

บทที่ 1

บทนำ



ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

อาชีพผู้สื่อข่าวเป็นอาชีพที่ต้องใช้เวลาส่วนใหญ่ในการพบปะสนทนากับผู้คนหลากหลาย และเปลี่ยนแปลงไปตามเวลาและสถานที่ ในการปฏิบัติงานผู้สื่อข่าวต้องใช้เวลาสื่อสารอยู่ตลอดเวลาทั้งกับแหล่งข่าวซึ่งเป็นคนทุกสาขาอาชีพ ตั้งแต่ระดับสูงขึ้นไปจนถึงประชาชนคนเดินดินทั่วไปนอกจากนี้ทุกวันของการทำงานผู้สื่อข่าวจะต้องทำงานประสานกับกองบรรณาธิการ นักข่าวเพื่อนร่วมอาชีพด้วยกัน เจ้าหน้าที่ฝ่ายสนับสนุนด้านการข่าว (ฝ่ายประสานงาน ช่างเทคนิค คนขับรถ) การสื่อสารกับบุคคลเหล่านั้นล้วนเป็นส่วนหนึ่งของการทำงานทั้งสิ้น

งานด้านข่าวเป็นงานที่ทำหายและเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วและไม่มีความแน่นอน นักข่าวจะต้องมีทักษะในการสื่อสารที่ดี มีความกระตือรือร้น มีจินตนาการ มีความรู้ และมีความไวต่อข่าว สิทธิพิชญ์ ชันสุวรรณ (2539) กล่าวว่า ทว่าไปแล้วนักข่าวก็ยังโชคดีกว่าผู้ประกอบการอาชีพอื่นๆ หลายอาชีพเนื่องจากเป็นผู้ได้รับเงินค่าจ้างให้ไปทำงานที่สนุกโลดโผนน่าตื่นเต้นได้รับรู้และได้เห็นในเหตุการณ์ต่างๆที่ผู้คนอื่นๆอีกมากมายไม่มีโอกาสได้รู้ได้เห็นแม้จะปรารถนาที่จะได้รู้ได้เห็นมากเพียงไรก็ตาม บ่อยครั้งที่นักข่าว คือ ประจักษ์พยานที่ผู้คนพากันอิจฉาเพราะเขาได้เข้าเห็นเหตุการณ์ระทึกใจอันเป็นประวัติศาสตร์ ของประเทศหรือของโลกอย่างใกล้ชิด เช่น การเลือกตั้งทั่วไป การประชุมรัฐสภา การขึ้นครองราชย์ เครื่องบินตก การฆาตกรรมโหด การแข่งขันกีฬาที่สำคัญต่างๆ

นอกจากนักข่าวจะมีอิสระในด้านความคิด เป็นคนแรกที่น่าเรื่องราวที่น่าสนใจมาแล้วสู่สาธารณชน เป็นงานที่น่าตื่นเต้นทำหายและต้องผจญภัย อาชีพนี้ยังทำให้ผู้ทำงานเกิดความรู้สึกเป็นสุข ด้วยเห็นว่างานนี้เป็นทางหนึ่งที่จะช่วยทำให้โลกน่าอยู่ขึ้น และงานนี้ทำให้ผู้ประกอบการอาชีพรู้สึกภาคภูมิใจในตนเอง ที่พบว่าตนเองนั้นสามารถทำประโยชน์ให้แก่ผู้อื่นได้

ธรรมชาติของงานข่าวเป็นงานที่ต้องแข่งกับเวลา การทำงานนักข่าวแตกต่างจากการทำงานในสำนักงานทั่วไป งานนักข่าวเป็นงานที่ไม่มีระยะเวลาในการทำงานที่แน่นอน ไม่มีสถานที่

