



บทที่ 3

วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัยนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาผลของการจัดประสบการณ์ทางภาษาโดยใช้เทคนิคการเล่านิทานวงกลมที่มีต่อความสามารถทางการพูดของเด็กอนุบาล ซึ่งมีขั้นตอนการดำเนินการวิจัยดังนี้

1. การศึกษาข้อมูลเบื้องต้น
2. การกำหนดประชากรและกลุ่มตัวอย่าง
3. การสร้างแผนการจัดประสบการณ์
4. การสร้างและตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย
5. การเก็บรวบรวมข้อมูล
6. การวิเคราะห์ข้อมูล

1. การศึกษาข้อมูลเบื้องต้น

1.1 ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับ ทฤษฎีการเรียนรู้ภาษา ทักษะทางภาษาของเด็กอนุบาล หลักการสอนภาษา ขั้นตอนและวิธีการในการเล่านิทาน ทฤษฎีและแนวคิดเกี่ยวกับการคิด เทคนิคในการเล่านิทานวงกลม ตลอดจนแนวการจัดประสบการณ์ทางภาษาระดับอนุบาลปีที่ 2 การจัดการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาความสามารถทางการพูดของเด็กอนุบาล และการวัดและการประเมินผลทางภาษา เพื่อสร้างกรอบแนวคิดในการวิจัย ดังแผนภูมิที่ 2

