

บทที่ 4

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การวิจัยเรื่อง ความคิดเห็นของครูเกี่ยวกับบทบาทของครุภำพไทยในการอนุรักษ์และสืบทอดความรู้ในประเทศไทยนี้ ผู้วิจัยได้ใช้แบบสอบถามเป็นเครื่องมือในการเก็บรวบรวมข้อมูลจากกลุ่มตัวอย่างประชากรที่เป็นครุภำพไทยชั้งสอนในโรงเรียนมัธยมศึกษาสังกัดกรมสามัญศึกษาในเขตกรุงเทพฯ ๓ เมื่อไหร่แบบสอบถามกลับคืนมาแล้ว ผู้วิจัยได้วิเคราะห์ข้อมูลท่านหลักการทางสถิติ ปรากฏผลดังนี้

ตอนที่ 1 สถานภาพของครุภำพไทยในโรงเรียนมัธยมศึกษา

ตารางที่ 1 เพศของครุภำพไทยที่สอนในระดับมัธยมศึกษา

	เพศ	จำนวน	ร้อยละ
1	ชาย	44	21.67
2	หญิง	159	78.33

จากตารางที่ 1 จะเห็นได้ว่าครุภำพไทยในระดับมัธยมศึกษา เป็นชายร้อยละ 21.67 และเป็นหญิงร้อยละ 78.33



ตารางที่ 2 อายุของครูภาษาไทยที่สอนในระดับมัธยมศึกษาปีก่อน

	อายุ	จำนวน	ร้อยละ
1	20-25 ปี	12	5.91
2	26-30 ปี	67	33.00
3	31-35 ปี	72	35.47
4	36-40 ปี	23	11.33
5	41-45 ปี	15	7.39
6	46-50 ปี	7	3.45
7	51-55 ปี	6	2.96
8	56-60 ปี	1	0.49

จากตารางที่ 2 จะเห็นได้ว่า ครูภาษาไทยที่สอนในระดับมัธยมศึกษาปีก่อน มี อายุ 31-35 ปี คิดเป็นร้อยละ 35.47 รองลงมาคือ อายุ 26-30 ปี คิดเป็นร้อยละ 33.00 ส่วน อายุ 56-60 ปี ขึ้นไปน้อยที่สุดที่ก้มเพียงร้อยละ 0.49

ตารางที่ 3 คุณวุฒิทางการศึกษาของครูภาษาไทยที่สอนในระดับมัธยมศึกษา

คุณวุฒิ	จำนวน	ร้อยละ
1. ประกาศนียบัตร (ปกศ.สูง, ป.น, พ.น)	30	14.78
2. ปริญญาตรี	172	84.73
3. ปริญญาโท	1	0.49
4. สูงกว่าปริญญาโท	-	-

จากตารางที่ 3 จะเห็นได้ว่า ครูภาษาไทยที่สอนในระดับมัธยมศึกษา ส่วนใหญ่ มีคุณวุฒิทางการศึกษา ระดับปริญญาตรี คิดเป็นร้อยละ 84.73 รองลงมา ได้แก่ ระดับประกาศนียบัตร (ปกศ.สูง, ป.น, พ.น) คิดเป็นร้อยละ 14.78 ส่วน ระดับปริญญาโท มีเพียงรายละ 0.49

ตารางที่ 4 ประสบการณ์ในการสอนภาษาไทย

	ประสบการณ์	จำนวน	ร้อยละ
1.	1-5 ปี	65	32.02
2.	6-10 ปี	78	38.42
3.	11-15 ปี	35	17.24
4.	16-20 ปี	14	6.90
5.	20 ปีขึ้นไป	11	5.42

จากตารางที่ 4 จะเห็นได้ว่าครูภาษาไทยที่สอนในระดับมัธยมศึกษาส่วนใหญ่มีประสบการณ์ในการสอนวิชาภาษาไทย 6-10 ปี ซึ่งคิดเป็นร้อยละ 38.42 รองลงมาคือมีประสบการณ์ 1-5 ปี คิดเป็นร้อยละ 32.02 ส่วนประสบการณ์ 20 ปีขึ้นไปมีน้อยที่สุด คือมีเพียงร้อยละ 5.42

ตารางที่ 5 ระดับชั้นที่ครูภาษาไทยสอนในปัจจุบัน

ระดับชั้น	จำนวน	ร้อยละ
1. มัธยมศึกษาตอนตน	90	44.34
2. มัธยมศึกษาตอนปลาย	81	39.90
3. ห้องเรียนร่วม	32	15.76

จากตารางที่ 5 จะเห็นได้ว่า ครูภาษาไทยสอนในระดับมัธยมศึกษาตอนตน ร้อยละ 44.34 สอนในระดับมัธยมศึกษาตอนปลายร้อยละ 39.90 และสอนห้องเรียนร่วม ร้อยละ 15.76

