

## บทที่ 2

วิธีดำเนินงานและวิธีรับร่วมข้อมูล

กตุณตัวอย่างประชากร

ตัวอย่างประชากรคือ นักเรียนชาย-หญิง ชั้นประถมปีที่ 7 ที่มีอายุระหว่าง  
11 ถึง 15 ปี ปีการศึกษา 2515 ของโรงเรียนสองแห่งคือ

โรงเรียนราชวินิต จำนวน 71 คน

โรงเรียนพญาไท จำนวน 71 คน

รวม จำนวนนักเรียนทั้งหมด 142 คน

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยประกอบด้วย แบบสอบถามการอบรมเด็กแบบ  
ประชาธิปไตย และแบบทดสอบความกิดสร้างสรรค์ มีรายละเอียดดังนี้

ก. แบบสอบถามการอบรมเด็กแบบประชาธิปไตย

1. การดำเนินการสร้างแบบสอบถาม ผู้วิจัยได้สร้างขึ้น โดยอาศัย

1.1 ผลจากการรวบรวมการศึกษาเกี่ยวกับการอบรมเด็กแบบประชาธิปไตย

ของโกลด์<sup>1</sup> มัลสัน<sup>2</sup> และเฮอร์ล็อก<sup>3</sup>

<sup>1</sup> Luella, Cole, Psychology of Adolescence (Fifth Edition New York : Hall, Rinchart and Winston, 1959), P 153

<sup>2</sup> Mussen, loc cit.

<sup>3</sup> Hurlock, loc cit.

1.2 ผลจากการสัมภาษณ์มารดาของเด็กไทย เกี่ยวกับลักษณะการอบรม  
เลี้ยงดูแบบประชาธิปไตย

จากการศึกษา ผู้วิจัยได้คัดเลือกลักษณะที่เห็นว่าเป็นการอบรมเลี้ยงดูแบบ  
ประชาธิปไตยในประเทศไทย มาใช้ในการสร้างแบบสอบถามดังนี้

1.2.1 การสนับสนุนให้แสดงความคิดเห็นในลักษณะของ

- การมีส่วนในการตัดสินใจ
- ความรับผิดชอบ
- การแก้ปัญหา
- การเลือกและตัดสินใจ自己ตัวเอง
- การให้เหตุผลโดยแบ่ง

1.2.2 การให้สิทธิ์ เสรีภาพในลักษณะของ

- ความเป็นตัวของตัวเอง
- การพึ่งตนเอง
- การมีสิทธิ์ของภายในบ้าน
- การมีสิทธิ์ในการคบเพื่อน
- การมีสิทธิ์ในการเลือกซื้อของ

เมื่อกำหนดลักษณะของการอบรมเลี้ยงดูแบบประชาธิปไตยแล้ว ผู้วิจัยจึงได้  
สร้างข้อความและสถานการณ์ เพื่อวัดพฤติกรรมความลักษณะที่ได้กำหนดขึ้น

ตัวบ่งชี้ความที่สร้างขึ้นเพื่อแผนพฤติกรรมตามลักษณะทาง ๆ มีดังนี้

ลักษณะ	ข้อความที่สร้างขึ้น
การสนับสนุนให้แสดงความคิดเห็น ในด้านการแก้ปัญหา	<p>ตัวเรื่องมีเรื่องข้อใจกับเพื่อน พ่อแม่จะให้เชื่อ ทางปรับความเข้าใจกับเพื่อนก่ายตนเองหรือไม่</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ก. ให้ปรับความเข้าใจเองทุกรัง</li> <li>ข. ให้ปรับความเข้าใจเองเกือบทุกรัง</li> <li>ก. ให้ปรับความเข้าใจเองเป็นบางครั้ง</li> <li>ง. ดูวนมากพอแม่ปรับความเข้าใจให้</li> <li>จ. พ่อแม่ปรับความเข้าใจให้เป็นประจำ</li> </ul>

ข้อความและสถานการณ์ที่สร้างขึ้น ผู้วิจัยได้นำไปใหญ่นักงานรู้ในการ  
สร้างแบบสอบถาม นักจิตวิทยาและบุคคลอื่น ๆ ช่วยตัดสินใจข้อความหรือสถานการณ์ที่  
สร้างขึ้นใช้วัดได้จริงหรือไม่ หลังจากนั้นก็รวมรวมเดาข้อความที่คนส่วนใหญ่เห็นตรงกัน  
ว่าสามารถวัดได้ นำมาสร้างเป็นแบบสอบถามเพื่อนำไปทดลองสอบ แบบสอบถามมี  
คัดเลือกแล้วนี้ มี 35 ข้อ

## 2. วิธีดำเนินการสอบ

ให้ผู้ตอบความข้อความในแบบสอบถามที่จะขอ และนิจารณาดูก่อนเงยให้รับการ  
อบรมเลี้ยงคุยมาเร็นไว้ มากน้อยเพียงใด เมื่อพิจารณาໄก์แล้วก็ให้การเกร็งหมาย X  
บนตัวอักษร ก. ข. ค. ง. หรือ จ. หน้าข้อความในระดานกำถามเพียงช่องใดช่องหนึ่ง  
เท่านั้น

### 3. เกณฑ์การตรวจให้คะแนน

คะแนนการอบรมเรียงคุ้นจากคะแนนรวมในการตอบข้อความทั้งหมด  
ข้อความที่สร้างขึ้นมี 2 ลักษณะคือ

ลักษณะแรกเป็นข้อความที่มีคำตอบเรียงลำดับการอบรมเรียงคุ้นแบบประชาธิปไตย  
จากสูง ไปหาต่ำ ในลักษณะนี้ให้คะแนนการตอบถูกนี้คือ

ก.	=	4	คะแนน
ข.	=	3	คะแนน
ก.	=	2	คะแนน
ง.	=	1	คะแนน
จ.	=	0	คะแนน

ข้อความอีกลักษณะหนึ่งมีคำตอบที่เรียงลำดับการอบรมเรียงคุ้นแบบประชาธิปไตย  
จากต่ำไปสูง ในลักษณะนี้จะให้คะแนนการตอบถูกนี้คือ

ก.	=	0	คะแนน
ข.	=	1	คะแนน
ก.	=	2	คะแนน
ง.	=	3	คะแนน
จ.	=	4	คะแนน

ถ้าคะแนนนั้นที่ให้คะแนนในแบบสอบถามฉบับนี้สูง จึงเป็นผู้ที่ได้รับการอบรมเรียงคุ้น  
แบบประชาธิปไตยสูง ถ้าคะแนนต่ำแสดงว่าได้รับการอบรมเรียงคุ้นแบบประชาธิปไตยต่ำ

### 4. การทดลองใช้ และผลการทดลอง

นำแบบสอบถามที่สร้างขึ้นไปทดลองใช้กับนักเรียนชั้นประถมปีที่ 7 ปีการ  
ศึกษา 2515 ของโรงเรียนสาธิตครุพัฒน์กรรมมหาวิทยาลัย จำนวน 30 คน เพื่อ

ดูความเข้าใจภาษาและการคิดความหมายของข้อความ ทำโดยการสัมภาษณ์นักเรียนตามแบบสอบถาม ในเวลาที่โรงเรียนหยุดพักกลางวัน และหลังจากเลิกเรียนแล้ว ประมาณว่าสักนิดๆ ให้ภูมิความเข้าใจภาษา และที่ความหมายของข้อความไปถูกต้องตรงตามที่มุ่งไว้ จากนั้นผู้วิจัยได้นำแบบสอบถามมาปรับปรุงแก้ไขอีก แล้วจึงนำไปทดลองใช้กับนักเรียนชั้นประถมปีที่ 7 โรงเรียนสาธิตพุทธลักษณ์ จำนวน 30 คน

