผลตนเองได้ด้วย ได้แก่ การตรวจสอบรายการ (checklist) มาตราส่วนประมาณค่า (rating scale) บัตรคะแนน (scorecard) และการบันทึกเรื่องราว (anecdotal record)

โดยสรุปแล้ว เครื่องมือที่ใช้ในการวัดภาคปฏิบัติมีหลายชนิด อาจใช้แบบสังเกต แบบสอบถามเขียน แบบตรวจสอบรายการ มาตราประมาณค่า หรือรายงานการทดลองก็ได้ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับความเหมาะสมของเครื่องมือกับงานที่จะทำการวัด หรือ จุดประสงค์ของงานนั้น

งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ในการพัฒนาแบบวัดภาคปฏิบัติวิชาอาชีพคหกรรมนี้ มีงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ บุญนาท ลายสนิทเสริกุล และคณะ (2525) ได้สร้างเครื่องมือวัดผลการปฏิบัติงานทางคลินิกในคณะแพทยศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย โดยใช้วัตถุประสงค์ของคณะแพทยศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย เกณฑ์มาตรฐานแพทย์ผู้ที่ดีของแพทย์สภा ประกอบกับผลวิเคราะห์เครื่องมือเก่าที่ใช้ในปีการศึกษา 2522 ของจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย และมหาวิทยาลัยมหิดล รวมทั้งรายงานการวิจัยในประเทศและต่างประเทศ ให้ผู้เชี่ยวชาญที่เป็นตัวแทนของภาควิชาทางคลินิกจำนวน 24 คน ปรับปรุงและสร้างเกณฑ์การให้คะแนน แล้วนำเครื่องมือไปทดลองประเมินนิสิตแพทย์ชั้นปีที่ 5 และปีที่ 6 ภาควิชาทางคลินิกของคณะแพทยศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย จำนวน 35 คน เพื่อตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือ ผลการวิจัยพบว่า เครื่องมือเป็นมาตรฐานประมาณค่ามี 5 ระดับ วัดความสามารถ 9 องค์ประกอบ คือ การซักประวัติ การตรวจร่างกาย การวินิจฉัยและรักษา ความรับผิดชอบ ความล้มเหลว ความลับลับกับผู้ป่วย ความลับลับกับผู้ร่วมงาน คุณลักษณะสำหรับผู้จะเป็นแพทย์ ความสนใจในการศึกษา และทักษะทางแพทยศาสตร์หัตถการ เครื่องมือมีคุณภาพด้าน ความตรง ความเป็นปรนัย ความชัดเจน ความสะดวกในการใช้อยู่ในระดับดี คือ 97.38%, 84.64%, 87.76%, 94.66% ตามลำดับ ความเที่ยงในการวัดแต่ละองค์ประกอบมีค่าเท่ากับ 0.96, 0.95, 0.90, 0.93, 0.98, 0.95, 0.98, 0.90 และ 0.94 ตามลำดับ

เสถียร อุสาหะ (2526) ได้สร้างแบบสอบถามภาคปฏิบัติสาขาวิชาช่างไฟฟ้ากำลังเพื่อศึกษาความสามารถทางวิชาชีพชั้นสูง ในการวัดผลลัมภุชีพผู้เข้าสอบ เป็นรายบุคคล แบบสอบถามประกอบด้วย 2 ส่วน ส่วนแรกเป็นโจทย์ข้อสอบสำหรับผู้เข้าสอบ สร้างข้อสอบ เป็นแบบสอบถามอิงเกณฑ์ประเมินโดยโอดิเมน 4 โอดิเมน จำนวน 13 ข้อ ส่วนที่สองเป็นแบบประเมินผลการปฏิบัติงาน เป็นแบบตรวจสอบรายการ กลุ่มตัวอย่างที่ใช้เป็นผู้สมัครสอบเข้าศึกษาในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง สาขาวิชาช่างไฟฟ้ากำลัง วิทยาลัยเทคนิคภูเก็ต ปีการศึกษา 2526 จำนวน 70 คน ผลการวิจัยพบว่า ความเที่ยงของแบบสอบถามที่หาโดยวิธีของใบโนโนเมียลในแต่ละโอดิเมนมีค่าเท่ากับ .87, .85, .70 และ .92 ความเที่ยงของแบบสอบถามทั้งฉบับ มีค่าเท่ากับ .92 ค่าความคลาดเคลื่อนมาตรฐานในการวัด เท่ากับ 2.41, 2.18, 1.31, 1.04 และ 4.05 ตามลำดับ ความเที่ยงของผู้ประเมิน 2 คน มีค่าอยู่ระหว่าง .94 - .99 ความตรงเชิง