ตารางที่ 6 จำนวนคabinที่ครุภาระไทยสอนในหนึ่งสัปดาห์

	จำนวนคabin	จำนวน	ร้อยละ
1.	ทำงาน 6 คabin	4	1.97
2.	6-10 คabin	10	4.93
3.	11-15 คabin	57	28.08
4.	16-20 คabin	124	61.08
5.	21 คabin ขึ้นไป	8	3.94

จากตารางที่ 6 จะเห็นได้ว่าครุภาระไทยสอนมากที่สุดในสัปดาห์จะ  
16-20 คabin ซึ่งคิดเป็นร้อยละ 61.08 รองลงมาคือมีช้าในสัปดาห์ 11-15 คabin คิด  
เป็นร้อยละ 28.08 ส่วนครุภาระไทยชั่วโมงสอนน้อยที่สุดคือทำงาน 6 คabin คิดเป็น  
ร้อยละ 1.97



\*  
ตารางที่ 7 หน้าที่พิเศษซึ่งครุภานาไทยรับผิดชอบนอกรากการสอน

หน้าที่พิเศษ	จำนวน	ร้อยละ
1. หัวหน้าหมวดวิชา	20	9.85
2. ผู้ช่วยหัวหน้าหมวดวิชา	18	8.87
3. ที่ปรึกษาดูแลบุนนาคในเรื่อง ชุมชนเกี่ยวกับวัฒนธรรมไทย	54	26.60
4. คุณ ๗ (ผู้ช่วยอาจารย์ใหญ่, ฝ่าย ปกครอง, หัวหนาระดับ ฯลฯ)	79	38.92
5. ไม่มีหน้าที่พิเศษ	51	25.12

\* หมายเหตุ

จากตารางที่ 7 จะเห็นได้ว่า หน้าที่พิเศษซึ่งครุภานาไทยในระดับมัธยมศึกษา  
รับผิดชอบนอกรากการสอน ได้แก่ การหัวหน้าที่เป็นที่ปรึกษาดูแลบุนนาคในเรื่อง  
เกี่ยวกับวัฒนธรรมไทย คิดเป็นร้อยละ 26.60 หัวหน้าที่เป็นหัวหน้าหมวดวิชา คิดเป็น  
ร้อยละ 9.85 และหัวหน้าที่เป็นผู้ช่วยหัวหน้าหมวดวิชาคิดเป็น 8.87

ตารางที่ 8 การเข้ารับการอบรมเกี่ยวกับการอนุรักษ์และสืบหอดควัฒนธรรมไทย

การเข้ารับการอบรม	จำนวน	ร้อยละ
1. เคยเข้ารับการอบรม	12	5.91
2. ไม่เคยเข้ารับการอบรม	191	94.09

จากตารางที่ 8 จะเห็นได้ว่ากูญานาไทยในระดับนี้ยังศึกษาเคยเข้ารับการอบรมเกี่ยวกับการอนุรักษ์และสืบหอดควัฒนธรรมไทย ติดเป็นร้อยละ 5.91 และไม่เคยเข้ารับการอบรมร้อยละ 94.09

ตารางที่ ๙ ภูมิล่าเนาเดินทางคัญภานาไทย

ภูมิล่าเนา	จำนวน	รอยละ
1. ภาคใต้	183	90.15
2. ภาคอื่น ๆ	20	9.85

จากตารางที่ ๙ จะเห็นได้ว่าคัญภานาไทยนี้ภูมิล่าเนาเดินอยู่ในภาคใต้ รอยละ 90.15 และภาคอื่น ๆ รอยละ 9.85



ตารางที่ 10 ภาระที่รู้ภาราไทยสำนารถพูดให้เป็นอย่างดี \*

ภาระพูด	จำนวน	ร้อยละ
1. ภาราไทยกลาง	181	89.16
2. ภาราถินไก	166	81.77
3. ภาราจีน	1	0.49
4. ภาราอังกฤษ	4	1.97
5. ภารามาเลย	2	0.99
6. ภาราถันเนี้อ	2	0.99
7. ภาราณฑ์ควันออกเฉียงเนี้อ	2	0.99

\* ตอบได้หลายขอ

จากตารางที่ 10 จะเห็นได้ว่า ภาระที่รู้ภาราไทยที่สอนในระดับมัธยมศึกษาสามารถพูดภาราถินไกให้เป็นอย่างดีร้อยละ 81.77 และสามารถพูดภาราไทยกลางให้เป็นอย่างดีคือเป็นร้อยละ 89.16

ตอนที่ 2 ความคิดเห็นของครูเกี่ยวกับบทบาทของครุภาราไทยในการอนุรักษ์ และสืบทอด  
วัฒนธรรมไทย