แผนภูมิที่ 2 กรอบแนวคิดในการจัดประสบการณ์ทางภาษาโดยใช้เทคนิคการเล่าในทางวงกลม

<p>Liberman (1984)</p> <p>ทฤษฎีการรับรู้</p> <p>กระบวนการเรียนรู้ประกอบด้วยลำดับขั้นตอนพื้นฐานที่สำคัญ 3 ขั้นตอนด้วยกัน คือ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) ประสบการณ์ 2) ความเข้าใจ <p>เมื่อได้รับประสบการณ์แล้ว ขั้นตอนต่อไปก็คือ การตีความหมายหรือสร้างมโนทัศน์ประสบการณ์นั้น</p> <ol style="list-style-type: none"> 3) ความนึกคิด <p>การคิดหรือปรับประสบการณ์เดิมกับประสบการณ์ใหม่ที่ได้รับให้เข้ากัน</p>	<p>ศรียา - ประภัสสร นิยมธรรม (2541)</p> <p>พัฒนาการทางภาษาของเด็ก</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) เริ่มจากการมีความคิดทางภาษาอยู่ภายในเด็กเรียนรู้ด้วยการฟัง จากประสบการณ์ที่มีความหมายต่อเขา 2) การคิดคำจากการเล่นเสียง เด็กก็จะจัดจำพวกเสียงที่มีความหมายในเด็กจึงมีภาษาของตัวเองภายใน 3) เด็กเชื่อมโยงความสัมพันธ์ ความหมายของคำ เสียงแบบบุคคล <p>ใกล้ชิด เด็กอาศัยการฟังหรือการรับรู้ทางภาษาจนสามารถเข้าใจคำพูดแล้ว</p> <ol style="list-style-type: none"> 4) เด็กเริ่มแสดงออกทางภาษาด้วยการพูด 	<p>สนิท สัตยภาส (2532)</p> <p>หลักการสอนภาษาไทยแก่เด็ก ไว้ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) สอนภาษาไทยให้สอดคล้องกับธรรมชาติ ในชีวิตประจำวันของมนุษย์ 2) ควรสอดแทรกทักษะภาษาขณะที่มีการเรียนการ 3) สอนภาษาไทยให้สัมพันธ์กับวิชาอื่น 4) สอนภาษาไทยเมื่อผู้เรียนมีความพร้อมเรื่องพื้นฐานการสอนควรมีความหมายต่อผู้เรียน 5) ภาษาไทยเป็นวิชาทักษะ เพราะฉะนั้นควรฝึกบ่อยๆ การเรียนจึงจะได้ผลดี 6) สอนภาษาไทยโดยฝึกให้ผู้เรียนรู้จักใช้ความคิดเพราะความคิดเป็นสิ่งที่ดีตัวเด็กมาแต่กำเนิด ครูควรสอนให้เด็กคิด เป็น มีเหตุผล มีวิจารณ์ญาณ แม้แต่เด็กเล็ก ก็ควรสอนให้คิดได้โดยใช้คำถาม 	<p>อำเภอ สุจริตกุลและคณะ (2530)</p> <p>การเล่านิทานของวงเป็นกิจกรรมที่ฝึกทักษะการฟัง การพูดและความคิดสร้างสรรค์การใช้ภาษาในการเล่าเรื่อง ซึ่งมีขั้นตอนดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) สมาชิกนั่งล้อมเป็นวง 2) ช่วยกันคิดหาคุณธรรม 1 ข้อ 3) ใช้คุณธรรมนั้นเป็นหลักในการผูกเรื่องใหม่ที่ช่วยกันแต่งขึ้น 4) ตกลงกันว่าจะเล่าวนให้จบในหนึ่งหรือสองรอบใครจะเป็นผู้เริ่มต้น 5) ช่วยกันแต่งเรื่องโดยเล่าเรียงทีละคน คนละ 1-3 ประโยค 6) ทุกคนต้องจดจำเรื่องราวที่ผู้อื่นเล่าเพื่อต่อเรื่องให้สืบเนื่อง 7) เมื่อเล่าเรื่องจบแล้วควรอภิปรายเพื่อทบทวนหัวข้อธรรมะนั้น 	<p>Piaget</p> <p>ปัจจัยการพัฒนาทางด้านสติปัญญา และกระบวนการคิดพัฒนาขึ้น จาก 2 องค์ประกอบ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) การซึมซับหรือดูดซึม เป็นกระบวนการที่มนุษย์มีปฏิสัมพันธ์กับสิ่งแวดล้อมและซึมซับดูดซึมเอาประสบการณ์ใหม่ เข้าสู่ประสบการณ์เดิมที่เหมือนหรือ คล้ายคลึงกัน โดยสมองจะปรับเอาประสบการณ์ใหม่เข้ากับความคิด ความรู้ในโครงสร้างที่เกิดจาก การเรียนรู้เดิมที่มีอยู่ 2) การปรับโครงสร้างทางปัญญา เป็นกระบวนการที่ต่อเนื่องมาจากกระบวนการซึมซับหรือดูดซึม คือ เมื่อได้ซึมซับ หรือดูดซึมเอาประสบการณ์ใหม่ เข้าไปเป็นโครงสร้างเดิมแล้ว ก็จะทำกาปรับประสบการณ์ใหม่ ให้เข้ากับโครงสร้างของความรู้เดิมที่มีอยู่ในสมองก่อนแล้ว แต่ถ้าไม่เข้ากันได้ก็จะทำการสร้างโครงสร้างใหม่ขึ้น
--	---	--	--	---

ขั้นตอนการจัดประสบการณ์ทางภาษาโดยใช้เทคนิคการเล่าในทางวงกลม

- ขั้นที่ 1 การตั้งสถานการณ์
- ขั้นที่ 2 การเล่าเรื่องรอบวง
- ขั้นที่ 3 การสรุปเรื่องราว

2. การกำหนดประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

2.1 ประชากร คือ เด็กอนุบาลอายุ 5 – 6 ปี ของโรงเรียนอนุบาลศิวิลภรณ์ สังกัดสำนักบริหารงานคณะกรรมการการส่งเสริมการศึกษาเอกชน เขตพื้นที่การศึกษากรุงเทพมหานครเขต 2 มีลักษณะดังนี้

- 1) เป็นโรงเรียนขนาดเล็กที่มีการจัดการเรียนการสอนตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย
- 2) เป็นโรงเรียนที่มีการจัดการเรียนการสอนในระดับอนุบาลแบบเตรียมความพร้อม

ไม่เร่งเรียนเขียนอ่าน

- 3) เป็นโรงเรียนที่จัดชั้นเรียนแต่ละห้องแบบคละความสามารถ
- 4) เป็นโรงเรียนให้ความสำคัญกับการจัดประสบการณ์การเรียนการสอนภาษา
- 5) ผู้บริหารและครูให้ความร่วมมือ