### ๑. แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์

#### ๑. ลักษณะของแบบทดสอบ

แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ ได้คัดแปลงจากแบบทดสอบท่อร์แรนช์ได้รวมรวมจากแบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ของมินเนโซตา ( Minnesota Tests of Creative Thinking) มี 4 ฉบับ คือ

๑.๑ ฉบับที่ ๑ เป็นแบบทดสอบที่ไม่ใช้ภาษา (Non Verbal Task)

แบบทดสอบมี ๑ ข้อ เป็นการวาดภาพจากวงกลม (Circles Task) โดยกำหนดวงกลมให้ ๔๒ วง ในนักเรียนว่าครุ่ปะไร ก็ได้มีความหมาย จากรวงกลมใหมากที่สุด ใช้เวลาฉบับละ ๑๐ นาที

๑.๒ ฉบับที่ ๒ เป็นแบบทดสอบที่ไม่ใช้ภาษา ( Non-Verbal Task)

แบบทดสอบมี ๑ ข้อ เป็นการสร้างภาพจากรูปสี่เหลี่ยม (Squares Task) โดยกำหนดครูปสี่เหลี่ยมให้ ๓๕ รูป ในนักเรียนสร้างรูปอะไรก็ได้มีความหมายจากรูปสี่เหลี่ยมใหมากที่สุด ใช้เวลาฉบับละ ๑๐ นาที

๑.๓ ฉบับที่ ๓ เป็นแบบทดสอบที่เป็นรูปภาพ ( Verbal Task) แบบทดสอบมี ๔ ข้อ ให้บอกประโยชน์ของสิ่งของ (The Uses of Thing) โดยให้นักเรียนบอกประโยชน์ของสิ่งของที่กำหนดให้ ให้มากที่สุด เท่าที่จะมากได้ ใช้เวลาฉบับละ ๑๐ นาที ตัวอย่าง เช่น

"จับอกประโยชน์ของกระป๋องใหมากที่สุด"

1.4 ฉบับที่ 4 เป็นแบบทดสอบที่เป็นรูปภาพ (Verbal Task) แบบทดสอบมี 4 ข้อ ให้บอกผลที่จะเกิดขึ้น (Consequences) โดยในนักเรียนบอกผลที่จะเกิดขึ้น จากสถานการณ์ที่กำหนดให้ ให้มากที่สุดเท่าที่จะมากได้ใช้เวลาตอบละ 10 นาที ตัวอย่างเช่น "ถ้าลูกวูจักใช้เครื่องสำอาง จะอะไรเกิดขึ้น"

2. การให้คะแนนความคิดสร้างสรรค์ ของแบบทดสอบทั้ง 4 ฉบับ ในตามแบบ ของกิลฟอร์ด (Guilford) คือพิจารณาคำตอบที่อยู่ในลักษณะของการคิดหลายทิศทาง (Divergent Thinking) ดังนี้

2.1 คะแนนความคิดແคล่วคล่อง (Fluency) หมายถึงคะแนนที่ได้จากการนับจำนวนคำตอบทั้งหมด ที่แตกต่างกัน ในคะแนนคำตอบ ละ 1 คะแนน ไม่ว่าคำตอบนั้นจะเป็นคำตอบที่ซ้ำกับของคนอื่น ๆ ในกลุ่มตัวอย่างหรือไม่

2.2 คะแนนความคิดยืดหยุ่น (Flexibility) หมายถึงคะแนนที่ได้จากการนับจำนวนคำตอบทั้งหมด ที่ไม่อยู่ในทิศทางเดียวกัน ใน คะแนนคำตอบละ 1 คะแนน ไม่ว่าคำตอบนั้นจะเป็นคำตอบที่ซ้ำกับของคนอื่น ๆ ในกลุ่มตัวอย่างหรือไม่