ตารางที่ 11 ความคิดเห็นของครูเกี่ยวกับบทบาทของครุภาราไทยในการอนุรักษ์และสืบทอด  
วัฒนธรรมไทยโดยการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน

การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน	$\bar{x}$	S.D.	ความหมาย
1. ท่านคิดว่าหลักสูตรวิชาภาษาไทยที่ท่านใช้ในปัจจุบันนี้เอื้ออำนวยให้ท่านจัดกิจกรรมการเรียนการสอนทั้งสิ่งเสริมและอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย	2.74	0.66	มาก
2. ท่านคิดว่าครูอาจารย์ในหมวดวิชาภาษาไทยควรร่วมกับทำกิจกรรมเช้าใจ และวางแผน สอดแทรกความรู้ด้านวัฒนธรรมไทยในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน	3.32	0.78	มาก
3. ท่านคิดว่าครูอาจารย์ในหมวดวิชาภาษาไทยควรร่วมกับครู อาจารย์ในหมวดวิชาอื่น ประชุมพิจารณาแนวทางในการสอนแห่งเนื้อหาด้านวัฒนธรรมไทยในวิชาทั่วๆ ไป	3.11	0.70	มาก
4. ท่านคิดว่าการฝึกการแลกเปลี่ยนความคิดเห็น เกี่ยวกับการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนภาษาไทยกับโรงเรียนในกลุ่ม หรือสถานศึกษาอื่น ๆ ในระดับเดียวกันตามโอกาสอัน เหตุการณ์	3.28	0.66	มาก
5. ท่านคิดว่าโรงเรียนควรเปิดสอนวิชาเกี่ยวกับภาษาและวัฒนธรรมไทย	3.53	0.57	มาก

ตารางที่ 11 ความคิดเห็นของครูเกี่ยวกับบทบาทของครูภาษาไทยในการอนุรักษ์ และสืบทอดวัฒนธรรมไทย โดยการใช้กิจกรรมการเรียนการสอน

การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน	$\bar{x}$	S.D.	ความหมาย
6. 茫然คิดว่าควรส่งเสริมให้การจัดตั้งชุมชนวัฒนธรรมไทยหรือชุมชนที่เกี่ยวข้องเข้ามาและวัฒนธรรมไทยโดยในนักเรียนมีส่วนร่วมในการดำเนินงานทางชุมชน	3.61	0.56	มากที่สุด
7. 茫然คิดว่าควรใช้แข่งขันนโยบายและวัสดุประดงกในการจัดตั้งชุมชน รวมทั้งให้คำปรึกษานักเรียนเกี่ยวกับการจัดกิจกรรมของชุมชนวัฒนธรรมไทย	3.55	0.56	มาก
8. เพื่อเพิ่มพูนความรู้แก่ครู อาจารย์และนักเรียน茫然คิดว่าควรติดต่อเชิญผู้ทรงคุณวุฒินามนตรีฯ อภิปรายเรื่องน้ำดื่มเกี่ยวกับวัฒนธรรมไทย	3.57	0.54	มากที่สุด
9. 茫然คิดว่าควรส่งเสริมให้มีการเรียนแต่ละระดับชั้นให้แข่งขันและเช้าร่วมกิจกรรมทางศาสนาวัฒนธรรมไทยของโรงเรียนอยู่เสมอ เช่น การตอนปีญหาทางวัฒนธรรม การอภิปราย โถว่าที่ หรือประกวดเชิงเรียงความ เบื้องตน	3.50	0.54	มาก
10.茫然คิดว่าครูและนักเรียน ควรมีส่วนร่วมในการส่งเสริมและอนุรักษ์วัฒนธรรมและประเพณีนานาชาติ เช่น จัดนิทรรศการทางวัฒนธรรมพื้นบ้านหรือสังการแสดงตลอดจนจัดกิจกรรมเชาร่วมเนื่องงานเทศกาลหรือประเพณีในห้องเรียน เป็นต้น	3.54	0.54	มาก
11.茫然คิดว่าควรสนับสนุนให้นักเรียนเชาร่วมกับปัญหารือร่วมกิจกรรมทางศาสนาและวัฒนธรรมไทย ซึ่งหน่วยงานของทางราชการหรือเอกชนจัดขึ้น	3.35	0.57	มาก

ตารางที่ 11 ความคิดเห็นของครูเกี่ยวกับบทบาทของครุภาราไทยในการอนุรักษ์ และสืบต่อวัฒนธรรมไทย โดยการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน

การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน	$\bar{x}$	S.D.	ความหมาย
12. การส่งเสริมวัฒนธรรมไทยในโรงเรียนจะเกิดผลดี ท่านคิดว่าควรมีการพัฒนาห้องเรียนให้เป็นแหล่งเรียน สนับสนุนจากหน่วยงานของทางราชการและเอกชน	3.33	0.60	มาก
13. ท่านคิดว่าการจัดโครงการพิเศษ เพื่อให้ความรู้, ด้านวัฒนธรรมไทยแก่นักเรียนนอกเวลาเรียน เช่น ฝึกหัดการแสดงศิลปะหรือการละเล่นพื้นบ้านหรือ ฝึกการทำงานกิจกรรมของห้องเรียน	3.35	0.65	มาก
14. ท่านคิดว่าควรมีการส่งเสริมให้มีกิจกรรมทางกายภาพ และการปฏิบัติคนในสังคมให้แก่นักเรียน	3.68	0.52	มากที่สุด
15. เพื่อเสริมสร้างความสามัคคีในหมู่เด็ก และป้องกัน รวมกันอยู่ด้วยกันในสังคม ท่านคิดว่าการส่งเสริมให้ นักเรียนได้เรียนและทำงานร่วมกัน	3.57	0.51	มากที่สุด
16. ท่านคิดว่าควรจัดให้นักเรียนได้อภิปรายและแลกเปลี่ยนความรู้ ความคิดเห็น ตลอดจนไปร่วมกับ กิจกรรมทาง ฯ ในเนื้อหาทั่ว ๆ ไป และที่เกี่ยวกับ วัฒนธรรมไทย	3.24	0.60	มาก
17. ท่านคิดว่าควรให้นักเรียนได้ศึกษาหาความรู้ โดย การให้ออกไปสัมภาษณ์ ผู้มีความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรม ไทยด้านทาง ฯ ในห้องเรียน	3.06	0.64	มาก
18. ท่านคิดว่าควรส่งเสริมให้นักเรียนพิจารณาเลือก หนังสืออ่านนอกเวลาหนังสืออ่านที่หลากหลายที่ เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมไทย	3.16	0.59	มาก

ตารางที่ 11

ความคิดเห็นของครูเกี่ยวกับบทบาทของครุภาษาไทยในการอนุรักษ์และสืบทอดวัฒนธรรมไทย โดยการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน

การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน	$\bar{x}$	S.D.	ความหมาย
19. ท่านคิดว่า การใช้อุปกรณ์ประกอบการศึกษา เช่น ภาพ วัสดุ หรือ เครื่องมือเครื่องใช้ของชาวบ้าน นิทาน เพลงพนบ้านและเอกสารต่าง ๆ จะทำให้การถ่ายทอดความรู้ด้านวัฒนธรรมไทย มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น	3.56	0.57	มากที่สุด

จากตารางที่ 11 จะเห็นได้ว่า ผู้ตอบแบบสอบถามมีความคิดเห็นเกี่ยวกับบทบาทของครุภาษาไทยในการอนุรักษ์และสืบทอดวัฒนธรรมไทย โดยการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน โดยเห็นควรในระดับมากที่สุดว่า ครุภาษาไทยควรส่งเสริมให้มีการฝึกทักษะ ด้านมารยาท และการปฏิบัติคนในสังคมให้แก่นักเรียน ส่งเสริมให้มีการจัดตั้งชุมชนวัฒนธรรมไทยหรือชุมชนที่เกี่ยวข้องกับภาษาและวัฒนธรรมไทย โดยให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการดำเนินกิจกรรมของชุมชน ติดต่อเชิญชวนห้องคุณวุฒินามบรรยายหรืออภิปรายเรื่องน้ำรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมไทย เพื่อเป็นการเพิ่มพูนความรู้แก่ครูอาจารย์และนักเรียน ส่งเสริมให้นักเรียนให้เรียนและทำงานรวมหมู่ เพื่อเสริมสร้างความสามัคคีในหมู่คณะ และฝึกการอยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคม และเพื่อให้การถ่ายทอดความรู้ด้านวัฒนธรรมไทย

มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น ครูควรใช้อุปกรณ์ประกอบการศึกษา เช่น ภาพ วัสดุ หรือ เครื่องมือเครื่องใช้ของชาวบ้าน นิทาน เพลงพื้นเมืองและเอกสารต่าง ๆ ส่วนใน ก้านอัน ๆ นั้นผู้สอนแบบสอบถามมีความเห็นในระดับมาก



ตารางที่ 12 ความคิดเห็นของครูเกี่ยวกับบทบาทของครุภำพไทยในการอนุรักษ์และสืบทอดวัฒนธรรมไทยโดยการค้นคว้าศึกษา

