

การรับรู้ความเป็นจริงในภาพยนตร์ชุดทางโทรทัศน์ "ขบวนการไบโอแมน"
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาในกรุงเทพมหานคร



นางสาว ลัดดา วิทยานุกาญจน์

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาคตามหลักสูตรปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต

ภาควิชาจิตวิทยา

บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

พ.ศ. 2530

ISBN 974-567-398-6

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

012823

i 10294740

THE PERCEPTION OF REALITY IN THE TELEVISION SERIES "BIOMAN"
OF PRIMARY SCHOOL STUDENTS IN BANGKOK METROPOLIS

Miss Ladda Wittayanupharbyuenyong

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for the Degree of Master of Education

Department of Psychology

Graduate School

Chulalongkorn University

1987

หัวข้อวิทยานิพนธ์ การรับรู้ความเป็นจริงในภาพยนตร์ชุดทางโทรทัศน์ "ขบวนการไบโอแมน"
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาในกรุงเทพมหานคร

โดย นางสาว ลัดดา วิทยานุกาญจน์

ภาควิชา จิตวิทยา

อาจารย์ที่ปรึกษา รองศาสตราจารย์ ดร. ชุมพร ยงกิตติกุล



บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย อนุมัติให้นับวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของ
การศึกษาตามหลักสูตรปริญญามหาบัณฑิต

..... คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย
(ศาสตราจารย์ ดร. ถาวร วัชรภักย์)

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์

..... ประธานกรรมการ
(ศาสตราจารย์ ดร. ชัยพร วิชชาวุธ)

..... อาจารย์ที่ปรึกษา
(รองศาสตราจารย์ ดร. ชุมพร ยงกิตติกุล)

..... กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ นิรันดร แสงสวัสดิ์)

..... กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ประไพพรรณ ภูมิวุฒิสาร)

หัวข้อวิทยานิพนธ์ การรับรู้ความเป็นจริงในภาพยนตร์ชุดทางโทรทัศน์ "ขบวนการไปโอแมน"
 ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาในกรุงเทพมหานคร

ชื่อนิสิต นางสาวลัดดา วิทยานุกาพยืนยง

อาจารย์ที่ปรึกษา รองศาสตราจารย์ ดร. ชุมพร ยงกิตติกุล

ภาควิชา จิตวิทยา

ปีการศึกษา 2529



บทคัดย่อ

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์ เพื่อศึกษา การรับรู้ความเป็นจริงในภาพยนตร์ชุดทางโทรทัศน์ "ขบวนการไปโอแมน" ของเด็กประถมศึกษาในเขตกรุงเทพมหานคร ที่เรียนในระดับชั้นเรียนต่างกัน มาจากครอบครัวที่มีสถานภาพทางเศรษฐกิจและสังคมแตกต่างกันและเพศต่างกัน กลุ่มตัวอย่างประกอบด้วยนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 5 และ 6 ปีการศึกษา 2529 จากโรงเรียนปานะพันธ์วิทยา และโรงเรียนศูนย์รวมน้ำใจ ระดับชั้นละ 30 คน เป็นชายและหญิงจำนวนเท่ากัน รวมทั้งหมด 180 คน กลุ่มตัวอย่างทุกคนเคยดูภาพยนตร์ชุดขบวนการไปโอแมนมาก่อน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยเป็นแบบสัมภาษณ์ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น แบบสัมภาษณ์แบ่งเป็น 2 ตอนคือ ตอนที่ 1 เป็นคำถามความคิดเห็นทั่วไปเกี่ยวกับการชมภาพยนตร์ชุดขบวนการไปโอแมน จำนวน 3 ข้อ ตอนที่ 2 เป็นคำถามการรับรู้ความเป็นจริงในเรื่องจำนวน 14 ข้อ การเก็บรวบรวมข้อมูลทำโดยผู้วิจัยฉายวีดีโอเทปเรื่องขบวนการไปโอแมนจำนวน 1 ตอน ให้กลุ่มตัวอย่างดูแล้วทำการสัมภาษณ์นักเรียนเป็นรายบุคคล ผู้วิจัยวิเคราะห์ข้อมูลด้วยวิธี คำนวณค่าร้อยละของนักเรียนที่ตอบคำถามตอนที่ 1 การวิเคราะห์ความแปรปรวน 3 ทาง และเปรียบเทียบรายคู่ด้วยวิธีนิวแมน-คูลส์

