

ผลของการใช้กิจกรรมซินแนคติกส์ ที่มีต่อ
ความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย



นางสาวกรรณก ชูประสม

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต

ภาควิชาประถมศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. 2537

ISBN 974-583-385-1

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

I17002072

EFFECTS OF USING SYNECTICS ACTIVITIES ON
YOUNG CHILDREN'S CREATIVITY

Miss Kornkanoke Toopprasom

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of Requirements
for the Degree of Master of Education
Department of Elementary Education
Graduate School
Chulalongkorn University

1994

ISBN 974-583-385-1

หัวข้อวิทยานิพนธ์ ผลของการใช้กิจกรรมซินแนคติกส์ ที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์
ของเด็กปฐมวัย

โดย นางสาวกรรณก ชูประสม

ภาควิชา ประถมศึกษา

อาจารย์ที่ปรึกษา อาจารย์ ดร. อุดมลักษณ์ กุลนิจิตร



บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้บัณฑิตวิทยาลัยฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่ง
ของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาวิทยาศาสตรบัณฑิต

..... คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย
(ศาสตราจารย์ ดร. ถาวร วัชรารักษ์)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

..... ประธานกรรมการ
(รองศาสตราจารย์ ดร. ดวงเดือน อ่อนน่วม)

..... อาจารย์ที่ปรึกษา
(อาจารย์ ดร. อุดมลักษณ์ กุลนิจิตร)

..... กรรมการ
(อาจารย์สุกัญญา กาญจนกิจ)



กรรณก ฐประสม ผลของการใช้กิจกรรมซินเนคติกส์ ที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์
ของเด็กปฐมวัย (EFFECTS OF USING SYNECTICS ACTIVITIES ON YOUNG
CHILDREN'S CREATIVITY) อ.พีรภักชญาวิทยานิพนธ์ อาจารย์ ดร.อุดมลักษณ์
กุลพิจิตร , 244 หน้า. ISBN 974-583-385-1

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาผลของการใช้กิจกรรมซินเนคติกส์ที่มีต่อความคิด
สร้างสรรค์ด้านความคิดริเริ่ม ความคิดคล่องแคล่ว ความคิดยืดหยุ่นและความคิดละเอียดลออของ
ของเด็กปฐมวัย

ผลการวิจัยพบว่า

1. ความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์โดยใช้กิจกรรมซินเนคติกส์
สูงกว่ากลุ่มที่ได้รับการจัดประสบการณ์โดยใช้กิจกรรมตามแผนการจัดประสบการณ์ชั้นอนุบาลปีที่ 3
สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาเอกชน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05
2. ความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดริเริ่ม ความคิดคล่องแคล่ว ความคิดยืดหยุ่น และความคิด
ละเอียดลออของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์โดยใช้กิจกรรมซินเนคติกส์สูงกว่ากลุ่มที่ได้รับ
การจัดประสบการณ์โดยใช้กิจกรรมตามแผนการจัดประสบการณ์ชั้นอนุบาลปีที่ 3 สำนักงานคณะกรรมการ
การศึกษาเอกชน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05
3. พัฒนาการทางความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์โดยใช้
กิจกรรมซินเนคติกส์หลังการทดลองสูงขึ้นอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05
4. พัฒนาการทางความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดริเริ่ม ความคิดคล่องแคล่ว ความคิดยืดหยุ่น
และความคิดละเอียดลออของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์โดยใช้กิจกรรมซินเนคติกส์หลัง
การทดลองสูงขึ้นอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ภาควิชา ประถมศึกษา
สาขาวิชา การศึกษาปฐมวัย
ปีการศึกษา 2536

ลายมือชื่อนิสิต
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม

C340880 : MAJOR EARLY CHILDHOOD EDUCATION
KEY WORD: SYNECTICS/CREATIVITY/YOUNG CHILDREN

KORNKANOKE TOOPRASOM : EFFECTS OF USING SYNECTICS ACTIVITIES ON
YOUNG CHILDREN'S CREATIVITY. THESIS ADVISOR : UDOMLUCK KULAPICHITR,
ED.D., 244 pp. ISBN 974-583-385-1

The purpose of this study was to study the effects of using
synectics activities on creative thinking in : originality, fluency,
flexibility, and elaboration of young children.