ที่แน่นอน เพราะไม่รู้ว่าข่าวจะเกิดขึ้นเมื่อใด หรือนักข่าวบางคนต้องติดตามข่าวสารอย่างใกล้ชิด อาจต้องเฝ้าดูเหตุการณ์เกิดขึ้นตลอดเวลา อาจต้องทำงานเลิกดึก บางครั้งต้องไปทำข่าวต่าง จังหวัดหรือต่างประเทศโดยไม่ได้กำหนดไว้ล่วงหน้า ลักษณะการทำงานที่หนักและไม่เป็นเวลา ส่งผลต่อปัญหาในครอบครัว พ่อแม่บางคนเป็นห่วงลูกที่ทำงานนักข่าว กลัวอันตรายที่จะเกิดขึ้น

อาชีพนักข่าวเป็นอาชีพที่โดยเนื้อแท้แล้วมิได้ทำให้ผู้ที่ทำงานด้านนี้ร่ำรวยขึ้นมาได้ มีหน้าซ้ำผู้ประกอบอาชีพนี้ ยังดูจะไม่เป็นที่ชื่นชอบของคนบางกลุ่มบางเหล่า นัก ในการปฏิบัติหน้าที่เป็นผู้ที่ "สื่อ" เหตุการณ์ความคิดเห็นและข้อเท็จจริง จากผู้บริหารประเทศมาสู่สาธารณชนของนักข่าว หลายครั้งทำให้นักข่าวถูกดำเนินคดีอย่างรุนแรงจากผู้ที่เกี่ยวข้อง ก้าวหาว่านักข่าวคือผู้ที่ชอบยุแหยกให้แตกความสามัคคีบ้าง และบ่อยครั้งที่ผู้สื่อข่าวต้องใช้ชีวิตเสี่ยงภัยอันตรายนานาแบบอันเนื่องมาจากการปฏิบัติหน้าที่ไม่แพ้ผู้ประกอบอาชีพอื่นๆ ปัญหาใหญ่ที่คนหนุ่มสาวต้องประสบจากอาชีพนักข่าวก็คือ ไม่มีเวลาที่จะให้ครอบครัว ต้องกลับบ้านดึกตื่นเที่ยงคืนเป็นประจำจนพ่อแม่แทบจะจำหน้าลูกตัวเองไม่ได้

ผู้ที่เข้ามาประกอบอาชีพนักข่าวนี้ก็มีแรงผลักดันแตกต่างกันคนที่จบการศึกษาจากรั้วมหาวิทยาลัยใหม่ๆ ยังสะสม ความคิดอุดมการณ์ในการที่อยากจะทำตัวเป็นผู้รับใช้สังคม ด้วยการออกมาทำข่าวต่อสู้กับความไม่ยุติธรรมทั้งหลาย อีกประเภทหนึ่งที่เข้ามาทำงาน นักข่าวก็เพื่อรอองานอื่น แต่เมื่อยังไม่ได้งานก็จะเข้ามาหาประสบการณ์ ซึ่งอาชีพนี้ทำให้ได้รู้จักคนมากมาย ก็จะมีช่องทางที่ได้เปลี่ยนอาชีพไปทำงานอื่น และอีกประเภทหนึ่งก็คือ คนที่หางานทำไม่ได้ แต่เมื่อเข้ามาสัมผัสกับงานนักข่าวแล้วก็ชื่นชอบและยึดเป็นอาชีพต่อไป

วิทยุกระจายเสียงเป็นสื่อมวลชน ที่สำคัญและมีบทบาทในการเสนอข่าวอย่างกว้างขวาง (สุรินทร์ แปลงประสพโชค, 2531) มีข้อได้เปรียบสื่อมวลชนอื่นหลายประการ การจัดเสนอข่าวอาจทำได้ทั้งในรูปแบบรายการข่าวโดยตรงและการแทรกข่าวออกอากาศในช่วงรายการต่างๆ ได้ในกรณีเร่งด่วน รายการข่าวถือเป็นรายการวิทยุกระจายเสียงรูปแบบหนึ่งที่มีจุดมุ่งหมายในการเสนอข่าวต่อผู้ฟังซึ่งต้องนำข่าวต่างๆ ที่ได้จากการสื่อข่าว การสัมภาษณ์ หรือการรายงาน มาจัดระบบการเสนอให้นำสนใจในรูปแบบของข่าวย่อ ข่าวหลักหรือการสรุปข่าว