2.2 ตัวอย่างประชากร คือ เด็กอายุ 5-6 ปี ชั้นอนุบาลปีที่ 2 ของโรงเรียนอนุบาลศิวิลภรณ์ สังกัดสำนักบริหารงานคณะกรรมการการส่งเสริมการศึกษาเอกชนเขตพื้นที่การศึกษากรุงเทพมหานครเขต 2 ปีการศึกษา 2551 จำนวน 1 ห้องเรียน ห้องเรียนละ 14 คน ผู้วิจัยทำการสุ่มตัวอย่างประชากร โดยใช้วิธีการสุ่มเข้ากลุ่มแบบจับคู่ ด้วยการทดสอบความสามารถทางภาษาด้านการพูดของเด็กอนุบาล แล้วนำคะแนนที่ได้จับคู่คะแนนที่เท่ากันหรือใกล้เคียงกัน เพื่อเรียงลำดับคู่คะแนนจากมากไปน้อยได้คู่คะแนนที่เรียงลำดับแล้วและคละความสามารถ 2 กลุ่ม จากนั้นใช้การสุ่มอย่างง่าย โดยการจับฉลาก ได้กลุ่มที่ 1 เด็ก 7 คน เป็นกลุ่มทดลอง และกลุ่มที่ 2 เด็ก 7 คน เป็นกลุ่มควบคุม ดังรายละเอียดในตารางที่ 2

ตารางที่ 2 คู่คะแนนความสามารถทางการพูดด้านโครงสร้างประโยคของตัวอย่างประชากร

ตัวอย่างประชากร	คู่ที่						
	1	2	3	4	5	6	7
กลุ่มทดลอง	24	22	11	11	8	7	6
กลุ่มควบคุม	24	23	12	11	10	7	6

ผู้วิจัยทดสอบและนำคะแนนที่ได้จากการทดสอบความสามารถทางภาษา ด้านการพูดของตัวอย่างประชากรมาเรียงลำดับคะแนนจากมากไปน้อย แล้วจับคู่คะแนนที่เท่ากันหรือใกล้เคียงกัน เรียงลำดับคู่คะแนนจากมากไปหาน้อยได้คู่คะแนนที่เรียงลำดับ และคละความสามารถทางการพูดจำนวน 2 กลุ่ม ซึ่งทั้งกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมมีคะแนนความสามารถทางภาษาด้านการพูดไม่แตกต่างกัน ดังรายละเอียดในตารางที่ 2

3. การสร้างแผนการจัดประสบการณ์

3.1 แผนการจัดประสบการณ์ทางภาษาโดยเทคนิคการเล่านิทานวงกลม

3.1.1 แผนการจัดประสบการณ์ทางภาษาโดยเทคนิคการเล่านิทานวงกลม คือ แผนการจัดประสบการณ์ทางภาษาของกลุ่มทดลอง ซึ่งผู้วิจัยได้ศึกษาแนวคิด ทฤษฎีการเรียนรู้ภาษา หลักการสอนภาษา พัฒนาการทางภาษา ขั้นตอนและวิธีการในการเล่านิทาน และการจัดประสบการณ์ทางภาษาโดยเทคนิคการเล่านิทานวงกลมเพื่อเป็นหลักการและแนวทางในการสร้างแผนการจัดประสบการณ์ทางภาษาโดยใช้เทคนิคการเล่านิทานวงกลม ซึ่งประกอบด้วยหลักการสำคัญ คือ

1) การจัดประสบการณ์ทางภาษาด้านการพูดจะต้องทำควบคู่ไปกับการฟัง มีการกำหนดข้อตกลงในการเล่านิทานวงกลม โดยให้เด็กฟังและเล่าเรื่องต่อจากเรื่องที่ได้ฟัง เป็นการรับรู้ภาษาด้วยการฟังและการแสดงออกทางภาษาด้วยการพูด

2) การจัดกิจกรรมกลุ่มที่เด็กทำกิจกรรมร่วมกับเพื่อนและครู เปิดโอกาสให้เด็กพูดเป็นผู้ลงมือกระทำหรือปฏิบัติกิจกรรมด้วยตนเอง เพื่อส่งเสริมความสามารถทางการพูด