It was found that :

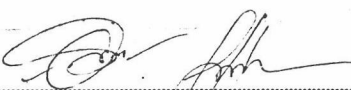
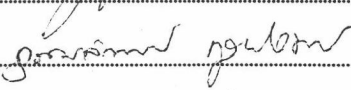
1. Creativity of young children who learned by using synectics
activities has significantly higher than young children who learned by
using contemporary activities at the level of .05

2. Creativity in : originality, fluency, flexibility, and
elaboration of young children who learned by using synectics activities
has significantly higher than young children who learned by using
contemporary activities at the level of .05

3. Young children's creativity developed by using synectics
after the experiment has significantly increased at the level of .05

4. Young children's creativity in : originality, fluency,
flexibility, and elaboration developed by using synectics activities
after the experiment has significantly increased at the level of .05

ภาควิชา..... ประถมศึกษา
สาขาวิชา..... การศึกษาปฐมวัย
ปีการศึกษา..... 2536

ลายมือชื่อนิติ..... 
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา..... 
ลายมือชื่ออาจารย์ที่ปรึกษาร่วม.....



กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลุล่วงไปด้วยความกรุณาของ อาจารย์ ดร. อุดมลักษณ์ กุลนิจิตร อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ที่ได้ให้ความกรุณาช่วยเหลือ ให้คำปรึกษา และให้การแนะนำ อีกทั้งข้อคิดเห็นต่างๆ เกี่ยวกับการวิจัยเป็นอย่างดี ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูง ขอกราบขอบพระคุณ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ กิตติวดี บุญซื่อ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ นิรมล ชยุตยสาห์กิจ อาจารย์ อัจฉนา อิศรางกูร ณ. อยุธยา อาจารย์ ดร. สิริมา วิทยัญญอนันตพงษ์ และอาจารย์ ดร. วรนาท รักสกุลไทย ที่ให้ความกรุณาเป็นผู้ทรงคุณวุฒิในการตรวจสอบเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย กราบขอบพระคุณ อาจารย์ ขวัญฟ้า รังสิยานนท์ ที่กรุณาให้คำแนะนำและให้คำปรึกษาในการตรวจคะแนนความคิดสร้างสรรค์ และขอกราบขอบพระคุณ ดร. ทวีวัฒน์ ปิตียานนท์ ที่กรุณาให้คำแนะนำในด้านการวิเคราะห์ข้อมูลและสถิติ ขอกราบขอบพระคุณ รองศาสตราจารย์ ดร. ดวงเดือน อ่อนน้อม ประธานกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ และอาจารย์ สุกัญญา กาญจนกิจ กรรมการสอบ ที่กรุณาตรวจสอบวิทยานิพนธ์ให้สมบูรณ์

ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณอาจารย์ อาจารย์ วิชุดา เสือดี อาจารย์ใหญ่โรงเรียนอนุบาลนาเวศน์ ผู้จัดการและอาจารย์ใหญ่โรงเรียนอนุบาลแยมสอาด ที่ให้ความร่วมมือในการวิจัยเป็นอย่างดี

นอกจากนี้ ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณอย่างสูงสำหรับ คุณพ่อ คุณแม่ ที่ให้กำลังใจ และการเงิน ตลอดระยะเวลาของการทำการวิจัย รวมทั้ง คุณนัยนา อีสิสระวิทย์ที่เอื้อเฟื้อ คอมพิวเตอร์ คุณเพชรทิพย์ วิทยัญญ คุณจิราภรณ์ อินทร์พรหม คุณยุภา ทรัพย์อุไรรัตน์ คุณชนิษฐา จันทวโร คุณจินตนา อินทร์พรหม คุณวิมลลัก สรรคพงศ์ และพี่ๆ น้องๆ ทุกคน ที่ให้คำแนะนำและเป็นกำลังใจแก่ผู้วิจัยจนประสบความสำเร็จลุล่วงด้วยดี

กรกนก ชูประสม

สารบัญ



	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย.....	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	จ
กิตติกรรมประกาศ.....	ฉ
สารบัญตาราง.....	ณ
บทที่	
1	
บทนำ.....	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	10
สมมุติฐานของการวิจัย.....	10
ขอบเขตของการวิจัย.....	12
ข้อตกลงเบื้องต้น.....	12
คำจำกัดความที่ใช้ในการวิจัย.....	13
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัย.....	14
บทที่	
2	
เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	15
ความหมายของความคิดสร้างสรรค์.....	15
กระบวนการคิดสร้างสรรค์.....	17
องค์ประกอบของความคิดสร้างสรรค์.....	19
ทฤษฎีของความคิดสร้างสรรค์.....	21

สารบัญ (ต่อ)