เนื้อหาด้วยวิธีของโกรวีเนลลีและแอมเบิลตัน โดยให้ผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อหาเป็นผู้ประเมินแบบสอบถามคัดเลือกข้อสอบที่มีค่าเฉลี่ยเกิน 2.5 จากคะแนนเต็ม 3 คะแนน ความตรงร่วมสมัยระหว่างคะแนนจากแบบสอบถามภาคปฏิบัติกับคะแนนแบบสอบถามภาคทฤษฎีในฝ้าลับน้ำที่ 1 มีค่าเท่ากับ .62 และกับคะแนนแบบสอบถามภาคทฤษฎีในฝ้าลับน้ำที่ 2 มีค่าเท่ากับ .68 ค่าอำนาจจำแนกของแบบสอบถามหาโดยการทดสอบที่ (*t-test*) ระหว่างคะแนนของกลุ่มที่สอบผ่านเกณฑ์และไม่ผ่านเกณฑ์ มีค่าสถิติก่ออยู่ระหว่าง 3.10 – 8.22 อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

เทียนพร รังษอนุวัตรกร (2532) ได้พัฒนาแบบสอบถามภาคปฏิบัติหมวดหกกรรมศาสตร์ประกอบด้วยแบบสอบถามจำนวน 3 ฉบับ คือ แบบทดสอบภาคทฤษฎี สร้างเป็นข้อสอบปรนัยชนิดเลือกตอบมี 4 ตัวเลือก จำนวน 30 ข้อ แบบประเมินพฤติกรรมกลุ่ม สร้างเป็นแบบตรวจสอบรายการโดยตรวจสอบพฤติกรรมการให้ความร่วมมือกันทำงานของกลุ่ม จำนวน 10 ข้อรายการ และแบบประเมินอาหาร เป็นแบบตรวจสอบรายการ ชี้งประเมินเกี่ยวกับลักษณะของอาหารที่นักเรียนปฏิบัติกลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ในกรุงเทพมหานคร จำนวน 157 คน ผลการวิจัยพบว่า แบบทดสอบภาคทฤษฎีมีความตรงเชิงเนื้อหา ความเที่ยงโดยใช้สูตร KR-20 ได้ค่า 0.84 แบบประเมินพฤติกรรมกลุ่มมีความเที่ยง ชี้งหาโดยการวิเคราะห์ความแปรปรวนระหว่างคะแนนรายข้อกับคะแนนรวมของนักเรียนแต่ละกลุ่ม มีค่าเท่ากับ 0.79 หากความตรงเชิงโครงสร้าง โดยให้ผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาความสอดคล้องระหว่างพฤติกรรมที่สังเกตกับข้อความที่เขียนขึ้นและแบบประเมินอาหาร มีความเที่ยงชี้งหาโดยการวิเคราะห์ความแปรปรวนระหว่างคะแนนรายข้อกับคะแนนรวมของนักเรียนแต่ละกลุ่ม มีค่าเท่ากับ 0.91 และมีความตรงเชิงโครงสร้าง โดยให้ผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาความสอดคล้องระหว่างเกณฑ์การประเมินกับข้อความที่เขียนขึ้น

ศิริกุล ทิพย์นพคุณ (2532) ได้สร้างแบบวัดผลการปฏิบัติงานรายวิชาเสื้อผ้าเด็ก (ชคพ 2104) เป็นเครื่องมือวัดการปฏิบัติงานจำนวน 10 ฉบับ กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ ชั้นปีที่ 2 ปีการศึกษา 2531 คณะวิชาหกกรรมศาสตร์ ในการหาเกณฑ์ปกติและค่าเฉลี่ยของการปฏิบัติงาน ใช้ประชากรเป็นนักเรียนระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพในชั้นปีที่ 1 ปีการศึกษา 2531 คณะวิชาหกกรรมศาสตร์ จำกัดวิชาลัยอาชีวศึกษาเชียงใหม่ เชียงราย ลำปาง และแพร่ ผลการวิจัยพบว่าค่าความเที่ยงของผู้สังเกต 1 คนและผู้สังเกตหลายคน มีค่าอยู่ระหว่าง 0.9876 – 0.9972 และ 0.9877 – 0.9982 ตามลำดับ มีค่าความตรงตามสภาพโดยใช้กกลุ่ม known group ที่ระดับความมีนัยสำคัญ .01 ค่าความคลาดเคลื่อนมาตรฐานในการวัดอยู่ระหว่าง