3) การใช้คำถามในการกระตุ้นและแนะแนวทางให้เด็กพูดเล่าเรื่องราวต่างๆ เพื่อเสริมแรงและส่งเสริมความสามารถทางการพูด

4) การกำหนดข้อตกลงในการเล่านิทานวงกลม ในช่วงขั้นการดำเนินกิจกรรมเล่าเรื่องรอบวงกำหนดให้เด็กๆ ช่วยกันแต่งเรื่อง โดยการพูดเล่าเรื่องที่ละคนให้มีความสอดคล้องและต่อเนื่องกันไปตามลำดับการนั่ง ทุกคนต้องจดจำเรื่องราวที่ผู้อื่นเล่า เพื่อรับช่วงความคิดและต่อเรื่องให้ต่อเนื่องกันไปตั้งแต่ต้นจนจบ

3.1.2 คัดเลือกนิทานสำหรับเด็กตามเกณฑ์ที่กำหนด จำนวน 16 เล่ม ซึ่งมีเกณฑ์ในการคัดเลือก ดังนี้

- (1) เป็นนิทานที่มีภาษาถูกต้องตามหลักภาษาไทย
- (2) เป็นนิทานที่มีเนื้อเรื่องเป็นบทร้อยแก้ว
- (3) เป็นนิทานที่มีตัวละครมีตัวเอกตัวเดียวและมีตัวละครร่วมอีก 2-3 ตัว
- (4) เป็นนิทานที่มีสาระข้อคิดที่ดี แก่นของเรื่องชัดเจน จบอย่างมีความสุข ประสบ

ความสำเร็จตามจุดมุ่งหมายของตัวละครหลัก

3.1.3 สร้างแผนการจัดประสบการณ์ทางภาษาโดยใช้เทคนิคการเล่านิทานวงกลมเด็กอนุบาล จำนวน 32 แผน ซึ่งแต่ละแผนประกอบด้วยขั้นตอนการดำเนินกิจกรรม 3 ขั้นตอน ดังนี้

- 1) การตั้งสถานการณ์ คือ การสนทนาพูดคุยที่让孩子ได้เลือก 1 สถานการณ์ตามความสนใจหรือจากโครงเรื่องในนิทานที่เด็กได้ฟัง โดยใช้วิธีการลงคะแนนตามความสนใจบนแผ่นภาพ
- 2) การเล่าเรื่องรอบวง คือ การเปิดโอกาสให้เด็กได้เล่าเรื่องราวจากสถานการณ์ที่ได้เลือกมา โดยครูและเด็กนั่งกันเป็นวงกลมแล้วร่วมกันเล่าเรื่องรอบวง โดยครูเป็นผู้เริ่มต้นการเล่าเรื่อง

จากนั้นให้เด็กคนที่หนึ่งที่อยู่ด้านซ้ายมือของครูเป็นผู้เล่าเรื่องต่อ เรียงลำดับเช่นนี้กับเด็กคนถัดไป จนวนกลับมาถึงครูที่เป็นผู้จบเล่าเรื่อง โดยการเล่าต้องคำนึงถึงความสอดคล้องและความสัมพันธ์ของเรื่องที่เล่า กับเรื่องราวที่ได้ฟังมาก่อน

3) การสรุปเรื่องราว คือ การที่เด็กได้พูดประมวลเรื่องราว ตัวละครและฉากในนิทานที่ร่วมกันเล่า โดยมีครูเป็นผู้วาดภาพประกอบ

3.1.4 นำแผนการจัดประสบการณ์ทางภาษาโดยใช้เทคนิคการเล่านิทานวงกลมที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น 32 แผน เสนอผู้ทรงคุณวุฒิ 3 ท่าน พิจารณาตรวจสอบความถูกต้องของเนื้อหา กิจกรรม และความเหมาะสมของระยะเวลาในการทำกิจกรรม จากนั้นดำเนินการปรับปรุงแก้ไขแผนการจัดประสบการณ์และนำไปทดลองใช้จำนวน 4 แผนกับเด็กชั้นอนุบาลปีที่ 2 โรงเรียนอนุบาลบ้านหวาน ที่มีลักษณะใกล้เคียงกับตัวอย่างประชากร แต่ไม่ใช่ตัวอย่างประชากร เพื่อดูความเหมาะสมในด้านระยะเวลา ความยากง่ายของกิจกรรมและอุปกรณ์ แล้วนำมาปรับปรุงแก้ไขอีกครั้งเพื่อนำไปใช้จริง