บทที่ (ต่อ)	หน้า
2	พัฒนาการทางความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย..... 26
	แนวคิดในการสอนเพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์..... 27
	การจัดกิจกรรมด้านความคิดสร้างสรรค์ในเด็กปฐมวัย..... 32
	งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความคิดสร้างสรรค์..... 35
	ความหมายของกิจกรรมจินตนาการ..... 37
	ทฤษฎีและแนวคิดพื้นฐานของกิจกรรมจินตนาการกับความคิดสร้างสรรค์.. 38
	รูปแบบของการสอนกิจกรรมจินตนาการ..... 40
	การจัดประสบการณ์โดยใช้กิจกรรมจินตนาการ..... 42
	งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับกิจกรรมจินตนาการ..... 45
3	วิธีดำเนินการวิจัย..... 46
	ตัวอย่างประชากร..... 46
	แผนการจัดประสบการณ์..... 47
	เครื่องมือที่ใช้..... 54
	การเก็บรวบรวมข้อมูล..... 65
	การวิเคราะห์ข้อมูล..... 67
4	ผลการวิเคราะห์ข้อมูล..... 69
5	สรุปผลการวิจัย..... 74
	รายการอ้างอิง..... 88

สารบัญ (ต่อ)

บทที่

หน้า

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก.....	95
ภาคผนวก ข.....	207
ประวัติผู้เขียน.....	244

สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
1 เนื้อหาและหน่วยการสอนจากแผนการจัดประสบการณ์.....	50
2 กำหนดการจัดประสบการณ์.....	66
3 การเปรียบเทียบค่าเฉลี่ยของคะแนนความคิดสร้างสรรค์ หลังการทดลองของกลุ่มที่เรียนโดยใช้กิจกรรมชินเนคติกส์ และกลุ่มที่เรียนโดยใช้กิจกรรมตามแผนการจัดประสบการณ์ ชั้นอนุบาลปีที่ 3 สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาเอกชน.....	70
4 การเปรียบเทียบค่าเฉลี่ยของคะแนนความคิดริเริ่ม ความคิด คล่องแคล่ว ความคิดละเอียดลออและความคิดยืดหยุ่น หลังการทดลองของกลุ่มที่เรียนโดยใช้กิจกรรมชินเนคติกส์กับ กลุ่มที่เรียนโดยใช้กิจกรรมตามแผนการจัดประสบการณ์ ชั้นอนุบาลปีที่ 3 สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาเอกชน.....	71
5 การเปรียบเทียบค่าเฉลี่ยของคะแนนความคิดสร้างสรรค์ ก่อนการทดลองและหลังการทดลองของกลุ่มที่เรียนโดยใช้ กิจกรรมชินเนคติกส์.....	72
6 การเปรียบเทียบค่าเฉลี่ยของคะแนนความคิดริเริ่ม ความคิด คล่องแคล่ว ความคิดละเอียดลออและความคิดยืดหยุ่นก่อน การทดลองและหลังการทดลองของกลุ่มที่เรียนโดยใช้กิจกรรม ชินเนคติกส์.....	73
7 การวิเคราะห์ความแปรปรวนของคะแนนความคิดสร้างสรรค์ทั้งฉบับ....	213
8 คะแนนความคิดสร้างสรรค์ก่อนการทดลองของกลุ่มที่เรียนโดยใช้ กิจกรรมชินเนคติกส์กับกลุ่มที่เรียนโดยใช้กิจกรรมตามแผนการจัด ประสบการณ์ชั้นอนุบาลปีที่ 3 สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาเอกชน..	235

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่

หน้า

- | | | |
|----|---|-----|
| 9 | คะแนนความคิดสร้างสรรค์ก่อนการทดลอง และหลังการทดลอง
ของกลุ่มที่เรียนโดยใช้กิจกรรมชินเนคติกส์กับกลุ่มที่เรียนโดยใช้
กิจกรรมตามแผนการจัดประสบการณ์ชั้นอนุบาลปีที่ 3 สำนักงาน
การศึกษาเอกชน..... | 237 |
| 10 | คะแนนความคิดสร้างสรรค์แยกตามองค์ประกอบทั้ง 4 ด้าน
ก่อนการทดลอง และหลังการทดลองของกลุ่มที่เรียนโดยใช้
กิจกรรมชินเนคติกส์..... | 240 |
| 11 | คะแนนความคิดสร้างสรรค์แยกตามองค์ประกอบทั้ง 4 ด้าน
ก่อนการทดลอง และหลังการทดลองของกลุ่มที่เรียนโดยใช้
กิจกรรมตามแผนการจัดประสบการณ์ชั้นอนุบาลปีที่ 3 สำนักงาน
คณะกรรมการการศึกษาเอกชน..... | 242 |