ผลการวิจัยพบว่า

1. เด็กในระดับชั้นเรียนต่างกัน รับรู้ความเป็นจริงในภาพยนตร์ชุดนี้แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ($P < .05$) ในประเด็นเกี่ยวกับตัวแสดงและเหตุการณ์ในเรื่องคือ

1.1 เด็กชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ระบุว่า เด็ก ๆ ในเรื่องขบวนการไบโอแมนมีชีวิตความเป็นอยู่เหมือนเด็กญี่ปุ่นในชีวิตจริงมากกว่าเด็กชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

1.2 เด็กชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ระบุว่า การที่ยิงปืนแล้วมีลำแสงออกมาอย่างในเรื่องขบวนการไบโอแมน สามารถเกิดขึ้นในชีวิตจริงในอนาคตมากกว่าเด็กชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

ส่วนประเด็นการใช้ประโยชน์จากข้อคิด ความรู้รอบตัว และความรู้ทางวิทยาศาสตร์ที่ได้จากภาพยนตร์ชุดขบวนการไบโอแมนในชีวิตจริง ระบุไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ

2. เด็กที่มาจากครอบครัวที่มีสถานภาพทางเศรษฐกิจและสังคมต่างกัน รับรู้ความเป็นจริงในภาพยนตร์ชุดขบวนการไบโอแมนแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ($P < .05$) ในประเด็นเกี่ยวกับเหตุการณ์ในเรื่อง โดยที่เด็กจากครอบครัวที่มีสถานภาพทางเศรษฐกิจและสังคมสูงรับรู้ในเรื่องต่อไปนี้อย่างสูงกว่าเด็กจากครอบครัวที่มีสถานภาพทางเศรษฐกิจและสังคมต่ำ คือ

2.1 เหตุการณ์ที่มีคนช่วยคุ้มครองโลกเราเช่นเดียวกับพวกไบโอแมน สามารถเกิดขึ้นในชีวิตจริงในอนาคต

2.2 เหตุการณ์ที่คนแปลงร่างเป็นหุ่นยนต์ได้สามารถเกิดขึ้นในชีวิตจริงในอนาคต

2.3 การที่ยิงปืนแล้วมีลำแสงออกมาอย่างในเรื่อง สามารถเกิดขึ้นในชีวิตจริงในปัจจุบัน

2.4 การที่ยิงปืนแล้วมีลำแสงออกมาอย่างในเรื่อง สามารถเกิดขึ้นในชีวิตจริงในอนาคต

ส่วนด้านตัวแสดง และด้านการใช้ประโยชน์จากข้อคิด ความรู้รอบตัว และความรู้ทางวิทยาศาสตร์ที่ได้จากภาพยนตร์ชุดขบวนการไบโอแมน ระบุไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญ

3. เด็กชายและเด็กหญิงรับรู้ความเป็นจริงในภาพยนตร์ชุดนี้แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ($P < .05$) ในประเด็นเกี่ยวกับตัวแสดง คือเด็กหญิงรับรู้ว่ามีมนุษย์ไบโอมานทั้ง 5 คน มีชีวิตเหมือนทหารในชีวิตจริงมากกว่าเด็กชาย

ส่วนด้านเหตุการณ์และการใช้ประโยชน์จากข้อคิด ความรู้รอบตัว และความรู้ทางวิทยาศาสตร์ที่ได้จากภาพยนตร์ชุดขบวนการไบโอมานในชีวิตจริงนั้น เด็กหญิงและเด็กชายรับรู้ไม่แตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ

นอกจากนี้พบว่า นักเรียนกลุ่มตัวอย่าง 95.56% เชื่อว่าภาพยนตร์ชุดนี้เป็นเพียงการแสดง นอกนั้น 4.44% เชื่อว่าเป็นเรื่องที่เกิดขึ้นจริง



Thesis Title The Perception of Reality in the Television Series
 "Biomani" of Primary School Students in Bangkok
 Metropolis

Name Ladda Wittayanupharbyuenyong

Thesis Advisor Associate Professor Chumporn Yongkittikul, Ph.D.