3.2 แผนการจัดประสบการณ์ทางภาษาแบบปกติ

3.2.1 ศึกษาแนวการจัดประสบการณ์ทางภาษาของเด็กชั้นอนุบาลปีที่ 2 พัฒนาการความสามารถทางการพูดของเด็กอนุบาล และหลักการสอนภาษา

3.2.2 ใช้แผนการจัดประสบการณ์ทางภาษาแบบปกติ ตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2546 กระทรวงศึกษาธิการ ซึ่งประกอบด้วย 3 ขั้นตอน ดังนี้

- 1) การเกริ่นนำ คือ การสนทนาพูดคุยเกริ่นนำเกี่ยวกับนิทาน เป็นกิจกรรมที่นำเสนอส่วนต่างๆ ของนิทาน ได้แก่ ชื่อเรื่อง ตัวละคร
- 2) การเล่านิทาน คือ การที่ครูจัดกิจกรรมที่นำนิทานสำหรับเด็กมาเล่าให้เด็กฟัง
- 3) การสรุปและทบทวนเรื่องในนิทาน คือ การให้เด็กพูดประมวลเรื่องราวจากนิทานที่ได้ฟัง

3.2.3 กำหนดเนื้อหาในการสอนให้มีลำดับและความถี่ของการทำกิจกรรม เช่นเดียวกับแผนการจัดประสบการณ์ทางภาษาแบบใช้เทคนิคการเล่านิทานวงกลม

การเปรียบเทียบขั้นตอนการจัดประสบการณ์ทางภาษาของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม

ตารางที่ 3 การเปรียบเทียบขั้นตอนการจัดประสบการณ์ทางภาษาของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม

กลุ่มทดลอง	กลุ่มควบคุม
<p>1. การตั้งสถานการณ์ เป็นกิจกรรมที่ให้เด็กฟังนิทานและได้เลือกสถานการณ์ตามความสนใจ หรือโครงเรื่องจากนิทานที่เด็กได้เคยมีประสบการณ์มาก่อน 1 สถานการณ์ โดยใช้วิธีการลงคะแนนตามความสนใจบนแผ่นภาพ</p> <p>2. การเล่าเรื่องรอบวง เป็นกิจกรรมที่ทำหลังจากเลือกสถานการณ์ตามความสนใจ โดยครูและเด็กนั่งกันเป็นวงกลมแล้วร่วมกันเล่าเรื่องรอบวง โดยครูเป็นผู้เริ่มต้นการเล่าเรื่อง จากนั้นให้เด็กคนหนึ่งที่อยู่ด้านซ้ายมือของครูเป็นผู้เล่าเรื่องต่อ เรียงลำดับเช่นนี้กับเด็กคนถัดไปเรื่อยๆ จนวนกลับมาหาครูอีกครั้ง นิทานจึงจบเรื่อง</p> <p>3. การสรุปเรื่องราว เป็นกิจกรรมที่ให้เด็กสนทนาถามตอบ ประมวลเรื่องราว ตัวละครและฉากในนิทานที่ร่วมกันเล่า โดยมีครูเป็นผู้วาดภาพประกอบ</p>	<p>1. การสนทนาพูดคุยเกริ่นนำเกี่ยวกับนิทานเป็นกิจกรรมที่นำเสนอส่วนต่างๆ ของนิทาน ได้แก่ ชื่อเรื่อง ตัวละคร</p> <p>2. การเล่านิทาน เป็นกิจกรรมที่นำนิทานสำหรับเด็กมาเล่าให้เด็กฟัง</p> <p>3. การสรุปและทบทวนเรื่องในนิทาน เป็นกิจกรรมที่ให้เด็กสนทนาถามตอบ ประมวลเรื่องราว ตัวละครและฉากจากนิทานที่ได้ฟัง</p>