2.3 คะแนนความคิดวิเริ่ม (Originality) หมายถึงคะแนนที่ได้จากการนับจำนวนคำตอบทั้งหมด ที่ไม่ซ้ำกับของคนอื่นในกลุ่มตัวอย่าง ในคำตอบละ 1 คะแนน

ตัวอย่างการให้คะแนน แบบทดสอบทั้ง 4 ฉบับ

ก. ฉบับที่ 1 การคาดภาพจากวงกลม ถ้านักเรียนคาดภาพ ถางสาด มังคุด เงาะ ยางรถยนต์ กาน้ำ ก็ให้คะแนนความคิดແคล่วคล่อง 5 คะแนน และให้คะแนนความคิดยืดหยุ่น 3 คะแนน เพราะภาพถางสาด มังคุด เงาะ เป็นคำตอบที่อยู่ในทิศทางเดียวกันก็อ จัดอยู่ในกลุ่มของผลไม้ครวยกัน

ข. ฉบับที่ 2 การวิเคราะห์จากรูปสี่เหลี่ยม ถ้านักเรียนวิเคราะห์ภาพอย่างลับ กระบวนการคำให้คะแนนความคิดเห็นของ 3 คะแนน และให้คะแนนความคิดเห็นของ 2 คะแนน เพราะภาพ บางลับ กระบวนการคำ เป็นคำตอบที่อยู่ในทิศทางเดียวกัน ที่อ้อจกอยู่ในลักษณะอุปกรณ์การเรียนด้วยกัน

ค. ฉบับที่ 3 ประเมินของสิ่งของ ถ้านักเรียนตอบว่า "ประเมินของกระปุ่ง" คือ ใส่น้ำ, หั่นกระดาษ, ใส่กาแฟ ที่ให้คะแนนความคิดเห็นของ 3 คะแนน และให้คะแนนความคิดเห็นของ 2 คะแนน เพราะคำตอบว่าใส่น้ำ ใส่กาแฟ เป็นคำตอบที่อยู่ในทิศทางเดียวกันที่อ้อจกอยู่ในลักษณะของภาชนะด้วยกัน

ง. ฉบับที่ 4 ผลที่เกิด ถ้านักเรียนตอบขอคำ답ว่า "ถ้าสักวูจักใช้เครื่องสำอางจะไร้เงาขึ้น" คั่งนี้คือ สักวะจะต้องเสริมสวยเป็นประจำ สักวะจะสวยยิ่งขึ้น คนจะอ่อนยาสักวะ ที่ให้คะแนนความคิดเห็นของ 3 คะแนน และให้คะแนนความคิดเห็นของ 2 คะแนน เพราะคำตอบว่า สักวะจะต้องเสริมสวยเป็นประจำ และสักวะจะสวยยิ่งขึ้น เป็นคำตอบที่อยู่ในทิศทางเดียวกันที่อ้อจกอยู่ในลักษณะของการเสริมแต่งด้วยกัน

สำหรับคะแนนความคิดเห็นของแบบทดสอบทั้ง 4 ฉบับ ที่ให้คะแนนคำตอบที่ไม่เข้ากับข้องกันนั้น ๆ ในกลุ่มทัวอย่าง

### 3. การหาค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบ

ผู้วิจัยได้นำแบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ทั้ง 4 ฉบับ ไปทดสอบกับนักเรียนชั้นประถมปีที่ 7 ของโรงเรียนพญาไท จำนวน 36 คน และทำการทดสอบชำนาญครั้งหนึ่งโดยเว้นระยะการสอบจากครั้งแรก 2 สัปดาห์ ผลที่ได้แสดงในตารางที่ 1

ตารางที่ 1 ค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ทั้งคะแนน  
ความคิดแคลวักดอง คะแนนความคิดปีคหบุณ และคะแนนความคิดวิเริ่ม