Department Psychology

Academic Year 1986

ABSTRACT

The purpose of this research was to study the perception of reality in the television series "Biomani" of primary school students in Bangkok Metropolis. The subjects consisted of the fourth, fifth and sixth grade students in academic year 1986 from Panapaphanwittaya School and Soonruamnumjai School. Half of them came from high socio-economic status families and the other half came from low socio-economic status families. Thirty students, fifteen boys and fifteen girls, were randomly drawn from each grade. Thus, a total of one hundred and eighty students were used in this research. The instrument used in this research was the interview form which was constructed by the researcher. The interview form was divided into two parts. The first part was the three items asking about general opinion in watching this series. The second part was the fourteen items asking about the perception of reality in this series. The researcher collected the

data by interviewing each student after watching the video-tape of a "Bioman" series. The data was analyzed by using the percentage, three-way analysis of variance and multiple comparisons by Newman-Keuls' method.

The research findings were as follows:

1. The perceptions about the actor aspect and the event aspect of different grade students were statistically different at the significance level of .05.

1.1 The fourth-grade students perceived more than the sixth-grade students that the children who acted in the series had the way of living similar to the Japanese children in real life

1.2 The sixth-grade students perceived much more than the fourth-grade students that the event in which someone shot a gun, then the laser ray came out as shown in the series might happen in real life in the future.

There was no significant difference among the different grade students concerning the perception about the usefulness of thought, general knowledge and scientific knowledge in real life.

2. The perception about the events in the series of the students from high socio-economic status families was higher than the perception of the students from low socio-economic status families, as follows:

2.1 The event in which there would be someone to protect our world in the same way as Bioman might happen in real life in the future.

2.2 The event in which a human being could transform himself into a robot might happen in real life in the future.

2.3 The event in which someone shot a gun, then the laser ray came out as shown in the series could happen in real life in the future.

The perceptions about the actor and the usefulness of thought, general knowledge and scientific knowledges in real life of the students from different socio-economic status families were not significantly different.

3. The perception of the boys and the girls about the actor was statistically different at the significance level of .05. The girls perceived more than the boys that the ways of life of the five Bioman were similar to those of the soldier in real life,

The perceptions about the event and the usefulness of thought, general knowledge and scientific knowledge in real life of the boys and the girls were not significantly different.

The findings showed that 95.56% of the subjects believed that this series was just an act and only 4.44% of the subjects believed that it did happen in real life.



กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์นี้สำเร็จได้ด้วยความกรุณาของรองศาสตราจารย์ ดร. ชุมพร ยงกิตติกุล ที่กรุณาได้รับเป็นอาจารย์ที่ปรึกษา และให้ข้อคิดเห็นแนวทางที่เป็นประโยชน์ในการทำวิจัยครั้งนี้ ตลอดจนตรวจแก้ไขข้อบกพร่องเป็นอย่างดี พร้อมทั้งกรุณาให้กำลังใจแก่ผู้วิจัยตลอดมา ผู้วิจัยรู้สึกซาบซึ้งในพระคุณเป็นอย่างสูง จึงขอกราบขอบพระคุณมา ณ ที่นี้

กราบขอบพระคุณ ผศ.ดร. เพ็ญพิไล ฤทธาคณานนท์ และ Dr. Mary Nixon แห่ง Monash University ที่กรุณาให้ข้อคิดที่เป็นประโยชน์ต่อการวิจัย

กราบขอบพระคุณอาจารย์ทุกท่านที่กรุณาให้ความรู้และประสบการณ์ด้านต่าง ๆ แก่ผู้วิจัย และเนื่องจากทุนการวิจัยครั้งนี้บางส่วนได้รับมาจากทุนอุดหนุนการวิจัยของบัณฑิตวิทยาลัย จึงขอขอบพระคุณบัณฑิตวิทยาลัย มา ณ ที่นี้ด้วย

ขอขอบพระคุณ อาจารย์ใหญ่ และคณะครู โรงเรียนปานะพันธ์วิทยา และโรงเรียนศูนย์รวมน้ำใจ ที่กรุณาให้ความสะดวกในการเก็บรวบรวมข้อมูลเป็นอย่างดี

ขอขอบคุณ คุณมยุจินุตรา ธรรมวงศา คุณพิวัลย์ สุทิน คุณอนงค์ ก้องประวัตติ คุณถาวร แซ่ตั้ง และเพื่อน ๆ ทุกคนที่ช่วยเหลือในการเก็บข้อมูลและให้กำลังใจแก่ผู้วิจัยพร้อมกันนี้ผู้วิจัยขอขอบคุณ คุณเกษรา กำภูมิประเสริฐ ที่ช่วยเหลือในการตรวจแก้ไขบทความภาษาอังกฤษ

กราบขอบพระคุณ คุณพ่อ และพี่ ๆ ที่เป็นกำลังใจแก่ผู้วิจัยด้วยดีเสมอมา

ลัดดา วิทยานุกาพย์นง



สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ช
กิตติกรรมประกาศ	ญ
สารบัญตาราง	ฎ
บทที่	
1. บทนำ	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง	3
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	13
วัตถุประสงค์ของการวิจัย	18
สมมุติฐานของการวิจัย	18
ขอบเขตของการวิจัย	18
คำจำกัดความที่ใช้ในการวิจัย	19
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับจากการวิจัย	20
2. วิธีดำเนินการวิจัย	21
กลุ่มตัวอย่าง	21
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	22
ขั้นตอนการสร้างเครื่องมือวิจัย	24
การเก็บรวบรวมข้อมูล	26
การวิเคราะห์ข้อมูล	26
3. ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	28

	หน้า
4. อภิปรายผลการวิจัย	49
5. สรุปผลการวิจัยและข้อเสนอแนะ	56
บรรณานุกรม	60
ภาคผนวก	64
ภาคผนวก ก	65
ภาคผนวก ข	67
ภาคผนวก ค	70
ภาคผนวก ง	72
ภาคผนวก จ	75
ภาคผนวก ฉ	83
ภาคผนวก ช	84
ประวัติผู้เขียน	85

สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
1 แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนการรับรู้ ความเป็นจริงเกี่ยวกับเรื่องนี้	29
2 แสดงค่าเฉลี่ยและส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนการรับรู้ ความเป็นจริงเกี่ยวกับเรื่องนี้	30
3 วิเคราะห์ความแปรปรวนของคะแนนการรับรู้ความเป็นจริงข้อที่ 1	31
4 วิเคราะห์ความแปรปรวนของคะแนนการรับรู้ความเป็นจริงข้อที่ 2	32
5 วิเคราะห์ความแปรปรวนของคะแนนการรับรู้ความเป็นจริงข้อที่ 3	33
6 การทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ยของการรับรู้ความเป็นจริงข้อที่ 3 ...	34
7 วิเคราะห์ความแปรปรวนของคะแนนการรับรู้ความเป็นจริง 4 ก	35
8 วิเคราะห์ความแปรปรวนของคะแนนการรับรู้ความเป็นจริง 4 ข	36
9 วิเคราะห์ความแปรปรวนของคะแนนการรับรู้ความเป็นจริง 5 ก	37
10 วิเคราะห์ความแปรปรวนของคะแนนการรับรู้ความเป็นจริง 5 ข	38
11 วิเคราะห์ความแปรปรวนของคะแนนการรับรู้ความเป็นจริง 6 ก	39
12 วิเคราะห์ความแปรปรวนของคะแนนการรับรู้ความเป็นจริง 6 ข	40
13 การทดสอบความแตกต่างของคะแนนเฉลี่ยของการรับรู้ความเป็นจริง 6 ข	41
14 วิเคราะห์ความแปรปรวนของคะแนนการรับรู้ความเป็นจริง 7 ก	42
15 วิเคราะห์ความแปรปรวนของคะแนนการรับรู้ความเป็นจริง 7 ข	43
16 วิเคราะห์ความแปรปรวนของคะแนนการรับรู้ความเป็นจริง 8	44
17 วิเคราะห์ความแปรปรวนของคะแนนการรับรู้ความเป็นจริง 9	45
18 วิเคราะห์ความแปรปรวนของคะแนนการรับรู้ความเป็นจริง 10	46
19 แสดงความถี่ ร้อยละ ของเหตุผลที่กลุ่มตัวอย่างคิดว่า ภาพยนตร์ชุดนี้เป็นการแสดง	47
20 แสดงความถี่ ร้อยละ ของเหตุผลที่กลุ่มตัวอย่างคิดว่า ภาพยนตร์ชุดนี้เป็นเรื่องจริง	48