การค้นคว้าศึกษา	$\bar{x}$	S.D.	ความหมาย
1. ท่านคิดว่า ท่านควรเข้าร่วมกับกลุ่มหรือสมาคม ที่จัดขึ้นเพื่อศึกษาคนต่างด้าวในประเทศไทย	3.05	0.62	มาก
2. ท่านคิดว่า ท่านควรศึกษาหาความรู้และทำความ เข้าใจเกี่ยวกับนโยบายวัฒนธรรมแห่งชาติ	3.14	0.56	มาก
3. ท่านคิดว่า ท่านควรศึกษาหาความรู้โดยการเข้า ร่วมงานเทศบาลประจำเดือนต่าง ๆ ตลอดจนชั้น การแสดงการละเล่นพื้นบ้านที่จัดขึ้นในชุมชน	3.27	0.60	มาก
4. ท่านคิดว่า ท่านควรร่วมฝึกหัดการแสดงศิลปะ พื้นบ้าน เช่น มีกรำโนธ์ หนังตะลุง เป็นต้น	2.83	0.75	มาก
5. ใน การศึกษาความรู้ด้านวัฒนธรรมไทย ท่านคิด ว่า ควรศึกษาจากโบราณสถาน วัด ผู้มีความรู้ และจากแหล่งความรู้ในชุมชน เช่น พิพิธภัณฑ์ ศูนย์วัฒนธรรม หอสมุดประจำจังหวัด เป็นต้น	3.27	0.57	มาก
6. ท่านคิดว่า ควรรวบรวมความรู้ด้านวัฒนธรรม ไทย โดยเฉพาะวัฒนธรรมพื้นบ้าน เช่น ตำรา ยาแผนโบราณ ประเพณี ความเชื่อ เพลงกล่อม เก็ง ประวัติของท้องถิ่น เป็นต้น โดยมีการบันทึก ไว้เพื่อประโยชน์ทางการศึกษา	3.40	0.62	มาก

จากตารางที่ 12 จะเห็นได้ว่า เกี่ยวกับบทบาทของครุภำพไทยในการอนุรักษ์  
และสืบทอดวัฒนธรรมไทยโดยการค้นคว้าศึกษาของตัวครูเอง ผู้ตอบแบบสอบถามมี

มีความเห็นในระดับมากกว่า ครุภัชราไทยควรร่วมความรู้ด้านวัฒนธรรมไทย  
และวัฒนธรรมท้องถิ่นที่ก่อไว้เพื่อประโยชน์ทางการศึกษา ศึกษาหาความรู้โดยการ  
เข้าร่วมงานเทศกาลประจำต่างๆ ตลอดจนชุมชนการแสงและการละเล่นพื้นบ้านที่จัดขึ้น  
ในชุมชนและควรศึกษาทำความเข้าใจเกี่ยวกับนโยบายวัฒนธรรมแห่งชาติ

ตารางที่ 13 ความคิดเห็นของครูเกี่ยวกับบทบาทของครูภาษาไทยในการอนุรักษ์และสืบทอดวัฒนธรรมไทย โดยการเข้าร่วมกิจกรรมและเผยแพร่ความรู้แก่

### ข้อมูล

การเข้าร่วมกิจกรรมและเผยแพร่ความรู้แก่ข้อมูล	$\bar{x}$	S.D.	ความหมาย
1. ท่านคิดว่าการมีการจัดตั้งชมรมหรือสมาคมครูภาษาไทย ด้านนี้	3.28	0.68	มาก
2. ท่านคิดว่า ด้านมีโอกาสสหานครเข้าร่วมเป็นกรรมการ ของวัดหรือชุมชน ในการจัดกิจกรรมทางศาสนาและ งานคุณการส่งเสริมวัฒนธรรมไทย	2.89	0.67	มาก
3. ท่านคิดว่าควรให้คำปรึกษาดึงแนวทางการดำเนินชีวิต และชีวันบุญธรรมเนื่ยนประเพณีที่ถูกต้องแก่ประชาชน	3.05	0.64	มาก
4. ท่านคิดว่า ท่านควรเข้าร่วมกิจกรรมของชาวบ้าน เช่น งานบ้าน งานแต่งงาน งานศพ เป็นต้น	3.24	0.61	มาก
5. ท่านคิดว่าท่านควรสละกำลังกาย กำลังทรัพย์ และ กำลังสติปัญญา รวมกับผู้อื่นในการจัดหนุนบำรุงวัด แห่งศิลปวัฒนธรรม และโบราณสถานที่สำคัญของ ท้องถิ่น	3.10	0.58	มาก
6. ท่านคิดว่า ท่านควรร่วมนือกับสมาคมครู ผู้ปกครอง จัดกิจกรรมเพื่อเผยแพร่ความรู้ด้านวัฒนธรรมไทย	3.06	0.57	มาก
7. เพื่อให้ความรู้แก่ประชาชนในท้องถิ่น ท่านคิดว่า ควรร่วมกับโรงเรียนในกลุ่ม ศูนย์วัฒนธรรม ตลอดจนหน่วยงานทั้งของราชการและเอกชน จัด นิทรรศการหรือโครงการเผยแพร่ความรู้ด้าน วัฒนธรรมไทย	3.22	0.59	มาก
8. ท่านคิดว่าควรฝึกการละเล่นหรือศิลปะการแสดง พื้นบ้านให้แก่เยาวชนและประชาชนในท้องถิ่น	3.08	0.66	มาก