ขอ	ความคิดแคลวักดอง	ความคิดปีคหบุณ	ความคิดวิเริ่ม
1	0.839	0.625	0.659
2	0.866	0.670	0.495
3	0.739	0.800	0.431
4	0.700	0.790	0.482

ความเชื่อมั่นของแบบทดสอบแต่ละฉบับ คือ แบบ 1 ความเชื่อมั่นในการวัด  
ตั้งแต่ 0.431 ถึง 0.866

#### วิธีดำเนินการรวมข้อมูล

นำแบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ และแบบสອบถกการอบรม เลี้ยงคุณแบบ  
ประชาชนไทย ไปทดสอบนักเรียนที่เป็นกลุ่มตัวอย่างของโรงเรียนราษฎร์นิจ และโรงเรียน  
พญาไทวายศน่อง และทำการทดสอบนักเรียนพร้อมกันห้องโดย

1. แจกแบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ 4 ฉบับ และอธิบายวิธีการทำแบบ  
ทดสอบฉบับที่ 1 ตามตัวอย่างในแบบทดสอบ และวิจัยให้นักเรียนทำแบบทดสอบฉบับที่ 1  
ใช้เวลาในการทำ 10 นาที เมื่อครบ 10 นาที จึงให้นักเรียนทำแบบทดสอบฉบับที่ 2  
โดยดำเนินการแบบเดียวกับที่ให้นักเรียนทำแบบทดสอบฉบับแรก ใช้เวลาทำ 10 นาที  
ในทำนองเดียวกันกับให้นักเรียนทำแบบทดสอบฉบับที่ 3 และ 4 ตามลำดับ ใช้เวลา  
ในการทำฉบับละ 10 นาที

2. เมื่อนักเรียนทำแบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์เสร็จแล้ว ให้พัก 5 นาที  
แล้วจึงแจกแบบสອบถกการอบรม เลี้ยงคุณแบบประชาชนไทยและอธิบายวิธีการทำถก

ทัวอย่างในแบบสอบถาม แล้วจึงให้นักเรียนลงมือทำแบบสอบถาม ใช้เวลาในการทำประมาณ 40 นาที

3. รวมคะแนนจากแบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ และแบบสอบถามการอบรม เสียงคุณแบบประชาชิปไทย แล้วจึงนำมารวบรวม

### การวิเคราะห์ข้อมูล

1. คำนวณหาค่าเฉลี่ย<sup>4</sup> และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน<sup>5</sup> ของคะแนนความคิดสร้างสรรค์และคะแนนการอบรมเสียงคุณแบบประชาชิปไทย

2. คำนวณหาค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์คายวิธีการหาค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ของเพียร์สัน<sup>6</sup> ( Pearson's Product-moment Coefficient of Correlation ) เพื่อถูกความสัมพันธ์ภายในของลักษณะแบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ และหาความสัมพันธ์ระหว่างการอบรมเสียงคุณแบบประชาชิปไทยกับความคิดสร้างสรรค์

3. วิเคราะห์ความแปรปรวนของความคิดสร้างสรรค์ โดยใช้การอบรมเสียงคุณแบบประชาชิปไทยกลุ่มสูง ปานกลาง และที่เป็นตัวแปรอิสระ ใช้การวิเคราะห์ความแปรปรวนแบบตัวประกอบเดียว<sup>7</sup> ( Single Factor Analysis of Variance )

<sup>4</sup>J.P. Guilford, Fundamental Statistics in Psychology and Education ( New York : Mc Graw-Hill Book Co., 1950 ), p. 339.

<sup>5</sup> ประกอบ กรณสูตร, สถิติกาสศร์ประยุกต์สำหรับครู ไทยวัฒนาพานิช 2513 หน้า 51

<sup>6</sup> ประกอบ กรณสูตร, เรื่องเดิม, หน้า 106.

<sup>7</sup>B.J. Winer, Statistical Principles in Experimental Design ( New York : Mc Graw-Hill Book Co., 1962 ), pp. 53-55.