ทั้งนี้ มีข้อนำสังเกตคือวิฤกษ์กระจายเสียงมักเสนออย่างย่อเพื่อให้เหมาะสมกับเวลาและจะไม่เสนอข่าวเชิงลึกเหมือนหนังสือพิมพ์ ดังนั้นสรุปได้ว่า ข่าววิฤกษ์กระจายเสียง หมายถึง รายการวิฤกษ์กระจายเสียงประเภทหนึ่งที่มีเนื้อหาหลักคือข่าวสาร เหตุการณ์หรือข้อเท็จจริงใหม่ ๆ ซึ่งเป็นที่สนใจของประชาชนทั่วไป โดยจัดเสนอออกอากาศเป็นรายการประจำหรืออาจเสนอแทรกในช่วงการกระจายเสียงอื่น ๆ ได้ในกรณีเร่งด่วนและเป็นการรายงานความคืบหน้าเพียงสั้น ๆ

จากความหมายคำว่าข่าวที่กล่าวมานั้นจะเห็นได้ว่า สิ่งที่น่าจะนำมาจัดเป็นข่าวนั้นมักจะเกี่ยวข้องกับสิ่งที่เป็นข้อเท็จจริง (facts) เหตุการณ์ (events) หรือข้อคิดเห็น (opinions) ซึ่งการนำเสนอข่าวนั้นจะต้องพิจารณา ถึงความถูกต้องชัดเจน มีความสมดุลในการเสนอข่าวที่ให้ข้อเท็จจริงอย่างครบถ้วน ต้องไม่ให้ข้อคิดเห็นใดๆ นอกเหนือจากข้อเท็จจริง รวมทั้งมีวิธีการเสนอที่เป็นกลางชัดเจน กระชับรัดกุมและรวดเร็ว

แปซิฟิกกรุ๊ปซึ่งเป็นเจ้าของสื่อสิ่งพิมพ์วิทยุ โทรทัศน์ได้เริ่มก่อตั้งสถานีวิทยุข่าวสารและการจราจรขึ้น เมื่อพลเอกสุจินดา คราประยูร ผู้บัญชาการทหารบกในขณะนั้น มีคำสั่งให้พล.ต.วิจิต จุณภาค เจ้ากรมทหารสื่อสารจัดตั้งสถานีวิทยุเพื่อรายงานสภาพการจราจรแห่งแรกในประเทศไทย บริหารโดยบริษัทแปซิฟิก คอร์ปอเรชั่น จำกัด

ต่อมาปี พ.ศ. 2536 ศูนย์ข่าวแปซิฟิกได้ก่อตั้งขึ้นในนามบริษัท แปซิฟิก คอร์ปอเรชั่น จำกัด ผลิตข่าวสั้นต้นชั่วโมงกับ จส.100 และต่อมาได้รับสัมปทานผลิตข่าวต้นชั่วโมงให้กับสถานีวิทยุกระจายเสียงในเครือกองทัพบก 132 สถานี (ปัจจุบัน 128 สถานี) ตั้งแต่เดือน เมษายน 2536

ปี๋ มาลากุล ณ อยุธยา ประธานกรรมการบริษัทแปซิฟิก ระบุว่า ได้เสนอความคิดในการผลิตข่าวต้นชั่วโมงให้กับผู้บริหารกองทัพ โดยลงทุนด้านอุปกรณ์ สถานีและพนักงานทั้งหมด ผลิตข่าว4ปีแรกโดยไม่มีโฆษณาแทรกแต่หลังจากนั้นขอให้มีสปอตโฆษณาครั้งนาที่ในช่วงข่าว เมื่อตกลงแล้วจึงลงทุนจำนวน 10 ล้านบาท ในด้านเครื่องมืออุปกรณ์ต่าง ๆ ในการผลิตข่าว และใช้บุคลากรซึ่งเป็นทีมงาน อี.เอ็ม.นิวส์ ในเครือแปซิฟิก ที่หมดสัญญาในการผลิตข่าวโทรทัศน์ให้กับ ททบ.5

ปี๋ มาลากุล ณ อยุธยา ระบุว่า เจตนาของศูนย์ข่าวแปซิฟิกไม่หวังกำไร แต่ต้องการเป็นผู้นำด้านข่าวสารต้องการให้คนไทยรับรู้ข่าวสารเท่าเทียมกับในทุกจังหวัดของประเทศ

ปัจจุบันศูนย์ข่าวแปซิฟิก อยู่ในสังกัดของแปซิฟิกกรุ๊ป ในนามบริษัทแปซิฟิกคอร์ปอเรชั่น จำกัด มีห้องส่ง(ร่วมกับ จ.ส.100) อยู่ที่ อาคารตึกไทยเลขที่1400 คลองเตย กรุงเทพมหานครถ่ายทอดสัญญาณดาวเทียมไปยังสถานีสะพานแดง เพื่อส่งสัญญาณไปยังสถานีวิทยุกระจายเสียงในเครือข่ายที่พบกจำนวน 128 สถานี ระบบ A.M. 79 สถานี และ ระบบ F.M. 49 สถานี

ศูนย์ข่าวแปซิฟิกมีพนักงานมากกว่า 40 คนหมุนเวียนทำงานตลอด 24 ชั่วโมงข่าวต้นชั่วโมงที่นำเสนอมีความยาวประมาณ 6-10 นาที (ประกอบด้วยข่าวและสποดโฆษณา) ข่าวที่ผลิตมีเนื้อหาด้านการเมือง เศรษฐกิจ สังคมทั้งไทยและต่างประเทศ โดยเน้นคุณภาพ รวดเร็ว ตื่นเต้น แม่นยำ และเป็นธรรม (เอกสารประวัติศูนย์ข่าวแปซิฟิก, 2542)

เมื่อมีแนวโน้มว่าจะเกิดภาวะเศรษฐกิจตกต่ำประมาณปี 2540 องค์กรมีการปรับตัวเตรียมรับมือโดยประหยัดค่าใช้จ่ายทุกวิถีทาง ตั้งแต่ลดงบประมาณในการทำข่าวต่างจังหวัด ประหยัดค่าใช้จ่ายในเรื่องอุปกรณ์การทำงานเช่น จำกัดการเบิกค่ารถจำกัดและการใช้ เทปบันทึกเสียงกระดาษ ประหยัดการใช้โทรศัพท์ งดการขึ้นเงินเดือนประจำปี ลดการจ่ายโบนัสปลายปี เป็นต้น โดยอ้างว่าพยายามประคับประคององค์กรให้อยู่รอดได้โดยไม่เดือนร้อน

ผู้สื่อข่าวที่นับว่าเป็นฟันเฟืองสำคัญยิ่งในองค์กรผู้ผลิตข่าวอย่างศูนย์ข่าวแปซิฟิกคลกจำนวนลงเหลือ 16 คน การทำงานค่อนข้างหนัก ไม่เป็นเวลา ที่ผ่านมาศูนย์ข่าวแปซิฟิกประสบปัญหาผู้สื่อข่าวทำงานในช่วงระยะเวลาสั้นไม่เกิน 2 ปี ก็มักจะลาออกเปลี่ยนสายงานทำทีวีหรือไปอยู่บริษัทอื่น จากการสอบถามเหตุผลการลาออกคือ มีงานอื่นที่ทำหายมากกว่า ไม่พอใจกับการบริหารงานขององค์กร งานหนัก เงินค่าตอบแทนน้อย ไม่มีความมั่นคง โอกาสเลื่อนตำแหน่งน้อย ความก้าวหน้าในวิชาชีพน้อย พบว่าไม่ชอบงานข่าว ไปศึกษาต่อ และครอบครัวไม่สนับสนุนให้ประกอบอาชีพนี้

การแก้ปัญหาพนักงานข่าวลาออกทั้งที่เริ่มต้นทำงานเพียงระยะสั้น จึงมีการทำสัญญากับนักข่าวที่ผ่านการทดลองงานโดยต้องทำสัญญากับบริษัทเป็นพนักงานเป็นเวลา 2 ปี ซึ่งหากผิดสัญญาจะ

ต้องจ่ายเงินให้บริษัท 5 หมื่นบาท แต่ที่ผ่านมาไม่เคยปรากฏการจ่ายเงิน 5 หมื่นให้กับบริษัท แต่จะลาออกก่อนกำหนดด้วยเหตุผลอันจำเป็นเช่น ปัญหาด้านสุขภาพ ปัญหาด้านจิตใจ หรือไปศึกษาต่อ

ขณะที่ก็เกิดปัญหาขึ้นในปัจจุบันคือ การจำกัดเรื่องงบประมาณในการทำงานและค่าตอบแทนที่น้อยลงตั้งแต่การลดเงินเดือน ไม่มีค่าล่วงเวลา ไม่มีการขึ้นเงินเดือนประจำปี และไม่มีโบนัส พนักงานฝ่ายต่างๆเกิดความท้อแท้หมดกำลังใจส่วนผู้ชายเกิดความเบื่อหน่ายกับการทำงาน (เนื่องจากงานหนัก แต่เงินน้อยไม่เพียงพอกับค่าครองชีพ) มีความรับผิดชอบงานไม่เต็มที่ เริ่มมีทัศนคติไม่ดีกับกองบรรณาธิการและองค์กร ส่งผลให้ความตั้งใจในการทำงานลดน้อยลง จากเดิมที่ "ทำงานด้วยใจ" (work by heart) และทุ่มเทกับการทำงานอย่างเต็มที่เพื่อคุณภาพของผลงาน เปลี่ยนเป็น "ทำได้เท่าที่ทำ" หรือ "ถ้าเงินดี งานก็เดิน" ปัญหาเหล่านี้ นอกจากจะทำให้เกิดผลเสียต่อวิชาชีพแล้ว ยังกระทบต่อ การทำงาน ชื่อเสียง ผลงาน และองค์กร ด้วย

แม้การทำงานจะไม่มีแรงจูงใจที่เป็นผลตอบแทนด้านเงินประกอบกับมีปัญหาเกิดขึ้นมากมาย ทว่าสิ่งที่ทำให้หลายคนทำงานอาชีพผู้ชายผู้ชาย ส่วนหนึ่งเป็นเพราะใจรักอาชีพนี้ เพราะได้ทำงานในสิ่งที่ชอบที่ถนัด มีความท้าทาย มีอิสระในการคิดการตัดสินใจ สร้างสรรค์งาน และมีการยืดหยุ่นในการทำงาน การทำงานช่างเหมือนการเล่น มีความสนุกกับการได้ทำข่าวแปลกใหม่ทุกวัน พบปะผู้คนมากมาย ต่างที่ ต่างเวลา ต่างสถานการณ์ ร้ายบ้างดีบ้าง เกือบเกือบเป็นประสบการณ์ของชีวิต

ทั้งนี้มีการปรับปรุงระบบจัดการและการบริหารให้มีรูปแบบและทิศทางที่ เน้นในการส่งเสริมและพัฒนาประสิทธิภาพการทำงานของบุคลากรในองค์กร มอบหมายงานตามความถนัดและความเหมาะสมของแต่ละคน เปิดโอกาสให้นักข่าวได้เสนอตัวไปทำงานที่อยากทำ มีการให้รางวัลหรือ คำชมเชยสำหรับผู้มีผลงานดีเด่นในแต่ละเดือนและในรอบปี(ประเมินโดยผู้บริหารและกองบรรณาธิการ) มีการนำวิทยากรมาอบรมให้ความรู้อย่างสม่ำเสมอ มีการจัดสัมมนาประจำปี ประเมินผลและปรับปรุงการทำงานทุกเดือนหรือส่งนักข่าวไปสัมมนาเพื่อพัฒนางานด้านข่าวให้มีประสิทธิภาพ เป็นต้น

ตามทฤษฎีองค์กรแล้วถือว่าองค์ประกอบสำคัญขององค์กรมีสองส่วนคือ "งาน" กับ "คน" ศูนย์ข่าวแปซิฟิก เป็นองค์กรเอกชนผู้ผลิตข่าววิทยุ ต้องมีองค์ประกอบด้านงาน ซึ่งได้แก่ภารกิจที่ต้องทำตามนโยบายขององค์กรและต้องมีการบริหารจัดการให้เกิดระบบการทำงานที่ดี สามารถทำงานได้ตามเป้าหมายอย่างมีประสิทธิภาพ และการจะทำงานได้ตามเป้าหมายนั้นต้องอาศัยคนหรือบุคลากรในปริมาณที่เหมาะสมกับงาน มีความรู้ความสามารถ มีคุณภาพเพียงพอที่จะทำงานได้

ตามหลักการบริหารแล้วบุคลากรได้รับพิจารณาเป็นปัจจัยสำคัญที่สุดในการบริหารองค์กรได้ก็ตามถ้าเริ่มต้นด้วยบุคลากรที่มีประสิทธิภาพและมีความสามารถแล้ว ปัจจัยด้านอื่นๆก็จะดีตามโดยสอดคล้องกัน

ทรัพยากรบริหาร 4 ประการ ขององค์กรสี่มวลชนด้านข่าวที่เรียกรวมๆว่า "4M'S" + 1 ได้แก่ บุคลากร(Man) เครื่องมือทำงาน(Material) เงิน(Money) การจัดการ(Management) และฐานข้อมูล(Information Base) เป็นปัจจัยพื้นฐาน หรือ ปัจจัยนำเข้า (input) ที่ผู้วิจัยต้องการศึกษาว่ามีผลต่อการทำงานของผู้สื่อข่าวอย่างไรและประสิทธิภาพของการทำงานของผู้สื่อข่าวขึ้นอยู่กับปัจจัยเหล่านี้หรือไม่ขณะเดียวกันก็ต้องศึกษากระบวนการผลิต(process) และผลผลิต(output) ข่าวว่ามีผลต่อการทำงานของผู้สื่อข่าวอย่างไร

ศักยภาพที่เป็นสี่มวลชนผู้ผลิตข่าวให้กับสถานีวิทยุในเครือกองทัพบก 128 สถานี จึงมีความเห็นว่า ประสิทธิภาพการทำงานของนักข่าวมีความสำคัญ และจำเป็นสำหรับองค์กรผู้ผลิตข่าวสารอย่างศูนย์ข่าวแปซิฟิกที่ผู้สื่อข่าวจะต้องนำเสนอข่าวสาร เหตุการณ์ข้อเท็จจริงต่างๆที่เป็นที่สนใจของประชาชน มีสาระประโยชน์หรือส่งผลกระทบต่อส่วนรวม

ด้วยปัญหาจากปัญหาที่กล่าวมาข้างต้น ทำให้ผู้วิจัยต้องการศึกษา "ปัจจัยที่มีผลต่อประสิทธิภาพการทำงานของผู้สื่อข่าววิทยุศูนย์ข่าวแปซิฟิก" โดยเน้นการศึกษาที่ตัวผู้สื่อข่าวซึ่งถือเป็นกลไกสำคัญหนึ่งขององค์กร เพื่อที่จะให้เห็นแนวโน้มของการทำงานในปัจจุบัน และอนาคต เพื่อที่จะนำไปปรับปรุง การบริหารงาน การจัดการ การทำงานข่าววิทยุกระจายเสียงให้เกิดประโยชน์สูงสุดกับประชาชนทั้งในด้านข่าวสารและสาระประโยชน์

ปัญหานำวิจัย

1. ปัจจัยอะไรบ้างเป็นปัจจัยนำเข้า(input)
2. กระบวนการผลิตข่าว(process) ของศูนย์ข่าวแปซิฟิกเป็นอย่างไร มีปัจจัยอะไรบ้างเป็นตัวกำหนดกระบวนการทำงานของผู้สื่อข่าว
3. ผลลัพธ์(output) ที่ดีเป็นอย่างไร
4. ประสิทธิภาพเกิดจากปัจจัยอะไรบ้าง

วัตถุประสงค์การวิจัย

1. เพื่อทราบถึงปัจจัยนำเข้า(input) ที่มีผลต่อการทำงาน
2. เพื่อเข้าใจกระบวนการผลิตข่าว(process) ของศูนย์ข่าวแปซิฟิก
3. เพื่อทราบถึงผลลัพธ์ (output) ที่เกิดขึ้นจากการทำงาน
4. เพื่อทราบถึงปัจจัยที่ก่อให้เกิดประสิทธิภาพในการทำงาน

ข้อสันนิษฐานในการวิจัย

ประสิทธิภาพการทำงานของผู้สื่อข่าวขึ้นอยู่กับ ปัจจัยนำเข้า กระบวนการทำงาน และผลลัพธ์จากการทำงานดังกล่าว

ขอบเขตการวิจัย

ผู้วิจัยเลือกศึกษาเฉพาะศูนย์ข่าวแปซิฟิก ซึ่งเป็นองค์กรสื่อมวลชนผลิตข่าววิทยุต้นชั่วโมง ออกอากาศทางสถานีวิทยุกระจายเสียง 128 สถานีทั่วประเทศ

นิยามศัพท์

1. การทำงานของผู้สื่อข่าววิทยุ หมายถึง การวางแผน การคัดเลือกข่าว การรวบรวมข้อมูล การสัมภาษณ์ การเขียนข่าว และการรายงานข่าว
2. ผู้สื่อข่าววิทยุ หมายถึง ผู้สื่อข่าวหรือนักข่าวที่ทำหน้าที่ผลิตข่าววิทยุของศูนย์ข่าวแปซิฟิก
3. ข่าววิทยุ หมายถึง ข่าวที่ผู้สื่อข่าวรายงานสด หรือ บันทึกเสียง มีความยาวไม่เกิน 1 นาที หรือ รายงานพิเศษความยาวไม่เกิน 5 นาที
4. ปัจจัยนำเข้า(input) หมายถึง สิ่งต่างๆที่ระบบนำจากสภาพแวดล้อมเข้ามาและผ่านกระบวนการเปลี่ยนแปลงให้เป็นผลผลิต ปัจจัยนำเข้าจำแนกได้หลายประเภทได้แก่
 - บุคคล (Man) ที่เป็นปัจจัยสำคัญยิ่งอันก่อให้เกิดผลสำเร็จให้กับงานข่าว
 - อุปกรณ์ (Material) ซึ่งก็คืออุปกรณ์ต่างๆที่ใช้ในการทำงานข่าววิทยุ ซึ่งจะต้องทันสมัยมีประสิทธิภาพและเอื้อต่อการทำงาน
 - เงิน (Money) เป็นปัจจัยสำคัญที่มีผลต่อการทำงานของผู้สื่อข่าว
 - การจัดการ (Management) การดำเนินการวางแผนจัดการเพื่อให้การทำงานบรรลุเป้าหมายขององค์กร
 - ฐานข้อมูล (Information Base) แหล่งข้อมูลสนับสนุนการทำงานของผู้สื่อข่าว
5. กระบวนการผลิต (process) หมายถึง กระบวนการผลิตข่าววิทยุ การวางแผน การคัดเลือก การรวบรวม การสัมภาษณ์ การเขียนข่าว การรายงานข่าว
6. ผลลัพธ์(output) หมายถึง ผลผลิตข่าว
7. ประสิทธิภาพ หมายถึง การทำงานที่บรรลุผลตามเป้าหมายของศูนย์ข่าวแปซิฟิกที่ต้องการสร้างความน่าเชื่อถือต่อองค์กร

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับการวิจัย

1. เพื่อเป็นแนวทางสำหรับผู้ที่จะเข้ามาทำงานข่าววิทยุกระจายเสียงในอนาคต
2. เป็นประโยชน์ต่อองค์กรผู้ผลิตข่าววิทยุกระจายเสียงที่จะได้นำข้อมูลต่างๆที่ได้จากงานวิจัยครั้งนี้ไปพิจารณาปรับปรุงและพัฒนาการทำงานด้านข่าววิทยุกระจายเสียงให้มีประสิทธิภาพต่อไป