ตารางที่ 13 ความคิดเห็นของครูเกี่ยวกับบทบาทของครุภำป้าไทยในการอนุรักษ์และสืบ  
ทอดวัฒนธรรมไทย โดยการเข้าร่วมกิจกรรมและเผยแพร่ความรู้แก่ชุมชน

การเข้าร่วมกิจกรรมและเผยแพร่ความรู้แก่ชุมชน	$\bar{x}$	S.D.	ความหมาย
9. ท่านคิดว่าควรให้คำแนะนำและส่งเสริมให้มีการพัฒนา การจัดทำศิลปหัตถกรรมพื้นบ้าน	3.26	0.64	มาก
10. เพื่อเสริมสร้างเศรษฐกิจที่ดีแก่ประชาชน และเพื่อ ค่าแรงรักษาไว้ ท่านคิดว่า ควรนำสิ่งประดิษฐ์และ ศิลปหัตถกรรมในห้องถูนออกจำหน่ายเผยแพร่	3.33	0.67	มาก
11. ท่านคิดว่าควรส่งเสริมให้เยาวชนหรือผู้นำชุมชน ศึกษา หรือเข้าอบรมความรู้ด้านวัฒนธรรม ไทยในท้องถิ่น	3.26	0.57	มาก
12. ท่านคิดว่าควรเขียนเรื่องเกี่ยวกับวัฒนธรรมไทย เผยแพร่ตามวารสารและหนังสือทั่วไป	3.21	0.61	มาก
13. ท่านคิดว่าควรจัดทำเอกสาร วารสารด้าน วัฒนธรรมไทย เผยแพร่ให้ความรู้แก่ประชาชน	3.20	0.63	มาก

จากตารางที่ 13 เกี่ยวกับบทบาทของครุภำป้าไทยในการอนุรักษ์และสืบทอด  
วัฒนธรรมไทยโดยการเข้าร่วมกิจกรรมและเผยแพร่ความรู้แก่ชุมชน จะเห็นได้ว่าผู้ตอบ  
แบบสอบถามมีความเห็นในระดับมากว่า ควรนำสิ่งประดิษฐ์และศิลปหัตถกรรมในห้อง  
ถูนออกจำหน่ายเผยแพร่เพื่อเสริมสร้างเศรษฐกิจที่ดีแก่ประชาชนและเพื่อค่าแรงรักษา  
ไว้ ความมีการจัดทำเอกสาร วารสารด้านวัฒนธรรมหรือสมาคมครุภำป้าไทยขึ้น ในหัวข้อและส่งเสริมให้

นิการฟื้นฟูการจัดทำศิลปหัตถกรรมพื้นบ้าน ตลอดจนส่งเสริมให้เยาวชนหรือผู้นำชุมชน  
ทัศนศึกษา หรือเข้ารับการอบรมความรู้ด้านวัฒนธรรมไทยในท้องถิ่น ๆ

ตารางที่ 14 ความคิดเห็นของครูเกี่ยวกับบทบาทของครุภำษ่าไทยในการอนุรักษ์และสืบทอดคุณธรรมไทยโดยการปฏิบัติในชีวิตประจำวัน

การปฏิบัติในชีวิตประจำวัน	$\bar{X}$	S.D.	ความหมาย
1. ท่านคิดว่าควรแนะนำสั่งสอนลูกหลาน และผู้ใกล้ชิดให้รู้จักการเข้าสังคมและมีจริยามารยาทดีๆ ที่ดีงาม	3.77	0.45	มากที่สุด
2. ท่านคิดว่าควรแสดงความกตัญญูตัวที่บิดา มารดา ตลอดจนญาติและผู้ที่เคารพนับถือ โดยการ เลี้ยงคุหอเยี่ยมเยียนในโอกาสอันสมควร	3.78	0.42	มากที่สุด
3. ท่านคิดว่าความมีใจและเอื้อเพื่อแผ่แพร่แก่ เพื่อนบ้าน	3.59	0.53	มากที่สุด
4. เพื่อความเป็นระเบียบ ท่านคิดว่าควรรู้แล้ว รักษาบ้านเรือนและที่ทำงาน ให้มีความสะอาด เรียบร้อยอยู่เสมอ	3.67	0.49	มากที่สุด
5. ท่านคิดว่าควรแต่งกายด้วยเสื้อผ้าที่สะอาดและ เหมาะสมตามชนบทธรรมเนียมประเพณีอันดีงาม	3.60	0.56	มากที่สุด

จากตารางที่ 14 จะเห็นได้ว่า เกี่ยวกับบทบาทของครุภำษ่าไทยในการอนุรักษ์และสืบทอดคุณธรรมไทย โดยการปฏิบัติในชีวิตประจำวัน ผู้ตอบแบบสอบถามมีความเห็นในระดับมากที่สุดว่า ครุภำษ่าไทยควรเป็นแบบอย่างที่ดีแก่เยาวชน มีความกตัญญูตัวที่บิดา แนะนำสั่งสอนลูกหลานผู้ใกล้ชิดให้ประพฤติคือปฏิบัติ ความมีใจเอื้อเพื่อแผ่แพร่ยังคง มีความเป็นระเบียบ รักความสะอาดและรู้จักแต่งกายเหมาะสมตามชนบทธรรมเนียมประเพณีอันดีงาม

### ตอนที่ ๓ ปัญหาหรืออุปสรรคและข้อเสนอแนะ

ข้อมูลที่ได้รับจากแบบสอบถาม แบบเปิดโอกาสให้ตอบโดยเสรี ในเรื่องซึ่งเกี่ยวกับปัญหาหรืออุปสรรค รวมทั้งข้อเสนอแนะและความคิดเห็นของครูเกี่ยวกับบทบาทของครุภาษาไทยในการอนุรักษ์และสืบทอดวัฒนธรรมไทย สรุปความคิดเห็นได้ดังนี้

๑. ความคิดเห็นเกี่ยวกับปัญหาและอุปสรรคของครุภาษาไทย ในการอนุรักษ์และสืบทอดวัฒนธรรมไทย

#### ปัญหาและอุปสรรค

๑. ค้านการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนเห็นว่าหลักสูตรเอื้ออำนวยให้มีการจัดกิจกรรมก้านการอนุรักษ์และสืบทอดวัฒนธรรมไทยแต่เนื่องจากหลักสูตรเน้นเนื้อหา วิชาสามัญมากเกินไป เวลาเรียนน้อยครู่จึงจำเป็นต้องเร่งสอนเพื่อให้ทันเวลาและตรงตามเนื้อหาทำให้เวลาในการจัดกิจกรรมก้านการส่งเสริมวัฒนธรรมไทยมีน้อยลง นักเรียนขาดความสนใจเนื่องจากเห็นเป็นเรื่องล้าสมัยคร่าวๆ นอกจากนี้ผู้บริหารบางโรงเรียนไม่เห็นความจำเป็นและความสำคัญในก้านการส่งเสริมวัฒนธรรมทำให้ขาดการสนับสนุน งบประมาณและอุปกรณ์ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนมีจำกัด

๒. ค้านการศึกษาค้นคว้า ครุภาษาไทยยังขาดความรู้และประสบการณ์ ในก้านนี้ แหล่งศึกษาค้นคว้าไม่เพียงพอ และไม่ได้รับการส่งเสริมหรือสนับสนุนให้เข้ารับการอบรมก้านวัฒนธรรม

๓. ค้านการเข้าร่วมกิจกรรมและเผยแพร่ความรู้แก่ชุมชนในปัจจุบันครูไม่มีการจัดตั้งกลุ่มหรือสมาคม ไม่มีผู้นำหรือแกนนำในการค้าเนินงานด้านนี้ ครุชาติการพนประ棣เปลี่ยนความคิดเห็นในการเข้าร่วมกิจกรรมและเผยแพร่ความรู้แก่ประชาชน

๔. ค้านการปฏิบัติในชีวิตประจำวัน เนื่องจากในภาวะปัจจุบันเศรษฐกิจรักษา ครุภาษาไทยต้องรับภาระทางครอบครัว เวลาจึงมีน้อยทำให้ไม่มีเวลาสนใจการอนุรักษ์และสืบทอดวัฒนธรรมไทยเท่าที่ควร

#### ข้อเสนอแนะ

๑. ค้านการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน หลักสูตรควรเน้นเนื้อหาในการส่งเสริมวัฒนธรรมไทยให้มากขึ้น ปรับปรุงเวลาเรียนและเนื้อหาวิชาให้เหมาะสม สม ผู้บริหารจะต้องกระหน่ำถึงความสำคัญของวัฒนธรรมไทย สนับสนุนครุภาษาไทยใน

การจัดกิจกรรม เพิ่มงบประมาณ จัดทำอุปกรณ์การเรียนการสอน ครุภัณฑ์ไทยควรปรับ—ปรุงการสอนให้สอดคล้องกับความต้องการของชุมชน ชักชวนให้นักเรียนตั้งชุมชนค้านวัฒนธรรมไทยและเข้าร่วมกิจกรรมของชุมชน