สรุปการจัดประสบการณ์ทางภาษาโดยใช้เทคนิคการเล่านิทานวงกลมสำหรับเด็กอนุบาลของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม เป็นดังนี้

ตารางที่ 4 สรุปรายละเอียดการจัดประสบการณ์ทางภาษาโดยใช้เทคนิคการเล่านิทาน วงกลมสำหรับเด็กอนุบาลของกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม

รายการ	กลุ่มทดลอง	กลุ่มควบคุม
แผนการสอนที่ใช้	แผนการจัดประสบการณ์ทางภาษาโดยใช้เทคนิคการเล่านิทานวงกลม	แผนการจัดประสบการณ์ทางภาษาแบบปกติ
จำนวนนิทาน	16 เรื่อง	16 เรื่อง
ระยะเวลาในการจัดกิจกรรม	วันจันทร์ – พุธ สัปดาห์ ตั้งแต่เวลา 14.30 - 15.10 น.	วันจันทร์ – พุธ สัปดาห์ ตั้งแต่เวลา 14.30 - 15.10 น.
ขั้นตอนการดำเนินกิจกรรม	1) การตั้งสถานการณ์ 2) การเล่าเรื่องรอบวง 3) การสรุปเรื่องราว	1) การเกริ่นนำ 2) การเล่านิทาน 3) การสรุปบทวนเรื่องในนิทาน
ลักษณะของครู	1) จบการศึกษาระดับปริญญาตรีสาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย 2) มีความสนใจในการจัดประสบการณ์ทางภาษาให้แก่เด็กอนุบาล 3) กำลังศึกษาอยู่ในระดับปริญญาโท สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย	1) จบการศึกษาระดับปริญญาตรีสาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย 2) มีความสนใจในการจัดประสบการณ์ทางภาษาให้แก่เด็กอนุบาล 3) มีประสบการณ์ในการสอนระดับอนุบาลเป็นเวลา 5 ปี และสอนเสริมภาษาไทยเป็นเวลา 3 ปี

4. การสร้างและตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

การวิจัยในครั้งนี้มีเครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อทดสอบสมมติฐานการวิจัย คือ แบบวัดความสามารถทางการพูดของเด็กอนุบาล มีขั้นตอนการสร้างดังนี้

4.1 ศึกษาข้อมูลพื้นฐานเกี่ยวกับความสามารถทางการพูดของเด็กอนุบาล แล้วนำข้อมูลที่ได้มา กำหนดค่านิยมและตัวบ่งชี้ความสามารถทางการพูดของเด็กอนุบาล ประกอบด้วย ด้านโครงสร้างของประโยคและความคล่องในการใช้ภาษา ดังตารางที่ 5

ตารางที่ 5 กรอบแนวคิดความสามารถทางการพูดของเด็กอนุบาล

ความสามารถทางการพูด	คำนิยาม	ตัวบ่งชี้
1. โครงสร้างประโยค	ส่วนประกอบของประโยคมี 7 บท ได้แก่ บทประธาน บทขยายประธาน บทกริยา บทขยายกริยา บทกรรม บทขยายกรรม และบทเชื่อม	1. การพูดประโยคตามการเรียงคำ เข้าประโยค
2. ความคล่องในการใช้ภาษา	ความสามารถในการพูดโดยไม่มี การพูดซ้ำคำเดิม พยางค์เดิม พูดได้อย่างราบรื่น ไม่ติดขัด	1. การพูดราบรื่นไม่ตะกุกตะกัก 2. การพูดที่ไม่ซ้ำคำเดิม พยางค์เดิม ลากเสียงหรือทำเสียงที่ไม่มี ความหมายแทรกตลอดการพูด

4.2 ออกแบบและสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล

เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล คือ แบบวัดความสามารถทางการพูดของเด็กอนุบาล มีลักษณะเป็นภาพประกอบการเล่า ประกอบด้วยนิทานภาพเงียบ 3 เรื่อง ซึ่งมีลักษณะดังนี้

4.2.1 แบบวัดความสามารถทางการพูดของเด็กอนุบาล (สำหรับครู) มีลักษณะเป็นการอธิบายและการแนะนำวิธีการใช้แบบวัดความสามารถทางการพูดของเด็กอนุบาล ก่อนการทดลองและหลังทดลอง