2.3427 - 5.3520 เกณฑ์ปีกติเมื่อแปลงค่าคะแนนดิบเป็นคะแนนมาตรฐานที่ นบว่าค่าคะแนนที่ปีกติสูงสุดได้แก่ ค่าคะแนนของงานการสร้างแบบบางเกณฑ์ผ้าอ้อม มีค่าคะแนน 79 และทุกงานมีค่าคะแนนที่ปีกติต่ำสุดเท่ากัน คือ 21 ค่าเฉลี่ยของการปฏิบัติงานในรายวิชาเสื้อผ้าเด็ก (ชคพ 2104) มีค่าอยู่ระหว่าง 81.0591 - 91.1485 โดยที่งานการตัดเย็บเสื้อผ้าเด็กชาย มีค่าเฉลี่ยสูงสุด และงานการสร้างแบบเสื้อผ้าเด็กยังมีค่าต่ำสุด

ห้ายกิจ พ. วิมประภาณรุกุล (2533) ได้สร้างแบบทดสอบภาคปฏิบัติงานโลหะแผ่นเบื้องต้น ในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ ประเภทวิชาช่างอุตสาหกรรม แบบสอบสร้างเป็นมาตรฐานประมาณค่ามี 3 ระดับ พร้อมเกณฑ์การตรวจให้ค่าคะแนน มีจำนวน 3 ฉบับ คือ แบบสอบงานกล่องสีเหลี่ยม แบบสอบงานกรอบป้องทรงกรวยออกเข้าข้อสอบลวด และแบบสอบงานกรวยกลม กลุ่มตัวอย่างเป็นนักศึกษาในระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นปีที่ 1 วิทยาลัยเทคนิคปราจีนบุรี จำนวน 15 คน ผลการวิจัยพบว่า แบบสอบทั้ง 3 ฉบับ มีความตรงเรียงเหตุผล (Logical Validity) โดยผ่านการพิจารณาจากผู้เชี่ยวชาญจำนวน 10 คน มีค่าเป็นรายข้อตั้งแต่ .60 ถึง 1.00 ค่าความยากเฉลี่ยของแบบสอบเท่ากับ .81, .76 และ .74 ตามลำดับ ค่าอำนาจจำแนกเฉลี่ยของแบบสอบเท่ากับ .62,.65 และ .68 ตามลำดับ ค่าความเที่ยงหาโดยวิธีสัมประสิทธิ์แอลฟ่า มีค่าเท่ากับ .5424,.7736 และ .7274 ตามลำดับ ค่าความเที่ยงของผู้ประเมิน 2 คน เท่ากับ .9525,.9618 และ .9338 ตามลำดับ

ทนาย ลิงหนึ้น (2534) ได้พัฒนาแบบวัดภาคปฏิบัติในวิชาฟิสิกส์ สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 เครื่องมือที่ใช้ประกอบด้วยแบบลังเกตกรวยวนการทำงานเป็นมาตรฐานประมาณค่า 3 ระดับ และแบบตรวจคุณภาพของผลงานจากการรายงาน พร้อมเกณฑ์การตรวจให้ค่าคะแนน แบบลังเกตแยกเป็น 2 ประเภท คือ ใช้ลังเกตกรวยวนการทำงานทั่วไป กับใช้ลังเกตกรวยวนการทำงานเฉพาะการทดลอง ใช้แบบวัดทั้งหมดจำนวน 4 ฉบับ กลุ่มตัวอย่างเป็นนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนกัลยาณวัตร จังหวัดขอนแก่น ผลการวิจัยพบว่า แบบวัดภาคปฏิบัติวิชาฟิสิกส์ มีความตรงเรียงเนื้อหา โดยผ่านการพิจารณาตัดสินความสอดคล้องของผู้เชี่ยวชาญ และมีความตรงตามเกณฑ์สัมพันธ์กับคะแนนผลลัมดูก็ของนักเรียน ได้ค่าความสัมพันธ์ระหว่าง 0.25 ถึง 0.56 มีความตรงเรียงจำแนก โดยมีค่าสัมประสิทธิ์สัมพันธ์แบบใบชีเรียลระหว่าง 0.37 ถึง 0.87 ทุกค่าที่ได้มีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และมีค่าความเที่ยงระหว่างผู้ประเมิน โดยพิจารณาจากค่าสัมประสิทธิ์สัมพันธ์ระหว่างคะแนนของผู้ประเมิน 2 คน ได้ค่าความสัมพันธ์อยู่ระหว่าง 0.73 ถึง 0.83

และในปีเดียวกันนี้ บุตรศรี นารี ได้พัฒนาแบบบัด Garcíaปฏิบัติกลุ่มการงานและพื้นฐานอาชีพสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 กลุ่มตัวอย่าง เป็นนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนชุมชนบ้านถ่อน อำเภอท่าบ่อ จังหวัดหนองคาย ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2534 จำนวน 52 คน เครื่องมือที่ใช้เป็นแบบบัด Garcíaปฏิบัติ 3 งาน แต่ละงานมีแบบบัด 3 ชนิด คือแบบสอบถามแบบเขียนตอบ แบบสังเกตวิธีบัด García แบบประเมินผลงาน รวมเป็น 9 ฉบับย่อย โดยที่แบบสังเกตวิธีการบัด García ใช้ทดสอบเป็นกลุ่ม นอกนั้นใช้ทดสอบเป็นรายบุคคล ผลการวิจัยสรุปได้ว่า แบบบัดทั้ง 9 ฉบับ มีความตรงตามเนื้อหา และมีความตรงร่วมสมัย โดยผู้จารณาจากค่าล้มปรุงสิทธิ์สหลัมพันธ์แบบเพียร์สัน ระหว่าง คะแนนจากการแบบบัดที่สร้างกับคะแนนรวมการผ่านจุดประสงค์ของแต่ละงานของนักเรียนในภาคเรียนที่ 2 ได้ค่าความล้มพันธ์อยู่ระหว่าง 0.3074 ถึง 0.6249 ค่าความเที่ยงของการวัดแต่ละชนิดของ งานบ้าน งานเกษตร และงานเลือก ได้ผลดังนี้ แบบสอบถามเขียนตอบมีค่าเท่ากับ 0.5999, 0.6868 และ 0.6027 ตามลำดับ ค่าความเที่ยงของการประเมินการบัด García จากผู้ประเมิน 2 คน มีค่าเท่ากับ 0.9226, 0.9094 และ 0.9443 ตามลำดับ และจากผู้ประเมิน 1 คน มีค่าเท่ากับ 0.8563, 0.8338 และ 0.8944 ตามลำดับ ค่าความเที่ยงของการประเมินผลงานจากผู้ประเมิน 2 คน มีค่าเท่ากับ 0.9338, 0.9311 และ 0.9735 ตามลำดับ จากผู้ประเมิน 1 คน มีค่าเท่ากับ 0.8758, 0.8710 และ 0.9484 ตามลำดับ

จากการศึกษางานวิจัยที่เกี่ยวข้องพบว่า เครื่องมือของแบบบัด García ที่ส่วนใหญ่จะเป็นข้อสอบปรนัย มาตรบประมาณค่า แบบประเมินตรวจสอบรายการ การตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือ เป็นการหาความตรงและความเที่ยง ความตรงเป็นการหาความตรงเชิงเนื้อหา ความตรงตามเกณฑ์ล้มพันธ์ และความตรงเชิงจำแนก ส่วนความเที่ยงของแบบบัด หาโดยวิธีของออยท์ลัมปรุงสิทธิ์แอลฟ่า การสอบเข้า และหาความเที่ยงของผู้ประเมิน ทั้งผู้ประเมิน 1 คน และผู้ประเมินหลายคน และปรากฏว่าการวิจัยที่เป็นการสร้างเครื่องมือบัด García ที่มีน้อยมาก โดยเฉพาะในวิชาคหกรรม แทบจะไม่มีการสร้างเครื่องมือบัด García เลย ส่วนใหญ่จะเป็นการสร้างในสาขาวิชาภาษาล ผลศึกษา หรือบัดทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ อาจเป็นเพียงการสร้างแบบบัด García ที่มีกระบวนการสร้างที่ค่อนข้างมาก ส่วนใหญ่คุณผู้สอนพัฒนาเครื่องมือบัดด้านทฤษฎีมากกว่า