2. ค้านการศึกษาคนคว้า ควรมีการจัดอบรมความรู้ด้านวัฒนธรรมแก่ครูภาษาไทย มีการจัดประชุมสัมมนาหรืออภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็น โดยครุภัณฑ์ไทยอาจจัดทำขึ้นเอง โดยร่วมกับครูในสายวิชาอื่น ครูในกลุ่มโรงเรียนหรือจังหวัดตามกำลังความสามารถ

3. ค้านการเข้าร่วมกิจกรรมและเผยแพร่ความรู้แก่ชุมชน รัฐควรเน้นให้หน่วยงานทุกหน่วยงานเข้าร่วมมือในการอนุรักษ์และสืบทอดวัฒนธรรมไทย เพื่อจะสามารถส่งเสริมวัฒนธรรมไทยให้อย่างมีประสิทธิภาพ มีแผนงานเผยแพร่ความรู้แก่ชุมชนที่แน่นอน ข้าราชการประพฤติตนเป็นแบบอย่าง และครุภัณฑ์ไทยควรจัดตั้งกลุ่มหรือสมาคมในการร่วมกันเผยแพร่ความรู้ด้านวัฒนธรรม หรืออาจตั้งศูนย์วัฒนธรรมขึ้นในสถานบันทึกความพร้อม ครุภัณฑ์ไทยควรเข้าร่วมกิจกรรมกับชุมชนตามโอกาสอันเหมาะสม

4. ค้านการปฏิบัติในชีวิตประจำวัน รัฐควรมีสวัสดิการที่เกี่ยวกับครุภัณฑ์ไทยให้มากขึ้นเพื่อครุภัณฑ์ไม่มีภาระทางเศรษฐกิจที่หนักจนเกินไป และครุภัณฑ์ควรส่งเสริมวัฒนธรรมไทยโดยปฏิบัติในชีวิตประจำวันเท่าที่จะทำได้และอย่างเต็มความสามารถ โดยพยายามอบรมถ่ายทอดแก่คนใกล้เคียง ประพฤติปฏิบัติเป็นแบบอย่างแก่นักเรียนและประชาชนในชุมชน รู้จักน่าวัฒนธรรมเก่า ๆ มาประยุกต์ใช้ให้เหมาะสมกับชุมชนในปัจจุบัน

2. เนคุณลักษณะไทยควรมีบทบาทในการอนุรักษ์และสืบทอดวัฒนธรรมไทย และวัฒนธรรมพื้นบ้าน

1. ภาษาเป็นเครื่องมือในการสื่อสารระหว่างมนุษย์ การถ่ายทอดวัฒนธรรมจึงเป็นก่องใช้ภาษา ครุภัณฑ์ไทยจึงควรรับหน้าที่โดยตรง และโดยสาร สักผู้ ภาษาถูกเป็นวัฒนธรรมในตัวเองอยู่แล้ว

2. เนื้อหาวิชาภาษาไทยเนมاءสำหรับสอดแทรกความรู้ด้านวัฒนธรรมโดยเนพะในศึกษาที่ถูกต้องเหมาะสม และวรรณคดีชั้นนำด้านวัฒนธรรมไทยอื่น ๆ ประกอบอยู่ ครุสานารถให้ความรู้ด้านวัฒนธรรมไทยควบคู่กันไประหว่างการเรียนการสอน

3. ครุเป็นแบบอย่างแก่นักเรียน หากครุประพฤติคือ มีความรู้ และเป็นผู้มีความเข้าใจด้านวัฒนธรรมเป็นอย่างดี ย่อมสามารถถ่ายทอดให้นักเรียนนำไปใช้และยังช่วยกล่อมเกล้า ตักเตือน แนะนำให้นักเรียนได้ทราบหนังสือดังคุณภาพด้านวัฒนธรรมไทย เมื่อนักเรียนมีกรัธยาต่อครุจะประพฤติปฏิบัติตาม

4. ครุเป็นผู้นำชุมชน ครุเป็นผู้มีความรู้ จึงเป็นที่ยอมรับของประชาชนในชุมชนซึ่งส่วนมากนี้การศึกษาอย่าง หากครุภาษาไทยมีความตั้งใจจริง ย่อมจะสามารถแนะนำและให้ความรู้ด้านวัฒนธรรมไทยแก่ประชาชน ชักชวนให้บุกวิ่งรักษาโบราณสถาน เก็บรวบรวมความรู้ด้านวัฒนธรรมของห้องถิน อันเป็นการรักษาวัฒนธรรมห้องถินให้คงอยู่ เพื่อสืบทอดแก่ชนรุ่นหลังไป