4.2.2 แบบวัดความสามารถทางการพูดของเด็กอนุบาล มีลักษณะเป็นนิทานภาพเงียบจำนวน 3 เรื่อง ได้แก่ เรื่องที่ 1 นิทานภาพเงียบเรื่องเบอร์นาร์ตแข่งเทนนิส เรื่องที่ 2 นิทานภาพเงียบเรื่องเบอร์นาร์ตเรียนว่ายน้ำ และเรื่องที่ 3 นิทานภาพเงียบเรื่องเบอร์นาร์ตกับลูกนก

แบบวัดความสามารถทางการพูดของเด็กอนุบาลแต่ละเรื่องมีความยาว 3 นาที ในการทดสอบกำหนดให้เด็กทดสอบครั้งละ 1 คน โดยมีขั้นตอนการดำเนินการทดสอบ ดังนี้

- 1) อธิบายวิธีการทดสอบให้เด็กฟัง โดยให้เด็กดูนิทานภาพเงียบทีละเรื่อง
- 2) เมื่อดูจบแต่ละเรื่องให้เด็กเล่าเรื่องราวที่ดูให้ครูฟัง ภายในเวลา 5 นาที

แบบวัดความสามารถทางการพูดของเด็กอนุบาลแต่ละเรื่องใช้เวลาในการวัดรวมทั้งสิ้น 8 นาที รวมระยะเวลาทั้งสิ้น 24 นาที ในการวัดกำหนดให้เด็กทำการวัดวันละ 1 เรื่องต่อเด็ก 1 คน

4.3 ตรวจสอบคุณภาพของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย โดยการดำเนินการตามขั้นตอนดังต่อไปนี้

4.3.1 นำเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยไปให้ผู้ทรงคุณวุฒิ 3 ท่าน พิจารณาความเหมาะสมใน ด้านทางภาษา ความตรงเชิงเนื้อหา ความครอบคลุม และความเหมาะสมตลอดจนให้คำแนะนำแล้ว นำมาปรับปรุงแก้ไขข้อบกพร่อง ดังนี้

1) ความชัดเจนของเกณฑ์การนับประโยค

2) ปรับคู่มือและแบบวัดความสามารถทางการพูดให้มีความชัดเจนมากขึ้น

4.3.2 นำเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ไปทดลองใช้ครั้งที่ 1 กับเด็กชั้นอนุบาลปีที่ 2 โรงเรียน อนุบาลบ้านหวาน ที่มีลักษณะใกล้เคียงกับตัวอย่างประชากร แต่ไม่ใช่ตัวอย่างประชากร จากนั้น วิเคราะห์คุณภาพหาค่าระดับความยาก (Level of difficulty) และค่าอำนาจจำแนก(Discrimination power) โดยกำหนดเกณฑ์ในระดับความยากที่ 0.40 – 0.60 กำหนดเกณฑ์ค่าอำนาจจำแนกที่ 0.40 ขึ้น ไป พบว่า แบบวัดความสามารถทางการพูดของเด็กอนุบาล มีระดับความยากอยู่ระหว่าง 0.21 – 0.68 และมีค่าอำนาจจำแนกอยู่ระหว่าง 0.25 – 1 จากนั้นหาค่าความเที่ยง (Reliability) โดยใช้สูตร สัมประสิทธิ์อัลฟา (Coefficient alpha) ของ Cronbach พบว่า แบบวัดความสามารถทางการพูดของเด็ก มีค่าสัมประสิทธิ์อัลฟาอยู่ระหว่าง 0.79 – 0.87 เมื่อพิจารณาคะแนนที่ได้จากการวิเคราะห์คุณภาพของ แบบวัดความสามารถทางการพูดตามเกณฑ์ระดับความยากและค่าอำนาจจำแนกที่กำหนด พบว่าจาก นิทานภาพเงียบ 5 เรื่อง ได้แก่ 1) นิทานภาพเงียบเรื่องเบอร์นาร์ตแข่งเทนนิส 2) นิทานภาพเงียบเรื่อง เบอร์นาร์ตเรียนว่ายน้ำ 3) นิทานภาพเงียบเรื่องเบอร์นาร์ตกับลูกนก 4) นิทานภาพเงียบเรื่องเจอรี่สอน น้องหนู และ 5) นิทานภาพเงียบเรื่องหมู่บ้านคัน คันกับเจ้าหนู มีนิทานภาพเงียบที่มีระดับคุณภาพอยู่ ในเกณฑ์ 3 เรื่อง คือ 1) นิทานภาพเงียบเรื่องเบอร์นาร์ตแข่งเทนนิส 2) นิทานภาพเงียบเรื่องเบอร์ นาร์ตเรียนว่ายน้ำ 3) นิทานภาพเงียบเรื่องเบอร์นาร์ตกับลูกนก ดังตารางที่ 6

ตารางที่ 6 การวิเคราะห์คุณภาพของแบบวัดความสามารถทางการพูดของเด็กอนุบาล

แบบวัดความสามารถ ทางการพูด	คุณภาพของแบบวัดความสามารถ			เกณฑ์การประเมิน	
	ระดับความยาก	ค่าอำนาจจำแนก	ค่าความเที่ยง	ผ่าน	ไม่ผ่าน
เรื่องเบอร์นาร์ตแข่งเทนนิส	0.46	0.75	0.87	✓	
เรื่องเบอร์นาร์ตเรียนว่ายน้ำ	0.46	0.5	0.82	✓	
เรื่องเบอร์นาร์ตกับลูกนก	0.51	0.5	0.82	✓	
เรื่องเจอรี่สอนน้องหนู	0.68	0.25	0.84		✓
เรื่องหมู่บ้านคัน คันกับเจ้าหนู	0.21	1	0.79		✓

5. การเก็บรวบรวมข้อมูล

การวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูลตามขั้นตอน ดังนี้

5.1 ผู้วิจัยนำแบบวัดความสามารถทางการพูดของเด็กอนุบาล ไปใช้กับกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมก่อนการทดลอง (Pre-test) เป็นระยะ 1 สัปดาห์

5.2 ผู้วิจัยดำเนินการทดลอง โดยกลุ่มทดลองใช้ดำเนินการจัดประสบการณ์ทางภาษาโดยใช้เทคนิคการเล่านิทานวงกลมซึ่งมีผู้วิจัยเป็นผู้สอน ส่วนกลุ่มควบคุมใช้แผนการจัดประสบการณ์ทางภาษาแบบปกติ ซึ่งมีครูประจำชั้นเป็นผู้สอน ทั้งสองกลุ่มใช้เวลาในการทดลองทั้งสิ้น 8 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 4 วัน ได้แก่ วันจันทร์ วันอังคาร วันพุธและวันพฤหัสบดี วันละ 40 นาที ตั้งแต่เวลา 14.30 - 15.10 น.

5.3 ผู้วิจัยนำแบบวัดความสามารถทางการพูดของเด็กอนุบาล ไปใช้กับกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุมหลังการทดลอง (post - test) เป็นระยะเวลา 1 สัปดาห์

แผนภูมิที่ 3 การดำเนินการเก็บข้อมูลจัดประสบการณ์ทางภาษาโดยใช้เทคนิคการเล่านิทานวงกลมสำหรับเด็กอนุบาล



6. การวิเคราะห์ข้อมูลและการนำเสนอข้อมูล

ผู้วิจัยนำคะแนนที่ได้จากแบบวัดความสามารถทางการพูดของเด็กอนุบาลก่อนการทดลองและหลังการทดลอง มาวิเคราะห์ทางสถิติดังนี้

6.1 เปรียบเทียบความแตกต่างของคะแนนความสามารถทางการพูดก่อนและหลังการทดลองของกลุ่มทดลองโดยการหาค่า T ใน The Wilcoxon Matched Pairs Signed-Ranks Test แล้วนำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลในรูปตารางประกอบความเรียง

6.2 เปรียบเทียบความแตกต่างของคะแนนความสามารถทางการพูดก่อนและหลังการทดลองระหว่างกลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม โดยการหาค่า The Mann-Whitney U Test แล้วนำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลในรูปตารางประกอบความเรียง